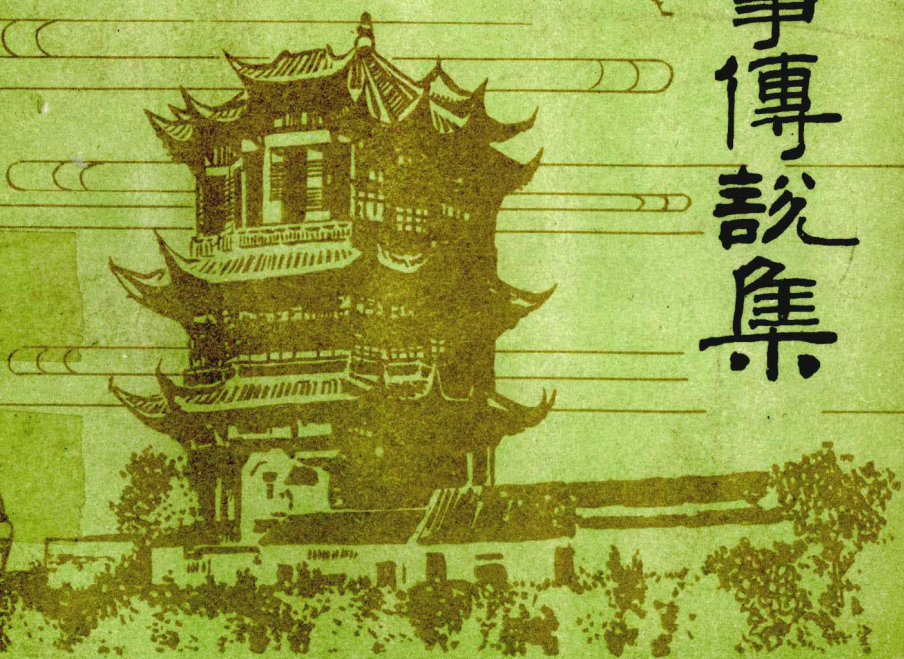


武漢市民間故事傳說集



武漢市群眾藝術館

机智人物故事



贱三爷的来历

贱三爷姓么事，已搞不清楚了，只晓得以前他单名叫健，排行第三，乡亲们亲切地叫他健三。

健三家里很穷，从小就在地里爬、泥里滚，长得结结实实，长大以后，向人请教，练了一身好武艺。他最喜欢管闲事，打抱不平。

一年春天，到了春播大忙的时节，健三家没有牛耕地，他就自己拉着犁来回跑。财主刘善人想把他请到自己家里，让他看家护院，就到地里来找他，见他拉着犁，就说：

“啧啧！健三！你真遭孽呀，绳子勒进肉里，晓得几苦哟，快到我屋里帮我去吧，有你吃、有你喝，晓得几好。这是定钱。”说着就把几个元宝摆在田埂上。

健三撇撇嘴：“么事？就这一点点呀？”

刘善人连忙说：“好办！只要你到我家里去，一切都好商量。”

“这个商量只怕是打不过来。”

“哎，么事打不过来？只要你肯开口，你说你要几多？”刘善人急忙问。

健三嘿嘿一笑，指着脚下说，“我拉一天犁，可以耕这么大一块地，秋天就收这么大一块地的谷子。你能用金元宝把这地铺满吗？”

“么眇？！”刘善人吓得舌头伸出来一大截，半天都缩不回去。

“我说这个商量打不过来吧。还是把你的几个臭元宝拿回去，用盐腌起来，莫长了蛆哟！”

刘善人气得拾起元宝，恨恨地说：“健三哪，健三！你真是生得贱哪！”

健三笑着说：“哈哈！我就是贱三爷嘛！”

从此，贱三爷的名字越叫越响。



赵 钱 孙 李

贱三爷小时候读私塾，教馆的先生叫李万年。他从来不讲书，只要学生死记硬背。贱三爷蛮讨厌这样哼哼呀呀的读呀、背呀、记呀，怎么办呢？他就故意地说自己不会读，记不住。李先生只好找来一本《百家姓》教他读。

