



Nikon D850 数码单反摄影 圣经

雷波 编著

答疑解惑、传授秘诀，
摄影菜鸟及高手都值得拥有的
Nikon D850摄影大全及速查手册

- + 全面、详细的Nikon D850功能及菜单设定步骤图解
- + 晋级高手必须掌握的摄影知识、技巧及其前沿理念
- + 个性化的镜头、滤镜、闪光灯配备方案与使用技巧
- + Nikon D850使用高手20余类摄影主题实战秘笈大放送



化学工业出版社

提供资源下载
全视频教程
1100分钟



高清电子书
可在手机及Pad上阅读



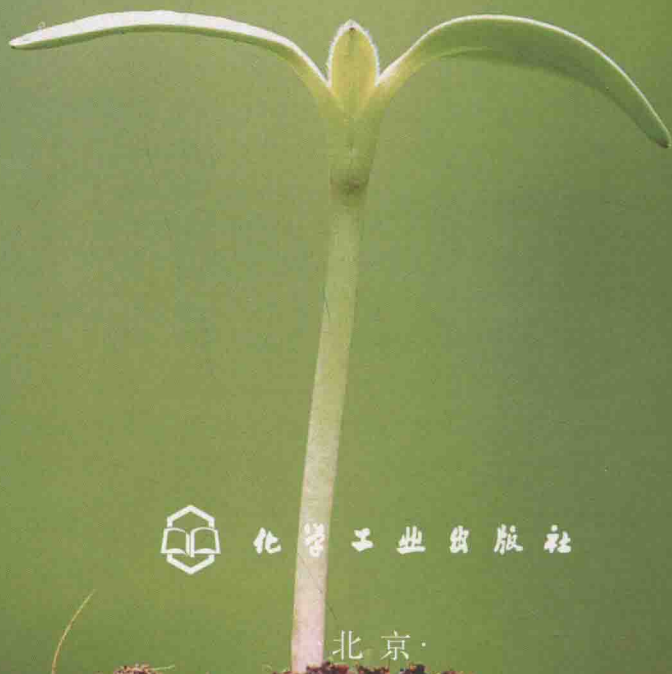
- 210分钟摄影基础知识及理念视频教程
- 120分钟花卉与建筑等常见题材拍摄技巧视频教程
- 110分钟Camera RAW视频教程
- 200分钟数码照片后期处理视频教程
- 360分钟Photoshop CC软件应用视频教程
- 100分钟Nikon Capture NX2视频教程

- 38页《尼康流行镜头全解》
- 353页《数码单反摄影常见问题150例》
- 100页《时尚人像摄影摆姿宝典》

Nikon D850

数码单反摄影圣经

雷波 编著



化学工业出版社

北京

利用手中的相机拍出好照片是广大摄影爱好者追求的目标。本书是一本专门为 Nikon D850 相机用户定制的摄影技巧大全和速查手册，内容涵盖了使用该相机进行拍摄全流程所需掌握的各种摄影知识和技巧，包括 Nikon D850 相机功能、菜单设置详解、镜头和附件的选择与使用、拍摄佳片必须掌握的摄影知识、突破拍摄瓶颈必须攻克的技术难点、各类常见题材实拍技法等。

本书在讲解各部分内容时，还加入了高手点拨模块，精选了数位资深摄影师总结出来的 Nikon D850 使用经验和技巧，以及摄影爱好者初上手使用 Nikon D850 时可能遇到的各种问题、出现的原因和解决办法，以便帮助读者少走弯路或避免遇到这些问题时求助无门的烦恼。

通过阅读本书，相信各位摄友一定能够玩转手中的 Nikon D850 并迅速提高摄影水平，从而拍摄出精彩、漂亮的大片。

图书在版编目(CIP)数据

Nikon D850 数码单反摄影圣经/雷波编著.

北京: 化学工业出版社, 2017. 12

ISBN 978-7-122-31013-2

I. ①N… II. ①雷… III. ①数字照相机-单镜头反光照相机-摄影技术 IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 279531 号

责任编辑: 孙 炜 王思慧

装帧设计: 王晓宇

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张 16 字数 400 千字 2018 年 2 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 99.00 元

版权所有 违者必究

目录 Contents

Chapter

01 Nikon D850 相机结构

Nikon D850 相机正面结构.....	12
Nikon D850 相机背面结构.....	13
Nikon D850 相机顶部结构.....	15
Nikon D850 相机侧面结构.....	16
Nikon D850 相机底部结构.....	16
Nikon D850 相机光学取景器.....	17
Nikon D850 相机控制面板.....	18
Nikon D850 相机显示屏参数.....	19

