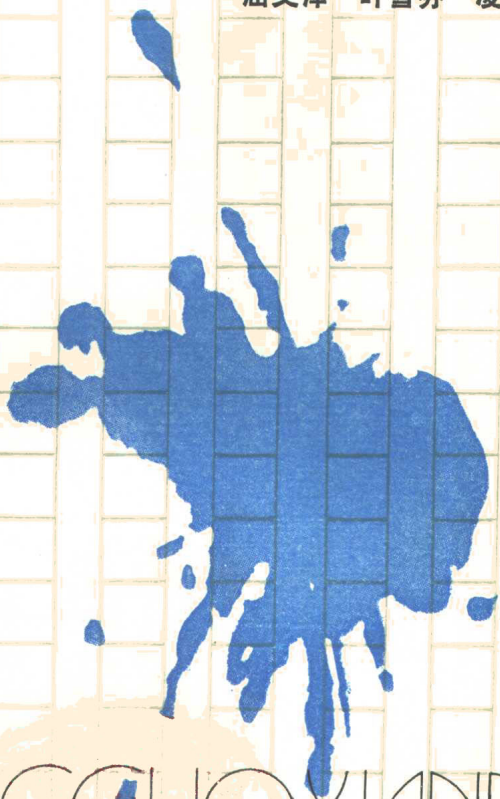


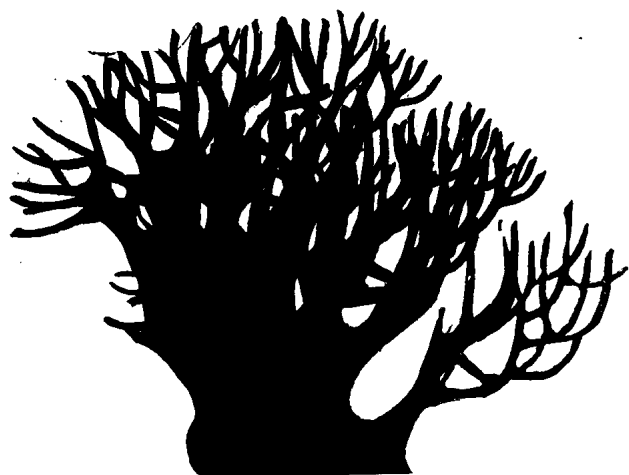
屈文泽 叶雪芬 凌宇 选编



ZHONGGUOXIANDAI
WENXUEZUOPIN

中国现代文学作品选

XUAN 2 上



中国现代 文学作品选

②

上

目 录

(上)

诗歌部分

鲁 迅	题赠冯蕙熹	(1)
	无 题(“血沃中原肥劲草”).....	(1)
	自 嘲	(2)
	无 题(“万家墨面没蒿莱”).....	(3)
郭沫若	我想起了陈涉吴广.....	(4)
	如火如荼的恐怖	(7)
	战 取	(8)
殷 夫	血 字	(9)
	别了, 哥哥.....	(11)
蒲 风	茫茫夜	(13)
	我迎着风狂和雨暴.....	(20)
臧克家	老 马	(21)
	罪恶的黑手	(22)
艾 青	大堰河—— 我的保姆	(29)
戴望舒	雨 巷	(34)
	断 指	(36)
何其芳	预 言	(37)

	云	(39)
李广田	第一站	(41)
	地之子	(42)
卞之琳	远 行	(43)
	古镇的梦	(44)
陈梦家	自己的歌	(45)
夏明翰	就义诗	(47)
恽代英	狱中诗	(48)
苏区民歌七首		(48)

小说部分

鲁 迅	理水	(52)
茅 盾	林家铺子	(72)
	春蚕	(112)
巴 金	月夜	(135)
老 舍	月牙儿	(143)
柔 石	为奴隶的母亲	(169)
张天翼	包氏父子	(193)
丁 玲	莎菲女士的日记	(233)
艾 芜	山峡中	(273)
沙 汀	法律外的航线	(290)
叶 紫	丰收	(300)
	火	(345)
吴组缃	一千八百担	(369)
萧 红	手	(411)
萧 军	樱花	(428)

端木蕻良	鸳鸯湖的忧郁	(444)
舒 群	没有祖国的孩子.....	(456)
叶圣陶	夜	(476)
	多收了三五斗	(486)
许地山	春桃	(495)
沈从文	丈夫	(515)
芦 焚	酒徒	(535)

题赠冯蕙熹^①

鲁 迅

杀人有将，救人为医。
杀了大半，救其子遗。
小补之哉，乌乎噫嘻！

一九三〇年九月一日，上海

无 题^②

鲁 迅

血沃中原肥劲草^③，
寒凝大地发春华^④。

-
- ① 冯蕙熹：广东南海人，许广平的表妹。当时是北平协和医学院学生。
- ② 这首诗作于1932年1月23日，鲁迅这天日记：“午后为高良夫人写一小幅，句云：‘血沃中原肥劲草……（略）。’”高良夫人即高良富子夫人，日本某大学教授。本诗后编入《集外集拾遗》。
- ③ 沃：灌溉。中原：指以中央苏区为代表的红色根据地。劲草：《后汉书·王霸传》：“疾风知劲草。”此喻革命力量。
- ④ 凝：冻结。春华：同春花。