第一天就教他四个字：赵钱孙李。贱三爷读了一遍，还是说记不住。

李先生说：“唉，真是个蠢才！么事都不会读，记不住，

把手伸出来！”说着要打手心。

贱三爷连忙说：“先生，你把这四个字讲给我听听，我也许记得住的。”

“讲？”李先生也为难了，只好讲：“听到：赵，嗯，你家隔壁有个赵大伯，这个字就是赵大伯的赵。钱，这钱嘿，对！”李先生从兜里摸出了一个铜钱，“你看，古铜钱的钱。孙，你是你爹的儿子，就是你爷爷的孙子，儿子孙子的孙。李，李字最好记，先生我叫李万年，就是我的姓，李。记住了吗？”

贱三爷说：“记住了。”

李先生蛮高兴地说：“好，记住了就背给我听听。”

贱三爷转过身去，把屁股对着先生，摇头晃脑地背：“赵大伯，古铜钱，儿子孙子李万年。”

李先生一听，差点气昏了过去。

小 伢 无 腰

贱三爷只有桌子那高的时候，就跟着大人下地干活了。有一年，他跟着父亲、哥哥给财主打短工，顶着烈日割稻子，天上烤、地下蒸，累得腰酸背痛。财主却撑着伞，逼着他们不歇气地割。贱三爷人小力弱，累得腰都要断了，就直起身子，用小拳头在腰上捶了几下。

财主见了又是吼，又是叫：“快跟我割！你做什么事停下来了？”

贱三爷瞪了他一眼，说：“腰疼。”

“么吵？腰疼。哼，蛤蟆无颈，小伢无腰，你

还晓得么事腰疼！快跟我干活，要不，莫想拿到一文钱的工钱！”

贱三爷气呼呼地弯下腰来割稻子。

吃饭了，大家都围坐在树下。吃完饭，财主又催着下地干活。短工们都到地里割去了，只有贱三爷却急得什么似的，到处翻着、找着，象是丢了什么东西。

财主大声骂：“你小子光偷懒、不干活，快跟我下地去！”

贱三爷说：“我的镰刀丢了。”

“镰刀丢了？快找！”

贱三爷东扒扒、西翻翻，找了半天也有找到。财主突然看到贱三爷的背后，又骂起来了：“镰刀不是在你腰上插着么！”

贱三爷说：“在哪里呀？”

“在你后腰上插着。”

贱三爷装糊涂地说：“在我腰上？不对吧。你是不是在哄我？蛤蟆无颈，小伢无腰，我是哪里来的腰呢？”

明日杀您家

汉阳人说话，总是“您家”上前，这是尊敬对方的意思。当然，也看用在么事地方。

贱三爷卖肉的时候，天天有人来买肉。有一次，肉卖完了。要是一般的人来问有冇得肉卖，贱三爷就说：“对不起您家，明日杀了猪，请您家来割肉。”正好刘善人也来问，口气大大咧咧的：“有冇得肉卖呀？”贱三爷随口答：“今天有得您家，明日杀您家！”再卖您家！刘善人气得掉头就走。

贱三爷

赔礼

贱三爷和伙伴驾着的木船，停靠在一个村庄码头旁边。有个调皮的船工，看见岸边有个年轻女子在洗菜，就说：“小女子河边洗菜，欢欢喜喜迎客来。客不来，我来！”年轻女子听了，二话不说，提起菜篮就走。

不一会，从村庄里冲出了一伙青壮年，拿着扁担、冲担、锄头、铁锹，朝着木船跑过来，嚷着要打人。

船工们吓坏了，赶忙抽了跳板，要拔锚开船。岸上的人不依，也要驾船追赶。有的已经跳到河里朝木船游来。

贱三爷这时连忙出来，站在船头朝岸上的人赔礼：“各位老、少爷们，我们船上的弟兄冒犯了那位大姐，我在这里替他赔礼。请你们原谅他，高抬贵手，让他过去。”

岸上的人哪里肯听，非要把这个船工交给他们不可。

贱三爷说：“各位乡亲，你们正在气头上，火气难消，我烧些开水待客。”说着，船工们赶紧在船头架好了灶。贱三爷左手托起了一个树桩子，右手五指并拢朝着树桩子砍去，啪！树桩子劈成了两半。