Chapter

02 掌握相机的基本设定及操作方法

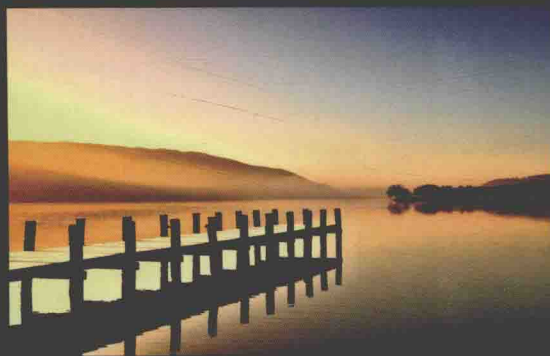
掌握 Nikon D850 基本操作方法.....	21
Nikon D850 显示屏的基本使用方法.....	21
Nikon D850 菜单的基本设置方法.....	22
Nikon D850 控制面板的基本使用方法.....	23
调整取景器对焦清晰度.....	23
养成拍前三检查的好习惯.....	24
检查镜头、滤镜装备是否带齐.....	24
检查电池电量级别.....	24
检查存储卡剩余空间.....	24
根据照片用途设置文件存储格式及图像尺寸... 25	
采用RAW格式拍摄的照片有哪些优点?	25
如何处理RAW格式文件.....	25
根据用途及存储空间设置图像尺寸.....	26
设置RAW格式照片的类型与位深度.....	27
设置影像区域的两大作用.....	28
通过设置影像区域使用DX画幅镜头.....	28
通过设置影像区域获得更长的焦距.....	28
如何设置影像区域.....	29
设置显示屏关闭延迟时间提高相机的续航能力.....	30

设置存储文件夹.....	31
格式化存储卡清除空间.....	32
利用LCD照明在弱光下看清拍摄参数.....	32
播放文件夹.....	33
图像查看.....	33
旋转至垂直方向.....	34
自动旋转图像.....	34

Chapter

03 掌握白平衡与优化校准设定

正确选择白平衡.....	36
了解白平衡的重要性.....	36
预设白平衡.....	37
灵活运用三种自动白平衡.....	38
调整色温.....	39
实拍应用：利用阴天白平衡拍出暖色调画面.....	40
实拍应用：调整色温拍出蓝调片景.....	40
实拍应用：利用荧光灯白平衡拍摄蓝紫色调的夕阳.....	41
实拍应用：选择恰当的白平衡获得强烈的暖调效果.....	41
实拍应用：使用白炽灯白平衡拍出冷暖对比强烈的画面.....	42
实拍应用：通过调节白平衡表现蓝调夜景.....	42
自定义白平衡.....	43
从照片中复制白平衡.....	44
微调白平衡.....	45
设置优化校准修改照片色彩.....	46
设置优化校准的方法.....	46
修改预设的优化校准参数.....	47
巧用优化校准选项直接拍出单色照片.....	49



正确选择测光模式准确测光.....	51
18%中性灰测光原理.....	51
3D彩色矩阵测光M模式	52
设置矩阵测光选项.....	52
中央重点测光模式	53
实拍应用：使用中央重点测光模式拍摄人像.....	53
改变中央重点测光区域大小.....	54
点测光模式	54
实拍应用：用点测光逆光拍摄剪影效果.....	54
实拍应用：利用点测光拍摄曝光正常的半剪影效果.....	55
实拍应用：利用点测光拍摄皮肤曝光正确的人像.....	55
亮部重点测光模式*	56
微调优化曝光.....	57
高级曝光模式.....	58
程序自动曝光模式P.....	58
快门优先曝光模式S.....	59
光圈优先曝光模式A.....	60
全手动曝光模式M.....	61
B门模式.....	62

设置光圈控制曝光与景深.....	64
光圈的结构.....	64
光圈值的表现形式.....	64
光圈对曝光的影响.....	65
光圈对景深的影响.....	65
设置快门速度控制曝光时间.....	66
感光度概念及设置方法.....	67
Nikon D850 实用感光度范围.....	67
感光度设置原则.....	68
不同光照下的感光设置原则.....	68
拍摄不同对象时的感光设置原则.....	68
不同拍摄目的的感光设置原则.....	68

灵活使用自动ISO感光度控制功能.....	69
实拍应用：使用高感光度捕捉运动对象.....	70
实拍应用：使用低感光度拍摄丝滑的水流.....	70
对照片进行降噪以获得高画质.....	71
利用高ISO感光度降噪功能减少噪点.....	71
利用长时间曝光功能减少噪点.....	72
设置曝光补偿以获得准确曝光.....	73
了解曝光补偿.....	73
正确理解曝光补偿.....	73
判断曝光补偿的方向.....	73
判断曝光补偿的数量.....	74
实拍应用：增加曝光补偿拍摄皮肤白皙的人像.....	75
实拍应用：降低曝光补偿拍摄深色背景.....	75
实拍应用：增加曝光补偿拍摄白雪.....	76
实拍应用：通过负向曝光补偿拍摄剪影及半剪影.....	76
简易曝光补偿.....	77
灵活使用动态D-Lighting功能拍摄大光比画面.....	78
利用自动包围曝光提高拍摄成功率.....	79
理解自动包围曝光.....	79
设置包围曝光的拍摄张数和范围.....	80
设置包围曝光顺序.....	80
利用曝光锁定功能锁定曝光参数.....	81
曝光锁定应用场合及操作方法.....	81
不同拍摄题材曝光锁定技巧.....	82
设置快门是否具有曝光锁定功能.....	82
通过直方图判断曝光是否准确.....	83
直方图的作用.....	83
如何观看直方图.....	84
显示直方图的方法.....	85
不同影调照片直方图的特点.....	86
特殊摄影曝光技巧.....	87
多重曝光.....	87
利用多重曝光拍摄梦幻人像的技巧.....	88
巧用间隔拍摄功能进行延时摄影.....	89



