

欽定古今圖書集成明倫彙編人事典

第十二卷目錄

目部彙考

禮記

王藻

素問

金匱真言論 評熱病論 風論篇

靈樞

邪氣藏府病形篇 五閱五使篇 血氣行篇 雜任篇 師傳篇

秦越人

扁鵲難經 論目盲

方言

雜釋

釋名

形體 痘疾病

博雅

釋親

晉皇甫謐甲乙經

五藏六府官論 形氣盛衰

朱楊士瀛直指方

眼舉屬五臟 目為肝之外

元李杲十書

能近視不能遠視 能遠視不能

析骨分經

目系 背

本草綱目

眼淚集解 眼淚氣味

目部總論

靈樞

口問篇 大惑論

兼明書

美目揚兮 美目清兮

目部藝文一

瞽師賦

漢蔡邕

目箴

宋謝惠連

眼銘

齊蕭子良

目箴

唐皮日休

望氣

代張籍與李浙東書

詠眼

梁劉孝綽

目部藝文二

詩詞

素問

平無勝視

東方青色入通於肝開竅於目

金匱真言論

卷

十一

評熱病論

戲湘東王

唐劉禹錫

蕭綸

贈眼醫波羅門僧

張籍

邵謁

患眼

答開州韋使君寄車前子

前人

白居易

得錢舍人書問眼疾

前人

前人

眼病

前人

病眼花

前人

病目

明高啓

病眼作

千慎行

次韻鼎儀世賢問予病目

以上詩 吳寬

菩薩蠻

林園春

以上詞

沁園春

邵清溪

宋謝絳

千慎行

目部紀事

禪狂篇

目部雜錄

師傳篇

目部外編

禪狂篇

人事典第十二卷

目部彙考

人事典第十二卷

禮記

目容端

玉藻

目部彙考

金匱真言論

卷

十一

評熱病論

無勝視

素問

卷

十一

評熱病論

欽定古今圖書集成明倫彙編人事典

第十二卷目錄

目部彙考

禮記

王藻

素問

金匱真言論

評熱病論

風論篇

靈樞

邪氣藏府病形篇

五閱五使篇

衛氣行篇

秦越人

扁鵲難經

論目盲

方言

雜釋

釋名

釋形體

釋疾病

博雅

釋親

晉皇甫謐甲乙經

五藏

六府官論

形氣

盛衰

朱楊士瀛直指方

眼舉屬五臟

目爲肝之外

元李杲十書

能近視不能遠視

能遠視不能

析骨分經

目系

皆

本草綱目

眼淚集解

眼淚氣味

目部總論

兼明書

美目揚兮

美目清兮

漢蔡邕

目部藝文一

瞽師賦

宋謝惠連

眼銘

齊蕭子良

唐皮日休

代張籍與李浙東書

劉禹錫

韓愈

目部藝文二

梁劉孝綽

詠眼

戲湘東王

贈眼醫波羅門僧

唐劉禹錫

蕭綸

患眼

答開州韋使君寄車前子

前人

得錢舍人書問眼疾

白居易

眼病

二首

病眼花

前人

病目

病眼作

千慎行

病目

次韻鼎儀世賢問予病目

以上詩

吳寬

菩薩蠻

詠目

沁園春

以上詞

邵清溪

宋謝絳

靈樞

邪氣藏府病形篇

經云十二經脈三百六十五絡其血氣皆上于面而

走空竅其精陽氣上走于目而爲睛

經云外決于面者爲銳皆在內近鼻者爲內皆上爲

走空竅其精陽氣上走于目而爲睛

皆外決于面者爲銳皆在內近鼻者爲內皆上爲

走空竅其精陽氣上走于目而爲睛

皆謂四際臉睫之本也

師傅篇

目下大其膽乃橫

目乃肝之竅故目下以候膽

平旦陰盡陽氣出于目目張則氣上行于頭夜則氣

行于陰而復合于目

平旦氣出于陽而目張暮則氣入于陰而目瞑

秦越人扁鵲難經

評熱病論

水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹

者必使目下腫也

水邪乘腹傷胃而漸及脾故微腫先見于目下

風論篇

風氣與陽明入胃循脈而上至目內皆其人肥則風

氣不得外泄則爲熱中而目黃人瘦則外泄而寒則

爲寒中而泣出

風傷陽明邪正之氣並入胃則循脈而上至於目

水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹

者必使目下腫也

水邪乘腹傷胃而漸及脾故微腫先見于目下

風論篇

風氣與陽明入胃循脈而上至目內皆其人肥則風

氣不得外泄則爲熱中而目黃人瘦則外泄而寒則

爲寒中而泣出

風傷陽明邪正之氣並入胃則循脈而上至於目

水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹

者必使目下腫也

水邪乘腹傷胃而漸及脾故微腫先見于目下

風論篇

風氣與陽明入胃循脈而上至目內皆其人肥則風

氣不得外泄則爲熱中而目黃人瘦則外泄而寒則

爲寒中而泣出

風傷陽明邪正之氣並入胃則循脈而上至於目

水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹

者必使目下腫也

水邪乘腹傷胃而漸及脾故微腫先見于目下

風論篇

風氣與陽明入胃循脈而上至目內皆其人肥則風

氣不得外泄則爲熱中而目黃人瘦則外泄而寒則

爲寒中而泣出

者也或曰眸子眸冒也相裏冒也

釋疾病

盲茫也茫無所見也

瞽鼓也瞑瞑然目平合如鼓皮也

瞶有眸子而失明蒙蒙無所別也

瞍縮瞶也

瞎迄也膚幕迄迫也

眸子明而不正曰通視言通達目匡一方也又謂之

麗視麗難也言一日視天一日視地目明分離所視

不同也

目匡陷急曰眇眇小也目皆傷亦曰瞶瞶未也創在

目兩末也

目生膚入眸子曰浸淫侵也言夜明也亦言浸淫轉

大也

博雅

目謂之眼珠子謂之眸

晉皇甫謐甲乙經

五藏六府官論

肝氣通于目目和則能視五色矣

形氣盛衰大論

五十歲肝氣始衰肝葉始薄膽汁始減目始不明

宋楊士瀛直指方

眼睛屬五臟

首尾赤皆屬心滿眼白睛屬肺其烏睛圓大屬肝其

上下肉胞屬脾而中間黑瞳一點如漆者腎實主之

目爲肝之外候

睂也默而內識也

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋形體

目默也默而內識也

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其精明

釋名

瞂睂視也東齊曰瞂異揚曰睂凡以目相戲曰瞂

瞂瞂闕貼古伺視也凡相窺視南楚謂之闕或謂之

瞂瞂或謂之貼或謂之占或謂之瞂瞂中夏語也瞂其

通語也自江而北謂之貼或謂之覩凡相候謂之占

占瞂瞂也

瞂形體

眼限也瞂子限限而出也

瞂插接也瞂子眼眶而相接也

瞂子瞂重也膚幕相裹重也子小稱也主謂其

眼淚氣味

鹹有毒

李時珍曰凡母哭泣隨手目令子傷睛生醫

目部總論

靈樞

口問篇

黃帝曰人之哀而泣涕者何氣使然岐伯曰心者五藏六府之主也目者宗脈之所聚也上液之道也口鼻者氣之門戶也故悲哀愁憂則心動心動則五藏六府皆搖搖則宗脈感宗脈感則液道開液道開故涕泣出焉液者所以灌精滿空竅者也故上液之道開則泣不止則液竭液竭則精不灌精不灌則目無所見矣故命曰奪精

大惑論

帝曰予嘗上清冷之臺中階而顧匍匐而前則惑予私異之竊內怪之獨瞑獨視安心定氣久而不解獨博獨眩被髮長跪俛而視之復久之不已也卒然自上何氣使然岐伯對曰五藏六府之精氣皆上注于目而爲之精精之氣爲眼骨之精爲瞳子筋之精爲黑眼血之精爲絡其氣之精爲白眼肌肉之精爲約束裏繩筋骨血氣之精而與脈并爲系上屬於腦

後出于項中故邪中于項因逢其身之虛其入深則

隨眼系以入于腦入于腦則腦轉腦轉則引目系急

目系急則目眩以轉矣邪其精其精所中不相比也則精散精散則視歧視岐見兩物目者五藏六府之精也榮衛魂魄之所營營也神氣之所生也故神勞則魂魄散志意亂是故雙子黑眼法于陰白眼赤脈法于陽也故陰陽合傳而精明也目者心使也心者神之舍也故神精亂而不轉卒然見非常處精神魂魄散不相得故曰惑也

