



作者 卓保霖教授

主要作者简介

卓保霖，广西柳州人。男。壮族。祖传壮医，专研中医。早年毕业于旧制高师。后入中医学院深造，并创设壮医馆及民族医疗救助室。曾在柳州市任中医师，柳州地区医院副主任医师，广西中医研究所研究员、教授。系广西第一位获国家授予高级民族医师职称者，为广西民族医药协会首届副会长。1985年起，为广西民族医药研究所客座研究员、近年还担任培训部教授，为民族地区培育人才。著有《陶针疗法》、《观甲诊病》等专著，发表有《中医旋乾转坤针法》、《壮医源流综论》、《内经运气论新探》、《诊察指甲与甲象辨证》、《石刻医方考》《广西崇华医学会志》、《黄帝内经与古代三易研究》、《壮医花山气功》、《壮医春秋》、《壮医学术体系综论》等科研论文百余篇。新著《中华鲜花叶透穴疗法》，亦已出版

序

人类自始就与林木花卉构成一个和谐的生态系统，大自然正以万木葱茏百花竞放为我们装点成五彩缤纷的世界。到处绿树浓荫，四时繁花似锦，足以美化环境、清除污染、消遣噪声、清新空气、舒畅胸怀、陶冶情操，对身心健康，十分有益。

我国对植物花卉的重视与研究，源远流长，历史悠久。辽阔的中华大地是众多名花佳木的故乡，夙有世界花园之美誉。早在七八千年前的石器文化，如河姆渡、半坡遗址、仰韶文化已知在陶器上刻花木叶纹，殷商甲骨所留植物象形文字，《山海经》所载羊桃、祝余、迷谷等植物的神奇功效，《诗经》记述花木品种达一百零四种之多，屈原《离骚》而下、历代吟咏花木的诗词代有佳作。相传唐朝武则天皇帝还向百花下过一道命令：“明朝游上苑，火速报春知，花须连夜发，莫待晓风吹。”未免可笑，但却启发我们对催花和控制花期叶龄作大量科学研究。总之，先民对花木热爱之深，不仅是出于爱美与愉性怡情，实际上已理解到树木花卉对防病治病保健延年的价值。所以，《神农本草经》载药三百余种，李时珍《本草纲目》载药近两千种，皆以植物花木为大宗。祖国传统医学对植物花叶的运用较世界各国植物生药的利用尤具特色，是取效于植物花叶芳芬生发之气，通窍安神，祛秽辟邪，使药性从毛孔入腠理，贯通经络，调节脏

脐，除病康复，这是历来行之有效的医疗方法。《本草纲目》有占法桃枝点燃灸治心腹冷痛风寒湿痹，用李花令人面泽去粉渣，记述至为详明。现今尚保存在壮医手中用鲜花叶透穴治病的传统疗法，更为可贵。当前，在世界医药有回归自然疗法之势，鲜花叶透穴疗法独特的治疗手段及其良好的效果，正展示其日益广阔的前景。

壮族世居祖国南方，气候温和，雨露充沛，花木繁茂，随时可采，民间壮医有运用鲜花叶透穴治疗保健的传统。作者幼年，常随祖母为群众治病，治毒疮采乌柏叶一片贴患部红肿处，用苦楝木一小枝点燃对正毒疮突起点，隔叶片点灼几次，拔出毒气，信宿即愈；对风湿痹病，于痛部贴月季花一瓣，用香火隔花瓣点灼几次，使人立即感到舒适，解除病痛，而皮肤无损；对各种疼痛病症，依法于痛点施术，效果甚佳。此法是按照不同季节生长的花木，随时采取系列花龄叶龄通过透穴技术，能治各种常见病症包括部分奇难杂病，成为独具特色的民间壮医鲜花叶透穴疗法。壮乡老年人，常采用鲜花或绿叶一片，贴于膝下处即足三里穴，以香火或药根枝点燃隔花叶片点过三五下，感到异常舒适，有除病健身延年康寿之效。

