

电影歌曲选

DIANYING GEQU XUAN

(二)



广西人民出版社

电 影 歌 曲 选

(二)

广 西 人 民 出 版 社

电 影 歌 曲 选

(二)

☆

广西人民出版社编辑、出版

广西新华书店发行

广西民族印刷厂印刷

1976年7月第1版 1976年7月第1次印刷

印数：1—350,000册

书号：8113·302 定价：0.25 元

目 录

春苗出土迎朝阳 (故事片《春苗》主题歌)	(1)
手捧药箱心潮涌 (故事片《春苗》插曲)	(4)
尝 药 (故事片《春苗》插曲)	(7)
“共大”赞歌 (故事片《决裂》主题歌)	(9)
劈波斩浪永向前 (故事片《决裂》插曲)	(12)
工农当上了大学生 (故事片《决裂》插曲)	(14)
飞吧, 英雄的《海鹰》 (故事片《第二个春天》 主题歌)	(17)
迎着风雨去战斗 (故事片《难忘的战斗》插曲)	(20)
咱们的救星毛主席 (故事片《金光大道》主题歌)	(21)
风狂云涌乱沙飞 (故事片《沙漠的春天》插曲)	(23)
金色的沙漠上 (故事片《沙漠的春天》插曲)	(25)
群山沸腾唱新歌 (故事片《沸腾的群山》主题歌)	(27)
党给矿工浑身胆 (故事片《沸腾的群山》插曲)	(30)
支援矿山运木材 (故事片《沸腾的群山》插曲)	(32)
千里涛声唱英雄 (故事片《碧海红波》插曲)	(36)
青春似火 (故事片《小将》主题歌)	(39)
渔家姑娘在海边 (故事片《海霞》插曲)	(41)

赤脚医生之歌（故事片《红雨》主题歌）	（44）
大寨红旗迎风飘（故事片《红雨》插曲）	（47）
一库清水一库金（故事片《红雨》插曲）	（51）
百舸争流向太阳（故事片《战船台》插曲）	（54）
我为人民谱新歌（故事片《长城新曲》主题歌）	（59）
军民鱼水一家亲（故事片《长城新曲》插曲）	（65）
坦克兵练兵歌（故事片《长城新曲》插曲）	（67）
红旗如海歌如潮（故事片《长城新曲》插曲）	（70）
历史车轮不可阻挡（故事片《车轮滚滚》主题歌）	（71）
革命到底永向前（故事片《车轮滚滚》插曲）	（76）
俺推起小车上前线（故事片《车轮滚滚》插曲）	（78）
铁道兵之歌（故事片《激战无名川》主题歌）	（81）
一棵青松托云天（故事片《激战无名川》插曲）	（84）
战冰河（故事片《激战无名川》插曲）	（86）
祖国祖国我爱你（故事片《烽火少年》插曲）	（90）
当一个革命的小马倌（故事片《烽火少年》插曲）	（92）
红小兵学雷锋（故事片《小螺号》主题歌）	（94）
从小立志为革命（故事片《小螺号》插曲）	（96）
大寨红旗迎风飘（科教片《大寨田》插曲）	（98）
林县新歌（纪录片《红旗渠畔展新图》主题歌）	（101）
毛主席指路我们走（纪录片《红旗渠畔展新图》 插曲）	（103）

赤脚医生为人民（纪录片《毛主席关怀暖人心》 插曲）.....	（106）
何惧征途风雪狂（纪录片《再次登上珠穆朗玛峰》 插曲）.....	（107）
民兵之歌（纪录片《民兵赞》插曲）.....	（111）
红心永向毛主席（纪录片《大有作为》主题歌）.....	（113）
东风送我去远航（纪录片《船台战歌》插曲）.....	（116）
女子牧马班（木偶片《骏马飞腾》主题歌）.....	（118）
草原上的新牧民（木偶片《骏马飞腾》插曲）.....	（120）
在广阔天地里战斗成长（纪录片《根深叶茂》 插曲）.....	（122）
大风大浪也敢闯（动画片《大潮汛之夜》插曲）.....	（125）

