

白落梅 作品

随一书一附一赠
唯美藏书票和书签

无论是大燕朝的公主，还是迷月渡的歌妓，抑或是紫金城的裙迢仪，甚至是将来大齐朝的皇后，我今生只做自己，只做洗眉弯。要么离开，留下就只做至尊。

月小似眉弯

YUE XIAO
SI MEI WAN

叁

惊世倾城



隐世才女白落梅首部唯美古言
时隔五年经典再现

CTS

湖南文艺出版社

CTS

博集天卷

白落梅

作品

月小似眉弯

YUE XIAO
SI MEI WAN

叁

惊世倾城



图书在版编目(CIP)数据

月小似眉弯.3, 惊世倾城 / 白落梅著. —长沙: 湖南文艺出版社, 2017.5
ISBN 978-7-5404-8023-3

I. ①月… II. ①白… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第057421号

© 中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可，任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容，违者将受到法律制裁。

上架建议：畅销书·文学

YUE XIAO SI MEI WAN.3 JINGSHI QINGCHENG

月小似眉弯.3 惊世倾城

作 者：白落梅

出 版 人：曾赛丰

责 任 编辑：薛 健 刘诗哲

监 制：于向勇 马占国

策 划 编辑：刘 毅

文 字 编辑：肖 莹

特 约 编辑：王槐鑫

营 销 编辑：刘晓晨 罗 斫 刘文昕

封 面 插 图：画 措

封 面 设计：仙境书品

版 式 设计：潘雪琴

出版发行：湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编：410014)

网 址：www.hnwy.net

印 刷：三河市百盛印装有限公司

经 销：新华书店

开 本：875mm×1270mm 1/32

字 数：314千字

印 张：11

版 次：2017年5月第1版

印 次：2017年5月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5404-8023-3

定 价：36.00元

质量监督电话：010-59096394

团购电话：010-59320018

第八卷○

浮生如梦

魂梦回归月央宫	· · 002
世间万象本迷离	· · 009
春来春去春无意	· · 016
缤纷世界已朦胧	· · 023
庭院风景好朦胧	· · 030
沉沦誓界已迷离	· · 036
纷繁故事藏机锋	· · 042
棋盘无子却惊心	· · 049
是非成败看明朝	· · 056
往日玄机渐分明	· · 062
只道浮生如大梦	· · 069
月央宫中候知交	· · 075

目录



牡丹寿宴颂太平

081

当年缱绻成追忆

087

镜里恩情成旧梦

093

一点繁花吹作雪

099

人生巷陌又逢君

105

且悲且喜且轻狂

112

紫金城波澜暗涌

132

话语争锋丹霞殿

144



混沌世界又分明 ··· 120
长叹红颜已祸国 ··· 126
养心殿内会君颜 ··· 132
紫金城波澜暗涌 ··· 138

万千因由起前朝 ··· 150
今宵欢爱当成昨 ··· 156
养心殿内道真由 ··· 162
往昔谜团终化解 ··· 168

昙花如梦只一现 ··· 174

月小

似眉弯

蝴蝶魂断翩然宫 ··· 180
就这般相看无言 ··· 186

第九卷○

因果相关

养心殿里道浮沉 ····· 192

不期而遇上林苑 ····· 198

直上青云登凤座 ····· 204

一壶佳酿醉华年 ····· 210

多少故事系前因 ····· 216

秋水阁内道别离 ····· 222

万古琴弦同一音 ····· 228

此时风景似相识 ····· 234

第十卷 ○

冷落山河

清秋临至翠梅庵 ····· 242

参一段万法归心 ····· 248

漫漫河山似烟云 ····· 254

多少故人成路人 ····· 260

恹恹病卧翠梅庵 ····· 265

相逢又在玉佛前 ····· 271

人生何必为情牵 ····· 277

又见银琼冰雪天 ····· 283

翠梅庵里诉前身 ····· 289

漫漫风雪故人寻 ····· 295

又被谁折去天涯 ····· 301

已知宿命无逆转 ····· 307

月小

似眉弯

月小
似眉弯

万顷河山皆尘土	· · 313
今宵雪落又无声	· · 319
长宁宫中初相遇	· · 325
风雪之夜断前缘	· · 331
人生长恨水长东	· · 338

○第八卷○

浮生如梦

痛，如锥刺般的痛，
在头部蔓延，
痛得要停止呼吸。



魂梦回归月央宫



痛，如锥刺般的痛，在头部蔓延，痛得要停止呼吸。

我不知道自己在哪里，仿佛是在做梦，又不是在做梦，我看到了许多飘忽的灵魂打身边走过，他们都好轻好轻，轻得在我身边飘来飘去，就像那许多飘落的杏花，在风中摇曳，栖不住枝头，而他们却是站不稳脚步。