Chapter 06 掌握对焦设定

认识 Nikon D850 的对焦系统.....	91
理解对焦点.....	91
强大的153点对焦系统.....	92
了解十字型对焦点.....	92
选择自动对焦模式.....	93
拍摄静止对象选择单次伺服	
自动对焦模式 (AF-S)	93
拍摄运动对象选择连续伺服	
自动对焦模式 (AF-C)	94
AF-C模式下优先释放快门或对焦.....	95
AF-S模式下优先释放快门或对焦.....	95
锁定跟踪对焦.....	96
设置对焦控制按钮.....	97
选择自动对焦区域模式.....	98
自动对焦区域模式.....	98
深入理解动态区域AF.....	99
限制AF区域模式选择.....	100
3D跟踪脸部侦测.....	100
手动对焦点.....	101
使用手动对焦准确对焦.....	101
设置对焦点循环方式.....	102
设置对焦点数量.....	102
利用对焦锁定功能锁定焦点位置.....	103
指定副选择器中央的功能为仅AF锁定.....	103
对焦位置与景深形成的原理.....	104
有技巧地利用前景深.....	105
利用焦距变化拍摄功能获得合成	
全景深素材.....	106



Chapter 07 掌握即时取景设定与操作

光学取景器拍摄与即时取景显示拍摄原理.....	109
光学取景器拍摄原理.....	109
即时取景显示拍摄原理.....	109
即时取景显示拍摄的特点.....	110
能够使用更大的屏幕进行观察.....	110
易于精确合焦以保证照片更清晰.....	110
具有即时面部优先拍摄的功能.....	110
能够对拍摄的图像进行曝光模拟.....	110
即时取景显示拍摄相关参数查看与设置.....	111
即时取景显示拍摄相关信息.....	111
设置即时取景状态下的自动对焦模式.....	112
选择即时取景状态下的AF区域模式.....	112
触控快门.....	113
轮廓增强加亮显示颜色.....	113
即时取景显示模式典型应用案例.....	114
微距花卉摄影.....	114
商品摄影.....	114
人像摄影.....	115

Chapter 08 掌握拍摄时的相机操作设定

针对不同题材设置不同快门释放模式.....	117
单拍模式 (S)	117
连拍模式 (CL, CH)	118
自拍模式 (☺)	120
安静快门及安静连拍快门释放模式	
(Q, Qc)	121
反光板弹起模式 (MUP)	121
设置“蜂鸣音”确认合焦.....	122





Chapter

09 掌握 Nikon D850 高级自定义操作

文件储存自定义操作.....	124
主插槽选择.....	124
第二插槽的功能.....	124
文件命名.....	125
空插槽时快门释放锁定.....	125
相机综合性能自定义操作.....	126
自定义控制功能.....	126
自定义指令拨盘.....	129
释放按钮以使用拨盘.....	131
反转指示器.....	131
保存/载入用户设置.....	132
双键重设.....	132

Chapter

10 掌握 Nikon D850 Wi-Fi 功能设定

使用Wi-Fi功能拍摄的三大优势.....	134
自拍时摆造型更自由.....	134
在更舒适的环境中遥控拍摄.....	135
以特别的角度轻松拍摄.....	135
在智能手机上安装SnapBridge.....	136
连接SnapBridge软件前的相关菜单设置.....	136
Wi-Fi.....	136
发送至智能设备（自动）.....	136
连接至智能设备.....	137
从相机中下载照片的操作步骤.....	138
用智能手机进行遥控拍摄的操作步骤.....	139

Chapter

11 为 Nikon D850 选择适用镜头

AF镜头名称解读.....	141
镜头焦距与视角的关系.....	142
理解镜头的MTF图.....	143
定焦与变焦镜头.....	144
广角镜头.....	145
广角镜头的特点.....	145
广角镜头在风光摄影中的应用.....	145
广角镜头在建筑摄影中的应用.....	145
利用暗角控制功能校正暗角.....	146
利用自动失真控制功能校正广角镜头畸变.....	146
广角镜头推荐.....	147
中焦镜头.....	149
中焦镜头的特点.....	149
中焦镜头在人像摄影中的应用.....	149
中焦镜头在自然风光摄影中的应用.....	149
中焦镜头推荐.....	150
长焦镜头.....	153
长焦镜头的特点.....	153
认识长焦镜头的透视压缩特性.....	153
利用长焦镜头的透视压缩特性拍出木版画效果.....	154
长焦镜头在建筑风光摄影中的应用.....	154
使用长焦镜头虚化背景以突出动物或飞鸟.....	155
长焦镜头在人像摄影中的应用.....	156
长焦镜头在儿童摄影中的应用.....	156
长焦镜头在体育、纪实摄影中的应用.....	157
长焦镜头推荐.....	158
微距镜头.....	159



