

南柯記

情著

就徵

尙主

之郡

花報

瑤臺

召還

芳隕

尋悟

情盡

千金記

追信

拜將

虞探

別姬

焚香記

勾證

回生

集成曲譜玉集

情著

(末上)

佛祖流傳一盞燈至今無滅亦無增燈朗耀傳今古法法皆如貫所能貧僧
乃潤州甘露寺中契元禪師首座弟子是也自幼出家參承多臘常則是朝陽
縫破衲對月了殘經近因揚州孝感寺請師父說法貧僧領著眾僧安排下香
燈花果禪牀淨几侍師父升座大眾們動著法器者(吹打淨上并壇介)高臨法
座唱宗風翠竹黃花事不同但是眾星都拱北果然無水不朝東取香來(末應)
(淨拈香介)此香傳從千聖透及萬方熱向爐心虔誠頂禮祝皇王之萬歲願太
子之千秋(坐介)大眾聽者凡我合寺僧人佛門弟子參禪未徹入道猶稽可就
今朝一析疑義(末)請問師父如何色即是空(淨)細雨溼衣看不見閑花落地聽
無聲(末)如何空即是色(淨)東沼初陽疑吐出南山曉翠若浮來(末)如何非色非

空(淨)歸去豈知還向月夢來何處更為雲(未)多謝師父今日且歸林下明朝再

來問禪(下淨)大眾聽者若有那門居士禪苑高僧參學未明法有疑礙可趁今

日少伸問答有麼(外)有有有敢問師父如何是佛(淨)人間王嶺青霄月天上

銀河白晝風(外)如何是法(淨)綠簑衣下攜詩卷黃篋樓頭掛酒篋(外)如何是僧

(淨)數莖白髮坐浮世一盞寒燈和故人(外)多謝師父今日且歸林下明朝再來

問禪(下淨)大眾聽者若有精通居士俊秀禪郎未悟宗機再伸問答(小生白)界上

(小工調)

謁金門閒生活中酒噴花如昨待近爐煙依法座聽

小生淳于棼落托無聊終朝煩惱欲求消遣之方聞得今

日孝感寺中開孟蘭大會請潤州甘露寺契元禪師講經

千偈瀾翻箇為此特來聽講(淨接前白)有麼(小生)有有有禪師在上小

生稽首。(淨)居士少禮。(小生)請問禪師。如何是根本煩惱。(淨)秋槐落盡空宮裏。凝

碧池邊。奏管絃。(小生)如何是隨緣煩惱。(淨)雙翅一開千萬里。止因棲隱戀喬柯。

(小生)如何是破除煩惱。(淨)惟有夢魂南去日。故鄉山水路依稀。(小生)呀。原來如

此。(淨背介)老僧以慧眼觀

此生。外相雖癡。到可立地

成佛。(旦貼白)內界上。(旦)

蓮步天台蹲踞。還似蟻兒旋磨

(貼)

(淨接前白)吓哈。淳于生。你

帶了眷屬來了。(小生)吓。那裏

竹院人兒。情似可再與端詳和

來的兩位好姑娘。咳。禪師。你

怎知我尚無家室哩。(貼)大師在上。女弟子稽首。(淨)蟻子為何而來。(貼)為五百年

因果而來。(淨)是了。叫侍者鋪單。(末)吓。(淨)六萬餘言七軸裝。無邊妙義廣含藏。喉

中玉露涓涓潤。口內醍醐滴滴涼。白玉齒邊流舍利。紅蓮舌上放毫光。假饒造

情 著 南柯記

罪過山岳

妙法何須

(凡調)

三兩行

〔梁州新郎〕人天金界

普天開覺無盡意參

承佛座以何因果得名觀世音那佛告衆生遇苦但

唱其名即時顯現無空過貪嗔癡應念總銷磨求女

求男智福多如是等威慈大是名觀世音菩薩齊頂

請問禪師觀世音菩薩云何

遊此世界云何而為衆生說法

禮妙蓮花

方便之力其事云何淨聽者

前腔有如國土衆

生應度種種法身隨化因緣說法以觀世界婆娑一

切天龍人等急難之中與他怖畏輕離脫十方齊現

豁似河沙遊戲神通一刹那

如是等威慈大是名

化身難脫待把寶珠抽獻比龍女如何自笑身微末

施的些兒個恨無多一分能分做兩分麼(合)如是等

(小生背介)奇

威慈大是名觀世音菩薩齊頂禮妙蓮花哉此女對淨

介吓大師願

借金釵犀盒一觀淨使得

(小生看介)回盼且貼介呀

人與物皆非世間所有

前腔巧金釵對鳳飛斜賽暖金一

枚犀盒看他春生笑語媚剪層波把靈犀舊恨小鳳

(淨笑)

