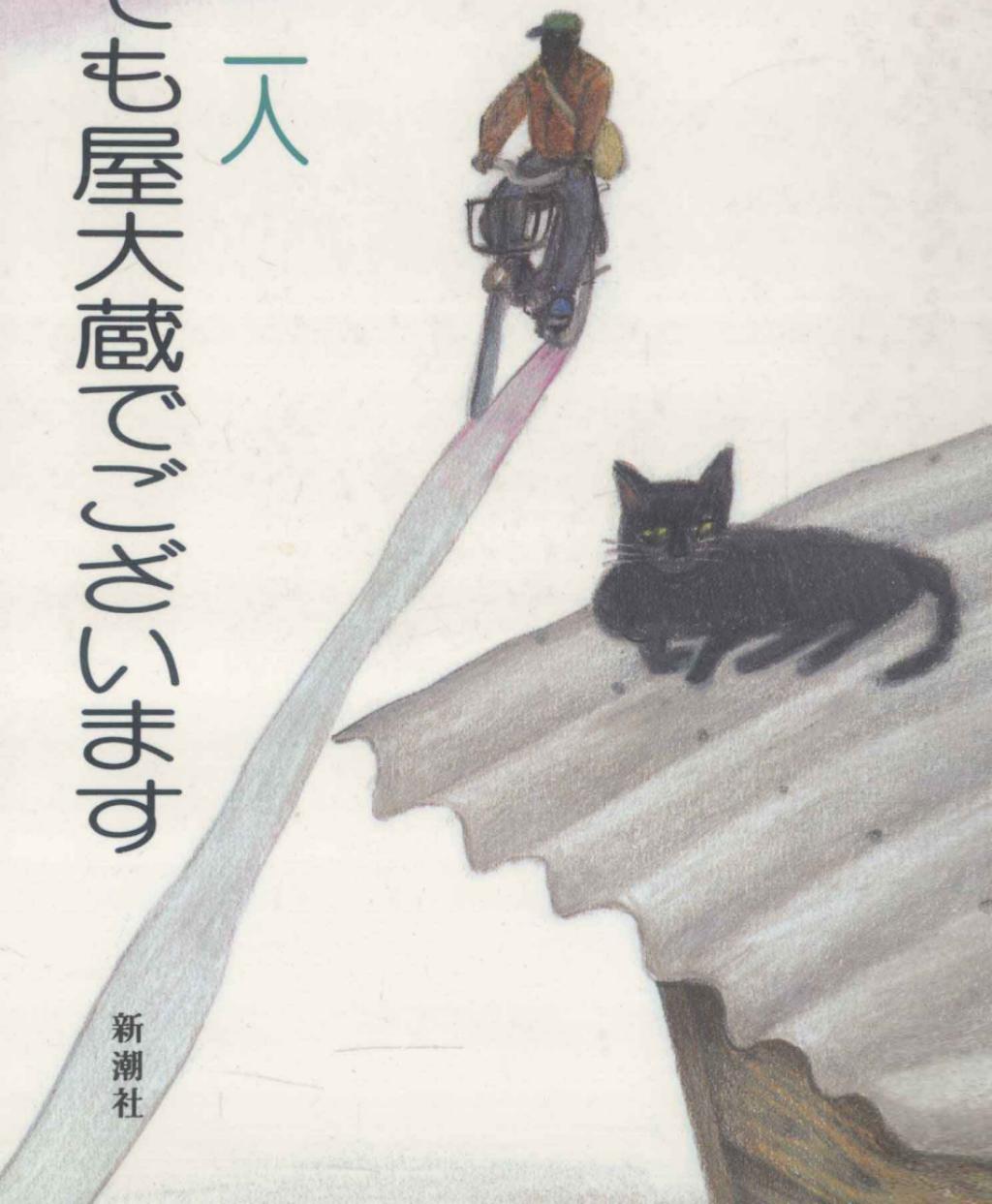


なんでも屋大蔵でござります

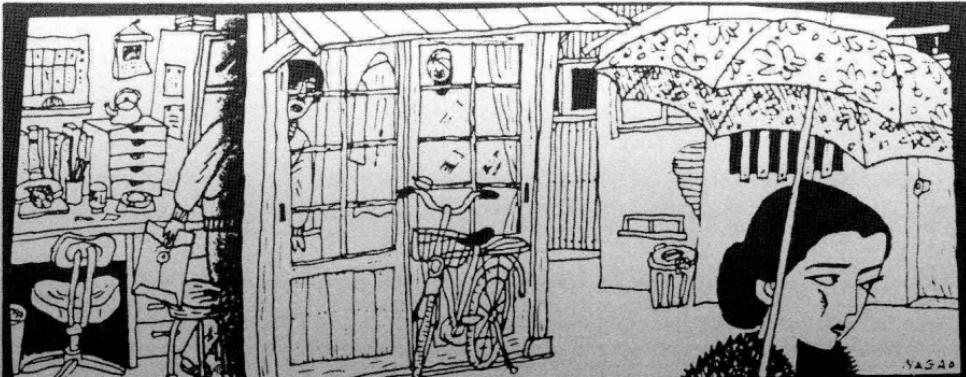
岡嶋一入



なんでも屋大蔵でございます

岡嶋二人

新潮社



なんでも屋大蔵やだいぞうでございます 定価一一〇〇円

昭和六十年四月一日印刷
昭和六十年四月五日発行

著者 岡嶋二人(おかじまふたり)

発行者 佐藤亮一

発行所 株式会社新潮社 郵便番号一六二 東京都新宿区矢来町七一

電話 業務部(〇三)二六六一五一一一
編集部(〇三)二六六一五四一一

振替 東京四一八〇八番

印 刷 株式会社三秀舎
製 本 植木製本株式会社

乱丁・落丁本は、御面倒ですが小社通信係宛御送付
下さい。送料小社負担にてお取替えいたします。

© Hutari Okajima, Printed in Japan 1985

ISBN4-10-357001-6 C0093

目 次

第一話	浮氣の合い間に殺人を	
第二話	白雪姫がさらわれた	53
第三話	パンク・ロックで阿波踊り	
第四話	尾行されて、殺されて	
第五話	そんなに急いでどこへ行く	5

135

181

99

装幀・挿画
長尾みのる

なんでも屋大蔵でござります

第一話　浮氣の合い間に殺人を

なんでも屋の大蔵、などと呼ばれておりますが、釣丸大蔵と申しまして、重宝にしていただきております。ええ、なんでも屋でございますから、ご用命さえあれば、それこそなんでもいたします。