兼明書

美目揚兮

齊風猗嗟篇云美目揚兮毛傳曰好目揚眉也孔穎達曰眉毛揚起故名眉爲揚明曰經無眉文毛何得

以爲揚眉孔又以爲眉毛揚起是其不顧經文妄爲贊說蓋揚者目之開大之貌禮記云揚其目而視之是也

美目清兮

又曰猗嗟名今美目清兮毛傳曰目上爲明目下爲清明曰亦非也清者目中黑白分明如水之清也衛

風云美目盼兮若以目下爲清盼當復在何所

目部藝文一

瞽師賦

漢蔡邕

夫何曇昧之晉兮心窮忍以鬱伊目冥冥而無睹兮嗟求煩以慙悲撫長笛以憮憤兮氣轟霆而橫飛兮此聲之悲痛愴然淚以隱惻類離鵠之孤鳴起嫠婦之哀泣詠新詩之悲歌舒滯積而宣鬱

目箴

氣之清明雙眸善識惟道是視瞻彼正直

眼鏡

齊竟陵王子良

惟正是視元黃匪惑非禮不觀儀型是則慎爾所覩無愆斯德

目箴

唐皮日休愧爾豈焉爲吾所視高觀古人有如鄰里勿分秋毫

分于邦理勿視邦祿視于人紀惟晝有色麗于西子惟文有華秀于百卉見彼之倨汗甚塗害見彼之賢綿葛葛勿顧厲階蒸吾大志勿棄怨府損吾高義入吾明者何人而已古之忠臣古之孝子上立大業中光信史苟不若是蛾蝶之類

望賦

劉禹錫遙不語兮隔風境自外兮感從中明晦轉續兮八極

鴻蒙上下交氣兮羣生異客發孤照于寸眸驚遐情乎太空物乘化兮多衆人遇時兮不同嗟乎有目者必騁望以盡意當望者必緣情而感時有待者瞿瞿忘懷者熙熙慮深者瞪然若喪樂極者冲然無違外徙倚其如一中糾紛兮若斯望如何其望且樂晞興慶兮遙阿閣如雲兮天顏咫尺如草兮臣心踴躍扇交翟兮葳蕤旗升龍兮蠖略日轉黃道天開碧落疑

梁劉孝綽

詠眼

戲湘東王

邵陵王綸

贈眼醫婆羅門僧

唐劉禹錫

三年患眼今年免校與風光便隔生昨日韓家後園

裏看花猶自未分明

張籍

看朱漸成碧羞日不禁風師有金篦術如何爲發蒙

白居易

患眼

前人

答開州韋使君寄車前子

邵謁

開州午日車前子作藥人皆道有神慙愧使君憐病

眼三千餘里寄閒人

前人

我心豈不平我目自不明徒云備雙足天下何由行

白居易

眼睛

早年勤倦看書苦晚歲悲傷出淚多眼損不知都自

取病成方悟欲如何夜昏乍似燈將滅朝闇長疑鏡

未磨千藥萬方治不得唯應閉目學頭陀

得錢舍人書問眼疾

前人

春來眼闌少心情點盡黃連尚未平唯得君書勝得

藥開緘未讀眼先明

前人

散亂空中千片雪蒙龍物上一重紗縱睛景如看

霧不是春天亦見花曾說客塵來眼界醫言風眩在

肝家兩頭治療何曾瘥藥力微茫佛力賒

裁之度之籍懶覩再拜

代張籍與李浙東書

韓愈

月日前某官某謹東向再拜寓書浙東觀察使中丞

瑞景于庭樹掬非煙于殿幕望如何其望且權登霸
岸兮見長安紛擾擾兮紅塵合鬱葱兮佳氣盤池
象漢兮昭回城依斗兮闢干避御史之驄馬逐倅臣
之金丸望如何其望攸好宗萬靈兮越四隩漢帝仙
臺兮秦皇海嶠寬裳躡于河上馬跡窮乎越徼紫氣
度闕而斐臺神光屬天而照耀旣眷眷以馳精鑿專
專而觀妙望如何其望有形視養養兮窮冥冥楚塞
氣惡兮蕭關燧明暈籠孤月兮角奮長庚沙長似雪
積有疑城煙雲非女子之氣草木盡王者之兵審曳
柴之虛鼙破來騎之先聲信有得于風鳥亦無言于
旆旌望如何其望且慕恩意隔兮年光度雕輦已解
兮金屋何處長信草生兮長門日暮侯翠華之儻來
仰元天以自訴況復湘水無還漳河空注淚染枝葉
琴指邯鄲之路望如何其望最傷俟環玦兮思帝鄉
龍門不見兮雲霧蒼蒼木何許兮山高水長春之
氣兮悅萬族獨含曠兮千里日秋之景兮懸清光偏
結情兮九回腸羨環拱于白榆惜馳蹕于落棠諒衝
斗兮誰見伊戴盆兮何望豈止蘇武在胡管寧浮海
送飛鴻之滅沒附陰火之光彩鶴頸長引鳥頭未改
恨已極兮平原空起何時今東山在永望如何傷懷
孔多降將有依風之感宮人成憶月之歌歌曰張衡
側身愁思久王粲登樓日廻首不作渭垂釣臣羞
隨洛陽拜塵友

瑞景于庭樹掬非煙于殿幕望如何其望且權登霸
岸兮見長安紛擾擾兮紅塵合鬱葱兮佳氣盤池
象漢兮昭回城依斗兮闢干避御史之驄馬逐倅臣
之金丸望如何其望攸好宗萬靈兮越四隩漢帝仙
臺兮秦皇海嶠寬裳躡于河上馬跡窮乎越徼紫氣
度闕而斐臺神光屬天而照耀旣眷眷以馳精鑿專
專而觀妙望如何其望有形視養養兮窮冥冥楚塞
氣惡兮蕭關燧明暈籠孤月兮角奮長庚沙長似雪
積有疑城煙雲非女子之氣草木盡王者之兵審曳
柴之虛鼙破來騎之先聲信有得于風鳥亦無言于
旆旌望如何其望且慕恩意隔兮年光度雕輦已解
兮金屋何處長信草生兮長門日暮侯翠華之儻來
仰元天以自訴况復湘水無還漳河空注淚染枝葉
琴指邯鄲之路望如何其望最傷俟環玦兮思帝鄉
龍門不見兮雲霧蒼蒼木何許兮山高水長春之
氣兮悅萬族獨含曠兮千里日秋之景兮懸清光偏
結情兮九回腸羨環拱于白榆惜馳蹕于落棠諒衝
斗兮誰見伊戴盆兮何望豈止蘇武在胡管寧浮海
送飛鴻之滅沒附陰火之光彩鶴頸長引鳥頭未改
恨已極兮平原空起何時今東山在永望如何傷懷
孔多降將有依風之感宮人成憶月之歌歌曰張衡
側身愁思久王粲登樓日廻首不作渭垂釣臣羞
隨洛陽拜塵友

李公閣下籍聞議論者皆云方今居古方伯連帥之
職坐一方得專制于其境內者惟閣下心事舉筆與
俗輩不同籍固以藏之曾中矣近者閣下從事李協
律到京師籍與李君友也不見六七年聞其至驛
往省之間無恙外不暇出一言且先賀其得賢主人
李君曰子豈盡知之乎吾將盡言之數日籍益聞所
不聞籍私獨喜嘗以爲自今已後不復有如古人者
于今忽有之退自悲不幸兩目不見物無用于天下
胷中雖有知識家無錢財寸步不能自致今去李中
丞五千里何由致其身于其人之側開口一吐出曾
中之奇乎因飲泣不能語既數日復自奮曰無所能
人乃宜以盲廢有所能人雖盲當廢于俗不當廢
于行古人之道者浙水東七州戶不下數十萬不盲
者何限李中丞取人固當問其賢不賢不當計其盲
與不盲也當今盲于心者皆是若籍自謂獨盲于日
爾其心則能別是非若賜之坐而問之其口固能言
也幸未死實欲一吐出心中平生所知見閣下能信
而致之于門邪籍又善千古詩使其心不以憂衣食
亂閣下無事時一致之座側使跪進其所有閣下憑
几而聽之未必不如擊竹彈絲敲金擊石也夫盲
者業專于藝必精故樂工皆盲籍儻可與此輩比並
平使籍誠不以蓄妻子憂餓寒亂心有錢財以濟醫
藥其盲未甚庶幾其復見天地日月因得不廢則自
今至死之年皆閣下之賜閣下濟之以已經之年賜
裁之度之籍懶覩再拜

眼藏損傷來已久病根牢固去應難醫師盡勸先停
酒道侶多教早罷官案上漫鋪龍榻論金中虛燃決
明丸人間方藥應無益曾得金錢試刮看

病眼花

頭風目眩乘衰老祇有增加豈有瘳花發眼中猶足
怪柳生肘上亦須休大窠羅綺看織辨小字文書見
便愁必若不能分黑白却應無悔復無尤

病目

閉目洗黃連深慮坐兀然未忘聽鳥興暫絕看花綠
問女知簫日嘆奴畏電烟願因無見處得證定心禪

病眼作

于慎行

君不見昔日方相氏黃金爲四目精光倏昱奪長庚
學者趨風觀者蕭一朝拔事歸有司委棄塵埃同朽
木我生兩眼粗能覩要探天根窺地軸論價未止連

城壁傳聲共推天下獨寧知用譽貢舍章鬼物由來
聞高屋三彭上詳三廬聞乘時作釁何其速吳回熾
炭煎赤汗注清揚發炎熾赫如巨燭出淵淪網若
錦衣蒙綺縠淚漬紅桃泥露開曉昏丹雀披烟宿鷗
暮苦瑤臺落黃鸝自分衰年已無殘臂力卒單筋脈
縮春榮秋悴兩茫茫柳絲花紅非所逐天公若復可
憐生乞與寸光分栗菽無勞指點某在斯不用南陽
涇上菊