岸上的人一见，都倒吸了一口凉气，游在水里的人，也赶紧回头往岸边游。

贱三爷一下一下地劈着，树桩子啪啪地都变成了细木条。

灶里的火烧得红红的，锅里的水也开得滚滚的。贱三爷端着一个碗，舀了满满一碗开水，喊着：“请乡亲们喝茶！”随着声音，人已经腾空而起飞离了船头，在空中划了一道弧形，稳稳当当地落在岸上。再看他手中碗里的开水，一点也没有洒出来。

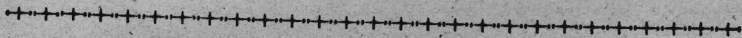
岸上的人都看呆了，哪个也不说打了。

贱三爷双手捧碗说：“出门在外，多有得罪，请父老兄弟喝茶，多多担待！”

村里的青壮年知道厉害，说：“请问您是哪个？我们领教了。”

他回答说：“我是贱三爷。”

“哦，难怪！难怪！”一场风波就平息了。



要 命 还 是 要 钱

贱三爷半夜走在山路上，突然一个黑大汉手握铁棍拦在前面，说：“要钱要命随你挑！”

贱三爷说：“我当然是要命。”

黑大汉说：“那就拿钱来！”

贱三爷说：“可是我比你更需要钱呀。”

黑大汉火了：“你不给钱，那就拿命来！”说着举起铁棍就要打。

贱三爷说：“慢着，你要我的命，准备拿多少钱来买我的命呀？”

黑大汉一愣怔。贱三爷已经解开了腰间的布带。等黑大汉挥舞铁棍劈头盖脑打来时，贱三爷握住布带一头迎上去。腰带缠住铁棍，贱三爷喊了一声：“给我吧！”黑大汉手中的铁棍脱手而出。黑大汉大吃一惊，扭头就跑了。

贱三爷练武

贱三爷小时候给牛行老板放牛。每天天不亮就要把牛从牛行牵到山上吃草。在牛吃草时，贱三爷就自己练武。有钱人家的孩子练武，可以请教师爷教，贱三爷家穷得揭不开锅，请不起师父，只有自己练了。有得人教，自己瞎闹。贱三爷练武跟别人不一样，他每天对着一人抱不住的一棵大树拳打、掌劈、脚踢、肘拐。

有天早晨，刚下过雨不久，贱三爷又来到树下，他对着大树拳脚齐动，哪晓得树枝一摇，树叶上的水珠唰啦啦落了下来，他想跑却来不及，淋了个满头满身。从那以后，他对着大树练拳脚时，就不光是拳打、掌劈、脚踢、肘拐了，而是打一拳，马上纵身往旁边一跳；劈一掌，又扭头往后就跑；拐一肘，立即向前一个箭步；踢一脚后，猛地一个鹞子翻身。这样练呀练呀，一直练到他再打大树一拳，纵身往旁边一跳时，树上落下的水珠，一颗也淋不到身上。时间一长，这棵大树就被他从地里连根打翻了。

打擂台

刘善人请了一个教师爷看家护院。这个教师爷帮刘善人收租要债非常卖力，仗着自己有一身武功，常常毒打农民、商人，被他打了的人还得忍气吞声。旁边的人想打抱不平，又打

不过他，只好敢怒不敢言。教师爷得意非凡，刘善人也庆幸自己有了一条恶狗。

教师爷还觉得这样不过瘾，提出摆一座擂台，要打尽天下的英雄豪杰。擂台就摆在三义殿的门口，有一丈多高、两丈多宽。

开擂的那天，不仅把汉阳县的人吸引在擂台周围，就连几百里以外的人都来观看。当然也来了不少想同这个教师爷比试比试的人。

一连两天上擂台去比武的人都被教师爷打下了擂台。三爷在擂台底下看得气不过，双脚一蹦跳了上去。

教师爷一看，跳上来一个十三四岁的放牛伢，不禁笑了起来，说：“哈哈！娃娃，你来送死，还是来凑热闹呀？”

贱三爷说：“打擂台。”