微距镜头的特点.....	159
相机的画幅尺寸和微距摄影中 成像尺寸的关系.....	159
微距镜头在昆虫与花卉摄影中的应用.....	160
微距镜头推荐.....	160

Chapter 12 用滤镜为照片添色增彩

UV镜.....	162
保护镜.....	162
偏振镜.....	163
什么是偏振镜.....	163
实拍应用：用偏振镜压暗蓝天.....	163
实拍应用：用偏振镜提高色彩饱和度.....	164
实拍应用：用偏振镜抑制被摄对象表面 的反光.....	164
偏振镜使用注意事项.....	165
近摄镜与近摄延长管.....	166
中灰镜.....	167
什么是中灰镜.....	167
中灰镜的规格.....	167
渐变镜.....	168
什么是渐变镜.....	168
不同形状渐变镜的优缺点.....	168
渐变镜的角度.....	169
安装渐变镜后的测光操作.....	169
实拍应用：在阴天使用中灰渐变镜改善 天空影调.....	170
滤镜对曝光时间的影响.....	170



Chapter 13 Nikon D850 高手实战准确用光攻略

光线的性质.....	172
直射光、硬光.....	172
散射光、软光.....	172
光线的类型.....	173
自然光.....	173
人工光.....	173
现场光.....	174
混合光.....	174
不同时段自然光的特点.....	175
清晨.....	175
上午.....	175
中午.....	176
下午.....	176
黄昏.....	177
夜晚.....	177
不同方向光线的特点.....	178
顺光.....	178
侧光.....	178
前侧光.....	179
逆光.....	179
侧逆光.....	180
顶光.....	180
营造迷人光影效果.....	181
画面的阴影.....	181
用阴影平衡画面.....	181
用阴影为画面做减法.....	182
用阴影增强画面的透视感.....	182
用剪影为画面增加艺术魅力.....	183
用投影为画面增加形式美感.....	183

Chapter 14 Nikon D850 高手实战完美构图攻略

利用画面视觉流程引导视线.....	185
什么是视觉流程.....	185
利用光线规划视觉流程.....	186
利用线条规划视觉流程.....	187
必须掌握的14种构图法则.....	188

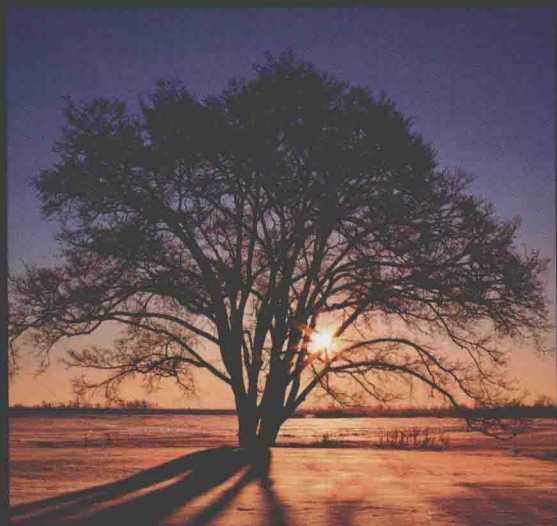
高水平线构图	188
中水平线构图	188
低水平线构图	188
垂直线构图	188
三分法构图	189
曲线构图	189
斜线构图	190
折线构图	190
三角形构图	191
框式构图	191
对称式构图	192
散点式构图	192
透视牵引构图	193
辐射式构图	193

Chapter

15 Nikon D850 风光摄影高手 实战攻略

必须掌握的风光摄影理念	195
只用一种色彩拍摄有情调的风光照片	195
使风光照片有最大景深	196
赋予风景画面层次感	197
找到天然画框突出主体	197
利用前景使风光照片有纵深感	198
风光摄影中人与动体的安排	199
山峦摄影实战攻略	200
通过不同的角度来表现山峦	200
用云雾衬托出山脉的灵秀之美	201
用前景衬托环境的季节之美	202
利用大小对比突出山的体量感	203
三角形构图表现山体的稳定	203
树木摄影实战攻略	204
捕捉林间光线使画面更具神圣感	204
仰视拍出不一样的树冠	205
表现线条优美的树枝	205
溪流与瀑布摄影实战攻略	206
用中灰镜拍摄如丝的溪流与瀑布	206
拍摄精致的溪流局部小景	207
通过对比突出瀑布的气势	207
利用斜线构图拍出水流的动感	208
利用曲线构图拍出蜿蜒的溪流	208
河流与湖泊摄影实战攻略	209
逆光拍摄出有粼粼波光的水面	209

