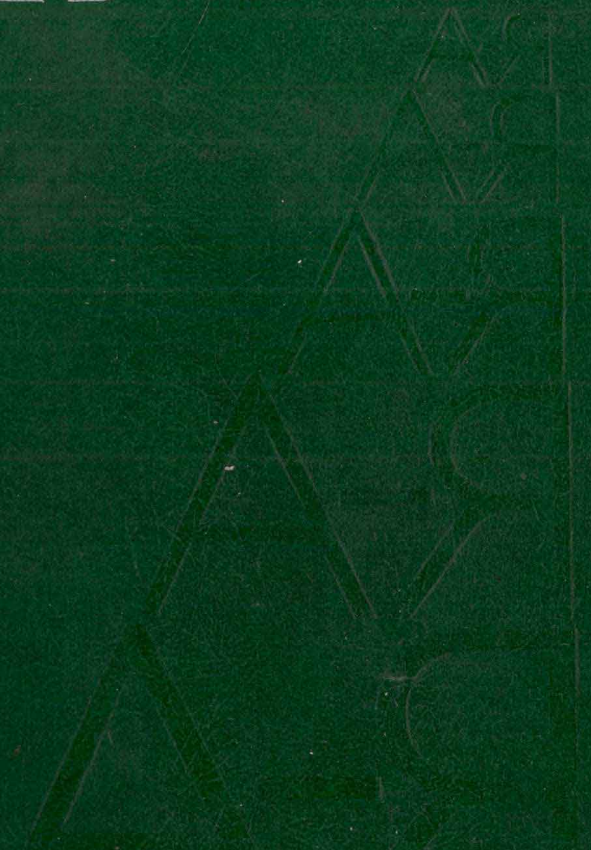


КРАТКИЙ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ



КРАТКИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ



Под общей редакцией
А. В. Петровского
и *М. Г. Ярошевского*

Москва
Издательство
политической литературы
1985

Составитель

Л. А. Карпенко

Краткий психологический словарь/Сост. Л. А. Карпенко; Под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского.— М.: Политиздат, 1985.— 431 с.

Статьи словаря раскрывают содержание основных понятий важнейших отраслей современной психологической науки. Особое внимание обращено на психологические термины, встречающиеся в общественно-политической литературе, книгах и статьях по философии, социологии, педагогике, управлению, науковедению. Раскрывая значение марксистско-ленинской методологии для развития психологического знания, авторы дают критику буржуазных концепций. Рассчитан на широкий круг читателей, интересующихся проблемами психологии.

К $\frac{0304000000-230}{079(02)-85}$ 136—84

88
15

© ПОЛИТИЗДАТ, 1985 г.

ОТ РЕДАКЦИИ

«Краткий психологический словарь» рассчитан на широкий круг читателей, у которых возникает необходимость получить информацию о содержании понятий, используемых современной психологией. В словаре представлены основные отрасли психологии, теоретические направления и концепции, методы психологических исследований, история психологии в ее важнейших чертах.

Специфика «Краткого словаря» наложила определенные ограничения на полноту словника. В результате многие узкоспециальные понятия инженерной, медицинской психологии, патопсихологии, психофизиологии, психофизики и других отраслей психологической науки либо не вошли в словарь, либо включены в статьи более общего характера. Той же спецификой объясняется и сжатость изложения. Связи между статьями (*курсивом* выделяются отсылки к другим статьям) позволяют читателю получить относительно полный объем сведений, относящихся к интересующему его предмету. В состав словаря не включены термины, которые хотя и используются в психологической литературе, но не являются собственно психологическими и входят в систему других наук (философии, педагогики, анатомии, физиологии и т. п.).

Читатель при желании может получить необходимую информацию об этих терминах в специальных энциклопедических и справочных изданиях.

В словаре применяются обычные для справочного издания сокращения. Так, вместо полного названия статьи в ее тексте приводятся лишь первые буквы составляющих это название слов.

Редакция будет благодарна читателям за отзывы и пожелания, которые помогут ей в дальнейшей работе над словарем.