大韻鼎儀世賢問予病目 吳寬

棗裏長隨老杜居全憑坐客誦方書最前激電空聞
爛屋上繁星頓覺疏遙望未能知匹馬不祥幸免見
淵魚詩家善謹坡應爾旅館清齋澤也如似說北門

春色近試分東壁夜光餘煩君漫舉盧仝事此事非
予却是渠

目部紀事

春秋孔演圖蒼頡四目是謂並明
路史倉帝史皇氏龍顏侈哆四目靈光

黃帝有熊氏河目隆頰

帝堯陶唐氏八采三眸

太昊伏羲氏蚕目

史記五帝本紀舜父瞽叟盲按注孔安圖云無目曰

瞽有目不能分別好惡故時人謂之瞽叟無目之稱

也

路史帝舜有虞氏目童重瞳故曰舜而原曰重華按
注荀子堯舜參眸子是堯亦重瞳然但一目重書大
端笑與啼 酒闌思翠被特故瞽瞍地生怕促膝輪
微波先注入人

心園春目

宋謝絳

娟娟含寶妝痕淺雙眸相媚轉如翦一瞬百般宜無

邵清溪

漆點填眶鳳梢侵鬢天然俊生記隔花簪見疎星炯

炯倚闌凝注止水盈盈端正瓊簾晝掩並枕眠脫櫳

郎長是青端相久待嫣然一笑密意將成 因酣會

被鴛鴦強臨鏡接猶未醒憶帳中親見似嫌羅密

尊前相顧翻怕黎明醉後看成歌闌闌弄幾度孜孜

頻送情難忘處是餽笛樞透別淚雙零

山海經一目國

一目中其面而居按注凡物之反戾

異常乃其感干氣而成此所謂一目國是也

列子仲尼篇逢蒙之弟子鴻超怒其妻而怖之引弓

號之弓慕衛之箭射其目矢來注眸子而眶不睫矢

墜地而塵不揚

湯問篇紀自學射于飛衛飛衛曰爾先學不瞬而後

可言射矣紀昌歸便臥其妻之機下以目承牽挺二

年之後雖雖未倒首而不瞬也

淮南子覽冥訓武王伐紂渡于孟津陽侯之波逆流

左傳宣公二年宋人以兵車百乘文馬百駕賈華元

而擊疾風冥晦人馬不相見于是武王左操黃鉞右秉白旄瞋目而擣之曰余任天下誰敢害吾意者于是風霽而波罷

左傳桓公九年宋華父督見孔父之妻于路目逆而送之曰美而艷

呂氏春秋贊能篇管子束縛在魯桓公欲相鮑叔鮑叔曰君欲霸王則管夷吾在彼臣弗若也桓公曰夷吾寡人之敵也射我者也不可鮑叔曰夷吾爲其君射人若得而臣之則彼亦將爲君射人桓公不聽鮑叔固讓果聽之于是使告魯曰管夷吾寡人之讎也願得之而親加焉焉許諾乃使吏鄭其奉腥其目盛之以鵠夷置之車中至齊境桓公使人以朝車迎之

左傳僖公二十八年子玉從晉師晉侯次于城濮子玉使闔閭請戰曰請與君之士戲君憑軾而觀之得臣與寓目焉

文公元年初楚子將以商臣爲太子訪諸尹子上

子上曰楚國之舉恆在少者且是人也遷目而豺聲忍人也不可立也

十二年冬秦伯伐晉取羈馬晉人禦之乃皆出戰交

綏秦行人夜戒晉師曰兩君之士皆未憇也明日請相見臾駢曰使者目動而言肆懼我也將遁矣薄諸

伐越此智之如目也王乃止

韓子喻老編楚莊王欲伐越杜子諫曰王之伐越何也曰政亂兵弱杜子曰臣愚患之智如目也能見百步之外而不能自見其曉王之弱亂非越之下也欲

伐越此智之如目也王乃止

不相從何以能久

拾遺記師曠者晉平公之時以陰陽之學顯於當世睞其目矯其腹棄甲而復接注睥出自目按疏睞大目也目大則出現

十五年潞子嬰兒之夫人晉景公之姊也鄆舒爲政而殺之又傷潞子之目晉侯將伐之諸大夫皆曰不可鄆舒有三傳才不如待後之人伯宗曰必伐之狄有罪簡才雖多何補焉虐我伯姬傷其君目怙其爵才而不以茂德茲益罪也晉侯從之

成公十六年夏六月晉楚遇于鄢陵晉侯筮之史曰吉其封遇復曰南國蹙射其元王中厥目公從之呂鍘射其王中目

穀梁傳季孫行父禿晉郤克眇衛孫良夫跛曹公子手僂同時而聘于齊齊使禿者御禿者使眇者御眇者使跛者御跛者使僂者御僂者蕭同姪子處臺上而笑之問于客客不悅而去相與立胥閣而語移日不解齊人有知之者曰齊之患必自此始矣

左傳襄公十八年晉侯伐齊十九年春諸侯還自沂

上荀偃率疽生瘍于頭濟河及著疽病目出卒而視不可舍宣子望而撫之曰事吳敢不如事主晉侯樂猶子曰其爲未卒事于齊故也乎乃復撫之曰王苟不悟此四墨墨也至道不明法令不行吏民不正百姓不安而君不悟此五墨墨也國有五墨墨而不危者未之有也臣之墨墨小墨墨耳何害乎國家哉

晉語叔魚生其母視之曰是虎目而禾喙必以賄死遂弗視

路史李乾元果爲周上御史胎刑且眇

列子老聃之弟子有亢倉子者得聃之道能以耳視而目聽急候聞之大驚使上卿厚禮而致之亢倉子應聘而至魯侯卑辭請問之亢倉子曰傳之者妄我能視聽不用耳目不能易耳目之用魯侯曰此增異矣

吳越春秋叔丘訢爲齊王使于吳飲馬于津津吏曰見言及晉難單子曰君何患焉晉將有亂吾見晉君之容殆必禍者也夫君子目以定體足以從之是以觀其容而知其心矣目以處義足以步目今晉侯視大怒袒裼持劍入水求神決戰連日乃出眇其一目遂

周語柯陵之會單襄公見晉屬公視遠步高鼻成公

之與會於友人之喪訴特其與水戰之勇有陵人之

氣要離乃挫訴曰吾聞勇士之鬪不受辱今子與神關於水受眇目之病形殘名勇勇士所恥不卽喪命

於敵而戀其生猶微色於我哉

孔叢子嘉言篇夫子適周見萇弘言終而退萇弘語劉文公曰吾觀孔仲尼有聖人之表河目而隆頰黃帝之面貌也

莊子田子方篇溫伯雪子適齊舍於魯仲尼見之而不言子路問曰吾子見之而不言何也仲尼曰若夫人者目擊而道存矣

盜跖篇孔子往見盜跖謁者入通盜跖聞之大怒目如明星案劍瞋目聲如乳虎

左傳定公八年公侵齊門于陽州顏息射人中眉退曰我無勇吾志其目也十年宋公子地有白馬四公嬖向魋魋欲之公取而朱其尾願以與之地怒使其徒扶魋而奪之魋懼將走公閉門而泣之目盡腫

論語隱義衛蒯瞷亂子路與師往有狐黠者當師曰爲師耶爲君耶日在君爲君在師爲師黠因投之折其左股不死黯開城欲殺之子路目如明星之光曜黠不能前謂曰畏子之目願覆之子路以衣袂覆目黯遂殺之

呂氏春秋知化篇吳誅子胥子胥將死曰與吾安得一目以視越人之入吳也乃自殺夫差乃取其身而流之江抉其目著之東門曰女胡視越人之入我也禮記檀弓子夏喪其子而喪其明曾子弔之曰吾聞

之也朋友喪明則哭之會子哭子哭亦哭曰天乎予

之無罪也會子怒曰商女何無罪也吾與女事夫子于洙泗之間退而老子西河之上使西河之民疑女于夫子爾罪一也喪爾親使民未有聞焉爾罪二也

喪爾子喪爾罪三也而曰女何無罪與子夏投其杖而拜曰吾過矣吾過矣吾離羣而索居亦已久矣

工尹商陽與陳棄疾追吳師及而射之斃一人又及又斃二人每斃一人掩其目止其御曰朝不坐燕不與殺三人亦足以反命矣

齊大饑黔敖爲食於路以待餓者而食之有餓者蒙袂輯屨貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰予唯不食嗟來之食以至於斯也從而謝焉終不食而死