屋根、垣根の修繕や、障子、襖の張替え、お子様のお守りに、ご旅行中の猫チャンのお世話を『宇宙戦艦ヤマト』を一番乗りで観たいというお坊っちゃんの代わりに、前の晚から映画館の前に並んだこともありますし、急性盲腸炎で入院された町会議員さんの代理として、結婚式の祝辞を読んだこともあります。それから、世の中にはずいぶん変わったご趣味をお持ちの方もいらっしゃるしやるもので、誰かに睨かれていないと燃え上がらないと申されまして、一晩中寝室の扉の外で、鍵穴に目をひつ付けているような、そんなこともいたしました。

ただ、人殺しだとか、盜人の真似だとか、人様の道に外れるようなことだけは、ご勘弁を願っておりますが……。

ですから、ええ、こんなあたしの体験談でご退屈が紛れるとおっしゃるのなら、お安いご用でございますよ。こういう商売をやっておりますと、珍しいことにも結構出くわすもので、これもなかなか面白い仕事だと、あたし自身気に入っているような具合でして……。

え？ ああ、そのことでしたら、ご心配はいりません。基本料金だけで結構でございます。は

い、そのパンフレットの一一番上に書いてありますのが、一時間当たりの基本料金。技術料だの、出張料だのは頂戴いたしませんから。

さて、どんなお話がお気に召しますでしようか……。

そうでございますね、こういうのは、いかがでしようか……。

すこし前の話になりますが、朝のうちから降り続いた雪まじりの雨が、ようやく収まる気配になってきた、あれは、冬の午後でございました。

—

「あのう……」

あたしが事務所代わりに使つております物置小屋のガラス戸を、まるでビックリ箱でも覗くようにして、薄く開ける者がございます。冷たい風が戸の隙間から吹き込んでまいりまして、帳面から目を上げたあたしの顔を刺しました。