А

АБСТРАКЦИЯ (от лат. *abstractio* — отвлечение) — одна из основных операций мышления, состоящая в том, что субъект, вычленив какие-либо признаки изучаемого объекта, отвлекается от остальных. Результатом этого процесса является построение умственного продукта (понятия, модели, теории, классификации и др.), к-рый также обозначается термином А. Первично А. выступает при непосредственном чувственно-образном отражении окружающей среды, когда одни свойства последней становятся ориентирами для восприятия и действия, а другие игнорируются.

А. является необходимым условием категоризации. Посредством А. формируются обобщенные образы реальности, позволяющие выделить в ней значимые для деятельности связи и отношения объектов, отграничив их от других. Когда же отбрасываются существенные признаки, А. приобретает малосодержательный, поверхностный характер. В этом случае абстрактными называют пустые, оторванные от реальности рассуждения и понятия. Верная действительности А. заключается в

таком упрощении нерасчлененного многообразия явлений, к-рое делает мысль более емкой благодаря ее сосредоточенности на существенном для данной познавательной ситуации. Критерием истинности и продуктивности А. является практика.

АБУЛИЯ (от греч. *abulē* — отрицат. частица и *bule* — мысль) — патологическое нарушение психической регуляции действия. Проявляется в отсутствии побуждений к деятельности, в неспособности принять решение и осуществить нужное действие, хотя необходимость его осознается. А. следует отличать от слабоволия как черты характера, вызванной неправильным воспитанием и устранимой направленной тренировкой (см. *Воля*).

АВИАЦИОННАЯ ПСИХОЛОГИЯ — отрасль психологической науки, изучающая психологические особенности различных видов летной деятельности и их зависимость от ряда факторов: авиационной техники, психологических качеств личности, летных заданий, условий полета, методов обучения. Цель А. п. — изучение психологических закономерностей,

управляющих различными видами летной деятельности, овладение ими и использование их для успешного обучения и воспитания авиаторов. Исследования в области А. п. имеют своей задачей совершенствование организации полетов, режима летного труда и отдыха, практики летной экспертизы. Развитие А. п. в СССР подготовило становление *космической психологии*, играющей важную роль в освоении космоса.

АВТОМАТИЗМ (в психологии) (от греч. *automatos* — самодействующий) — *действие*, реализуемое без непосредственного участия *сознания*. Различаются «первичные» А., представляющие собой функционирование врожденных, безусловно-рефлекторных программ, и «вторичные» А., образующиеся прижизненно. При «вторичных» А. устанавливается жесткая однозначная связь между определенными свойствами ситуации и серией последовательных *операций*, требовавших прежде сознательной ориентировки. В результате отпадает необходимость ориентироваться и в ситуации, и в самом процессе исполнения соответствующих операций (последствие их стереотипности). Появление значимой ситуации (или наличие в ее составе сигнального свойства) сразу же «запускает» всю последовательность операций. В случае «вторичных» А. при повторном развертывании сознательной ориентировки (вследствие ошибок или препятствий в про-

текании А.) может наступать «дезавтоматизация». В норме А. является компонентом сознательно регулируемого действия; обособление А. указывает на патологию. Выделяют моторные, речевые и интеллектуальные А. Изучение А. ведется как в *общей психологии* (при исследовании формирования *навыков*), так и в прикладной психологии (*медицинской, инженерной*).

АВТОРИТАРНОСТЬ (автократичность) (от лат. *autoritas* — власть) — социально-психологическая характеристика стиля руководства (*лидерства*). Проявляется в сосредоточении в руках одного человека всей полноты власти, в устранении других людей от решения важнейших вопросов *совместной деятельности*, в подавлении их инициативы, в воздействии на них преимущественно мерами принуждения (см. *Лидерство, Стиль лидерства*).

АВТОРИТЕТ (от лат. *autoritas* — влияние, власть) — 1) влияние, которым пользуются *группа* или *индивид* в различных сферах жизни, основанное на признании их опыта, знаний, нравственных достоинств и т. д.; 2) признание за индивидом права принимать решения в значимых для отдельных лиц или группы ситуациях. В первом значении понятие «А.» в социальной психологии иногда соотносится с представлением о «власти». Во втором значении А. может и не совпадать с властью — им может пользоваться

человек, не наделенный «властными» полномочиями, но обладающий высокой степенью *референтности* для окружающих.