选择合适的陪体使湖泊更有活力	209
采用对称构图拍摄有倒影的湖泊	210
海洋摄影实战攻略	211
利用慢速快门拍出雾化海面	211
利用不同的色调拍摄海面	211
利用适当的快门速度拍摄飞溅的浪花	212
通过陪体对比突出大海的气势	212
草原摄影实战攻略	213
利用牧人、牛、羊使草原有勃勃生机	213
利用宽画幅表现壮阔的草原画卷	213
冰雪摄影实战攻略	214
选择合适的光线让白雪晶莹剔透	214
为白雪染色	215
利用蓝天与白雪形成鲜明对比	215
雾景摄影实战攻略	216
调整曝光补偿使雾气更洁净	216
选择合适的光线拍摄雾景	217
蓝天白云摄影实战攻略	218
拍摄出漂亮的蓝天白云	218
拍摄天空中的流云	218
日出日落摄影实战攻略	219
用长焦镜头拍摄出大太阳	219
选择正确的测光位置及曝光参数	219
用云彩衬托太阳使画面更辉煌	220
拍摄透射云层的光线	220
星轨摄影实战攻略	221
闪电摄影实战攻略	222
彩虹摄影实战攻略	223



Chapter

16

Nikon D850 建筑与夜景摄影 高手实战攻略

建筑摄影实战攻略.....	225
在建筑中寻找标新立异的角度.....	225
逆光拍摄剪影以突出建筑的轮廓.....	225
利用建筑结构韵律形成画面的形式美感.....	226
城市夜景摄影实战攻略.....	227
拍摄夜景的光圈设置.....	227
拍摄夜景的ISO设置.....	227
拍摄夜景时的快门速度设置.....	228
拍摄呈深蓝色调的夜景.....	228
利用水面拍出极具对称感的夜景建筑.....	229

Chapter

17

Nikon D850 美女、儿童摄影 高手实战攻略

拍摄肖像眼神最重要.....	231
抓住人物情绪的变化.....	232
通过模糊前景使模特融入环境.....	233
如何拍出素雅高调人像.....	233
如何拍出有个性的低调人像.....	234
重视面部特写的技法.....	235
恰当安排陪体美化人像场景.....	236
采用俯视角度拍出小脸美女效果.....	236
用反光板为人物补光.....	237
用S形构图拍出婀娜身形.....	238
用遮挡法掩盖脸型的缺陷.....	238
儿童摄影实战攻略.....	239
以顺其自然为原则.....	239
利用玩具吸引儿童的注意力.....	239
如何拍出儿童柔嫩皮肤.....	240
通过抓拍捕捉最生动的瞬间.....	241
拍摄儿童天真、纯洁的眼神.....	241
拍摄儿童自然、丰富的表情.....	242
拍摄儿童娇小、可爱的身形.....	242

Chapter

18

Nikon D850 生态自然摄影高 手实战攻略

花卉摄影实战攻略.....	244
运用逆光表现花朵的透明感.....	244
通过水滴拍出娇艳的花朵.....	244
以天空为背景拍摄花朵.....	245
以深色或浅色背景拍摄花朵.....	245
拍摄荷花的技巧.....	246
露珠摄影实战攻略.....	247
调整曝光补偿使露珠更明亮.....	247
逆光拍摄晶莹剔透的露珠.....	248
如何拍好露珠上折射的景物.....	248
昆虫摄影实战攻略.....	249
手动精确对焦拍摄昆虫.....	249
拍摄昆虫眼睛使画面更传神.....	250
正确选择焦平面.....	250
宠物摄影实战攻略.....	251
使用高速连拍提高拍摄宠物的成功率.....	251
用小物件吸引宠物的注意力.....	251
鸟类摄影实战攻略.....	252
选择合适的快门释放模式.....	252
巧用水面拍摄水鸟表现形式美.....	253
注意在运动方向留出适当的空间.....	253
选择合适的测光模式拍摄飞鸟.....	254



Nikon D850

数码单反摄影圣经

雷波 编著



化学工业出版社

北京

试读结束·需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

利用手中的相机拍出好照片是广大摄影爱好者追求的目标。本书是一本专门为 Nikon D850 相机用户定制的摄影技巧大全和速查手册，内容涵盖了使用该相机进行拍摄全流程所需掌握的各种摄影知识和技巧，包括 Nikon D850 相机功能、菜单设置详解、镜头和附件的选择与使用、拍摄佳片必须掌握的摄影知识、突破拍摄瓶颈必须攻克的技术难点、各类常见题材实拍技法等。

本书在讲解各部分内容时，还加入了高手点拨模块，精选了数位资深摄影师总结出来的 Nikon D850 使用经验和技巧，以及摄影爱好者初上手使用 Nikon D850 时可能遇到的各种问题、出现的原因和解决办法，以便帮助读者少走弯路或避免遇到这些问题时求助无门的烦恼。

通过阅读本书，相信各位摄友一定能够玩转手中的 Nikon D850 并迅速提高摄影水平，从而拍摄出精彩、漂亮的大片。

图书在版编目(CIP)数据

Nikon D850 数码单反摄影圣经/雷波编著.