列子說符篇晉國苦盜有鄰雍者能視盜之貌察其眉睫之間而得其情晉侯使視盜千百無遺一焉淮南子人間訓昔者宋人好善者三世不解家無故而墨牛生白犧以問先生先生曰此吉祥以饗鬼神

王大怒將朱亥著虎圈中亥瞋目視虎血出濺虎終不敢視

列士傳秦名魏公子無忌不行使朱亥奉璧一雙

王大怒將朱亥著虎圈中亥瞋目視虎血出濺虎虎

春秋後語平原君對趙王曰河池之會臣察武安君

之爲人也小頭而銳瞳子白黑分明小頭而銳斷敢相如相如張目叱之左右皆靡秦王不擇爲一擊缶行也瞳子白黑分明者視事明也

史記蘭相如傳趙王與秦王會河池秦王不肯擊缶相如曰五步之內請得以頸血濺大王矣左右欲刃孔叢子執節篇魏安釐王問子順曰馬回之爲人雖少才文梗梗亮直有大丈夫之節吾欲以爲相可乎答曰知臣莫若君何有不可至於亮直之節臣未明

呂氏春秋必己篇孟賁過於河先其伍船人怒以楫燒其頭顧不知其孟賁也中河孟賁瞋目而視船上

髮植目裂齒指舟人盡揚播入於河使船人知其孟于夫子爾罪一也喪爾親使民未有聞焉爾罪二也

喪爾子喪爾罪三也而曰女何無罪與子夏投其杖而拜曰吾過矣吾過矣吾離羣而索居亦已久矣

韓子說林篇田驕欺鄒君鄒君將使人殺之田驕恐告惠子惠子見鄒君曰今有人見君則暎其一日奚如君曰我必殺之惠子曰暎兩日暎君奚爲不殺君

曰不能勿暎惠子曰田驕東慢齊侯南欺荆王驕之於欺人者也君奚怨焉鄒君乃不殺

外儲說篇趙王遊於圃中左右以兔與虎而輒觀之

盼然環其眼王曰可惡哉虎目也左右曰平陽君之目可惡過此見此未有害也見平陽君之目如此者

則必死矣其明日平陽君聞之使人殺言者而王不誅也

春秋後語平原君對趙王曰河池之會臣察武安君

之爲人也小頭而銳瞳子白黑分明小頭而銳斷敢

相如相如張目叱之左右皆靡秦王不擇爲一擊缶

孔叢子執節篇魏安釐王問子順曰馬回之爲人雖

少才文梗梗亮直有大丈夫之節吾欲以爲相可乎

答曰知臣莫若君何有不可至於亮直之節臣未明

還入壁不敢復出

史記項籍本紀項王軍壁垓下漢軍圍之數重項王回非不偉其體幹也然甚疑其目王卒用之三月果以詔得罪

燕丹子樊於期聞荆軻之言於是自剄頭墮背後兩目不瞑

戰國策荆軻入秦太子賓客皆白衣冠以送之至易水上旣祖取道高漸離擊筑荆軻和而歌爲羽聲恍慷慨士皆瞋目髮盡上衝冠

史記荆軻傳秦逐太子丹荆軻之客皆亡高漸離變名姓爲人庸保以擊筑聞於秦始皇始皇召見人有識者乃曰高漸離也秦皇帝惜其善擊筑重赦之乃囑其目按索隱曰說者云以馬屎燻令失明

始皇本紀大梁人尉繚曰秦王爲人蜂準長目河圖稽命徵項羽怪目勇敢重瞳大口力楚之邦史記樊噲傳項羽在戲下欲攻沛公沛公面見項羽

項羽旣饗軍士中酒亞父謀欲殺沛公時樊噲在營外聞事急乃持鐵盾入到營營衛止噲噲直撞入立帳下瞋目而視皆皆出血

楚漢春秋上過陳留鄒生求見使者人通上方洗足問何如人也曰狀類大儒上曰吾方以天下爲事未暇見大儒也使者出鄒生瞋目按劍曰入言高陽酒徒非儒者漢書項籍傳漢軍圍鐘離昧於榮陽東羽軍至漢軍畏楚盡走險阻羽令壯士出挑戰漢有善騎射曰樓煩楚挑戰三合煩射殺之羽大怒自披甲持戟挑戰

二日目中生蛆

梁冀傳冀字伯車爲人鳶肩豺目洞精耽眄皓口吟舌言按注鳶鴟也鴟肩上竦也豺目曰監也

風俗通汝南南頓張助於田中種木見李核意欲持赤泉侯爲騎將追項王項王瞋目叱之赤泉侯人馬俱驚辟易數里

爰盎傳孝文居代時太后常病三年目不交睫

漢書藝文志魏文侯最爲好古孝文時得其樂人竇公按注桓譚新論云竇公年百八十歲兩目皆盲文帝奇之問曰何因至此對曰臣年十三失明父母憐

其不及衆技教鼓琴臣導引無所服餌

東方朔傳朔上書曰臣朔目若懸珠齒如編貝

金日磾傳日磾自在左右目不忤視者數十年

杜欽傳欽字子夏少好經書家富而目偏盲故不好

爲吏茂陵杜鄴與欽同姓字俱以材能稱京師故衣冠謂欽爲盲杜子夏以相別

列仙傳偓佺魏仙人採藥好食松實而目更方

赤斧戎人也爲碧雞祠主簞餌丹身及瞳子皆赤

漢書王莽傳莽露眼赤睛反膺高視瞰臨左右是時

有用方技待詔黃門者或問以莽形貌待詔曰莽所謂鴟目虎吻故能食人亦當爲人所食

李業傳犍爲任末及業同郡馮信並好學博古公孫述連徵命待以高位皆託言以避世難末妻淫於

前匿情無言見子入井忍而不救信侍婢亦對信姦殺光武聞而徵之並會病卒

杜根傳根爲中郎時和熹鄧后臨朝根以安帝年長宜親政事上書直諫太后大怒囊盛撲殺之根許死

陳思王植傳注魏略曰丁儀字正禮父冲宿與太祖

親善太祖聞儀爲令士欲以愛女妻之以問五官將

也王曰何故答曰聞諸孫卿云其爲人也長目而豕

視者必體方而心圓每以其法相人千百不失臣見

回非不偉其體幹也然甚疑其目王卒用之三月果

以詔得罪

燕丹子樊於期聞荆軻之言於是自剄頭墮背後兩

目不瞑

戰國策荆軻入秦太子賓客皆白衣冠以送之至易

水上旣祖取道高漸離擊筑荆軻和而歌爲羽聲恍

慷慨士皆瞋目髮盡上衝冠

史記荆軻傳秦逐太子丹荆軻之客皆亡高漸離變

名姓爲人庸保以擊筑聞於秦始皇始皇召見人有

識者乃曰高漸離也秦皇帝惜其善擊筑重赦之乃

囑其目按索隱曰說者云以馬屎燻令失明

始皇本紀大梁人尉繚曰秦王爲人蜂準長目河圖稽命徵項羽怪目勇敢重瞳大口力楚之邦史記樊噲傳項羽在戲下欲攻沛公沛公面見項羽

項羽旣饗軍士中酒亞父謀欲殺沛公時樊噲在營

外聞事急乃持鐵盾入到營營衛止噲噲直撞入立

帳下瞋目而視皆皆出血

楚漢春秋上過陳留鄒生求見使者人通上方洗足

問何如人也曰狀類大儒上曰吾方以天下爲事未

暇見大儒也使者出鄒生瞋目按劍曰入言高陽酒

徒非儒者漢書項籍傳漢軍圍鐘離昧於榮陽東羽軍至漢軍

畏楚盡走險阻羽令壯士出挑戰漢有善騎射曰樓

煩楚挑戰三合煩射殺之羽大怒自披甲持戟挑戰

樓煩欲射羽瞋目叱之樓煩目不能視手不能發走

楚漢春秋上過陳留鄒生求見使者人通上方洗足

問何如人也曰狀類大儒上曰吾方以天下爲事未

暇見大儒也使者出鄒生瞋目按劍曰入言高陽酒

徒非儒者漢書項籍傳漢軍圍鐘離昧於榮陽東羽軍至漢軍

畏楚盡走險阻羽令壯士出挑戰漢有善騎射曰樓

煩楚挑戰三合煩射殺之羽大怒自披甲持戟挑戰

樓煩欲射羽瞋目叱之樓煩目不能視手不能發走

五官將曰女人觀貌而正禮目不便誠恐愛女未必悅也以爲不如與伏波子林太祖從之尋辟儀爲掾到輿論議嘉其才朗曰丁掾好士也即使其兩目尚當與女何況但眇是吾兒誤我

天中記魏武帝病眼令華陀以金篦刮目
魏志傳嚴傳正元二年春母丘儉父欽作亂或以司馬景王不宜自行惟嚴勸之景王遂行注漢晉春秋曰時景王新割目瘤創甚聞嚴言蹶然而起曰我請與疾而東

晏車志管輅曰吾額上無主骨目中無守精鼻無梁柱脚無天根背無三甲腹無三壬但恐至泰山治鬼不得治生人耳

魏志高句麗國傳高句麗王伊夷模無子淫灌奴部生子名位宮伊夷模死立以爲王今句麗王宮是也其曾祖宮生能開目視其國人惡之及長大果凶虐數寇鈔國見殘破今王墮地亦能開目視人句麗呼相似爲位似其祖故名之爲位宮