АГНОЗИЯ (от греч. *a* — отрицат. частица и *gnosis* — знание) — нарушение различных видов *восприятия*, возникающее при определенных поражениях *мозга*. Различают: 1) зрительные А., проявляющиеся в том, что человек при сохранении достаточной остроты зрения не может узнавать предметы и их изображения; 2) тактильные А., проявляющиеся в виде расстройств опознания предметов на ощупь (*астереогнозия*) или в нарушении узнавания частей собственного тела, в нарушении представления о схеме тела (*соматоагнозия*); 3) слуховые А., проявляющиеся в нарушении фонематического слуха, т. е. способности различать звуки речи, что приводит к ее расстройству (см. *Афазия*), или в нарушениях способности узнавать знакомые мелодии, звуки, шумы (при сохранении элементарных форм слуха).

АГРАФИЯ (от греч. *a* — отрицат. частица и *gráphō* — пишу) — нарушения письма, возникающие при различных расстройствах речи. Проявляются либо в полной утрате способности писать, либо в грубом искажении слов, пропусках слогов и букв, неспособности соединять буквы и слоги в слова и т. д. А. у детей — одно из проявлений общего не-

доразвития речи, связанного с органическим недоразвитием мозга; может наблюдаться и при расстройствах речи, связанных с нарушением звукового анализа слов вследствие тугоухости или глухоты. А. у взрослых — одно из проявлений *афазии*.

АГРЕССИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ — см. *Поведение агрессивное*.

АДАПТАЦИОННЫЙ СИНДРОМ (от греч. *syndrome* — стечение) — совокупность адаптационных *реакций* организма человека и животных, носящих общий защитный характер и возникающих в ответ на значительные по силе и продолжительности неблагоприятные воздействия (*стрессоры*). Функциональное состояние, развивающееся под действием стрессоров, называется *стрессом*. Понятие А.с. было предложено в 1936 г. канадским физиологом Г. Селье. В развитии А.с. выделяют три стадии: стадия тревоги продолжается от нескольких часов до двух суток и включает фазы шока и противошока, на последней из к-рых происходит мобилизация защитных реакций организма; стадия сопротивляемости характеризуется повышением устойчивости организма к различным воздействиям; далее наступает либо стабилизация состояния и выздоровление, либо стадия истощения, к-рая может окончиться гибелью организма (см. *Адаптация*).

АДАПТАЦИЯ (от лат. *adapto* — приспособляю) — приспособление строения и функций организма, его органов и клеток к условиям среды. Процессы А. направлены на сохранение *гомеостаза*. А. — одно из центральных понятий биологии, широко применяется как теоретическое понятие в тех психологических концепциях, которые, подобно *гештальтпсихологии* и теории интеллектуального развития, разработанной швейцарским психологом Ж. Пиаже, трактуют взаимоотношения *индивида* и его окружения как процессы гомеостатического уравнивания. Изучение физиологических регуляторных механизмов А., повышающих устойчивость организма к перепадам температуры, недостатку кислорода, изменению барометрического давления и другим неблагоприятным факторам, имеет большое значение для решения прикладных проблем *психофизиологии, медицинской психологии, эргономики* и других разделов психологии. Адаптационные *реакции* организма на неблагоприятные воздействия значительной интенсивности имеют ряд общих черт и называются *адаптационным синдромом*. Иногда выделяют различные фазы процессов А. к необычным экстремальным условиям (например, фазу первоначальной декомпенсации и последующие фазы частичной, а затем и полной компенсации). Изменения, сопровождающие А., затрагивают все уровни организ-

ма: от молекулярного до психологической регуляции *деятельности*. Решающую роль в успешности А. к экстремальным условиям играют процессы тренировки, функциональное, психическое и моральное состояние индивида.