那么多的人，那么多的魂魄，我认识的，我不认识的。以往在梦里出现过的人，再次重逢，我始终不明白，那高贵的皇上与皇后，与我有着怎样的因果，难道这一切真的都是因为紫金城吗？他们的魂魄离不开这里，终日游荡。我看到了淳翌、淳祯还有楚玉，他们在我身边掠过，没有任何一个人为我驻足。还有与我有怨的兰昭容，她似乎也漠视我的存在。烟屏，我的烟屏，也不理睬我。我甚至还看到爹和娘，他们在呼唤我，他们的样子，一点

也没有改变，只是穿着一身素衣。我想要追上他们，可是我浑身无力，我用力地掐自己，没有痛感，难道我已经死了，这是我的魂魄，要不为何所有的人都感应不到我？

这样迷迷糊糊不知道过了多少日子，我始终不曾清醒过，只是还能感觉到头疼，可是魂魄也会疼痛的。我一直想要知道自己到底是在人间，还是在冥界？我不怕死，我怕的是我的死不是自我了断。我沈眉弯决意的事，绝不更改，绝不。

我感觉到有湿热的泪落在我的脸上，我听到有人在低低地呼唤我，有手一直握住我，不让我远离，我几乎能感觉到他的颤抖、他的疼痛。

缓缓地睁开眼，屋子里那微弱的光都让我觉得眩晕，是黑夜，我知道，那是烛光，有着淡淡的红色，透过白色帷帘，落在我的帐内，落在我的身上、眼中。

我第一眼看到的是淳翌，他似乎苍老了许多，我在他的怀里，贪婪地闻着龙涎的芳香，闻着他身上温暖的气息。我看到他眉宇间的惊喜，他紧紧拥着我，喃喃唤道：“湄儿，湄儿……”

我虚弱地看着他：“皇上……”

他的眼神那么疲惫，可是在疲惫的深处，有一丝亮光，足以让我清醒地与他交谈。

他柔柔地亲吻我的额头：“湄儿……”

“皇上，我睡了好久吗？”我虚弱地问道。

“是的，好久，朕一直陪着你，没有离开。”他的唇贴在我的额前，无比地温软。

我低低地说道：“湄儿做了好多梦，好多好多的梦，缥缈的梦，好虚幻的梦。”我轻轻地喘息着，有些累。

他轻轻拍打我的脊背，柔声道：“朕都知道，只是朕一直陪着你，有朕在，什么都不怕。”

“可是，可是皇上也不理睬湄儿，怎么唤都不理。”我话语虚弱，却带

着撒娇的语气。

淳翌微笑：“傻丫头，那是梦，梦怎么能当真呢。”梦，又是梦，我脑中闪过那个画面，为了一片飞花，我纵身而跃，后来我去了紫藤轩，坐在秋千架上，我荡得很高很高，就在到达最高点的时候，重重地摔下来。一摔，就再也爬不起。只是，我没有死，一切都是注定，注定我还死不了，或者说我的死注定需要我自己来了断。我禁不住有些感恩，为我那一丝微薄的祈愿可以成真而感恩。

我虚弱地微笑，我知道此时我的脸色一定很苍白，纵然是熠熠的红烛也无法将我映衬。看着淳翌，瘦了许多，不禁心痛道：“皇上，渭儿没事了，您去歇着吧。”

“朕再陪你一会儿，饿了吗，想吃点什么？”他关切地问道。

我轻轻摇头：“不饿，就想喝点水。”

站在一旁的红笺忙递过来一杯温水，我微微润了唇，便递还与她。我看她眼睛有哭过的痕迹，红肿得让人痛心。这些日子，月央宫上下，一定没有谁安稳过。

偎依在淳翌的怀里，感觉到头部疼痛，还有身子，整个身子都仿佛被碾过一般，微弱地说道：“皇上，您去歇着，臣妾醒来就没事了。”

“朕喂你喝完药再走，这些日子，你喝的药大部分都吐了出来，朕真的很担心。”他深锁眉头，脸上的憔悴让我明白，在我昏睡的时日，他承受了太多。

我轻轻用手抚摸他额上的皱纹，柔声道：“皇上，臣妾不乖，又让您受累了。”

“是朕没能保护好你，以后都不许你再离开了。”他将我拥得更紧，紧得我都能感觉到他身子微抖，我能想象到那种行将失去爱人的痛苦。当初他在明月山庄为救我而昏迷，我也是不能安稳。

喝了下秋樨端来的药，好苦，苦到心里去。

淳翌嘱咐道：“渭儿静心调养身子，太医说醒过来之后，坚持吃药，慢

慢就会好起来。”

我点头：“臣妾会的，皇上去歇息吧。”

