

類經二十六卷

張介賓類註

運氣類

六十年運氣病治之紀

素問六元正紀
大論〇十七

黃帝問曰六化六變勝復淫治其苦辛鹹酸淡

先後余知之矣夫五運之化或從五氣

五氣當作天氣

或逆天氣或從天氣而逆地氣或從地氣而逆

天氣或相得或不相得余未能明其事欲通天

之紀從地之理和其運調其化使上下合德無

相奪倫天地升降不失其宜五運宜行勿乖其

政調之正味從逆奈何五運之化與司天在泉

從異則為逆從則相得逆則不相得也自通天

之紀至勿乖其政謂必察上中下三氣之化而

調和於逆從之間即下文析其醫氣資其化源

抑其運氣扶其不勝無使過暴而生其疾等義

也調之正味從逆即下文食歲穀以全
其真及用寒遠寒用熱遠熱等義也
岐伯稽首再拜對曰昭乎哉問也此天地之綱紀變化之淵源非聖帝孰能窮其至理歟臣雖不敏請

陳其道令終不滅久

而不易

天地萬物皆不能外乎六元之化是

六元者即天地之綱紀變化之淵源也

帝曰願夫子推而次之從

其類序分其部主別

其宗司昭其氣數明其正

化可得聞乎

類序者陽之類

類分六元序其先後如太

凡天地左右主氣靜

皆屬辰戌者是也部主者

時如六氣五音次有

客氣動各有分部以主歲

為宗分者為司也氣

不同者是也宗司者統者

亦各有其數也正化

者當其位者為正非其位

者為邪也諸岐伯曰

先立其年以明其氣金木

義即如下文岐伯曰

先立其年以明其氣金木

水火土運行之數寒暑燥濕風火臨御之化則

天道可見民氣可調陰陽卷舒近而無惑教之

可教者請遂言之

是先立其年如甲子乙丑之類也年辰立則歲氣可明矣

○卷上聲末一教字上聲

帝曰五運氣行主歲之紀其有常

教乎岐伯曰臣請次之

此文此一節二十二字及下

原本分列兩篇且多重複殊不便詳閱

帝曰太陽之政

奈何岐伯曰辰戌之紀也

壬辰壬戌歲

上太陽水

辰戌年太陽寒水司天司之爲言土也主行天令其位在上後放此

○中太角木運

壬午歲運也。壬為陽水。故屬太角運之為言動也。主氣交

之化其位在

○下太陰土

木年濕土在泉也。在泉者主地之化

中。後放此。其位

○其運風其化鳴紊啓拆

為風

氣行地中。其位

在下。後放此。○其運風其化鳴紊啓拆。為風

木化鳴風木聲也。紊繁盛也。啓拆萌芽究而

地脉開也。此單言壬午風運之正化。後放此

五常政大論曰。其德

○其變振拉摧拔

動也

鳴靡啓拆。○紊音文。○其變振拉摧拔

拉支離也。摧敗拆也。拔發根也。王為陽水。風

運太過則金令承之。故有此變。○拉音臘

○其病眩掉目瞤

○其病眩掉目瞤

問曰。瞤目眩頭搖曰掉。目不

風木之病。○

寒化六者。其救成此。言太陽

掉提料切。○

寒化六者。其救成此。言太陽

風木之病。○

寒化六者。其救成此。言太陽

司天也後放此詳義見圖翼一卷五行生成

救圖解中○按新校正云王辰寒化六壬戌

寒化一蓋言對化從標成救正化從本生○

救也義似末然有愚按在後厥陰之政○

風化八過故其救八義詳五行生成救圖解

中後○雨化五土者土之生救此言在泉也

放此○雨化五土者土之生故其救五後放此

正化度也此結上文三句言本年上中下三

即日也日即度也指氣令○其化上苦溫中

用事之時候也後放此○其化上苦溫中

酸和下其溫藥食宜也其化言氣化病治之

故宜苦溫太角在中故宜酸抑濕上在下故

宜其溫此所謂藥食之宜也後放此○玄珠

宜其溫此所謂藥食之宜也後放此○玄珠

宜其溫此所謂藥食之宜也後放此○玄珠

宜其溫此所謂藥食之宜也後放此○玄珠

云上其濕
下酸平

太角

初○

少徵

○太宮

○少商

○太羽

終○

此本

年主客五運之序皆以次相生者也。每年四季主運在春屬木必始於角而終於羽故於角下注初字羽下注終字此所以紀主運也。客運則隨年干之化如壬午年陽木起太角丁酉年陰木起少角戊午年陽火起太徵癸年陰火起少徵各年不同循序主令所以紀客運也。然惟丁壬木運之年主客皆起於角故於角音之下復注正字謂氣得四時之正也詳具圖翼二卷主客運圖及五音建運圖解中後放此。