АДАПТАЦИЯ СЕНСОРНАЯ (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) — приспособительное изменение *чувствительности* к интенсивности действующего на *орган чувств* раздражителя; может проявляться также в разнообразных субъективных эффектах (см. *Последовательный образ*). А.с. может достигаться за счет увеличения или уменьшения абсолютной чувствительности (например, зрительная темновая и световая адаптация). Она характеризуется диапазоном изменения чувствительности, скоростью этого процесса, избирательностью (селективностью) изменений по отношению к адаптирующему воздействию. Так, процессы зрительной адаптации частично избирательны по отношению к пространственной частоте и направлению движения раздражителя в поле зрения; процессы вкусовой адаптации избирательны по отношению к любому из видов солей, но неизбирательны по отношению к различным видам кислот и т. д. Физиологические изменения, лежащие в основе А.с., затрагивают как периферические, так и центральные звенья *анализатора*. Большое значение для исследования механизмов А.с. и процессов восприятия

вообще имеет сочетание нейрофизиологических и психофизических методов (см. *Психофизика*).

АДАПТАЦИЯ СОЦИАЛЬНАЯ (от *socialis* — общественный) —

1) процесс активного приспособления индивида к условиям новой социальной среды; 2) результат этого процесса. Социально-психологическим содержанием А. с. является сближение *целей и ценностных ориентаций* группы и входящего в нее индивида, усвоение им норм, традиций, групповой культуры, вхождение в ролевую структуру *группы*. В западной психологии проблема А. с. разрабатывается в рамках специального направления, возникшего в 30—40-х годах XX в. на базе *необихевиоризма* (Н. Миллер, Дж. Доллард, Р. Сирс и др.) и ответвлений психоаналитической психологии (см. *Психоанализ*), связанных с культурной антропологией (Р. Бенедикт, М. Мид) и психосоматической медициной (Ф. Александер, Т. Френч). При этом интересы личности и социальной среды рассматриваются как изначально противоположные, главное внимание уделяется патологическим явлениям (невротическим и психосоматическим расстройствам, наркоманиям и т. п.). В советской психологии закономерности А. с. изучаются в условиях *совместной деятельности*, определяемой общностью целей и ценностных ориентаций коллектива, по степени к-рой принято выделять уровни или стадии адап-

тации. Основные типы адаптационного процесса определяются структурой *потребностей и мотивов* индивида: тип, характеризующийся преобладанием активного воздействия на социальную среду, и тип, определяющийся пассивным, конформным принятием целей и ценностных ориентаций группы. Важным аспектом А. с. является принятие *роли*. А. с. — один из основных социально-психологических механизмов *социализации* личности.

АДДИТИВНОСТЬ (от лат. *additio* — прибавление) — свойство величин, заключающееся в том, что сумма значений величин, соответствующих частям объекта, равна значению величины, соответствующей целому объекту. Свойством А., например, обладает величина *группы*, но не обладают *межличностные отношения* в ней или *совместная деятельность*.

АКАЛЬКУЛИЯ (от греч. а — отрицат. частица и лат. *calculo* — счет, вычисление) — нарушение счета и счетных операций как следствие поражения различных областей коры головного мозга. Различают первичную А., связанную с нарушением понимания рядного строения числа, трудностями в самих счетных операциях, и вторичные формы А., возникающие при других расстройствах высших психических функций (*афазии, агнозии, амнезии*) или общем нарушении целенаправленной интеллектуальной деятельности.

АКСЕЛЕРАЦИЯ (от лат. *acceleratio* — ускорение) — отмечаемое за последние 100—150 лет ускорение соматического развития и физиологического созревания детей и подростков, проявляющееся в увеличении их веса и размеров тела, а также в более ранних сроках полового созревания. Статистически достоверно установлено, что за последнее столетие рост детей при рождении стал в среднем больше на 0,5—1 см, а вес — на 100—300 г; у детей 5—7 лет длина тела каждые 10 лет увеличивалась в среднем на 1,5 см, а вес — на 0,5 кг; у детей школьного возраста длина тела возросла на 10—15 см. Половое созревание наступает раньше в среднем на 1—2 года. Это обстоятельство при сохранении традиционно сложившихся условий воспитания и норм поведения подростков в отдельных случаях становится источником психологических коллизий (возникновение смысловых барьеров, конфликтов, аффективных форм поведения). Имеются данные и об ускоренном умственном развитии детей (психологическая А.), однако надежных статистических выводов об этом пока нет.

