

木
本
物
名
實
圖
考

植物名實圖考長編卷之十三

固始吳其濬著

蒙自陸應穀校刊

水草

澤瀉

香蒲

菖蒲

蒲黃

水萍

蘋

海藻

石髮

羊蹄

酸模附

昆布

菰根

蓴

鳧葵 即荇

荊草

附

萍蓬草

越王餘算

紫菜

石帆

水松

石蓴

海蘿

海根

海帶

鹿角菜

藻

石花菜

龍舌菜

石草

卷柏

石斛

石韋

烏韭

石長生

昨葉何草

陟釐

星遊

垣衣

井中苔

馬勃

醉漿草

地衣

石藥

仙人草

離鬲草

漆姑草

骨碎補

列當

金星草

石胡荽

土馬驥

乾苔

船底苔

澤瀉

本草經澤瀉味甘寒主風寒濕痺乳難消水養五藏益氣力肥健人服耳目聰明不饑延年輕身面生光能行水上一名水瀉一名芒芋一名鵠瀉

爾雅蒲薦註今澤瀉

別錄鹹無毒主補虛損五勞除五藏痞起陰氣止洩精消渴淋瀝逐膀胱三焦停水扁鵲云多服病人眼一名及瀉生汝南池澤五六八月採根陰乾葉味鹹無毒主大風乳汁不出產難強陰氣久服輕身五月採實味甘無毒主風痺消渴益腎氣強陰

補不足除邪濕久服面生光令人無子九月採陶隱居云汝南
郡屬豫州今近道亦有不堪用惟用漢中南鄭青代形大而長
尾間必有兩歧爲好此物易朽蠹常須密藏之葉狹長叢生諸
淺水中仙經服食斷穀皆用之亦云身輕能步行水上

圖經澤瀉生汝南池澤今山東河陝江淮亦有之以漢中者爲
佳春生苗多在淺水中葉似牛舌草獨莖而長秋時開白花作
叢似穀精草五月六月八月採根陰乾今人秋末採暴乾用此
物極易朽蠹常須密藏之漢中出者形大而長尾間有兩歧最
佳素問身熱解墮汗出如浴惡風少氣名曰酒風治之以澤瀉

朮各十分麋銜五分合以三指撮爲後飯後飯者飯後藥先謂
之後飯張仲景治雜病心下有支飲苦冒澤瀉湯主之澤瀉五
兩朮二兩水二升煎取半升分溫再服治傷寒有大小澤瀉湯
五苓散輩皆用澤瀉行利停水爲最要深師治支飲亦同用澤
瀉朮但煮法小別先以水二升煮二物取一升又以水一升煮
澤瀉取五合合此二汁爲再服病甚欲眩者服之必差仙方亦
單服澤瀉一物搗篩取末水調日分服六兩百日體輕久而健
行

救荒本草澤瀉俗名水薺葉水邊處有之叢生苗葉其葉似

牛舌草葉紋脈堅直葉叢中間壠莖對分莖叉莖有線楞梢間開三瓣小白花結實小青細子味甘葉味微鹹採嫩葉焯熟水浸淘洗淨油鹽調食

陸璣詩疏言采其蕡蕡今澤薦也其葉如車前草大其味亦相似徐州廣陵人食之廣要爾雅蕡牛脅郭註云毛詩傳曰水薦也如蕡斷寸寸有節拔之可復邢疏云李巡曰別二名郭云如續斷璣以爲今澤薦也郭氏所不取鄭註云狀似麻黃亦謂之續斷其節拔可復續生沙陂按陸氏因毛傳水薦誤爲澤薦李巡已非之鄭氏因郭註如蕡斷直指爲續斷愈失其真矣又按

爾雅云蒲蒻註云今澤鴉疏云卽本草澤瀉也本草澤瀉續斷
並無賣與水鴉之名至其莖葉花實之名各異圖經已詳之
本草綱目李時珍曰神農書列澤瀉於上品云久服輕身面生
光能行水上典術云澤瀉久服令人身輕日行五百里走水上
一名澤芝陶蘇皆以爲信然愚竊疑之澤瀉行水瀉腎久服且
不可又安有此神功耶其謬可知