淳翌亲着我的额头：“朕明天来看你，你乖乖休养。”他扶着我缓缓地斜倚在枕垫上，柔柔地看着我。

起身朝大家吩咐道：“照顾好昭仪娘娘。”

“是。”大家立即应道。

好一会儿我才反应过来，看着淳翌：“皇上——”

淳翌转过身，走至我身边，捂着我的唇：“什么都不要问，你只管好好歇着，以后你就是湄昭仪，朕的爱妃。”

我很虚弱，我不想多问，摔了一跤，摔出个从二品昭仪，真不知道是福还是祸，是喜还是悲了。

淳翌走后，我斜倚在枕垫上，还是觉得浑身疼痛。

红笺坐在榻沿陪着我，轻轻问道：“小姐，想吃点什么吗？”

我摇头：“不想。告诉我，昏迷之后发生了什么事，我究竟是如何摔下来的，太医说我摔到哪儿了？”我一连串地朝红笺问道。其实这些事，我不想问，我不在意，因为我自己已经看到结果了。结果就是我没死，我还活着，只是很痛，很累，很无力。

红笺握紧我的手，宽慰道：“小姐，什么都别想，好不容易醒过来，一定很累，太医说你伤到了头部，就算醒过来也要继续观察，所以你不能多想，只管好好休息。”

我微笑：“你只回答了我一个问题，太医说我伤到头部。”我摸着自己的头，喃喃道：“难怪一直疼着。”

红笺轻轻揉着我的后脑，说道：“这会儿好多了，刚开始肿了一个大包，青紫的，还出了一点血，太医说这只是外伤，他说脑部受了剧烈的震荡，才导致你昏迷不醒。”

“身上呢，身上摔到哪儿，为何觉得全身都疼？”我问道。

“没，没哪儿，身上都还好。”红笺目光闪烁，话语不清，似乎在隐瞒

我什么。

“真的吗？”我疑惑地问道。

“真的。”这一回她回答得很肯定，但是我心里已经明白，一定有什么瞒住了我。既然不想说，我也就不再问。

很累，说不出的累，我有些不明白，扎得那么牢的秋千架为什么就那么断裂了，难道真的是注定，与那个玄离的梦相关？我依稀还在回忆那个情景，我在秋千架上高高地摇荡，我踢碎了一地的杏花，我幻化成羽，脱离了一切，在风中飘飞，我重重地摔下，骨头都碎裂。那一刻，我心里明白，我不过是凡人，无法像蝶一样翩然起舞。是淳祯把我抱回月央宫的，我似乎还能感觉到他身上淡淡的余温，此时的他，还不知道我醒来，一定也会心焦吧。

“秋樨……”我唤道。

“奴婢在这儿。”秋樨忙走至榻前，问道：“娘娘有何吩咐？”

“去帮我叫小行子来。”

“小行子……”秋樨重复了一遍，迈不动脚。

“怎么了？”我朝她看去，心里想着，小行子发生什么事了吗？

“娘娘，小行子此刻不在月央宫。”秋樨的眼神躲闪，此时我已断定小行子出事了。

我淡然道：“秋樨，你也知道，许多事瞒不了我，不如如实地告诉我，这样更好，否则我不能安心。”

“小行子，他，他不在月央宫。”秋樨似乎有些不知所措，这与她平日的性格反差很大。

“那他在哪儿？”我依旧平和地问道。

“他被关禁起来了。”这一下秋樨回答得倒干脆。

“为何？”我心里缓了一口气，只是被关禁，我不担忧。

“因为娘娘从秋千架上掉下来，所以他被关禁起来了。”秋樨如实答道。

“这是何理由，我掉下来，与小行子有关吗？”我不解地问道，自认为

聪明的我，实在想不出，我摔下来与他有何关联，若说惩罚我的奴才，那么陪着我的红笺和秋樨为何安然无恙？

秋樨看着我，眼光不再躲闪，答道：“因为秋千架是他扎的，所以皇上气恼，把他关了起来。”

我嘴角禁不住扬起一丝冷笑：“就为这个？这也叫理由，真可笑。”我不禁觉得淳翌的做法太可笑了，他关了小行子，居然是因为秋千是小行子扎的，而我从他扎的秋千上摔下来，所以他有罪。

“娘娘……”秋樨唤道，她的意思是叫我不要这样说话，任何一句对皇上不尊的话都是犯忌。

“没事。”我淡淡说道。停了一会儿，又问：“除了小行子，还有谁受牵连吗？”

“月央宫没有。”

“何意？别的宫有？”

秋樨点头：“皇上很气恼，说要彻查此事，若只是秋千架不牢固，娘娘从上面摔下来，那就拿小行子问罪。若是有人故意使坏，到时一律严惩，定斩不饶。”