АКТИВАЦИЯ (от лат. *activus* — деятельный) — состояние нервной системы, характеризующее уровень ее возбуждения и реактивности. Следует отличать А. нервной системы в целом как ее общую характеристику от А. отдельных структур мозга. Понятие

оптимального уровня А. означает максимальное соответствие состояния нервной системы поведенческому акту; под индивидуальным уровнем А. понимается привычный для каждого индивида уровень А., на фоне которого преимущественно и реализуется его деятельность.

АКТИВНОСТЬ — всеобщая характеристика живых существ, их собственная динамика как источник преобразования или поддержания ими жизненно значимых связей с окружающим миром; присущая живому существу способность к «самостоятельной силе реагирования» (Ф. Энгельс). В психологии А. выступает в соотношении с деятельностью, обнаруживаясь как динамическое условие ее становления, реализации и видоизменения, как свойство ее собственного движения. Она характеризуется в большей степени обусловленностью производимых действий спецификой внутренних состояний субъекта непосредственно в момент действований, в отличие от реактивности, когда действия обусловливаются предшествующей ситуацией; произвольностью, т. е. обусловленностью личной целью субъекта, в отличие от полевого поведения (см. *Поленезависимость*); надситуативностью, т. е. выходом за пределы исходных целей, в отличие от приспособительности как ограничения действий субъекта узкими рамками заданного (см. *А. надситуативная*); значительной устойчивостью деятельности в отношении приня-

той цели, в отличие от пассивного уподобления предметам, с которыми предстоит встретиться субъекту при осуществлении им деятельности.

АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ — способность человека производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в *творчестве*, волевых актах, *общении*; интегральная характеристика А. л. — активная жизненная позиция человека, выражающаяся в его идейной принципиальности, последовательности в отстаивании своих взглядов, единстве слова и дела (см. *Активность*; *Активность надситуативная*; *Деяние*; *Деятельность*; *Личность*).

АКТИВНОСТЬ НАДСИТУАТИВНАЯ — способность субъекта подниматься над уровнем требований ситуации, ставить цели, избыточные с точки зрения исходной задачи. Посредством А. н. субъект преодолевает внешние и внутренние ограничения («барьеры») деятельности (см. *Установка*). А. н. выступает в явлениях *творчества*, познавательной (интеллектуальной) активности, «бескорыстного» риска, сверхнормативной активности (см. *Эффективность группы*).

АКТИВНОСТЬ ПОИСКОВАЯ — поведение, направленное на изменение ситуации (или отношения к ней) при отсутствии определенного прогноза его результатов, но при постоянном учете степени его

эффективности. А. п. — обязательный компонент многих типов *поведения*. У животных сюда относятся все разновидности активно-оборонительного поведения (агрессия, сложные формы избегания опасности), самостимуляция, ориентировочное поведение (см. *Групповое поведение животных*). У человека психические проявления А. п. входят как важная составная часть в процессы планирования, фантазирования и т. д.

АКТУАЛИЗАЦИЯ (от лат. actualis — деятельный) — действие, заключающееся в извлечении усвоенного материала из долговременной или кратковременной памяти с целью последующего использования его при *узнавании*, *припоминании*, *воспоминании* или непосредственном *воспроизведении*. А. характеризуется различной степенью трудности или легкости в зависимости от уровня сохранения или забывания извлекаемого материала (см. *Забывание*; *Запоминание*).