吳志孫皓傳皓宮人有不合意者輒殺之或剝人之面或鑿人之眼按注吳平後晉侍中庾峻等問皓侍中李仁曰聞歸命侯惡人橫睛逆視皆鑿其眼有諸乎仁曰無此事傳之者謬耳曲禮曰視天子由裕以下視諸侯由顧以下視大夫由衡視士則平面得游目五步之內視上於衡則傲下於帶則憂旁則邪以禮視瞻高下不可不慎况人君乎哉視人君相忤是乃禮所謂傲慢傲慢則無禮無禮則不臣不臣則犯罪罪則陷不測矣正使有之將有何失

晉書阮籍傳籍能爲青白眼見禮俗之士以白眼對

之及嵇喜來弔籍作白眼喜不懌而退喜弟康聞之乃齋酒挾琴造焉籍大悅乃見青眼由是禮法之士疾之若讎

王戎傳戎幼而穎悟神彩秀徹視目不眩裴楷見而目之曰戎眼爛爛如巖下電

趙至傳至遊太學遇嵇康寫石經徘徊不能去遂隨康還山陽每曰卿頭小而銳瞳子白黑分明有白起之風矣

世說裴令公有僑客姿一日有疾至困惠帝使王夷甫往看裴方仰壁臥閑王使至強回視之王出語人曰雙眸閃閃若巖下電精神挺動體中故小惡前趙錄劉曜身長九尺三寸生而目有赤光

晉書趙王倫傳倫目上有癰時以爲妖焉

石季龍載記季龍命太子宣生殺拜除皆選日省決太子詹事孫珍問侍中崔約曰吾患目疾何方療之約素狎珍戲之曰溺中則愈珍曰目何可溺約曰卿目豌豌正耐溺中珍恨之以白宣宣諸子中最胡狀目深聞之大怒誅約父子

苻生載記生字長健第三子也幼而無賴祖洪甚惡之生無一目爲兒童時洪戲之間侍者曰吾聞瞎兒一淚信乎侍者曰然生怒引佩刀自刺出血曰此亦一淚也洪大驚鞭之生曰性耐刀槊不堪鞭捶洪大必破人家健將殺之雄止之曰兒長成自當修改何至便可如此健乃止生嘗使太醫令程延合安胎藥問人參好惡并藥分多少延曰雖小小不具自可

堪用生以爲譏其目鑿延出目然後斬之生既自有目疾其所諱者不足不具少無缺傷殘毀偏隻之言皆不得道

范甯傳甯嘗患目痛就中書侍郎張湛求方湛因嘲之曰古方宋陽里子少得其術以授魯東門伯魯東門伯以授左丘明遂世世相傳及漢杜子夏鄭康成魏高堂隆晉左太冲凡此諸賢並有目疾得此方云用損讀書一減思慮專內視三箇外觀四旦晚起五夜早眠六凡六物熬以神火下以氣鍊鑑於胷中七日然後納諸方寸修之一時近能數其目睫遠視尺捶之餘長服不已洞見牆壁之外非但明目乃亦延年

王衍傳衍嘗因宴集爲族人所怒舉櫂擲其面衍初無言引王導共載而去然心不能平在車中攬鏡自照謂導曰爾看吾目光乃在牛背上矣

異苑元帝永昌元年丹陽甘卓將襲王敦時歷陽陳訓私謂所親曰甘侯頭低而視仰相法名爲盼刀又目有赤脉自外而入不出十年必以兵死不領兵則可以免至是果爲敦所襲

世說康會溫目深而鼻高王丞相每謂之僧溫曰鼻與沛國劉惔善惔嘗稱之曰溫眼如紫石棱鬚作媚毛磔孫仲謀晉宣王之流亞也

晉書桓溫傳溫豪爽有風概姿貌甚偉面有七星清語林王右軍見杜弘治歎曰面如凝脂眼如點漆此神仙中人

刀挑目睛數夜眼爛於今永盲

齊書鄱陽忠烈王恢傳恢有孝性所生費太妃目有疾久廢視聽有北渡道人慧龍得治眼術恢請之既至空中忽見聖僧及慧龍下鉢豁然開朗咸謂精誠所致

神仙傳李根嘗住壽春吳太文家太文說根兩目童子皆方按仙經云八百歲人童子方也根告諸弟子言我不得神丹大道之訣唯得地仙方爾壽畢天地然不爲下土之士也

蜀錄李雄美容貌相士相之曰此君將貴其相有四

目如重雲鼻如龜龍口方如器耳如相望法爲大貴位過三公不疑

世說顧長康哭桓宣武眼如懸河決溜

晉書殷仲堪傳仲堪父病積年衣不解帶躬學醫術

究其精妙執藥揮淚遂眇一目

顧愷之傳桓元時與愷之同在殷仲堪坐共作了語

愷之先曰火燒平原無遺燎元曰白布纏根樹旒旒

仲堪曰投魚深泉放飛鳥復作危語元曰矛頭漸米

劍頭炊仲堪曰百歲老翁攀枯枝有一叅軍云盲人

騎瞎馬夜半臨深池仲堪眇目驚曰此太逼人因罷

愷之善丹青欲圖殷仲堪有目病固辭愷之曰

明府正爲眼耳若明點瞳子飛白拂上使如輕雲之

蔽月豈不美仲堪乃從之

世說顧長康好寫人形欲圖殷荊州殷曰我形惡不

煩耳顧曰明府正爲眼耳但明點瞳子飛白拂其上使如輕雲之蔽日

異苑元嘉中丹陽多寶寺畫佛堂作金剛寺主奴婢惡戲以刀刮其目眼輒見一人甚壯五色綵衣持小

宋書江夏文獻王義恭傳前廢帝在悖無道義恭謀欲廢立永光元年八月帝率羽林兵於第害之挑取

眼睛以蜜漬之以爲鬼目睛

南史袁粲傳粲爲尚書令初粲忤於孝武其母候乘輿出負博叩頭流血博碎傷目自此後粲與人語有

悞道眇目者輒泣涕彌日

南齊書陳顯達傳顯達隸太祖討桂陽賊於新亭壘

顯達出杜姥宅大戰破賊矢中左眼拔箭而鐵不出

地黃村潘姬善禁先以釘釘柱姬禹步作氣釘卽時

出乃禁顯達目中鐵出之

雲南志略武帝時以僰深爲興古太守今曲靖也僰

人之名始此齊永平中以陳顯達爲益州都督顯達

一目僰人慢之顯達遣使責其租稅僚帥曰兩目刺

史尚不能調况一目耶遂殺其使顯達分遣將帥聲

言出獵夜往襲之無少長盡殺之蠻人震服

南齊書褚淵傳淵性和雅有器度不妄舉動宅嘗失

火煙焰甚逼左右驚擾淵神色怡然索譽來徐去輕

薄子頗以名節譏之以淵眼多白精謂之白虹貫日

言爲宋氏亡徵也

獨異志梁周興嗣爲散騎常侍聰明多才思武帝出

千言無章句令嗣次之因成千字文歸而兩目俱喪

梁書簡文帝本紀帝炳眸目光燭人讀書十行俱下

南史梁元帝本紀初武帝眇目僧執香爐稱託生

王宮既而生帝帝初生患眼醫療必增武帝自下意

療之遂眇一日乃憶先夢觸加愍愛帝性愛書籍既

患目多不自執卷值讀書左右番次上直晝夜爲常

靈應錄梁元帝母阮修客會失一珠元帝時絕幼吞之謂是左右所盜乃炙魚眼以厭之信宿之間珠從便出元帝尋一目致眇

善誼集梁元帝一日眇爲湘東王時嘗登其宮以望

其侍臣曰今日所謂帝子降於北渚帝疑其戲之答曰卿道目眇眇兮愁予耶

南史王偉傳侯景叛其文檄並偉所製景敗偉上五

百字詩於帝帝愛其才將捨之朝士多忌乃請曰前

日偉作檄文有異辭句元帝求而視之檄云須羽重

瞳尚有烏江之敗湘東一日寧爲四海所歸帝大怒

使以釘釘其舌於柱方刑之

獨異志梁元帝眇一日龍徐姬姪性妬後怨帝每召

至卽粧半面見之意者以帝一日非爲全面也帝視

殺之

梁書荀勗傳勗居父憂并兄服歷四年不出廬戶哭

無時聲盡則繼之以泣目皆皆爛

沈約傳約左目重瞳子腰有紫痣聰明過人

江紓傳紓字含潔濟陽考城人也父雋光祿大夫紓

幼有孝性年十三父患眼紓侍疾將春月衣不解帶

夜夢一僧云患眼者飲慧眼水必差及覺說之莫能

解者紓第三叔祿與草堂寺智者法師善往訪之智

者曰無量壽經云慧眼是真能渡彼岸禱乃因智者

臣孝子往往感應晉世顏含遂見其中送藥近見智

者知卿第二息感夢云飲慧眼水慧眼則是五眼之

一號若欲造寺可以慧眼爲名及就創造泄故井井

水清冽異於常泉依夢取水洗眼及煮藥稍覺有瘳

因此遂差時人謂之孝感

齊諸記弘農鄧紹書八月旦入華山採藥見一童子執五綵囊承柏葉上露皆如珠滿囊紹問曰用此何爲答曰赤松先生取以明日言終便失所在今世人八月旦作眼明袋此遺象也

陳書章昭達傳昭達少時嘗遇相者謂曰卿容貌甚善須小虧損則當富貴及侯景之亂昭達率募鄉人援臺城爲流矢所中眇其一目相者見之曰卿相善矣不久富貴

馬樞傳樞目精洞黃能視闇中物

徐陵傳陵目有青睛時人以爲聰惠之相也

魏書尉古真傳古真代人也太祖之在賀蘭部質染干遣侯引等詣行宮將肆逆古真知之密以馳告侯引等不敢發染干疑古真泄其謀乃執拷之以兩車軸押其頭傷一目不伏乃免之古真弟太真太真弟諾少事太祖以忠謹著稱從圍中山諸先登傷一目太祖嘆曰諾兄弟並毀其目以建功勳誠可嘉也寵待遂隆