当前，群众生活日益提高，居住环境庭院四周多种植花木，居室窗台常有盆栽花卉，可按不同季节采用鲜花瓣取其芳香之气，绿叶片取其浓厚之味，足供鲜花叶透穴疗法之用。作者长期从事医学专业，研究园林绿化开拓运用对环境人群医疗保健效益，通过多年实践，以此种治疗方法，所用材料异常丰富，俯拾皆是，易学易用，安全无害，效果好，施治范围，十分广泛。曾先后在城市街道、山区农村、

各地工厂、学校、团体广大群众中，开展治疗，效果十分满意，深受广大群众欢迎。因此，著成专书，公之于世，为城乡各族群众开拓医疗保健的广阔途径。

本书撰著过程，是在覃自方、覃自容通力合作，撰写成书，黄艳、覃宇、覃宁精心校理文字；杨玉芳协助设计、唐建绩提供绘图方便；本书顺利出版，承蒙广西大学李世余教授、广西医学院苏翼联教授、南宁红十字会医院张家麟主任、广西民族出版社黄自修副编审及韦琮瑜副总编等；给予科学评价和大力支持，在此一并致谢！

覃保霖

一九九一年十二月脱稿于

柳州市曙光中路96号

壮医科研馆

目 录

一、绪 论	(1)
二、治疗原理及其作用	(3)
(一) 植物鲜花叶治疗原理	(4)
(二) 植物鲜花叶治疗作用	(9)
1. 含苞 2. 初展 3. 开放	
4. 盛开 5. 欹容 6. 落英	
7. 嫩叶 8. 玉叶 9. 绿叶	
10. 碧叶 11. 红叶 12. 金叶	
(三) 植物鲜花叶系统效用网络	(11)
三、治疗材料工具	(13)
四、技术操作	(16)
五、治疗法则	(23)
1. 运法 2. 行法 3. 通法 4. 导法	
5. 清法 6. 摄法 7. 制法 8. 化法	
六、经络俞穴基础与配穴原则	(28)
七、临证运用	(43)
(一) 内科病症	(43)
感冒(43) 中风(44) 中暑(45) 伤暑(46)	
头痛(46) 眩晕(47) 失眠(47) 怔忡(48)	
癫狂痫症(48) 虚劳(49) 咳嗽(50) 哮喘(50)	
嗝膈(51) 呕吐(51) 泄泻(52) 便秘(52)	
脱肛(53) 遗尿(53) 癃闭(53) 淋症(54)	

遺精(54) 陽萎(55) 水腫(55) 消渴(56)
鼓脹(56) 胸脇痛(57) 胃脘痛(58) 腹痛(58)
腰痛(59) 腳氣(59) 癰疽(60) 瘰癧(61)

(二) 婦科病證……………(62)

月經不調(62) 痛經(62) 閉經(63) 崩漏(64)
帶下(64) 缺乳(65) 宮垂(65) 胎動(65)

(三) 兒科病證……………(66)

小兒發熱(66) 急驚風(66) 慢驚風(67)
熱癰小兒麻痺症(67) 麻疹(69) 百日咳(69)
弄舌、木舌(70) 疳積(70)

(四) 五官病證……………(71)

目赤痛(71) 目蒙(71) 目翳(72) 耳鳴(72)
聾啞(73) 鼻塞(73) 鼻淵(73) 鼻衄(74)
齒痛(74) 喉痛(75)

(五) 外科病證……………(75)

疔瘡(75) 丹毒(76) 破傷風(76) 風疹(77)
濕疹(77) 痔瘡(78) 腸痛(78) 外傷(78)

八、園林源流與傳統節令花卉……………(80)

(一) 中華園林文化溯源……………(80)

(二) 歲時物候節令花卉……………(81)

1. 二十四番風信花

2. 歲時節季風信花

3. 十二月令花

九、園林庭院常用花卉名錄……………(85)

(一) 競艷春花……………(85)

(二) 綺麗夏花……………(88)

(三) 金碧秋花·····	(95)
(四) 献瑞冬花·····	(97)
十、经穴主治概要·····	(100)
(一) 手太阴肺经·····	(100)
(二) 手阳明大肠经·····	(105)
(三) 足阳明胃经·····	(111)
(四) 足太阴脾经·····	(122)
(五) 手少阴心经·····	(129)
(六) 手太阳小肠经·····	(133)
(七) 足太阳膀胱经·····	(139)
(八) 足少阴肾经·····	(157)
(九) 手厥阴心包经·····	(166)
(十) 手少阳三焦经·····	(170)
(十一) 足少阳胆经·····	(178)
(十二) 足厥阴肝经·····	(189)
(十三) 任 脉·····	(194)
(十四) 督 脉·····	(201)
(十五) 奇经交会穴·····	(210)
(十六) 经外奇穴·····	(212)
十一、结 语·····	(213)