АКЦЕНТУАЦИЯ ХАРАКТЕРА (от лат. accentus — ударение) — чрезмерное усиление отдельных черт характера, проявляющееся в избирательной уязвимости личности по отношению к определенному роду психогенным воздействиям (тяжелым переживаниям, чрезвычайным нервно-психическим нагрузкам и т. д.) при хорошей и даже повышенной устойчивости к другим. Несмотря на редкость чистых типов и преобладание смешанных форм, различают следующие

щие типы А. х.: циклоидный — склонность к резкой смене настроения в зависимости от внешней ситуации; астенический — тревожность, нерешительность, быстрая утомляемость, раздражительность, склонность к *депрессии*; боязливый (сензитивный) тип — робость, стеснительность, тенденция испытывать чувство неполноценности; шизоидный — отгороженность, замкнутость, трудности в установлении контактов. (см. *Экстраверсия — интроверсия*), эмоциональная холодность, проявляющаяся в отсутствии сострадания (см. *Эмпатия*); застревающий (параноидный) — повышенная раздражительность, стойкость отрицательных *аффектов*, болезненная обидчивость, подозрительность, повышенное честолюбие; эпилептоидный — недостаточная управляемость, импульсивность поведения, нетерпимость, конфликтность, вязкость мышления, чрезмерная обстоятельность речи, педантичность; демонстративный (истероидный) — выраженная тенденция к вытеснению неприятных для субъекта фактов и событий, к лживости, фантазированию и притворству, используемым для привлечения к себе внимания, характеризующая отсутствием угрызений совести, авантюристичностью, тщеславием, «бегством в болезнь» при неудовлетворенной потребности в признании; гипертимный — постоянно приподнятое настроение, жажда деятельности с тенденцией

разбрасываться, не доводить дело до конца, повышенная словоохотливость (скачка мыслей); дистимный, напротив, — чрезвычайная серьезность, ответственность, сосредоточенность на мрачных и печальных сторонах жизни, склонность к депрессии, недостаточная активность; неустойчивый (экстравертированный) тип — склонность легко поддаваться влиянию окружающих, постоянный поиск новых впечатлений, компаний, умение легко устанавливать контакты, носящие, однако, поверхностный характер; при чрезмерной подчиняемости и зависимости говорят о конформном типе. В зависимости от степени выраженности различают явную и скрытую А. х. Оформляясь к подростковому возрасту, А. х. с повзрослением сглаживается, проявляясь не при любых (как при *психопатиях*), а лишь при сложных психогенных ситуациях, создающих нагрузку на «слабое звено». А. х. могут стать благоприятной почвой для развития острых аффективных реакций (см. *Психогеници*), *неврозов*, патологических нарушений поведения. Учет А. х. необходим для осуществления индивидуального подхода в воспитании детей и подростков, выбора адекватных форм индивидуальной и семейной психотерапии. Типы А. х. предложены К. Леонгардом, А. Е. Личко.

АКЦЕПТОР РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЙСТВИЯ (от лат. *acceptor* — принимающий) — психологический механизм предвидения и оценки

результатов *действия* в функциональных системах. Термин введен П. К. Анохиным в 1955 г. В информационном аспекте А. р. д. представляет собой «информационный эквивалент результата», извлекаемый из *памяти* в процессе *принятия решения*, обуславливающий организацию двигательной активности организма в поведенческом акте и осуществляющий сличение результата с его «опережающим отражением». В случае их совпадения осуществленная функциональная схема распадается, организм может переходить к другому целенаправленному *поведению*; в случае частичного несовпадения вводятся поправки в программу действия; в случае полного несовпадения развивается ориентировочно-исследовательское поведение.

АЛГОРИТМ (от лат. algorithmi, algorismus) — предписание, задающее на основе системы правил последовательность *операций*, точное выполнение к-рых позволяет решать *задачи* определенного класса. Ключевое для математики и математической логики понятие А. применяется в психологии (*инженерной, педагогической, психологии управления* и др.) не в строго математическом смысле при изучении процессов управления и процедур выполнения предписаний в различных видах *деятельности*. А. включает указание на необходимые для решения задачи исходные данные, критерий (или правило), по к-рому при достижении

результата процесс признается законченным. Умение решить задачу «в общем виде» (т. е. владение нек-рыми общими приемами решения задач определенного класса) означает владение нек-рым А.