教师爷斜着眼说：“你也来打擂台？我这擂台是好上不好下的。我问你，是文打，还是武打？”

贱三爷不懂，说：“么事叫文打，么事叫武打呢？”

教师爷摆开架势，说：“文打，就是我们各打对方三拳，哪个把对方打得趴下了起不来，就算赢；武打，就是走拳溜腿对打对斗。”

贱三爷一想：“我有学过那些拳哪腿的，只是会打树，跟他武打怕打不过他。文打呢，我先打他三拳，打不赢，我就跑。”于是，他就说：“我们文打。”

教师爷看看贱三爷小小的身子，嘿嘿冷笑，说：“文打？怕你的身子经不起我一个指头。我先打了你，还轮不到你打我。好，主随客便，我先让你打三拳头后，我再打你，怎么样？”

贱三爷巴不得自己先打，他已作好了准备，不管么样，他只打教师爷一拳头，打了就跑。连忙说：“好，我先打。”

教师爷脱去上衣，露出宽厚的胸脯和肥厚的肚皮，伸胳膊踢腿，凝神运气，叉开腿定在擂台中间，对贱三爷说：“娃娃，你来跟老子在肚皮上抓抓痒哟！哈哈！”

贱三爷活动了一下胳膊，咬牙瞪眼地握紧拳头，紧跑了两步对着教师爷的肚皮上“嘿”的就是一拳。然后，他看也不看，扭头转身朝擂台下纵身一跳……

就在贱三爷扭头转身的时候，擂台上轰隆一响，擂台下的群众跟着呵吹一声喊叫起来。贱三爷也不管那些，跳下擂台就跑。

刚跑几步，他就听到后面大声喊起来：“莫跑！莫跑！你赢了！”

贱三爷不相信地停住脚，站在远处朝台上一望，只见教师爷躺在擂台上挣扎着想爬起来，可是半天他都有爬起来。

冤家宜解不宜结

有一个凶悍的和尚抱着一个蛮大的木鱼，使劲敲着，挨家挨户地化缘。他要人家给他十个钱才走，不给十个铜钱，他就坐在门口敲木鱼，那木鱼声敲得人心烦意乱，把小伢都吓得哭。人家晓得这种和尚是铁化缘的。他有一身功夫，谁也惹他不起，所以都想办法凑齐了十个铜钱给他，请他远些发财。这个和尚来到贱三爷家门口，也照样地敲着木鱼。

贱三爷叫儿子拿了两个铜钱给和尚。儿子回来说：“和尚不要，还是敲木鱼，他硬要把他十个铜钱。”贱三爷晓得这个

和尚的利害，最好不要惹他，所以找邻居借了几个钱，凑了十个铜钱准备给和尚，送他走了完事。没想到，和尚睁开眼睛朝贱三爷斜视了一下，鼻子里轻轻地哼了一声，满有点瞧不起的意思。贱三爷火了，心想：“么啦！你是瞧我们这里有得人。”他也不说么事，左手捏着十个铜钱，右手的五指伸直并拢就朝着木鱼插了下去。这个大木鱼其实是铁做的，少说也有百把两百斤重。贱三爷的手掌一插下去，立即在木鱼上留下一道槽。然后，他的左手就把一个铜钱放进槽里。他就这样嚓、嚓……连着插了十下，把十个铜钱放进十个槽里。

和尚早吓得目瞪口呆了。他腾地一下跳了起来，抱起木鱼，说了声：“后会有期！”掉头就飞快地跑了。

等他走了，贱三爷才晓得惹了祸，也是有得办法了，就暗中提防着，怕和尚来报复。一天、两天地过去了，平安无事，贱三爷也就把这件事忘记了。

不知不觉地过了三年。这天早晨，贱三爷扛着扁担，拿着柴刀到山上去砍柴，刚刚拐过山嘴，见前面走来一个人，他正准备给来人让路，只见来人伸出一对手掌朝着他的胸脯一推。他顿时感到胸口好象被一个大铁锤打了一下，咙喉管里好象有东西要往外吐。他这时才定神看了来人一眼，就是三年前化缘的和尚。他晓得自己受了内伤，于是咬牙抵嘴转身就朝家里跑。