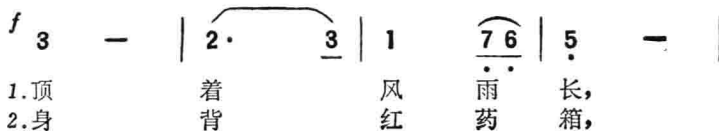
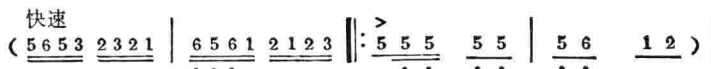
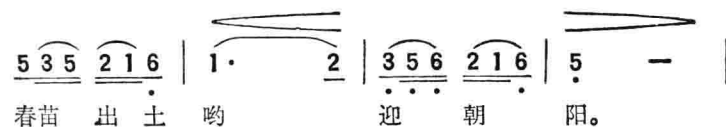
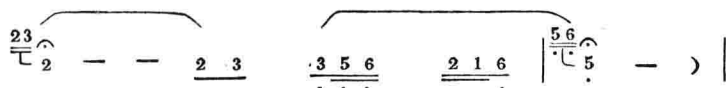
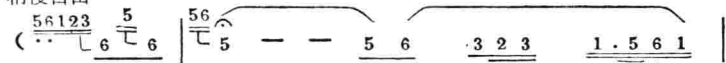
春苗出土迎朝阳

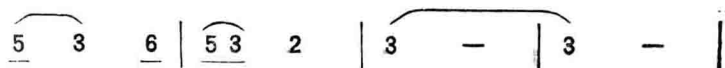
1 = A $\frac{2}{4}$

故事片《春苗》主题歌 摄制组集体词
(女声独唱) 黄 准 徐景新曲

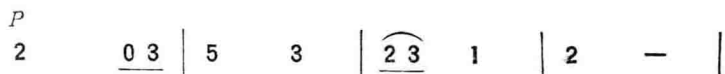
清新 明朗 民歌风

稍慢自由

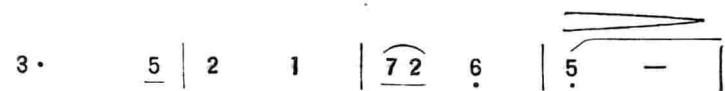




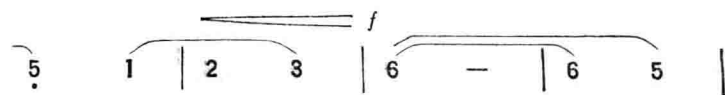
挺 拔 更 坚 强，
阶 级 情 意 长，



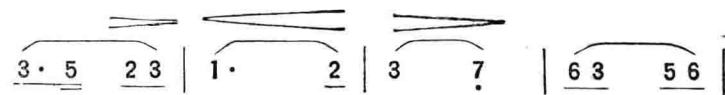
社 员 心 里 扎 下 根，
千 家 万 户 留 脚 印，



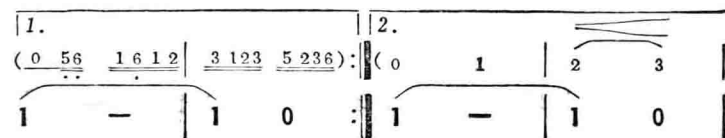
阳 光 抚 育 春 苗 壮，
药 香 拌 着 泥 土 香，



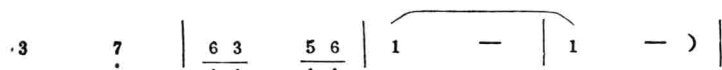
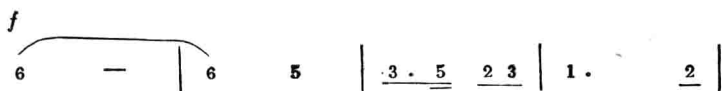
阳 光
药 香