楊大眼傳大眼善騎乘裝束雄竦擐甲折旋見稱當世巡撫士卒呼爲兒子及見傷痍爲之流泣自爲將帥恆身先兵士衝突堅陳出入不疑富其鋒者莫不摧拉南城前後所遣督將軍未渡江預皆畏懼傳言淮泗荆沔之間有童兒啼者恐之云楊大眼至無不即止王肅弟子秉之初歸國也謂大眼曰在南聞君之名以爲眼如車輪及見乃不異人大眼曰旗鼓相望眴眸奮發足使君目不能視何必大如車輪當世

推其曉果皆以爲關張弗之過也

咸陽王禧傳禧謂龍虎曰吾憤憤不能堪試作一謠當思解之以釋毒閼龍虎歎惜舊謠云眠則俱眠起則俱起食如豺狼臧不入己都不有心於規刺也禧亦不以爲諷已因解之曰此是眼也而龍虎謂之是

著

談數後魏昭成帝嘗擊賊流矢中目賊破執射者至左右欲剝割之帝曰彼各爲其主何罪乃釋之

戲瑕魏高僧支謙博覽經籍兩眼多白而睛黃時人謂曰支郎眼中黃形龜雖細是智龜

北齊書趙彥深傳彥深幼孤貧事母甚孝年十歲會

候司徒崔光謂賓客曰古人觀眸子以知人此人必當遠至

祖珽傳珽旣見重一官遂志於宰相先與黃門侍郎

劉逖友善乃疏侍中尚書令趙彥深侍中和士開等

罪狀令遞奏之遞懼不敢逼其事頗泄彥深等先詣

帝自陳帝大怒執珽鞭二百配甲坊尋徙於光州刺

史李祖勳遇之甚厚別駕張奉禮希大臣意上言珽

明武成崩後主憶之就除海州刺史是時陸令貢外

雖爲流囚常與刺史對坐敕報曰牢掌奉禮曰牢者地牢也乃爲深坑置諸內苦加防禁桎梏不離其身

家人親戚不得臨視夜中以蕪菁子燭熏眼因此失明又斑頤聞其言因其女皇后無寵以謠言聞上曰百姓多事老母不得語珽并云盲老翁是臣云與國同憂戚勤上行語其多事老母似道女侍中陸氏帝以問韓長鷺穆提婆并令高冗海段士良密議之衆人未從因光府叅軍封士讓啓告光反遂滅其族珽又附陸姬求爲領軍後主許之詔須覆奏取侍中斛律孝卿署名孝卿密告高冗海元海語侯呂芬穆提婆云孝徵漢兒兩眼又不見物豈合作領軍也明日面奏具陳珽不合之狀并書珽與廣寧王孝珩交結無大臣體珽亦求面見帝令引入珽自分疏并云與元海素相嫌必是元海譖臣帝弱顏不能諱曰然珽

列元海共司農卿尹子華太府少卿李叔元平淮令
張叔略等結朋樹黨遂除子華仁州刺史叔元襄城
郡太守叔略南營州錄事叅軍陸姬又唱和之復除
元海鄭州刺史珽自是專主機衡總知騎兵外兵事
內外親戚皆得顯位後主亦令中要數人扶持出入
著紗帽直至永巷出萬春門向聖壽堂每同御榻論
決政事委任之重羣臣莫比自和士開執事以來政
體壞壞珽推崇高望官人稱職內外稱美復欲增損
政務沙汰人物始奏罷京畿并於領軍事連百姓
皆歸郡縣宿衛都督等號位從舊官名文武章服並
依故事又欲黜諸閭賢及羣小輩推誠延士爲致治
之方陸姬穆提婆議頗同異珽乃諷御史中丞麗伯
律令劾主書王子冲納賂知其事連穆提婆欲使賊
罪相及望因此坐并及陸姬猶恐後主溺於近習欲
因后黨爲援請以皇后兄胡君瑜爲侍中中領軍又
徵君瑜兄染州刺史君璧欲以爲御史中丞陸姬聞
而懷怒百方排毀即出君瑜爲金紫光祿大夫解中
領軍君璧還鎮梁州皇后之廢頗亦由此王子冲釋
而不問珽日益以疎又諸宦者更共譖毀之無所不
至後主問諸太姬憫而不對及三問乃下牀拜曰老
婢合死本兒和士開道孝徵多才博學言爲善人故
舉之比來看之極是罪過人實難知老婢合死後主
令韓長鸞檢案得其詳出勅受賂十餘事以前與其
重誓不殺遂解珽侍中僕射出爲北徐州刺史珽求
見後主韓長鸞積嫌於珽遣人推出柏閣珽故求面
見坐不肯行長鸞乃令軍士牽曳而出立珽於朝堂
大加詛責上道後令追還解其開府儀同郡公直爲

刺史至州會有陳寇百姓多反珽不關城門守陴者
皆令下城靜坐街巷禁斷行人鷄犬不聽鳴吠賊無
所聞見不測所以疑惑人走城空不設警備珽忽然
令大叫鼓譟暭天賊大驚登時走散後復結陳向城
珽乘馬自出令錄事然軍王君植率兵馬乃親臨戰
賊先聞其音謂爲不能抗拒忽見親在戎行彎弧縱
鏑相與驚怪畏之而罷時穆提婆憾之不已欲令城
陷沒賊雖知危急不遣救援珽且戰且守十餘日賊
竟奔走城卒保全卒於州
徐之才傳祖珽執政除之才侍中太子太師之才恨
曰于野沙汰我珽目疾故以師曠比之
琅琊王儼傳儼常患喉使醫下針張目不瞬儼以和
士開駢提婆等奢恣盛修第宅意甚不平嘗謂曰君
等所營宅早晚當就何太遲也二人相謂曰琅琊王
眼光奕奕數步射人向者暫對不覺汗出天子前奏
事尚不然由是忌之
三國典略齊韓鳳穆提婆高阿那肱共處衡軸號曰
三貴瞑目張拳有敵人勢
周書張元傳元年十六其祖喪明三年元恆憂泣晝
夜讀佛經禮拜以祈福祐後讀藥師經見盲者得視
之言遂請七僧燃七燈七日七夜轉藥師經行道每
言天人師乎元爲孫不孝使祖喪明今以燈光普施
法界願祖日見明求代闇如此經七日其夜夢見
一老公以金鑄治其祖日謂元曰勿憂悲也三日之
後汝祖日必差元於夢中喜躍遂卽驚覺乃遍告家
人居三日祖果目明

隋書盧太翼傳太翼逃於五臺山皇太子勇聞而召
朝野翕戴貞觀年中定州鼓城縣人魏全家富母忽
然失明問卜者王子貞子貞爲卜之曰明年有人從
東來青衣者三月一日來療必愈至時候見一人著
一目示元齡明無他會元齡良憲禮之終身
吾病革君年少不可寡居善事後人盧泣入帷中剔
烈女傳房元齡妻盧失其世元齡微時病且死謂曰
吾病革君年少不可寡居善事後人盧泣入帷中剔
尉遲敬德傳敬德婦直頗以功自負嘗侍宴慶善宮
有班其上者敬德曰爾何功坐我上任城王道宗解
喻之敬德勃然擊道宗曰後眇太宗不擇寵名讓之
武攸緒傳攸緒晚年瞳有紫光晝能見星
後汝祖日必差元於夢中喜躍遂卽驚覺乃遍告家
人居三日祖果目明