北京: 化学工业出版社, 2017. 12

ISBN 978-7-122-31013-2

I. ①N… II. ①雷… III. ①数字照相机-单镜头反光照相机-摄影技术 IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 279531 号

责任编辑: 孙 炜 王思慧

装帧设计: 王晓宇

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张 16 字数 400 千字 2018 年 2 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 99.00 元

版权所有 违者必究

前言

本书是一本能够帮助读者全面、深入、细致地了解和掌握 Nikon D850 各项功能、菜单设置、镜头和附件选择与使用、拍摄佳片必须掌握的摄影知识、各类题材实拍技法等方面内容的实用型图书，是一本摄影新手与高手都值得拥有的 Nikon D850 摄影大全及速查手册。

► 首先，本书对 Nikon D850 绝大部分菜单及功能设置方法进行详细讲解，包括掌握 Nikon D850 的基本设定和操作方法、掌握白平衡及优化校准设定、掌握测光和曝光模式、掌握曝光参数设定及曝光技法、掌握对焦设定、掌握即时取景设定与操作、掌握拍摄时的相机操作设定、掌握 Nikon D850 高级自定义操作等，以帮助读者掌握相机的各项功能及实拍设置方法。

► 其次，结合 Nikon D850 相机的特点，本书对使用该相机拍出好照片所需掌握的摄影知识，特别是突破拍摄瓶颈所需攻克的技术难点进行了深入剖析，如自动包围曝光、18%中性灰测光原理、曝光锁定、必须掌握的完美构图法则等，使读者能够在摄影理论和技术上得到明显提高。

► 第三，本书对 Nikon D850 的自动对焦系统进行了深入剖析，内容不仅包括什么是对焦点，什么是十字形对焦点这样的对焦基础知识，还披露了摄影高手常用的对焦操作技巧。通过阅读这些内容，相信各位读者一定能够以更灵活的方法操控 Nikon D850 的自动对焦系统。

► 第四，本书讲解了丰富的镜头和附件知识，包括能够与该相机配套使用的各类镜头详细点评、常用滤镜的使用技巧、外置闪光灯使用要点，这些知识无疑能够帮助读者充分发挥 Nikon D850 的潜能，使自己成为真正的玩家。

► 第五，本书详细讲解了各类摄影题材的实战技法，如时尚美女、可爱儿童、旅游纪实、山峦、树木、河流湖泊、海洋、冰雪、雾景、星轨、城市风光、城市夜景、花卉等，基本上涵盖了初中级摄影爱好者可能拍摄到的各类题材，相信掌握这些题材的拍摄技法后，各位读者很快就能成为一个摄影高手。

本书在讲解各部分内容时，还加入了高手点拨与问答模块，精选了数位资深摄影师总结出来的 Nikon D850 的使用经验和技巧，以及摄影爱好者初上手使用 Nikon D850 时可能遇到的各种问题、出现的原因和解决办法，以便帮助读者少走弯路或避免遇到这些问题时求助无门的烦恼。

此外，本书还附赠以下3本电子书，可以通过扫码下载阅读学习，这无疑极大地提升了本书的性价比：

- 38页《尼康流行镜头全解》电子书。
- 353页《数码单反摄影常见问题150例》电子书。



尼康镜头



常见问题

- 100页《时尚人像摄影摆姿宝典》电子书。



摆姿宝典

为了方便及时与笔者交流与沟通，欢迎读者朋友加入光线摄影交流QQ群（群12：327220740）。此外，关注我们的微博<http://weibo.com/leibobook>或微信公众号 FUNPHOTO，每日接收全新、实用的摄影技巧。也可以拨打电话13011886577与我们沟通交流。另外可到化学工业出版社官方网站（www.cip.com.cn）首页上方的“资源下载”→“配书资源”中点击图书的名称进入下载页面下载配书资源，也可直接联系作者获取资源下载地址。



微信公众号

目录 Contents

Chapter

01 Nikon D850 相机结构

Nikon D850 相机正面结构.....	12
Nikon D850 相机背面结构.....	13
Nikon D850 相机顶部结构.....	15
Nikon D850 相机侧面结构.....	16
Nikon D850 相机底部结构.....	16
Nikon D850 相机光学取景器.....	17
Nikon D850 相机控制面板.....	18
Nikon D850 相机显示屏参数.....	19