АЛЕКСИЯ (от греч. а — отрицат. частица, lexis — слово) — нарушения чтения, возникающие при поражении различных отделов коры левого полушария (у правшей), или неспособность овладения процессом чтения. В зависимости от области поражения коры выделяют различные формы А.

АЛЬТРУИЗМ (от лат. alter — другой) — система *ценностных ориентаций* личности, при к-рой центральным мотивом и критерием нравственной оценки являются интересы другого человека или социальной общности. Термин введен французским философом О. Контом как противоположный понятию *эгоизм*. В психоаналитической концепции Фрейда проявления А. рассматриваются как невротическая потребность субъекта в ослаблении чувства вины либо как компенсация им первобытного эгоизма, подвергнутого *вытеснению*. Механизм проявления А. имеет различную природу. А. может проявляться в действиях субъекта в конкретных опасных ситуациях (напр., спасение ребенка ценой собственной жизни) или же стать осознанной ценностной ориентацией, определяющей поведение личности в целом, в этом случае он превращается в смысл

жизни личности. Абсолютизация А. столь же ошибочна, как и его недооценка. Реальная значимость альтруистического поведения личности определяется характером тех ценностей, к-рые лежат в основе ее взаимоотношений с другими людьми. А., проявляющийся во всепрощении, снисходительности к недостаткам, слепой жертвенности по отношению к другому человеку, в том числе и к тому, кто нарушает принципы коммунистической нравственности, выступает как отрицательное качество личности. А. может выступать в качестве социально-психологического проявления *гуманности* (см. *Идентификация коллективистская*) в общении и деятельности людей.

АМБИВАЛЕНТНОСТЬ ЧУВСТВ (от греч. *amphi* — приставка, обозначающая двойственность, лат. *valentia* — сила) — несогласованность, противоречивость нескольких одновременно испытываемых эмоциональных отношений к некоторому объекту. В типичном случае А. ч. обуславливается тем, что отдельные особенности сложного объекта по-разному влияют на потребности и ценности человека (так, можно уважать кого-то за трудолюбие и осуждать за вспыльчивость). Особый случай А. ч. представляет собой противоречие между устойчивыми *чувствами* к предмету и развивающимися из них ситуативными *эмоциями* (например, обида, если эмоционально положитель-

но оцениваемые человеком люди проявляют к нему невнимательность).

АМНЕЗИЯ (от греч. *a* — отрицат. частица и *mnesia* — память) — нарушение *памяти*, возникающее при различных локальных поражениях *мозга*. Различают две основные формы А. — ретроградная и антероградная. Ретроградная А. проявляется в виде нарушения памяти на события, предшествующие заболеванию (например, травме), когда забываются события, происходившие в течение нескольких часов, дней, а иногда и лет до заболевания. Антероградная А. — нарушение памяти на события, происходившие после начала заболевания. Она может охватывать различные по длительности периоды. Наиболее грубые формы А. впервые были описаны русским психиатром С. С. Корсаковым и получили название «Корсаковский синдром». Выделяются также формы А., соответствующие функциональным нарушениям памяти (например, постгипнотическая А. — забывание событий, происходивших в течение гипнотического сеанса; защитная А. — забывание (*вытеснение*) неприятного, травмирующего прошлого опыта).

АНАЛИЗ (от греч. *analysis* — разложение, расчленение) — процесс расчленения целого на части. А. включен во все акты практической и познавательной взаимодействия организма со средой.

У человека на основе практической деятельности развилась способность осуществлять А. на уровне оперирования понятиями. А. как необходимый этап познания неразрывно связан с синтезом и является одной из основных операций, из к-рых складывается реальный процесс мышления.