贱三爷跑回家，把头朝着水缸里，张口就吐，鲜红的血把缸里的水都染红了。他喘了一口气，才对哥哥、嫂嫂、妻子儿女说：“赶快跟我办丧事！丧事越张扬得越远越好。”

贱三爷被人害死了的消息一下子传开了。人们都来看贱三爷家为贱三爷办丧事，蛮多的人都来给他吊孝。

贱三爷家的堂屋里设置了灵堂，中间摆着一口大黑棺材。贱三爷的儿女跪在灵前，贱三爷的穷弟兄、穷朋友们都来祭

奠。他的徒弟们一个个要为师父报仇，可是，又不晓得找哪个报仇，贱三爷有说是哪个把他打死的。

一天、两天、三天顺利地过去了。到了第四天，和尚也提着香烛纸来吊孝。他谨慎小心地进了门，提防着有人会暗算他。等到他看了屋里的气氛，才放了心。他嘴里念着“阿弥陀佛”，跪在灵前点着了香烛，烧着了纸钱，接着就朝着棺材磕头。他双手合十往下磕头的时候，合着的手掌就朝着棺材发力，只听见棺材里哗啦咕咚地乱响。他这样磕了三个头，棺材里就响了三次。和尚心里暗暗想：“哼，贱三爷呀贱三爷，就是我一掌没有把你打死，刚才这三下也要你活不成了！”他直起腰准备站起来。

突然，棺材的上半边猛地伸出一双手掌，朝和尚的胸脯一推。虽然手掌还离着和尚有一尺来远，但是和尚却一声大吼，轰隆一声往后倒去。这时棺材盖子飞到一边，贱三爷一个鲤鱼打挺跳了出来，来到和尚身边。和尚双目紧闭，双手抓着胸脯，难受地在地上打滚。贱三爷晓得，他不把血吐出来是活不成的。连忙一手抓住和尚的后衣领，一手抓住和尚的腰带，把和尚提了起来，抖了三下。和尚哇地一下，张口把胸腹中的积血全吐了出来。

一屋子的穷弟兄、穷朋友、徒弟们都被这突如其来的事闹懵了。

贱三爷说：“出家人以慈悲为怀，为么事非要害我的性命不可呢？我把十个铜钱给你，只不过是跟你逗了个散放，你就这样记仇，有得一点济世救人的慈悲心肠呀。”

和尚晓得自己死不了了，感激地望着贱三爷说：“我有眼无珠，请你忘记前仇。”

贱三爷呵呵笑着说：“我要是记仇也不会救你了。我晓得

你还要来，才装死叫家里跟我办丧事。那棺材是两层的，底下铺的是马卵骨，我睡在高头一层里。我看得见外面，外面看不到我。你果然来了。不过，我有想到你还要对我下毒手，只想躲过你算了。”

和尚连忙说：“罪过！罪过！”

徒弟们一听是这么回事，都挽袖子、捋胳膊地要跟和尚算帐。

贱三爷拉住他们说：“算了、算了，冤家宜解不宜结。你们好生照顾这位师傅，等他养好了伤再送他走。”

和尚住了一些日子，才千恩万谢地走了。

斗 恶 魔

贱三爷听说一座破庙里闹鬼，他就不信邪，想来会会这个恶魔。这天晚上，他特地来到破庙，点燃蜡烛，睡在供桌上。

半夜里一声巨响，把贱三爷惊醒了。他看见面前站着一个巨大的魔鬼。

魔鬼狂笑说：“哈哈！今天我要吞掉你！”说着伸开爪子就来抓贱三爷。贱三爷就势一滚溜到一边；魔鬼双手一合，贱三爷从他的指缝中跳了出来；魔鬼捅垮了屋顶，拿起大梁横扫

贱三爷蹦跳自如躲过屋梁；魔鬼张口来咬，贱三爷顺势将顶门扛伸到魔鬼嘴里，撑住他的上下牙，急得魔鬼丢掉屋梁在嘴里乱捻。

魔鬼知道贱三爷有狠气，不怕硬的，就想来软的。说：“我提三个问题，你要是答上来了，我放你走；你要是答不上来，就让我把你吃掉？”