Chapter

02 掌握相机的基本设定及操作方法

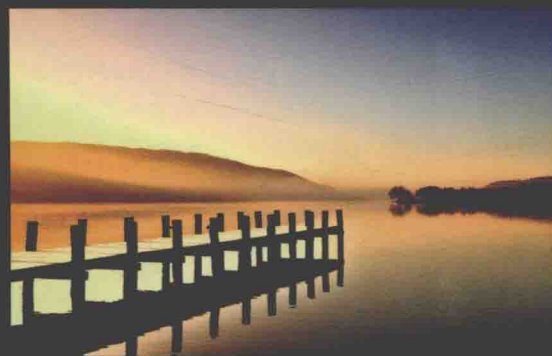
掌握 Nikon D850 基本操作方法.....	21
Nikon D850 显示屏的基本使用方法.....	21
Nikon D850 菜单的基本设置方法.....	22
Nikon D850 控制面板的基本使用方法.....	23
调整取景器对焦清晰度.....	23
养成拍前三检查的好习惯.....	24
检查镜头、滤镜装备是否带齐.....	24
检查电池电量级别.....	24
检查存储卡剩余空间.....	24
根据照片用途设置文件存储格式及图像尺寸... 25	
采用RAW格式拍摄的照片有哪些优点?	25
如何处理RAW格式文件.....	25
根据用途及存储空间设置图像尺寸.....	26
设置RAW格式照片的类型与位深度.....	27
设置影像区域的两大作用.....	28
通过设置影像区域使用DX画幅镜头.....	28
通过设置影像区域获得更长的焦距.....	28
如何设置影像区域.....	29
设置显示屏关闭延迟时间提高相机的续航能力.....	30

设置存储文件夹.....	31
格式化存储卡清除空间.....	32
利用LCD照明在弱光下看清拍摄参数.....	32
播放文件夹.....	33
图像查看.....	33
旋转至垂直方向.....	34
自动旋转图像.....	34

Chapter

03 掌握白平衡与优化校准设定

正确选择白平衡.....	36
了解白平衡的重要性.....	36
预设白平衡.....	37
灵活运用三种自动白平衡.....	38
调整色温.....	39
实拍应用：利用阴天白平衡拍出暖色调画面.....	40
实拍应用：调整色温拍出蓝调雪景.....	40
实拍应用：利用荧光灯白平衡拍摄蓝紫色调的夕阳.....	41
实拍应用：选择恰当的白平衡获得强烈的暖调效果.....	41
实拍应用：使用白炽灯白平衡拍出冷暖对比强烈的画面.....	42
实拍应用：通过调节白平衡表现蓝调夜景.....	42
自定义白平衡.....	43
从照片中复制白平衡.....	44
微调白平衡.....	45
设置优化校准修改照片色彩.....	46
设置优化校准的方法.....	46
修改预设的优化校准参数.....	47
巧用优化校准选项直接拍出单色照片.....	49



正确选择测光模式准确测光.....	51
18%中性灰测光原理.....	51
3D彩色矩阵测光M模式	52
设置矩阵测光选项.....	52
中央重点测光模式	53
实拍应用：使用中央重点测光模式拍摄人像.....	53
改变中央重点测光区域大小.....	54
点测光模式	54
实拍应用：用点测光逆光拍摄剪影效果.....	54
实拍应用：利用点测光拍摄曝光正常的半剪影效果.....	55
实拍应用：利用点测光拍摄皮肤曝光正确的人像.....	55
亮部重点测光模式*	56
微调优化曝光.....	57
高级曝光模式.....	58
程序自动曝光模式P.....	58
快门优先曝光模式S.....	59
光圈优先曝光模式A.....	60
全手动曝光模式M.....	61
B门模式.....	62

设置光圈控制曝光与景深.....	64
光圈的结构.....	64
光圈值的表现形式.....	64
光圈对曝光的影响.....	65
光圈对景深的影响.....	65
设置快门速度控制曝光时间.....	66
感光度概念及设置方法.....	67
Nikon D850 实用感光度范围.....	67
感光度设置原则.....	68
不同光照下的感光设置原则.....	68
拍摄不同对象时的感光设置原则.....	68
不同拍摄目的的感光设置原则.....	68

灵活使用自动ISO感光度控制功能.....	69
实拍应用：使用高感光度捕捉运动对象.....	70
实拍应用：使用低感光度拍摄丝滑的水流.....	70
对照片进行降噪以获得高画质.....	71
利用高ISO感光度降噪功能减少噪点.....	71
利用长时间曝光功能减少噪点.....	72
设置曝光补偿以获得准确曝光.....	73
了解曝光补偿.....	73
正确理解曝光补偿.....	73
判断曝光补偿的方向.....	73
判断曝光补偿的数量.....	74
实拍应用：增加曝光补偿拍摄皮肤白皙的人像.....	75
实拍应用：降低曝光补偿拍摄深色背景.....	75
实拍应用：增加曝光补偿拍摄白雪.....	76
实拍应用：通过负向曝光补偿拍摄剪影及半剪影.....	76
简易曝光补偿.....	77
灵活使用动态D-Lighting功能拍摄大光比画面.....	78
利用自动包围曝光提高拍摄成功率.....	79
理解自动包围曝光.....	79
设置包围曝光的拍摄张数和范围.....	80
设置包围曝光顺序.....	80
利用曝光锁定功能锁定曝光参数.....	81
曝光锁定应用场合及操作方法.....	81
不同拍摄题材曝光锁定技巧.....	82
设置快门是否具有曝光锁定功能.....	82
通过直方图判断曝光是否准确.....	83
直方图的作用.....	83
如何观看直方图.....	84
显示直方图的方法.....	85
不同影调照片直方图的特点.....	86
特殊摄影曝光技巧.....	87
多重曝光.....	87
利用多重曝光拍摄梦幻人像的技巧.....	88
巧用间隔拍摄功能进行延时摄影.....	89