戊辰

戊戌歲

上太陽水

同前

○

中太徵火

運

戊

為陽火

○下

太陰土

同前

○

正徵

本年火運太過得司天

寒水制之則火得其平

故云同正徵所謂赫曦之紀上

○

羽與正徵同者此也

後放此

○

其運熱其

化暄暑鬱燠

此五年火運之正化也

化暄暑鬱燠

○

此五年火運之正化也

○

其變

炎烈沸騰

沸騰者水氣之薰蒸也戊為火

炎烈沸騰

運太過則寒水承之故有此變

○

其病熱鬱

故有是病

○

寒化六

言司天也

其病熱鬱

故有是病

○

寒化六

言司天也

○

熱化七

過故其數成也後放此

熱化七

七者火之成數戊火太

○

濕化五

同義

○

前所謂正化日也

句義與前同後放此

前所謂正化日也

句義與前同後放此

○

○

○

○

其化上苦溫中甘和。下甘溫所謂藥食宜也。

本年上下之治俱同前惟中運太徵與前不同故宜治以甘和也。後放此。○玄珠云。上甘

溫下酸平。

太徵○少宮○太商○少羽終○少角初終○

者紀主運也。戊為陽火故起於太徵紀客運也。詳義見圖翼二卷。五音太少相生及主運客運圖說中。後放此。

甲辰 甲戌歲俱歲會又

同天符

上太陽水○中太宮土運。甲為陽土。○下太

故屬太宮。

陰土○其運陰埃其化柔潤重澤埃塵也柔潤重澤皆

中運濕土之正化五○其變震驚飄驟太過

常政大論澤作淳○其病濕下重土濕之病也○寒化

故有是變○濕化五中運與在泉同氣故所謂正

化日也○其化上苦熱中苦溫下苦溫藥食

宜也中苦溫治濕土也○玄珠云上甘溫下酸平

太宮○少商○太羽終○太角初○少徵本

土運太過故起於太宮然生太宮者少徵生少徵者太角故土運以太角為初後放此

庚辰 庚戌歲

上太陽水○中太商金運庚為陽金。故屬太商。○下太

陰土○其運涼其化霧露肅颼此庚年金運之正化也。

○其變肅殺凋零金運肅殺萬物凋零。火氣承金。即陽殺之象。○

其病燥背贅胷滿金氣太過。故病燥。肺金受病。故背悶。贅而胷脹滿。○

贅音務。○寒化一言司天也。一者水之生數。然本篇曰太過者其數成。似亦

當云六也。○清化九中運。○雨化五在正化度也。○

其化上苦熱中辛溫下甘熱藥食宜也。中辛溫。

從金化太商宜溫也○
玄珠云上井溫下酸平○

太商○少羽終○少角初○太徵○少宮

丙辰 丙戌歲符俱天

上太陽水○中太羽水運丙為陽水故屬太羽○下太

陰土○其運寒其化凝慘凜冽此丙年水運之正化也五

常政大論作其德凝慘寒雩○其變冰雪霜雹水太過者土氣承之

故有此變水雹○其病大寒留於谿谷谿谷者筋

者土之象也○骨股節之會水運太過○寒化六司天中○
寒甚氣凝故為是病○

雨化五泉在正化度

也○其化上苦熱中鹹溫

下甘熱藥食宜也

中鹹溫鹹從水化太羽宜溫也○玄珠云上苦溫下

平酸

太羽

終

○太角

初

○少徵

○太宮

○少商

凡此太陽司天之政

氣化運行先天

此下總結辰戌年太

陽司天六氣之化也

凡子寅辰午申戌六陽年

皆為太過丑亥酉未

巳卯六陰年皆為不及太

過之氣常先天時而

至故其生長化收藏氣化

運行皆蚤不及之氣

常後天時而至故其氣化

運行皆遲如氣交變

大論曰太過者先天不及

者後天本篇後文曰

運太過則其至先運不及

則其至後皆此天氣肅地氣靜寒臨太虛陽氣

不令水土合德上應辰星鎮星則太陽寒水司天

泉故天氣肅地氣靜水土其穀玄黃應司天

合德而二星當先後明也其穀玄黃應在泉

氣所化其政肅其令徐寒政大舉澤無陽燄則

火發待時政肅者寒之氣令徐者陰之性也寒

少陽中治時雨乃涯少陽中治三之主氣也以

其主故時雨乃涯涯止極雨散還於太陰雲朝

水際也雨至之謂止極雨散還於太陰雲朝

北極濕化迺布歲半之後地氣主之自三氣止

用事而大陰居之故又澤流萬物寒敷於上雷

雲朝北極濕化布焉動於下澤流萬物土之德也寒濕之氣持於氣

交上寒下濕相持於火民病寒濕發肌肉

萎足萎不收濡寫血溢他皆寒濕使然○初

之氣地氣遷氣廼大溫草廼蚤榮本年初之氣

年在泉之氣至此遷易故曰地氣遷後放此然

上平終氣居火也今之初氣相火也二火之交

故氣廼太溫民廼溫病廼作身熱頭痛嘔吐

肌腠瘡瘍客氣相火主氣風木風火相搏故○

二之氣大涼反至民廼慘草廼遇寒火氣遂抑

燥金用事故大民病氣鬱中滿寒廼始清寒滯於中陽

涼至而火氣抑○三之氣天政布寒氣行雨廼降三之氣

行也○故寒氣行雨廼降民病寒反熱中癰疽注下心

也○太陽寒水用事○熱脊悶不治者死民傷於寒而為病熱中證即人

常政大論所謂太陽司天寒氣下臨心氣上從

之義蓋寒水侮陽則火無不應若不治之則陽

絕而死矣○按六氣之可見人以陽氣為生之

而惟此太陽寒水言之○四之氣風濕交爭風化為雨廼長

本有不可不顧也○