「あのう、なんでも屋さん……」

戸の間から覗く美しい富士額は、山吹夫人やまぶきでございました。

「これはこれは、どうぞお入り下さい。相変わらず取り散らかしておりますが、ストーブも焚いてございますから」

山吹夫人は他人の目が気になるのか、一度後ろを振り返り路地を窺い見ると、かぐわしい香りを漂わせながら事務所の中へ入つてまいりました。傘立て代わりのバケツを不思議そうに眺め、

しばらくためらった末、桃色のかわいらしい傘はバケツの脇に立てかけて置くことに決めたようです。あたしの勧めた丸椅子のほこりを払い、まるで壊れかけた公園のベンチかなんぞのようにハンカチをその上へ敷いてから細い腰を乗せました。平べったい紫の風呂敷包みを大事そうに膝の上に置いて、小さな溜息をひとつ吐いてみせたのは、演出効果を考えることでしようか。

山吹よね子、ご存じじやございませんか。ほら、高台に大谷石の堀で囲った、たいそうなお屋敷がございましょう。あそこの若奥様でいらっしゃいますよ。先代がお亡くなりになつて、それを追いかけるように大奥様が逝かれた後、ご夫婦だけで住まつていらつしやいます。ええ、あの広いお屋敷に、お二人きりで。以前はお手伝いも置いて、ずいぶん賑やかでございましたのに……。お手伝いがまるで居つかないんでございますね。

嫉妬でございますよ。よね子夫人の焼き餅。おわかりになりますでしよう？　それは大変な焼き餅やきだそうで。

以前も、一度、あたしのところへ来て、主人が浮気をしているように思えるから、一日あとをつけて貰えないか、などと申されまして、閉口したことがございました。

なんでも屋ではございますが、人様の隠しごとを嗅ぎまわるような真似はどうも性分に合いません。ご勘弁を願つたわけでござりますけれど、それにいたしましても、どうしてそんなことを気に病むことがあるのでしょうかねえ。あれだけお美しいのに。あたしなんか、もし、あんな方を頂戴できるのなら、それこそ絵姿女房のように……、あ、いや、あたしのことはどうでもよろしいのです。

とにかくその日、よね子夫人が恥入るような口調でしてくれた話は、生まれてこのかた聞いた

こともない、奇妙なものでございました。

「え？ 空き巣……でござりますか？」

「ええ、主人は会社、わたくしもお琴のお稽古でちょうど家を空けておりましたの」

「奥様、それは、いつのお話ですか？」

「ついこの前、ほら、ご存じないかしら。宅のすぐ前の道で、人が車で撥ねられたことがありますよ」

「ああ、即死だったと伺いましたが」

「ええ、それ。その亡くなつた方が、ウチに這入^{はい}つた泥棒なんです」

「はあ？」

あたしはよね子夫人の顔を見つめてしまひました。夫人の物言いが、とても悪党に対する言葉とは思えないやさしさのようなものを持っていたからです。

「桂木稔さんという、興信所の所長さんなんです。すこし怖いところはありましたけど、とてもはつきりとものをおっしゃる行動的な方でしたわ」

「あの、奥様のご存じの方で……？」

「はい。無理をお願いして、助けていただいたことがありますの」

「どんな……」

「一度、なんでも屋さんにもお願ひしたことがありましたわね。主人の相手の女性を見つけていただけないかって」

「あいや、あの、あれは……」

「あなたは潔癖でいらっしゃるから、引き受けではいただけなかつたけど、桂木さんはふたつ返事でやつて下さつたんです」

それは当たり前じやありませんか、と言いたいところを、あたしは堪えました。だって、興信所の人間が調査の依頼を断るわけはないじやございませんか。

「それで、その興信所の人がお屋敷に空き巣に這入つたんですか？」

「ええ」
「空き巣に這入つて、そのあと、車に撥ねられたと？」

「ええ」
「何を盗んだのです？」

「それが……、報告書ですの」

「報告書。なんの報告書ですか？」

「主人の素行調査の結果が書いてある報告書です」

「はあ？」

あたしはよね子夫人の言つていることの意味がよくわかりませんでした。

「ちょっと待つて下さい。その報告書は、桂木という人の書いたものとは別のものなんです

か？」

「いいえ、桂木さんに作つていただいた報告書ですわ」

「…………」

「おかしいと、お思いになりますでしよう？」

「あのう、ええと……桂木は、自分で作った報告書を盗むために、お宅へ這入ったのですか？」

よね子夫人は、こつくりと領いて目を伏せたのでございました。

うつむき加減の頬にストーブの火が赤く映り、そこだけ窓から出したばかりの磁器を見ている
ように思えます。あたしはその深い色合いに、なれば吸い取られそうになりながら、よね子夫人
の言葉を頭の中で繰り返しておりました。