英雄多故谋夫病^①，
泪洒崇陵噪暮鸦^②。

自 嘲^③

鲁迅

运交华盖欲何求，未敢翻身已碰头^④。
破帽遮颜过闹市，漏船载酒泛中流^⑤。
横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛^⑥。

-
- ① 英雄：反语，指国民党反动派营垒中各派的头子。多故：多事，内部矛盾重重。谋夫：谋士，指国民党反动派中惯耍权术的政客。
- ② 崇陵：高大的陵墓，指南京中山陵。噪暮鸦：南京特有的一种现象，黄昏时乌鸦群集噪鸣，此喻国民党内部争吵不休的情况。
- ③ 《鲁迅日记》1932年10月12日载：“午后为柳亚子书一条幅，云：‘运交华盖欲何求……’。达夫赏饭，闲人打油，偷得半联，添成一律以请，云云。”本诗题为“自嘲”，实际上则是对国民党反动派辛辣的嘲讽。
- ④ 运交华盖：指鲁迅遭到反动势力的种种迫害，处境艰难。（可参看《华盖集·题记》）华盖，星名。旧时迷信，认为华盖里犯命，运气不好。
- ⑤ 破帽遮颜：把破帽子压得低低的，以防特务盯梢。漏船载酒泛中流：漏船，喻处境非常危险。载酒，载酒而歌，以抒胸中积愤。泛中流，喻到革命势力和反革命势力斗争尖锐激烈的场所作英勇的搏斗。
- ⑥ 千夫指：语出《汉书·王嘉传》。这里指形形色色敌人的指责和攻击。孺子牛：语出《左传·哀公六年》。孺子，这里指无产阶级和人民大众。

躲进小楼成一统，管他冬夏与春秋^①。

无 题^②

鲁迅

万家墨面没蒿莱^③，
敢有歌吟动地哀^④。
心事浩茫连广宇^⑤，
于无声处听惊雷。

① 一统：当时蒋介石天天喊“统一”，对革命根据地进行反革命军事“围剿”；对日本帝国主义的侵略，却采取不抵抗政策，节节退让，祖国山河日趋破碎（“一·二八事变”时，国民党反动政府受胁于日本帝国主义的暴力侵略，迁都洛阳，鲁迅写这首诗时还没迁回南京）。针对这种情况，鲁迅用讽刺的口吻说，我也有个一统的小天下。冬夏与春秋：喻政治风云的变幻。

② 这首诗是鲁迅于1934年5月30日写给日本友人新居格的。新居格，日本社会评论家。

1961年10月7日，毛泽东同志接见在我国访问的日本友人时，曾亲笔将这首诗书赠给他们。

③ 墨面：指在国民党反动派统治下和日本帝国主义侵略下的中国人民，被折磨得面容憔悴，又黑又瘦。没蒿莱：喻辗转流离于山泽荒野间。没(mò)：淹没。蒿(hāo)莱：野生蔓草。

④ 敢：岂敢，哪敢。歌吟动地哀：用以抒发心中哀痛的歌声可以撼动大地。

⑤ 心事浩茫：指想得很远。广宇：广阔的区域，指祖国的前途，人民的命运。

我想起了陈涉吴广

郭沫若

一

我想起了几千年前的陈涉，
我想起了几千年前的吴广^①，
他们是农民暴动的前驱，
他们由农民出身，称过帝王。

他们受不过秦始皇的压迫，
在田间相约：“富贵毋得相忘！”^②
那时候还有凶猛的外患，匈奴，
要攘夺秦朝的天下侵陵北方。

秦始皇帝便要筑下万里长城，

① 陈涉、吴广：都是秦末农民起义军领袖。陈胜（？—前208），字涉，阳城（今河南登封东南）人。吴广（？—前208），字叔，阳夏（今河南太康县）人。公元前209年（秦二世元年）他们被征去戍守渔阳（治所在今北京市密云县西南），途经蕲县大泽乡（今安徽宿县东南）时，发动同行戍卒起义，建立了中国历史上的第一个农民政权，国号张楚。陈胜被推为王，吴广为假王。后因战事失败，陈胜在下城父（今安徽涡阳东南）被叛徒、车夫庄贾杀害，吴广为部将田臧所杀。

② 《史记·陈涉世家》：“陈涉少时，尝与人佣耕，辍耕之垄上，怅恨久之，曰：‘苟富贵，无相忘。’佣者笑而应曰：‘若为佣耕，何富贵也？’陈涉太息曰：‘嗟乎，燕雀安知鸿鹄之志哉！’”