“定斩不饶，这么严重？”我依旧冷笑，觉得淳翌是不是想得太过了些，怎么会有人在秋千架上使坏呢？更离谱的是秋千架出问题也不能怪小行子，这本就与扎秋千的人无关，是我运气不好才会如此。

“娘娘，您就别多想了，好好地歇息，现在只盼您的身子快快好起来，其余的事都不重要。皇上会为娘娘安排好一切，娘娘如今已经不是婕妤，而是昭仪娘娘，在这后宫，还没有谁能这么快晋升，有这样的荣宠。所以，娘娘只管把身子养好，这是首要的，奴婢们很担心。”秋樨不停地宽慰着我。

在一旁沉默许久的红笺，也点头说道：“小姐，什么都别去想了，好好歇息。”

“嗯。”

“小姐方才唤小行子何事呢？”红笺提醒我，轻声问道。

“哦，没事了。明天我会求皇上放了他，你们也不必担心。”话语一落，才想起，刚才是因为怕淳祯着急，想着唤小行子过来，让他想办法出宫去一趟陵亲王府，把我苏醒过来的事告知陵亲王。纵然小行子不被关禁，他也没法出宫的，只是我一时意念，想想有些可笑。就让淳祯再等一夜，明晨他就会得到消息的，我相信他会遣人来宫里打探的。

“小姐，我去煮些白粥给你喝好吗？”

“嗯。”我觉得头疼，腹内空空，很累，又想睡了。

斜斜地倚在枕垫上，昏昏欲睡，我的意识还是有些迷糊，不知道自己究竟发生了什么事，所知道的只是从秋千架上摔下来，难道真的是有人想要害我吗？我心里隐隐有种不祥的预感，还有种深深的空落，仿佛我失去了我最爱的东西，至于是什么，我又说不清楚。

不安笼罩着我，在极度疼痛与虚弱中，我又昏昏地睡去。

世间万象本迷离

昏昏沉沉地又入了虚幻的缥缈境界，很多的魂魄在我身边飘来飘去，我试图抓住什么，可是都与我擦肩。我记得有人说过，魂魄不理睬应该是好的，若是他们也看得到我的存在，能与我说话，那我与他们就是一个世界的人了。可是也有人告诉我，若是活着的人，看不到我的存在，我与他们也同样相隔了一个世界。我这样，到底是死了还是活着？

醒过来的时候，我再一次确定自己是活着的。我见着了久未谋面的阳光，那一刻，我知道，春天还没有过去，我还活在春天里，这个季节，也许为我做了短暂的停留，我抓紧了它的衣袂，所以还有着这最后的一段交集，与春天的交集。

头疼，而且很晕，脑袋昏沉而迷糊。

我睁开眼，见着的是谢容华，她坐在我的床边，执着我的手，轻柔地看着我，对我微笑：“湄姐姐醒了呢。”

我轻轻起身，虚弱一笑：“妹妹这么早就来看我了。”

“不早了，是姐姐一直昏睡着。”谢容华轻轻地为我移好枕垫，让我靠得舒服些。

“重见妹妹，仿佛又是一生，好漫长的日子，总是昏沉沉的，不知自己在哪里。”我缓缓地说着，气若游丝。

谢容华轻轻拂过我额前的发丝，柔声道：“姐姐这一睡，让我好忧心，只是我深信你会醒来，所以我心里不怕，我知道你一定会醒来的。”说到最后，她有些哽咽，眼睛红了，触动了我内心的柔软。

我举起手，轻轻地抚摸她的脸颊，柔柔微笑：“傻妹妹……”

她握紧我的手，说道：“姐姐，我让贺太医先为你诊治。”

早在一旁候着的贺慕寒，非常细心地为我诊脉，检查头部，随后躬着身子说道：“恭喜娘娘，您的病已见好转，请娘娘放宽心养病，臣会尽力为您诊治，让您早日康复。”

“谢过贺太医。”我对他虚弱一笑，想着贺太医一定是随着谢容华一同来的。

秋樨为我端来汤药，细心地喂我喝下，我只喝了两口，便作呕，无法下咽。

“湄姐姐这是何故？喝不下汤药，可怎么好？”谢容华神情紧张，焦急地问贺太医。

贺太医微蹙眉头，低声道：“娘娘昏迷的时间过久，臣怀疑她脑中受了剧烈的震荡，只怕里面还有瘀血，瘀血消退才能好转。”

“那要如何才能消退呢？”谢容华依旧着急。

“需要时间，慢慢来，臣换个药方，开些化瘀散血的药，只要娘娘能喝下去，再热敷头部的伤处，臣相信一定会好起来。”贺太医信心十足地说道，从他的眼神里，我看到一丝光亮，其实我心里并不着急。我既然已经醒