その日、琴の稽古から帰ったよね子夫人は、家の中の様子がなんとなく違っているのに気がつ
きました。どこがどうということではありませんが、卓袱台ちやくぱくだいの上、用簾筒ようれんとうの中、手文庫の位置……
にか変なのです。誰かがそこを動かし、また元へ戻したような、そんな気がしてなりません。
べつに物差しで計って置いているわけではないのですが、自分がものを仕舞うときにはいつも自
然にそういうきまりのようものが出来上がっていて、そのほんのちよつとした狂いが、よ
ね子夫人の目に止まつたものでしよう。

なんだか気持が悪い……、よね子夫人はそう思つておりました。

玄関のベルが鳴ったのは、そんな時でございました。「警察の者ですが」とインタホンが言い、
よね子夫人は不安が的中したような思いに怯えながら、ドアを開けました。

「桂木稔という方をご存じでしょうか」

警官にいきなり言われ、よね子夫人は戸惑いました。

「実は先程、このお屋敷前の路上で桂木稔さんが車に撥ねられまして」
驚いているよね子夫人に、警官は大判の封筒を差し出しました。『カツラギ・リサーチ・セン

ター』という社名の入ったその封筒を見て、よね子夫人はさらにびっくりしました。筆筒の奥にしまっておいた箸の報告書……。不安は一層大きくなりました。家の中にあつた違和感は、やはり本物だったのです。でも、よりによつて桂木が、どうして……。

「桂木稔さんはこれを奥さんに届けに来て、交通事故に遭つたものだと思います。奥さん宛になつてますので、お渡しします」

警官はそう言つて帰つて行きましたが、よね子夫人はとうとう空き巣に這入られたらしいといふことを言いそびれてしましました。いえ、言えなくなつてしまつたのです。興信所に浮気調査をさせていたなどということが、もし夫に知れたら、それこそ一大事です。警察も勘違いをしてくれたのですから、ここはこのままそつとしておいたほうが良い、よね子夫人は、そう考えたのでした。

泥棒の正体は桂木稔でした。そして、彼の盗んだものは、夫の報告書でした。それはわかつたものの、あまりの奇妙な出来事に、よね子夫人は却つて氣味が悪くなつてしまつたと、あたしに言つてございました。

桂木稔が、どうして彼自身の作った報告書を取り返しに来たのでしょうか。しかも、空き巣狙いの真似までして……。

二

「奥様、こういうことを伺うのは、失礼かとも思いますが、その報告書にはどんなことが書いて

あつたのでしょうか？」

あたしが訊きますと、よね子夫人は困ったような表情を額のあたりに浮かべるのでございました。膝の風呂敷包みを、いとおしむかのように撫でさすり、ことさらゆっくりとあたしのほうへ差し出しました。

「どうぞ……」

あたしは、よね子夫人の嫌がることをむりやりさせているような、そんな罪悪感に囚われてしましました。よね子夫人の仕種が、あたしにそういう感覺を抱かせたのです。

「申し訳ございません」

あたしは、ついそう言つてよね子夫人の手から紫の風呂敷包みを受け取りました。でも、よく考えてみると、よね子夫人はもともとあたしにこれを見せるつもりで持つて來たのです。あたしが申し訳ながることなぞ、どこにもありはしなかつたのでした。

「別に、どうということのない報告書ですわ。主人が出張で参った先とか、会つた方々のことが書いてあるだけですの」

風呂敷包みを広げ『カツラギ・リサーチ・センター』の大封筒を取り出すあたしの手元を眺めながら、よね子夫人はまた溜息を吐きました。

薄手の保存袋と申しましようか、糸車に細紐を巻きつけて口を留めるようになつていてる茶封筒がございましょう。その口を開けると、中には三十ページにも亘つて細かく書かれた薄紙の『御依頼調査報告書』と、白黒の紙焼き写真が、これは二十枚ほど入つておりました。

山吹安雄氏は先代山吹安次郎——つまり、安雄氏のお父上でございますが——が創設された大