使天下的农夫都为徭役奔忙。
他们便斩木为兵，揭竿为旗，
丛祠的一夜篝火弥天炎上。

就这样惊动了林中的虎豹，
就这样惊散了秦朝的兵将；
就这样他们的暴动便告了成功，
就这样秦朝的江山便告了灭亡。

二

中国有四万万的人口，
农民占百分之八十以上。
这三万二千万以上的农民，
他们的生活如今怎样？

朋友，我们现在请先说北方，
北方的农民实在是可怜万状！
他们饥不得食，寒不得衣，
有时候整村整落的逃荒。

他们的住居是些败瓦颓墙，
他们的儿女就和猪狗一样，
他们吃的呢是草根和树皮，
他们穿的呢是褴褛的衣裳。

南方呢？南方虽然是人意差强，

007585

但是农村的雕敝触目神伤。
长江以南的省区我几乎走遍，
每个村落里，寻不出十年新造的民房！

三

农民的生活为甚么惨到了这般模样？
朋友哟，这是我们中国出了无数的始皇！
还有那外来的帝国主义者的压迫，
比秦时的匈奴还要有五百万倍的嚣张！

他们的炮舰政策在我们的头上跳梁，
他们的经济侵略吸尽了我们的血浆。
他们豢养的走狗：军阀、买办、地主、官僚，
这便是我们中国的无数新出的始皇。

可我们的农民在三万二千万人以上，
困兽犹斗，我不相信我们便全无主张。
我不相信我们便永远地不能起来，
我们之中便永远地产生不出陈涉、吴广！

更何况我们还有五百万的产业工人，
他们会给我们以战斗的方法：利炮，飞枪。
在工人领导之下的农民暴动哟，朋友，
这是我们的救星，改造全世界的力量！

一九二八、一、七

如火如荼的恐怖

郭沫若

我们的眼前一望都是白色，
但是我们并不觉得恐怖。
我们已经是视死如归，
大踏步地走着我们的大路。

要杀你们就尽管杀吧！
你们杀了一个要增加百个：
我们的身上都有孙悟空的毫毛，
一吹便变成无数的新我。

我们的眼前一望都是白色，
但我们是并不觉得恐怖，
我们杀了一个要警惕百个，
我们的恐怖是如火如荼！

一九二八、一、七

战 取

郭沫若

朋友，你以为目前过于沉闷了吗？
这是暴风雨快要来时的先兆。
朋友，你以为目前过于混沌了吗？
这是新社会快要诞生的前宵。

阵痛已经渐渐地达到了高潮，
母体已经不能支持横陈着了。
我已准备下一杯鲜红的喜酒，
但这决不是莱因河畔的葡萄。

我已准备下一杯鲜红的寿酒，
朋友，这是我的热血充满心头。
要酿出一片的腥风血雨在这夜间，
战取那新生的太阳，新生的宇宙！

一九二八，一，十六

血 字

殷 夫

血液写成的大字，
斜斜地躺在南京路，
这个难忘的日子——
润饰着一年一度……

血液写成的大字，
刻画着千万声的高呼，
这个难忘的日子——
几万个心灵暴怒……

血液写成的大字，
记录着冲突的经过，
这个难忘的日子——
狞笑着几多叛徒……

“五卅”哟！
立起来，在南京路走！
把你血的光芒射到天的尽头，
把你刚强的姿态投映到黄浦江口，
把你的洪钟般的预言震动宇宙！

今日他们的天堂，
他日他们的地狱，
今日我们的血液写成字，
异日他们的泪水可入浴。

我是一个叛乱的开始，
我也是历史的长子，
我是海燕，
我是时代的尖刺。

“五”要成为报复的枷子，
“卅”要成为囚禁仇敌的铁栅，
“五”要分成镰刀和铁锤，
“卅”要成为断铐和炮弹！……

四年的血液润饰够了，
两个血字不该再放光辉，
千万的心音够坚决了，
这个日子应该即刻销毁！

别了，哥哥

(算是向一个Class①的告别词吧!)

殷 夫

别了，我最亲爱的哥哥，
你的来函促成了我的决心，
恨的是不能握一握最后的手，
再独立地向前途踏进。

二十年来手足的爱和怜，
二十年来的保护和抚养，
请在这最后的一滴泪水里，
收回吧，作为恶梦一场。

你诚意的教导使我感激，
你牺牲的培植使我钦佩，
但这不能留住我不向你告别，
我不能不向别方转变。

在你的一方，哟，哥哥，
有的是，安逸，功业和名号，

① 阶级。

是治者们荣赏的爵禄，
或是薄纸糊成的高帽。

只要我，答应一声说，
“我进去听指示的圈套。”
我很容易能够获得一切，
从名号直至纸帽。

但你的弟弟现在饥渴，
饥渴着的是永久的真理，
不要荣誉，不要功建，
只望向真理的王国进礼。

因此机械的悲鸣扰了他的美梦，
因此劳苦群众的呼号震动心灵，
因此他尽日尽夜地忧愁，
想做个Prometheus^① 偷给人间以光明。

真理和愤怒使他强硬，
他再不怕天帝的咆哮，
他要牺牲去他的生命，
更不要那纸糊的高帽。

这，就是你弟弟的前途，

① 普罗米修斯：希腊神话中的神，因盗窃神火给人类，被神王宙斯锁在高加索山崖上。