认识 Nikon D850 的对焦系统.....	91
理解对焦点.....	91
强大的153点对焦系统.....	92
了解十字型对焦点.....	92
选择自动对焦模式.....	93
拍摄静止对象选择单次伺服	
自动对焦模式 (AF-S)	93
拍摄运动对象选择连续伺服	
自动对焦模式 (AF-C)	94
AF-C 模式下优先释放快门或对焦	95
AF-S 模式下优先释放快门或对焦	95
锁定跟踪对焦.....	96
设置对焦控制按钮.....	97
选择自动对焦区域模式.....	98
自动对焦区域模式.....	98
深入理解动态区域AF.....	99
限制AF区域模式选择.....	100
3D 跟踪脸部侦测.....	100
手选对焦点.....	101
使用手动对焦准确对焦.....	101
设置对焦点循环方式.....	102
设置对焦点数量.....	102
利用对焦锁定功能锁定焦点位置.....	103
指定副选择器中央的功能为仅AF锁定	103
对焦位置与景深形成的原理.....	104
有技巧地利用前景深.....	105
利用焦距变化拍摄功能获得合成	
全景深素材.....	106



光学取景器拍摄与即时取景显示拍摄原理.....	109
光学取景器拍摄原理.....	109
即时取景显示拍摄原理.....	109
即时取景显示拍摄的特点.....	110
能够使用更大的屏幕进行观察.....	110
易于精确合焦以保证照片更清晰.....	110
具有即时面部优先拍摄的功能.....	110
能够对拍摄的图像进行曝光模拟.....	110
即时取景显示拍摄相关参数查看与设置.....	111
即时取景显示拍摄相关信息.....	111
设置即时取景状态下的自动对焦模式.....	112
选择即时取景状态下的AF区域模式.....	112
触控快门.....	113
轮廓增强加亮显示颜色.....	113
即时取景显示模式典型应用案例.....	114
微距花卉摄影.....	114
商品摄影	114
人像摄影	115

针对不同题材设置不同快门释放模式.....	117
单拍模式 (S)	117
连拍模式 (CL、CH)	118
自拍模式 (☺)	120
安静快门及安静连拍快门释放模式	
(Q、Qc)	121
反光板弹起模式 (MUP)	121
设置“蜂鸣音”确认合焦.....	122





Chapter 9

09 掌握 Nikon D850 高级自定义操作

文件储存自定义操作.....	124
主插槽选择.....	124
第二插槽的功能.....	124
文件命名.....	125
空插槽时快门释放锁定.....	125
相机综合性能自定义操作.....	126
自定义控制功能.....	126
自定义指令拨盘.....	129
释放按钮以使用拨盘.....	131
反转指示器.....	131
保存/载入用户设置.....	132
双键重设.....	132

Chapter 10

10 掌握 Nikon D850 Wi-Fi 功能设定

使用Wi-Fi功能拍摄的三大优势.....	134
自拍时摆造型更自由.....	134
在更舒适的环境中遥控拍摄.....	135
以特别的角度轻松拍摄.....	135
在智能手机上安装SnapBridge.....	136
连接SnapBridge软件前的相关菜单设置.....	136
Wi-Fi.....	136
发送至智能设备（自动）.....	136
连接至智能设备.....	137
从相机中下载照片的操作步骤.....	138
用智能手机进行遥控拍摄的操作步骤.....	139

Chapter

11

为 Nikon D850 选择适用镜头

AF镜头名称解读.....	141
镜头焦距与视角的关系.....	142
理解镜头的MTF图.....	143
定焦与变焦镜头.....	144
广角镜头.....	145
广角镜头的特点.....	145
广角镜头在风光摄影中的应用.....	145
广角镜头在建筑摄影中的应用.....	145
利用暗角控制功能校正暗角.....	146
利用自动失真控制功能校正广角镜头畸变.....	146
广角镜头推荐.....	147
中焦镜头.....	149
中焦镜头的特点.....	149
中焦镜头在人像摄影中的应用.....	149
中焦镜头在自然风光摄影中的应用.....	149
中焦镜头推荐.....	150
长焦镜头.....	153
长焦镜头的特点.....	153
认识长焦镜头的透视压缩特性.....	153
利用长焦镜头的透视压缩特性拍出木版画效果.....	154
长焦镜头在建筑风光摄影中的应用.....	154
使用长焦镜头虚化背景以突出动物或飞鸟.....	155
长焦镜头在人像摄影中的应用.....	156
长焦镜头在儿童摄影中的应用.....	156
长焦镜头在体育、纪实摄影中的应用.....	157
长焦镜头推荐.....	158
微距镜头.....	159