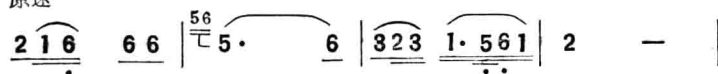
抚 育 春 苗
拌 着 泥 土



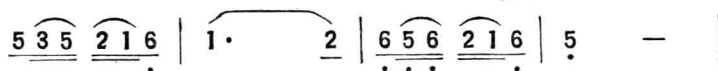
壮。 香。



原速

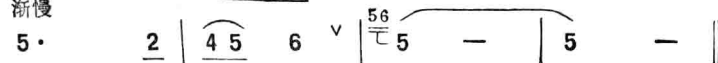


翠竹 青青 哟 披 霞 光，



赤脚 医 生 哟 心 向 红 太 阳，

渐慢



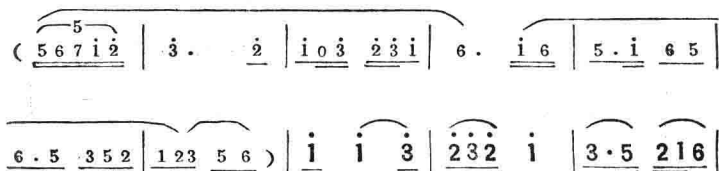
心 向 红 太 阳。

手捧药箱心潮涌

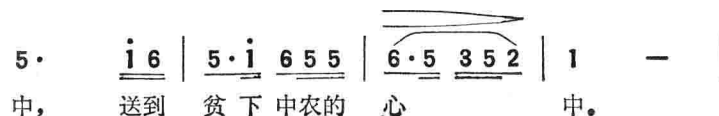
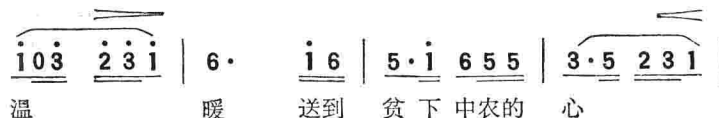
1 = C $\frac{2}{4}$

故事片《春苗》插曲 摄制组集体词
(女声独唱、合唱) 黄 淮 徐景新曲

激情地 中速



(女独)手 捧 药 箱 心 潮



(女独)

0 0 | 0 3 5 6 | i -

啊

(女合)

i i 3 | 2 3 2 i | 3. 5 2 1 6 |
手 捧 药 箱 心 潮

i 2 3 6 | 5 0 0 | 0 3 5 6 | 2 -

啊

啊

5 - | i 5 i | 6 5 6 5 3 | 2. 5 3 2 1 |
涌, 阶 级 的 委 托 情 意

2 7 6 2 | 5 0 0 | 0 0 | 0 0 |

啊

2 - | 5. 3 5 i | 6 6 5 3 2 1 | 1 6 5 6 |
重, 风 里 浪 里 背 上 它, 要 把

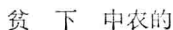
0 0 | 0 3 5 6 | i 2 | 3 -

啊

i 2 | { 3. 2 | i 0 3 2 3 1 | 6. } i 6 |
i. 6 | 5 0 1 6 5 | 3. }
毛 主 席 的 温 暖 送 到

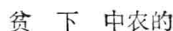


送到



心

中，



心

中，



尝 药

1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

故事片《春苗》插曲

摄制组集体词
黄 准 徐景新曲

激动地

(女独)	$\overset{>}{3}$	—		$2 \cdot$	$\underline{3}$		1	$\underline{\underline{7 \ 6}}$		$\underline{5}$	—		$\underline{5 \ 3}$	$\underline{6}$	
	顶			着			风	雨		长,			挺	拔	
(女高)	0	0		0	0		0	$\underline{3}$		$\underline{5 \ 6}$		1	—		
(女低)	0	0		0	0		0	$\underline{3}$		$\underline{5 \ 6}$		1	—		