一、绪 论

洪荒时代，林林总总。万里神州，遍地林木葱茏，麋鹿嬉戏，山泉溪流，禽鱼翔游。元谋人、北京人、河套人、山顶洞人、柳江人……我们的祖先从森林的摇篮中走下来，总是跟大自然构成和谐的生态系统，而森林则是这个大系统中最关键的一环，就是说人类一刻也离不开林木花卉环境。无怪乎人类在社会发展中，无论是部落、乡村、城镇、都市，都在渴求与花木为邻。时至今日，园林绿化，庭院花木，窗台盆栽，已成为人类文明生活中所不可缺少的部分。

中国城乡群众都喜欢花木，是全民族的爱好，有悠久的历史。朝夕欣赏，生趣盎然，形诸诗歌，流传千古。如《诗经》中对于梅、桃、桑、桐、荷、蒲、芍药、木瓜的鉴赏咏叹，又如《山海经》中载有杜衡、丹木、沙棠、草荔、蓊柏、羊桃、祝余、迷谷的神奇功效，都是原始时代人体与花木接触而获得解除病痛的功效。

我国古代早已知道采集各种植物用于治疗，初步形成系统经验，当推《神农本草经》开始，药物名录365种，绝大部分为草木花卉，故总名为《本草》。初民用药多属鲜品，所以运用植物鲜花叶治病，一直是民间医药的传统疗法。我们看到祖国医药古籍《千金要方》、《外台秘要》及《本草纲目》中，取植物鲜花叶入药比比皆是。因为鲜花叶外用，多取效于芳香之气，或通窍安神，祛邪辟秽，使药性从毛孔

入腠理，通贯经络，或捷而提之，或攻而散之，较服药尤为有力。保存在壮医手中用鲜花叶透穴治病的传统疗法更为宝贵。

我们在长期医疗工作中，实践壮医疗法，常随节令物候采集园林庭院树木花卉防治疾病，按病对症用花有竞艳春花、绮丽夏花、金碧秋花、献瑞冬花，对证用叶有嫩叶、玉叶、绿叶、碧叶、红叶、金叶。依照传统穴位，采用透穴技术，运气行血，通郁导滞，清毒摄精，制约化生，由于随地取材，俯拾皆是，操作便捷，效果佳良。

春桃、夏荷、秋桂、冬梅，大自然以其千姿百态的繁花异彩，装点着生机勃勃的万里神州，我们结合园林绿化工作，开展民族传统医疗，有效利用林木花卉资源，应岁气依节令，直接以鲜花绿叶的透穴技术，使药效借热力快速通透人体经络行气活血，使机体阴阳气血五行生克制化功能恢复正常。我们长期为城乡各族群众保健服务，积累经验，深入研究，发挥树木花卉与人体之间物质能量交换，使植物鲜花叶透穴治病成为一门独特的医疗技术，安全无害，效果好，施治范围，益见广泛。

二、治疗原理及其作用

人的健康状况取决于其与环境的和谐，森林对生态环境的调节是显而易见的，树木花卉对小环境的改善，今天更为人们所重视，因为能观赏悦情，有益心身，于医疗保健，不容忽视。民族传统医学中利用植物生药，已有悠久的历史，药用植物鲜品的外用，以其施用方便，避免服药的副作用，更为各族群众所喜闻乐用。其中用植物鲜药煎洗薰蒸流传颇广，但全身薰洗未能针对特异穴位是其局限。《本草纲目》卷六神针灸，用桃枝灸治心腹冷痛风寒湿痹，亦属良法，但固定用枝，难于多方面运用。而壮医民间传统医疗却保存用鲜花叶透穴治病的独特医疗技术。我们经过长期实践，系统研究，辨证论治，运用各种植物鲜花瓣鲜叶片贴于病人体表穴位，以炷香在叶上点灼，使植物花叶中的有效成分，遇热气化透窜入穴位，通达经络，导入病位，运行气血，调整脏腑，扶正祛邪，解除病痛，达到康复。且施治技法安全，故适应范围广泛。