青納福遂邀爲設飲食其人曰僕不解醫但解作犁

耳爲主人作之持斧繞舍求犁轍見桑曲枝臨井上

遂斫下其母兩眼煥然見物此曲桑蓋井之所致也

周郎中裴珪妾趙氏有美色曾就張璪藏十年命藏

曰夫人目長而慢視雅相書猪視者淫婦人目有四

白五夫守宅夫人終以姦廢宜慎之趙笑而去後果

與人姦沒入掖庭

唐書李林甫傳張九齡裴耀卿俱罷政事帝專任林

甫初三宰相就位二人磬折趨而林甫在中軒驚無

少讓觀者竊言一鵠挾兩兔少選詔書出耀卿九齡

以左右丞相罷林甫嘆笑曰尚左右丞相邪目恚而

送乃止

崔光遠傳光遠勇決任氣長六尺瞳子白黑分明致虛雜俎元宗與玉真極於皎月之下以錦帕裹目

在方丈之間互相捉戲玉真捉上每易而玉真輕捷

上每失之滿宮之人撫掌大笑一夕玉真於袴褶袖

上多結流蘇香囊與上戲上屢捉屢失玉真故以香囊惹之上得香囊無數已而笑曰我比貴妃差勝也謂之捉迷藏

唐書李揆傳苗晉卿數薦元載揆輕載地寒謂晉卿曰龍章鳳姿士不見用獐頭鼠目子乃求官邪載聞銜之

五色線李泌家傳賀知章曰此種子目如秋水必拜卿相

杜陽雜編羅浮先生軒轅集年過數百而顏色不老

坐于暗室則目光可長數丈

唐書張允伸傳張公素爲節度使進中書門下平章

事性暴厲眸子多白燕人號白眼相公

諸喙錄方干作令嘲李主簿目翳曰只見門外著誰

未見眼中安障

全唐詩話崔嘏施肩吾與之同年不睦嘏舊失一目

以珠代之施嘲之曰二十九人及第五十七眼看花

元和十五年也

因話錄相國崔公慎由廉察浙西左目皆生贅疣如

息肉欲蔽瞳神視物極礙諸醫方無驗一日淮南判

官楊員外牧自吳中赴職召餌于中堂因話揚州有

穆中善醫爲我致之楊君許諾後數日得書云穆生

性癱疎恐不可信有譚簡者用心精審勝程甚遠遂

致以來旣見白崔公曰此立可去以手微捲所患拔

之雖痛亦忍又聞動剪刀檣焉有聲以紅綃拭病處

兼傅以藥遂不甚痛譚生請公開眼看所贅肉大如

小指堅如乾筋遂命投之江中愈後數日而徵詔至

金陵向若楊君不過再生不至徵詔遂來歸期是切

金德向若楊君不過再生不至徵詔遂來歸期是切

金陵向若楊君不過再生不至徵詔遂來歸期是切

吳越備史周寶唐立武選以高上擊越較其能否至

有置鐵鉤于船上伏以相擊寶嘗與此選爲鐵鉤所

摘一目睛失寶取睛吞之復擊毬獲頭籌遂授涇原

勅賜木睛以代之一日晨起漱木睛墜水棄之侍姬

竊笑寶怒曰瞎漢何足笑遂殺之注木睛莫知何木

置目中無所碍視之如眞睛

南唐書李元清傳元清爲末新制置使國亡歸京師

元清心不欲仕二國爲稱失明召驗之揮刃將及頸

而目不瞬

盧郢傳郢工屬文有勇力好吹鐵笛乾德中後主命

韓德霸爲都城烽火使警察非常怙權暴橫郢嘗遇

之調笛自若德霸叱左右捕執郢乃直前捽德霸墜

馬殿之敗而傷目德霸入訴後主叱之出顧近侍笑

曰我帥遇一措大不能自全面目尚敢訴耶遂罷其

職

五代史晉出帝本紀高祖以其兄子重貴爲子高祖爲契丹所立謀以一子留守太原契丹使盡出諸子

自擇之指重貴曰此眼大者可也遂拜金紫光祿大

夫行太原尹北京留守知河東節度事

漢本紀高祖睿文聖武昭肅孝皇帝姓劉氏初名知遠弱不好弄嚴重寡言面紫色目多白睛凜如也

張彥澤傳彥澤爲人驍悍殘忍目睛黃而夜有光顧

視如猛獸

錄異記道士鄒法遯居廬山簡寂觀道行精確獨力檢校以歷數年全無徒弟忽夢元中法師謂之曰汝無人甚見勤勞今有童子所恨年小耳既覺話之於

衆出山過民家有一小兒姓劉眼有五色光父毋疑

其怪異因父眼尾其光遂絕已四五歲捨在觀中今

稍長成相次入道果符元中夢授之語矣

遼史耶律韓留傳韓留重熙元年累遷至同知上京

留守改奚六部禿里太尉性不苟合爲樞密使蕭解

里所忌上欲召用韓留解里言目病不能視議寢四

年名爲北面林牙帝曰朕早欲用卿聞有疾故待之

至今韓留對曰臣昔有目疾纔數月耳然亦不至於

昏第臣驚拙不能事權責是以不獲早覩天顏非陛下聖察則愚臣豈有今日耶

集異記陶穀少時夢爲吏追去云奉符換眼吏附穀

耳求錢安第一等眼穀不應又安第二等眼又不應

吏曰只得第三等眼既覺眼睛深碧色後遇相

道士陳紫陽相穀曰一雙鬼眼固當清貴然不至大

位也後果然

宋史楊克讓傳克讓子希閑字無間生而失明令諸弟讀經史一歷耳輒不能忘屬文善鍊尺趙普守西

洛府中牋疏皆希閑所爲將奏署本府掾固辭不受

普優加給贍張齊賢李沆薛惟言張茂宗繼領府事

皆優待之

和諫傳諫歷知制誥判吏部銓上以其貴家子能業

文甚寵待之欲召入翰林謂近臣曰諫眸子眊眊然

智中必不可以居近侍也其命遂殺

湘山野錄江南李後主憲性寬恕威令不素著神骨

秀異駢齒一日有重瞳

齊東野語錄若水謁華山陳搏曰目如點漆黑白分

明當作神仙有紫衣老僧曰不然他日但能富貴念流中勇退人也

湘山野錄胡文監旦喪明歲久忽襄陽奉入胡某欲
詣闕乞見真宗許之既到闕王沂公曾在中書謂諸

公曰此老利吻若獲對必妄計時政因先奏曰胡某

嘗廢日久廷陛蹈舞失容恐取笑於仗衛乞令送中

書問求見之因真宗令中人閣門傳宣送旦於中書

或有陳叙其封章奏上胡知必廟堂術也至堂方及

席沂公與諸相具諸生之禮列拜於前日但長揖方

坐沂公問之曰近日疾增損如何胡曰近亦稍減見

相公參政只可三分來人其涼德率此再問所來

之事堅乞引對中人再傳聖語既無計但言襄陽元

老乞賜一見諸相曰此必不可得急具劄子奏批下

奉聖旨依奏乞見宜不允

墨莊漫錄劉安世器之幼年居京師苦赤目甚惡睛

溢干外百醫莫差一日有客云某有一相識來調官

薦惡目藥甚效昨日來別云已陞辭早晚即行試遣

某篋中初發一篋藥乃在焉遂得之令以藥傅睛上

軟綿繡護戒七日方開一傳痛即止及閉睛已內眸

子瞭矣

蓼花洲閒錄元豐二年相州安陽縣民段化以疾失

明其子簡屢求醫不驗一夕忽夢神人告之曰與爾

智中必不可以居近侍也其命遂殺

湘山野錄江南李後主憲性寬恕威令不素著神骨

秀異駢齒一日有重瞳

齊東野語錄若水謁華山陳搏曰目如點漆黑白分

明當作神仙有紫衣老僧曰不然他日但能富貴念

流中勇退人也

老學菴筆記晁以道與其弟季比同應舉以道獨拔

解時考試官葛某眇一目以道戲作詩云沒興主司

逢葛八賢弟被黜兄薦發細思堪惜又堪嫌一壁有

眼半壁瞎

畫墁錄杜常昭憲太后之族子也神宗聞憲之門有
登甲科者深喜之有旨上殿翌日喻執政曰杜常第
四人及第卻一雙鬼眼可提舉農田水利太祖嘗謂

壇子病目昏將以熱水洗之文潛曰目忌點洗目有

使人運籌一筭差必能擿之庫物精龐分毫不謬

東坡志林前日與歐陽叔弼晁無咎張文潛同在戒

病當存之齒有病當勞之不可同也又記魯直語云

治目當如治民齒當如治軍治民當如曹參之治

齊治軍當如商鞅之治秦頗有理故追錄之

續博物志相家說人臣得龍之一體當至公相王安

石得龍之睛

然蒙餘筆孫莘老喜讀書晚年病目乃擇卒伍中識

字稍解事者一人使其子端取西漢左氏諸書授以

句讀每瞑目危坐一人更讀於旁終一冊則易一

人飲之酒一杯使退卒亦自喜不爲難

道山清話黃庭堅嘗言有人心動則自動王介甫終

日不傳轉庭堅一日過范景仁終日相對正身端

坐未嘗回顧亦無倦色景仁言吾二十年來曾中未

嘗起一思慮二三年來不甚觀書若無賓客則終日