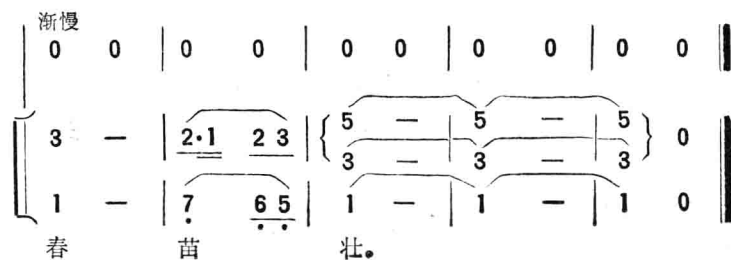
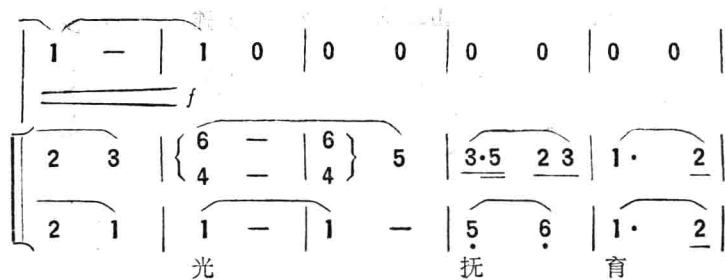
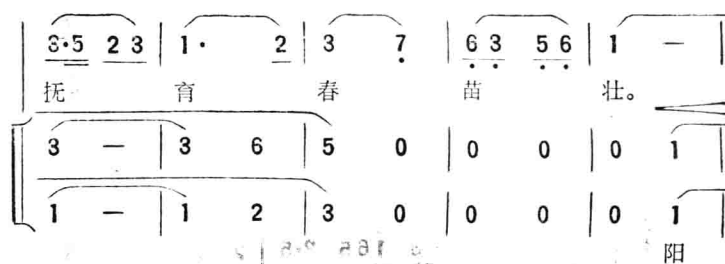
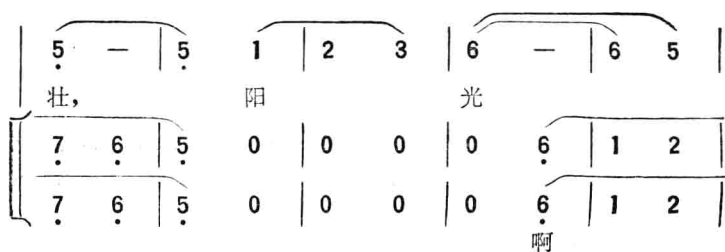
啊

	$\underline{5 \ 3}$	$\underline{2}$		$\underline{3}$	—		$\underline{3}$	—		$2 \cdot$	$\underline{3}$		$\underline{5 \ 3}$		
	更	坚		强						社	员		心	里	
	$\underline{1}$	—		$\underline{1}$	$\underline{6}$		$\underline{5 \ 3}$		$\underline{2}$	0		0	0		
	$\underline{1}$	—		$\underline{1}$	$\underline{3}$		$\underline{2 \ 1}$		$\underline{2}$	0		0	0		

啊

	$\underline{2 \ 3}$	$\underline{1}$		$\underline{2}$	—		$\underline{3 \cdot}$	$\underline{5}$		$\underline{2 \ 1}$		$\underline{\underline{7 \ 2}}$	$\underline{6}$		
	扎	下		根,			阳	光		抚	育	春	苗		
	0	$\underline{1}$		$\underline{2 \ 3}$		$\underline{5}$	—		$\underline{5}$	—		$\underline{5}$	$\underline{2}$		
	0	$\underline{1}$		$\underline{2 \ 1}$		$\underline{3}$	—		$\underline{3}$	—		$\underline{3}$	$\underline{2}$		

啊



“共 大” 赞 歌

1 = C $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{4}$

故事片《决裂》主题歌

春 潮 周 杰 词

(独唱、合唱)

吕 远 唐 珂 曲

亲切地 稍慢

($\dot{6}$. $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$. $\underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{5}\dot{3}\dot{5}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}}$. $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ |

$\underline{\dot{6}\dot{6}\dot{6}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}\dot{6}\dot{6}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{5}}$) | 1. $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{3}\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ |

(女独) 满 山 的 松 树

$\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$. |

青 又 青 罗， 满 山 的 翠 竹 根 连 根 罗，

$\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | $\frac{6}{4}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{5}\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ - $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ |

新 型 的 大 学 办 得 好 味，

$\frac{4}{4}$ $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ $\underline{\dot{3}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}}$ - | 2. $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ |

它 和 工 农 心 连 心 罗。(接副歌)(男独)“共 大” 花 开

$\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{6}\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$. |

分 外 红， 教 育 革 命 起 东 风 起 东 风 罗，

$\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\frac{6}{4}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{5}\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ - $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ |

半 工 半 读 勤 工 俭 学 味，