自然界的树木花卉与岁气物候推移具有很强的节令性，鲜花随时序而有含苞、初展、开放、盛开、欽容、落英量变的范围，叶片随季节而有嫩叶、玉叶、绿叶、碧叶、红叶、金叶质变的程度，人体生理病机具有与当时当地环境的统一性和生物节律的同步性，采用居住环境周围自然生长植物庭院四旁种植花木居室窗台盆栽花卉直接透穴治疗，鲜花叫得

天时之先地气之厚药效之全，与人体同步相应，同气相求，调节生机，解除病变，制约化生而使生机健壮。

（一）植物鲜花叶治疗原理

1、用鲜花叶气味最全

采用园林庭院鲜花叶治病，着眼于鲜品。常按花期叶龄及时采撷，其天然气味有效成分得以保全。采取花卉时应分清含苞、初展、开放、盛开、敛容、落英，按花龄采集，落英坠地须于三日内撷拾。采取叶片时应分清嫩叶、玉叶、绿叶、碧叶、红叶、金叶，按叶龄采集，金叶落地须于一周内撷拾。中国传统植物生药品类滋繁，综其功效有寒、热、温、凉四气，辛、酸、甘、苦、咸五味，升、降、浮、沉属性，讲究十二正经与奇经八脉归经。故带露春花，经霜秋叶，皆依节序采用，始得其气味之全。倘落英越三日则失其生发之气，金叶落一周则醇厚之味全无。所以直接采用鲜花叶透穴治疗，在于善用植物天然气味疗效成分之饱满，促进植物自然物质能量与人体生理活动之间的生物活性物化交换，制约化生，畅达生机，萃取精华，祛病强身。

2、取其岁气物候之宜

岁气物候，是研究自然界动植物和环境条件周期变化之间的相互关系的科学。我国研究岁气物候学起源最早，古代典籍《夏小正》、《礼记·月令》、《吕氏春秋》及《逸周书》中曾有翔实的记载，如：春季草木萌动、桃始华；夏季

王瓜生、苦菜秀，秋季菊有黄花、草木黄落，冬季荔挺出，等等。特别是《周礼》：四时变国火以救时疾，春取榆柳之火，夏取枣杏之火，季夏取桑柘之火，秋取柞櫟之火，冬取槐檀之火。所取嘉树名木，皆属岁气应候植物。按一年的岁气可列出风、温、热、湿、燥、寒的时序，植物、物候现象常与岁气相推移而有：风以萌之、温以生之、热以长之、湿以化之、燥以实之、寒以藏之，即萌、生、长、化、实、藏各种生态，故春花秋实，乃岁气祥和之化。人来自自然，生命运动与自然环境同步，且回归自然。《黄帝内经》原旨，认为自然界环境要素与物候变化，皆可影响人体生理与病机，岁气的主气与客气激荡流变，可导致气机出入、升降、迟速、逆从、太过、不及、盛衰、胜复、亢害、承制，从而使人体生理病机趋向错综复杂的变化。《内经》谓：必先岁气，毋伐天和；谨候气宜，无失病机。鲜花叶透穴治病作为一门自然疗法，正是按岁气时序，采取当时当地跟物候与人体生机同步的鲜花鲜叶用来治疗，以同步相应，同气相濡，取其岁气物候之宜，增强机体抗病功能，而收祛病康复之效。

3、花瓣生发之气足

高等植物生长发育茁壮，进入生殖阶段而开花。牡丹、芍药、山茶、杜鹃，花含金粉，蕊吐丹英，花朵不愧为草木之精英，梅花暗香浮动，菡萏香远益清，都会沁人心脾，足以消疏郁结。鲜花叶透穴治病，是利用花瓣芬芳馥郁之气透穴治疗。花是种子植物的繁殖器官，结构形态随植物种类而异，被子植物的花常有鲜艳的色彩和温馨的香味，鲜花含有多种治疗有效成分，特别是油细胞里的香精油，具有导引有