贱三爷说：“好。不过，我要是答上来了，你就要滚起来！不许再害人！”

魔鬼说：“就这么办。你听第一个问题：为什么鸟儿喜欢在天上飞，不喜欢在地上跑？”

贱三爷说：“这有什么事奇怪：天上空空荡荡，无遮无挡，它们不担心撞到哪里；地上有树、有房，不小心就会撞破脑袋。它们当然喜欢在空中飞，不愿在地上跑了。”

魔鬼提不出反驳，只好说：“听第二个问题：为什么你的身后拖着个影子，我的身后有得呢？”

贱三爷说：“我是堂堂正正的人，走到哪里也光明磊落，不怕身后拖个影子，身正不怕影子歪嘛！你是个恶魔，干的都是见不得太阳的事，当然不愿拖个影子在身后，让人家看到你。”

魔鬼说：“算你说对了。最后，你对个下联。上联是：‘油漏漏干，船漏漏满。你对得上吗？’”

这时，魔鬼口中的气把蜡烛的火苗吹得摇晃不定。贱三爷看了，眼睛猛地一亮，说：“你听我的下联：灯吹吹熄，火吹吹燃。”

魔鬼大叫一声，身子缩成一团，化作一股青烟飘走了。从此，这间破庙，再也有闹过鬼。人们说：“连魔鬼都怕我们的贱三爷！”

炸 鬼

贱三爷办了年货，赶夜路回家过年，来到一座乱葬岗子上，突然从一座破坟里升起一股白烟，渐渐聚成一团，变成了一个白脸白衣的厉鬼，挡住了贱三爷的去路。

贱三爷说：“你怎么挡住我的路？快让开！”

厉鬼说：“阎王要我投胎到阳间，需要个替身，你正好替我。”

贱三爷说：“哦，可以，可以。只是，你晓得在阳间，做人几不容易呀！做人的诀窍你懂吗？”

厉鬼说：“我本来是人，当然懂得做人的诀窍。”

“那好，那好！唉呀，我没有做过鬼呀。做鬼又有哪些诀窍呢？”

“做鬼的诀窍，你到了阴间会晓得的。”

“不，不，你先告诉我一点，免得我到了阴间吃亏。就象你刚才还是一团白烟，怎么变成人形的呢？你教给我吧。”

“不行！”厉鬼不耐烦了。

贱三爷说：“你不告诉我，那我要走了。”

厉鬼见这个人蛮犟，又怕找不到替身，只得说：“好，我变给你看。”

贱三爷赶忙从包袱里摸出了一个鞭炮，拔掉了鞭引捏在手中，说：“我卷个纸筒，你钻进去，我叫你出来就出来。”

厉鬼看看贱三爷手中无引的鞭炮，叫了声“变！”立即成了一团白烟，慢慢变成了细细的一丝，钻进了贱三爷手中的鞭炮里。

贱三爷立即将拔出的鞭引往里塞，边塞边说：“我喊你出来，你再出来。”

励鬼在里面答应：“可以，好了没有？”

“还没有。”贱三爷用火刀火石点燃了火线，又点燃了鞭引，才说：“好了！”

励鬼听说“好了”，就准备出来，只听轰地一声，鞭炮响了。励鬼惨叫着被炸到了空中。



贼 被 偷 了

一个窃贼钻进了贱三爷的家。在黑暗中，他有摸到么事值钱的东西，只找到床头的一坛子米。这米是白天贱三爷从老丈人家借来的。窃贼是不跑空路的，就想把米偷回去，可是，坛子又圆又光，不好背也不好扛。他就脱下身上的长布衫铺在地上。

贱三爷早醒了，这时才轻轻伸手从地上拉起窃贼的长布衫，塞进了被窝。

窃贼抱起坛子，朝着刚才铺长衫的地方，把米倒下去。米倒完了，他四处摸也没有摸到长衫。心里说：“咦，这才见了鬼了！明明铺在这里的，么样不见了呢？”

贱三爷突然喊：“捉强盗呀！强盗偷东西了！”

窃贼说：“我的长衫还被人偷了呢。”