菖蒲

本草經菖蒲味辛溫主風寒濕痺欬逆上氣開心孔補五藏通九竅明耳目出音聲久服輕身不忘不迷惑延年一名昌陽

別錄無毒主耳聾癱瘓溫腸胃止小便利四肢濕痺不得屈伸

小兒溫瘡身積熱不解可作浴湯聰明耳目益心智高志不老

生上洛池澤及蜀郡嚴道一寸九節者良露根不可用五月十

二月採根陰乾陶隱居云上洛郡屬梁州嚴道縣在蜀郡今乃

處處有生石磧上概節爲好在下濕地大根者名昌陽止主風

溼不堪服食此藥甚去蟲并蚤虱而今都不言之真菖蒲葉有

脊一如劍刀四月五月亦作小釐華也東澗溪側又有名溪蓀者根形氣色極似石上菖蒲而葉正如蒲無脊此止主效逆亦斷蚤雖不入服御用詩詠多云蘭蓀正謂此也

吳普本草菖蒲一名堯韭

羅浮山記山中菖蒲一寸二十節

圓經菖蒲生上洛池澤及蜀郡嚴道今處處有之而池州戎州者佳春生青葉長二尺許其葉中心有脊狀如劍無花實五月十二月採根陰乾今以五月五日收之其根盤屈有節狀如馬鞭大一根傍引三四根傍根節尤密一寸九節者佳亦有一十

十二節者採之初虛軟暴乾方堅實折之中心色微赤嚼之辛
香少滓人多植于乾燥砂石土中臘月移之尤易活古方亦有
單服者採得緊小似魚鱗者治擇一斤許以水及米泔浸各一
宿又刮去皮切暴乾搗篩以糯米粥和勻更入熟蜜搜丸如梧
子大絲葛袋盛置當風處令乾每日酒飲任下三十丸臨卧更
服二十九久久得效如本經所說又蜀人用治心腹冷氣搗痛
者取一二寸搗碎同吳茱萸煎湯飲之良黔蜀蠻俗人亦常將隨
行卒患心痛嚼一二寸熱湯或酒送亦效其生蠻谷中者尤佳
人家移種者亦堪用但乾微辛香堅實不及蠻人持來者此卽

醫方所用石菖蒲也又有水菖蒲生溪澗水澤中甚多葉亦相似但中心無脊採之乾後輕虛多滓殊不及石菖蒲不堪入藥用但可搗末油調塗疥癬今藥肆所貨多以兩種相雜尤難辨別

衍義曰菖蒲世又謂之蘭蓀生水次失水則枯根節密者氣味足有人患遍身生熱毒瘡痛而不痒手足尤甚然至頸而止粘著衣被曉夕不得睡痛不可任有下俚教以菖蒲三斗剉日乾之擣羅爲末布席上使病瘡人恣卧其間仍以被衣覆之旣不粘着衣被又復得睡不五七日間其瘡如失後自患此瘡亦如

此用應手如神其石菖蒲根絡石而生者節乃密入藥須此等
南方草木狀菖蒲番禺東有澗澗中生菖蒲皆一寸九節安期
生採服倦去但留玉舄焉

杜陽雜編鸞蜂悞蟄人則生瘡以菖蒲根傳之卽愈

按杜陽雜編所載奇

卉多詭異不可信此云菖蒲根傳蜂蟄或當時有此方錄以俟驗

孫公談圃本草載石菖蒲久服身輕一名菖陽退之所謂訾醫
師以菖陽引年欲進其豨苓以余觀之本草所謂輕身退之所
謂引年殆今石菖蒲其生石磧上祁寒盛暑凝之以層冰暴之
以烈日衆卉枯瘁方且鬱然茂是宜服之能輕身却老也若生

下濕之地至暑則根虛至秋則葉萎與蒲柳同豈足比哉
呂氏春秋菖蒲冬至後五旬七日菖始生乃耕菖者百草之先
生者也于是始耕

爾雅翼荃菖蒲也或讀若孫音又一名蓀春秋連斗樞曰玉衡
星散爲菖蒲遠雅頌著倡優則玉衡不明菖蒲冠環孝經援神
契曰菖蒲益聰生水中葉長數尺而上銳中有脊如劍其花九
節者食之仙其本芳辛每以一握爲限一握則四寸切之爲菹
謂之昌歛或謂之昌本以實朝事之豆文王好食之豆以昌本
爲首魯僖公時王使周公閱來聘饗有昌歛白黑形鹽而周公