新愁向無色天邊惹 價值千百兩未多些一笑

拈花奉釋迦 如是等威慈大是名觀世音菩薩齊

大師此女子從何而來(淨背介)此生癡情安起待俺倩觀

音座前白鸚哥喚醒他(丙作鸚哥叫介)蟻子轉身蟻子轉

頂禮妙蓮花 身(淨)淳于生可聽得麼(小)生道是女子轉身女子轉身(淨)

吓哈：日中了法眾住參俺入定去者大千界裏閑窺掌不二門中暗點頭下

小生 禪師去了正好與那小娘子絮語一回吓小娘子敢問尊姓巨貼不應介

小生 貴里巨貼不應介小生敢就是前日禪智寺看舞的小娘子麼巨貼笑介

是也

小生

哎哟
[節節高雙飛影翠娥妙無過這人兒則合向蓮

貼笑介 我有個妹子還妙

呢小生 叮纔說那鳳釵犀

花座
盒就是那妹子附寄的麼
他言輕可誰看破空提作

妹子妹子你有

鳳釵犀盒央他

世間人敢則有那人間貨
送在空門
何不親身同

（旦）呷你也叫他妹子

麼（小生）我淳于棼好是無

聊小娘子請了無語落花

向佛前囉和我拈香訂做金鈿盒

還自笑有情流水為誰彈（正）

（貼）上真子你看這生好不多

情也（旦）看來駙馬無過此人

（前腔）相逢笑臉過太情多暮涼

天他歸去愁無那牙兒嗑影兒那心兒閣向人天結

（貼）這生儉時常見他（旦）

他住處甚與我國相近

下這姻緣大

淳于生名棼的便是（合）

大槐邊宋玉舊東家

（旦）我們

歸去罷

做了羅浮夢斷梅花卧

（點是全）

〔尾聲〕這一座會經堂

吓瑶

瑶芳

吓瑶

高過似彩樓多是個人兒都不著科
芳 我和你選

這個人兒剛則可

（全下）

集
月
日
言

Highly faded vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading.

就徵

(小生作懶態上)

(小工調)

駐雲飛伶俐癡呆萬事難消一字乖有的是年華大

沒的是心情奈咳獨自倚庭槐把日遮天矮聽他唧

啣螞蚱絮的我無聊賴死向揚州不醉哈記得誰家

我淳于棼人才本領不讓於人到今三十前後名不成婚不就業
徒四壁守著這一株槐樹冷冷清清想人生如此不如死休前在

金鳳釵

孝感寺聽了禪師講經回來一發無情無緒古人說的好事大如

山醉亦休為此儘意遊去但有酒店便顛倒沈醉一回正是不消阮籍窮途哭

但學劉伶死便埋(下丑)

好笑好笑沒煩惱尋煩惱我山鷓兒為何道這兩句

只因我家主人做了淮揚裨將使酒丟官鬱鬱不樂前日被溜二沙三兩人勸

他到孝感寺中聽講解悶偏偏遇著兩個女娘與他絮聒一回回到家來一發

癡了不是醉便是睡又沒張沒主的往街上亂跑方纔我在溪邊檀樹下歇晝

醒來不知他往那裡去了看他像鬼迷一般又怕他醉倒在街坊欲待尋他只

是家中無人看顧怎麼處

淨付上

酒見酒好朋友付酒見茶是冤家(全)山鷓兒

你主人家麼馬不在家俺要去尋他正愁無人看家沙二官溜三官你們來

得正好請到裡面少坐待俺尋訪主人去(淨付)使得我們替你看家待你迎接

主人去（淨）侍將可憐意（付）看取眼前人（淨付）且今日我主人不知往那一路去的且向禪智橋邊酒樓上尋訪一遭（小生也）好酒吓（丑）呀我主人果然在此又喫得這般大醉侍我扶他回去（小生一手提壺一手倚且肩）上（丑）

前

腔落托摩陀爛醉如泥可奈何你噠的喉兒挫俺閃

的肩兒那哥醒眼看人多恁般低塚半落殘尊又帶

東人到

去回家嗑萬事無過一醉魔萬醉無過打睡魔可醒些

家了

罷(淨付上)吓淳于兄

回來了怎麼吃得這

樣大醉(小生)咳

前腔這幾日迷癡眼似瞢瞪脚似植

(淨付界在)

那裏想什

有個青兒背少個紅兒睡

麼紅兒

誰道俺去何來

尋常沾醉醉影柴門亂踏的斜陽碎老向霜紅葉上

(吐介淨付)阿呀都吐在我們腳上了(小生)山鷓兒

扶我到東廡下去睡那半瓶酒尚是温的好生放著

催(丑)主人你這樣醉得緊偏偏不忘記那半瓶酒

前腔好不惺