效成分渗透经穴的作用。如玫瑰精油中含约60%香茅醇、15%牻牛儿醇、10%茅樟醇等数十种化学物质，不仅能激发生机且杀菌力强，故能扶正祛邪，安神畅意；丁香花镇痛安神；薰衣草调节心律；桅子花、桂花能行气制痛；水仙使人神清气爽消患除烦；桔子、柠檬花叶均能解郁顺气。由于香花富于生发之气，选取不同花龄以其花瓣透穴治疗，主要作用为运、通、清、化，兼有行、导、摄、制之效，故善于清宣秽浊，安神定志，扶正祛邪，扶持情志，有助于思维与智力发育且能增进人体免疫功能。用其生发之气，常收意外之功。

4、叶片味浓力厚

植物花叶中所含治疗有效成分相当复杂，其中药效特殊成分则有生物硷、甙、油精、树脂、树胶、鞣质、有机酸等。用鲜花着重发挥其挥发成分，取其气胜；用鲜叶着重发挥其厚味与重质，故花叶皆相辅相成，以尽其全力。运用叶片透穴治病，带辛味之叶则发散解郁、行气止痛；酸味之叶则收敛固脱、去浊存精；甘味之叶缓急调中、补虚强壮；苦味之叶清热解毒、燥湿泻火；咸味之叶软坚散结并有润下之用，相对而言，植物花期较短，应按花龄观察其展开情况，适时取用，而落英则须于三日内取用，超越五日则气味锐减。但叶龄则较长，常历时一月至数月，唯坠地落叶则须于一周内拾回备用，日久则药力顿减。常绿树，可长年采用鲜叶，以其得岁气物候之盛，其味浓而力厚，所以庭院有常绿树者，可按其叶龄全年都可采摘用于透穴治疗。季节当令花卉，其叶鲜明润泽，亦属味厚力全，均可供透穴治疗之用。

5、气化透穴通贯表里

鲜花叶透穴疗法，是一门民族传统医学。具体技术操作，是根据辨证论治，选定体表经穴，使用跟病症相适应的鲜花瓣或鲜叶片置于穴位上，然后将点燃的炷香，隔花叶片正对穴位轻轻点灼，花叶细胞经热灼而气化分解，有效成分遇热激发为分子或亚分子状态透窜入穴位，作用于经络、气血、脏腑、筋骨，扶正祛邪，消除病变。一般而言，将生药置于穴位，病人感觉不强，一旦以炷香点灼，鲜花叶的活性因子受热激而四射散逸，因花叶紧贴穴位，花叶中的有效成分、直接气化透窜入穴，通贯表里，祛病康复。

6、经穴联属调节脏腑

《灵枢·海论》：“夫十二经络者，内属于脏腑，外络于肢节。”阐明了体表肢节穴位，与体内五脏六腑的密切联系。鲜花叶透穴治疗，正是利用人体经络的这一特性，将鲜花叶置于体表穴位点灼，令药力透窜深入，凭借经络的联属表里贯通上下，运行气血营复阴阳，达到调节脏腑，规整病变，扶正祛邪，除病康复。由于人体五脏六腑，四肢百骸，皮部筋肉，五官及毛发，各司其专有生理功能，而又进行有机整体活动，保持机体内外上下的协调平衡皆与经络系统息息相关。因此，鲜花叶透穴治病，首先辨证论治，精选经穴，实际上是发挥经络对于脏腑系统的综合调节功能。

7、就地取材施治便利

农村居民房前屋后，四旁种果栽树，长年绿荫，花叶不断，城市居民庭院广植花木，居室盆栽花卉，四季常青，繁花似锦，除能观赏悦情舒畅襟怀而外，采取鲜花绿叶用于透穴治病，这是一项最好的综合利用。近年来，城乡园林绿化日益普及，居室庭院花木的栽种，正方兴未艾，居民中不仅常见病就连一些奇难杂症也能采用鲜花叶透穴治疗，以其能就地取材，施治十分方便，更宜于城乡广大群众在治疗疾病中采用。