АНАЛИЗАТОР — нервный аппарат, осуществляющий функцию анализа и синтеза раздражителей, исходящих из внешней и внутренней среды организма. Понятие А. введено И. П. Павловым. А. состоит из трех частей: 1) периферический отдел — рецепторы, преобразующие определенный вид энергии в нервный процесс; 2) проводящие пути — афферентные, по к-рым возбуждение, возникшее в рецепторе, передается к вышележащим центрам нервной системы, и эфферентные, по к-рым импульсы из вышележащих центров, особенно из коры больших полушарий головного мозга, передаются к нижним уровням А., в том числе к рецепторам, и регулируют их активность; 3) корковые проекционные зоны. Каждый А. выделяет определенный вид раздражителей, обеспечивая его последующее разделение на отдельные элементы. Так, зрительный А., выделяя определенный участок электромагнитных колебаний, позволяет дифференцировать яркость, цвет, форму, удаление и другие признаки объектов. Вместе с тем А. отражает связи между этими элементарными воздейст-

виями в пространстве и времени. В зависимости от вида чувствительности различают зрительный, слуховой, обонятельный, вкусовой, кожный, двигательный А. и др. В процессе филогенеза под влиянием окружающей среды А. специализировались и совершенствовались путем непрерывного усложнения центральных и рецепторных систем. Появление и дифференцирование коры больших полушарий головного мозга обеспечило развитие высшего анализа и синтеза. Благодаря специализации рецепторов осуществляется первый этап анализа сенсорных воздействий, когда из массы раздражителей данный А. выделяет стимулы только определенного вида. В свете имеющихся данных о нейронных механизмах А. можно определить как совокупность рецепторов и связанных с ними детекторов, к-рые иерархически организованы: детекторы сложных свойств строятся из детекторов более элементарного уровня. При этом из ограниченного набора рецепторов строится ряд параллельно работающих детекторных систем. А. является частью рефлекторного аппарата, в к-рый входят также исполнительный механизм, представляющий собой совокупность командных нейронов, мотонейронов и двигательных единиц, и специальные нейроны — модуляторы, меняющие степень возбуждения других нейронов.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ — система взглядов швейцар-

ского психолога К. Г. Юнга, давшего ей это имя с целью отграничить ее от родственного направления — психоанализа Фрейда. Придавая, как и Фрейд, решающее значение в регуляции поведения бессознательному, Юнг выделил наряду с его индивидуальной (личной) формой коллективную, к-рая никогда не может стать содержанием сознания. Коллективное бессознательное образует автономный психический фонд, в к-ром запечатлен передающийся по наследству (через структуру мозга) опыт предшествующих поколений. Входящие в этот фонд первичные образования — архетипы (общечеловеческие первообразы) лежат в основе символики творчества, различных ритуалов, сновидений и комплексов. В качестве метода анализа скрытых мотивов Юнг предложил тест на ассоциацию слов (см. Ассоциативный эксперимент): неадекватная реакция (или задержка реакции) на слово-раздражитель указывает на наличие комплекса. Целью психического развития человека А.п. считает индивидуацию — особую интеграцию содержания коллективного бессознательного, благодаря к-рой личность реализует себя как уникальное неделимое целое. Хотя А.п. отвергла ряд постулатов фрейдизма (в частности, под либидо понималась не сексуальная, а любая бессознательная психическая энергия), однако с точки зрения материалистической мето-

дологии трактовка личности и ее развития здесь так же несостоятельна, как и в других ответвлениях психоанализа, поскольку отрицается социально-историческая сущность побудительных сил человеческого поведения и преобладающая роль сознания в его регуляции. А.п. в ложном свете представила данные истории, мифологии, искусства, религии, трактуя их как порождения некоего вечного психического начала. Предложенная Юнгом типология характеров, согласно к-рой имеются две главные категории людей — экстраверты (направленные на внешний мир) и интроверты (направленные на внутренний мир), получила независимо от А.п. развитие в конкретных психологических исследованиях личности (см. Экстраверсия — интроверсия).

АНАЛОГИЯ (от греч. analogos — соответственный, соразмерный) — сходство между объектами в некотором отношении. Использование А. в познании является основой для выдвижения догадок, гипотез. Рассуждения по А. нередко приводили к научным открытиям. В основе рассуждений по А. лежат образование и актуализация ассоциаций. Возможен и целенаправленный поиск А. Задания на установление А. входят в содержание психодиагностических обследований. Затруднения в нахождении сходства между объектами по абстрактному признаку могут служить показателем