8、方法周密实用性强

鲜花叶透穴治疗，操作便捷，方法周密。对常见病多发病以至一些奇难杂病，通过辨证论治，可供治疗选用的园林庭院鲜花鲜叶达数百种之多，选取花叶紧贴穴位加炷香点灼，药力透窜穴位，感觉舒适，作用确实，它不同于直接灸引起灼伤肌肤，是为太过，它不同于悬炷灸不接触穴位，是为不及。且直接灸与悬炷灸所用艾炷条之药料均已固定，未能随疾病的不同而随时变更，有其局限性。鲜花叶透穴疗法，能通过辨证论治依据病证不同而随时选用相适应的鲜花鲜叶隔叶点灼，不损肌肤，作用踏实，生药力猛效宏，外治无毒副作用，方法周密，安全无害，施治广泛，效果佳良，为祛病康复开拓广阔的领域。

（二）植物鲜花叶治疗作用

植物鲜花叶透穴治疗，其作用区分为：运气、行血、通郁、导滞、清毒、摄精、制约、化生八大类，临证治疗技法是为运、行、通、导、清、摄、制、化八法。花瓣最能调节气机，临证治疗用于运、通、清、化为主，兼有行、导、摄、制之效。叶片善于调理血分，临证治疗以用于行、导、摄、制为主，兼具运、通、清、化之功。由于人体生理病机跟四周环境岁气物候是同步的，所以凡居住自然环境生长植物、庭院四周种植花木，居室窗台盆栽花卉，季节当令吐艳鲜花，当地当时繁荣绿叶，此种花叶与人体生机为同步，都可以适时采取作为鲜花叶透穴治疗，以收同步相应，同气相助，解除疾病，达到康复。

1. 含苞 简记（苞）——凡花之符号皆用圆括号。以萼片外包，花冠前端微露而未展者为含苞花。含苞花龄萌生发之气，其作用以运气、通郁、清毒、化生为主，故运、通、清、化四种基本作用称为花之主作用。临证治疗含苞花多用于调节气机，故运气法首选含苞花，次选初展诸花瓣，常可伍用嫩叶龄诸叶片。

2. 初展 简记（展）。以萼片稍松，花冠前缘微展者为初展花。生机初展，欣欣向荣，具有花之主作用而外，兼能行血。临证治疗用于通解郁结，运气以行血。通郁、行血法首选初展花，初展前后之含苞、开放花龄亦可酌用。常伍用嫩、玉、绿诸叶龄叶片。

3. 开放 简记（放）。花冠已达半开，花瓣外展为开

放花。临证治疗，清毒、行血、导滞皆属首选。功效在于清宣，具有花之主作用而外，清、行、导之力尤为显著。开放花龄前后之初展、盛开花亦可酌用。常伍用玉、绿、碧诸叶龄。

4. 盛开 简记〔盛〕。花冠全开，升发之气最盛，花之主作用最全，兼能行血、异滞、摄精，故能制化生机。临证治疗，生化、导滞首选盛开花，花龄前后之开放、欽容亦可酌用。常伍用碧、绿等叶龄。

5. 欽容 简记〔欽〕。盛开期后，花冠微欽，生发之气全备，花之主作用均全，兼有摄精、制约等作用。临证治疗，首选于制约、摄精，花龄前后之盛开、落英亦可酌用。常伍用红、金等叶龄。

6. 落英 简记〔英〕。继欽容之后，落英缤纷。到此，花得地气之全，诸症咸宜，落英三日内皆可采用，以气味均全，可随时取用治疗。临证首选制约生机，欽容花龄可酌用，常伍用红、金诸叶龄。

7. 嫩叶 简记〔嫩〕——凡叶之符号皆用方括号。植株萌芽，初蕴气味，其作用以行血、导滞、摄精、制约为主，故行、导、摄、制四种基本作用称为叶之主作用，嫩叶兼有运、通、清、化之效。临证治疗，首选嫩叶运气，且常伍用含苞花，各期花龄亦可配用，使气血运行，制化生机。

8. 玉叶 简记〔玉〕。叶片初生，透明如玉，药效气味初具。具有叶之主作用而外，兼有运、通、清、化之力。临证治疗，常用于通经达络，疏解郁结，行血化瘀，使气血通畅不至空闭。常伍用展、放花龄。

9. 绿叶 简记〔绿〕。叶呈油绿，药味较盛，叶之主