獨坐夜分方睡雖兒曹謹呼咫尺皆不聞庭堅曰公

却是學佛作家公不悅

春渚紀聞陳瑩中爲橫海軍通守先君與之爲代書

與言蔡元長兄弟了翁言蔡京若秉鉤軸必亂天下

後爲都司力排蔡氏之黨一日朝會與蔡觀同語云

公大阮真福人觀問何以知之了翁曰適見於殿庭

目視太陽久之而不瞬觀以語京京謂觀曰汝爲我

語瑩中既知我何不容之甚也觀致京語於陳了

翁徐應之曰射人當射馬擒賊當擒王觀默然後竟

有郴州之命

朱史王翰傳翰爲人美風姿目睛如金

聞見前錄沈存純良字忠老余從兄之壻也初兄之

于許歸內兄黃陞有年矣繼而黃被薦中禮部選以

書約唱第後成婚女一夕得目疾便不分明醫視之

云目睛已破不可療也即以疾報黃乞罷婚而黃云

昔許我固無恙人也我豈以一第而黜妻哉後竟

不敢違其母兄之命因循告罷女年齒浸長謀與拔

帶入道不復有適人之議也然端麗明悟不知者以

爲無病人也余兄弟寓居烏城與忠老遊愛其和易

多學忠老諸兄各宦遊相遠亦欲相依爲生願得盲

女爲家既成婚數日忠老夢至一官府兩廡皆囚繫

人也忠老方顧視之次忽見有紺衣昇廳事據案

而坐者羣吏庭集聲喏而退紺衣者遂呼市物之人

怒其物不至使杖之其人應言不順怒益甚亟呼左

右取束藁周其身以火熏灼其目忠老視之忽若微

笑者旁一人謂忠老曰子視此不加憚然更復嬉笑

以助其怒心此紺衣人乃子今日之妻也語竟而覺

忠老遂以所夢語告妻曰異哉冥報之事不爲誣也

汝以一怒之熾至以火灼人目遂獲半生無目之報

我以一笑之緣不免今日有盲妻之累且以一笑一

怒之失其報如此况夫妻以樂禍爲心而積惡如陵

京者哉豈不爲他生之慮耶

夢溪筆談黃宗日晚年病目每奏事先具奏目成謹

于口至上前展奏目謂之其實不見也同列害之密

以他書易其奏目宗旦不知也至上前所謂與奏目

不同歸乃覺之遂乞致仕

朱史張威傳威歷揚州觀察使威臨陣戰酣則精采

愈奮兩眼皆赤時號張紅眼又號張鵠眼

孝義劉孝忠傳孝忠并州太原人母病經三年孝忠

割股肉斷左乳以食母母病心痛劇孝忠燃火掌中

代母受痛母尋愈後數歲母死孝忠儻爲富家奴得

錢以葬富家知其孝行養爲己子後養父雙目失明

孝忠爲舐之經七日復能視

呂昇傳昇萊州人父權失明剖腹探肝以救父疾父

復能視而昇不死冀州南宮人王翰母喪明翰自抉

右目睛補之母目明如故

顧忻傳忻母老目不能覩物忻日夜號泣祈天刺血

寫佛經數卷母目忽明燭下能縫衽九十餘無疾而

終

翰墨叢記張九成謫嶺南病目執書倚柱向明而觀

者十七年歲月既久輒上雙趺隱然

元史孟速思傳速思畏兀人幼有奇質年十五盡通

本國書太祖聞之召至闕下一見大悅曰此兒目中

有火他日可大用

呂思誠傳思誠母馮氏夢一丈夫烏巾白襯衫紅鞞

束帶趨而揖曰我文昌星也及寤思誠生日有神光

見者異之

劉哈刺八都魯傳哈刺八都魯本姓劉氏家世業醫

至元八年世祖駐蹕白海以近臣言得名見世祖謂

其目有火光異之遂留侍左右

劉通傳通亳州譙縣人母卜氏目失明通晉斷酒肉

禱之三十年不懈卜氏年八十五忽復明

輟耕錄杭州張存幼患一目時稱張眼子忽遇巧匠

爲安一磁睛障蔽于上人皆不能辨其僞

明外史俞通海傳通海以舟師略太湖降士誠二將

于馬蹟山艦舟胥口呂珍兵暴至諸將欲退通海乃

身先疾鬪矢下如雨中其右目不能戰乃令帳下士

被己甲督戰敵以爲通海也不敢逼徐解去由是一

目遂眇

平夏錄蜀有晏氏諱玉珍隨州玉沙村人也家世務

農玉珍身長八尺目重瞳子鄉里有訟皆往質焉徐

壽輝起于斯黃僭大號都漢陽遣使招玉珍玉珍歸

漢陽授元帥益兵俾鎮沔陽與元將合林連戰湖中

飛矢中其右目人呼爲晏眼子

罪雪錄洪武中有胡僧善相見四明袁庭禮欲授其

術乃令袁視日久之雜以紅白荳令揀之袁目不眩

遂以其術傳之

備遺錄方公孝孺自幼精敏絕倫雙瞳炯炯如電

應諸錄有盲子道涸溪橋上失墜兩手攀桷兢兢握

固自分失手必墮深淵已過者告曰母怖第放下即

實地也盲子不信握桷長號久之力憊失手墜地乃

自哂曰嘻早知卽實地何久自苦耶

客座新聞臨川聶大年爲杭州教授以詩文負時名

天順初同修通鑑綱目大年扶病至京師未入館遂

至不起翰林諸公惜其不獲見者時童大章在座素

善滑稽因曰不必識其人彼但多一耳少一目而已

衆爲之閑然蓋大年姓聶而眇一目也

予聞吾鄉吳原望云一朝士麻臉鬍鬚一朝士面歪

而眇一日眇士戲麻士云麻臉鬍鬚羊肚石倒裁蒲

草麻士答云歪腮白眼海螺杯斜嵌珍珠衆爲之絕

倒

方洲雜錄予向在京時嘗與指揮胡篤寓所見其父

宗伯公所得宣廟賜物如錢大者「形色絕似雲母

石類世之硝子而質甚薄以金相輪廓而衍之爲柄

紐制其末合則爲一岐則爲二如市肆中等子匣老

人目昏不辨細字張此物于雙目字明大加倍近者

又于孫景章叅政所再見一具試之復近景章云以

良馬易得于西域賈胡滿刺似聞其名爲俊遠

應諸錄新市有齊瞽者性躁急行乞衢中人弗避道

輒忿罵之曰汝瞎耶市人以其瞽多不較固有染

瞽者性尤戾亦行乞衢中人遭之相觸而頭卒落瞽故

不知彼亦瞽也乃起亦忿罵曰汝眼亦瞎耶兩瞽聞

然相詬市子嬉笑噫以迷惑難已者何以異

于是

名公像記吳司寇公自新目光外現有威重

陳太史公沂軀不甚長神采朗秀眸子可照

余司成公孟麟目小而圓骨法清古

許奉常公毅長頭面白皆而圓巨鼻微鬚雙眼如碧

色八十時狀如世畫老子

賈奕福建按察副使沈文敏其母隨養時雙目失明延一醫療之云障翳已重藥不能效乃先藥之使不知痛尋以物撥轉眼睛向內一面向外封閉三日而開視物無一不見云眼睛惟兩角有筋繫之故可撥

轉然非削鼻垂手不能也

書蕉園越黃撥沙善視墓畫地爲圖卽知休咎因號

黃撥沙婺人有世患左目者問之曰祖墳木根傷葬

者左目發稟東然出之卽愈

珍珠船南冥一女目重瞳丐于路沈文通視之目有

兩瞳子相並

周禮秋官小司寇之職以五聲聽訟獄求民情五曰

目聽按注鄭鍔曰心有不直則目所視者必眩亂而失直

周語單穆公曰目所不見不可以爲目也夫目之察度也不過步武尺寸之間其察色也不過墨丈尋常

之間

道德經檢欲篇五色令人目盲按注貪淫好色則傷精失明也

聖人爲腹不爲目按注守五性去六情節志氣養神明目不妄視妄視泄精于外

子華子曰甚矣世之人注其目於視也目奚足信今有美麗伎好之人人之所同悅也然而蒙之以俱首則見之者棄之而更衣之以輕紈阿褐色則向之

說卦九離爲目按正義離南方之卦主視故爲目也大全丘氏曰目睛附外陽在外而明朱氏曰離爲目反目謂怒目相視不順其夫而反制之也

小畜與說輪夫妻反目象曰夫妻反目不能正室也

注反目謂怒目相視不順其夫而反制之也

陰麗乎陽也陽中有陰故肉白陰中有陽故精黑精竭者目盲離火无所麗也離爲目寐者神棲於心其

走者畜行矣甚矣世之人注其目於視也目奚足信有美麗伎好之人人之所同悅也然而蒙之以俱首

范子掩目別黑白雖一時中猶不知天道也

列子仲尼篇曰將眇者先觀秋毫莊子天運篇孔子見老聃而語仁義老聃曰夫播糠昧目則天地四方易位矣

墨子責義篇子墨子曰今瞽曰鉅者白也點者黑也

雖明目者無以易之兼白黑使瞽取焉不能知也故

我曰瞽不知白黑者非以其名也以其取也

慎子離朱之明察毫末于百步之外尺水不能見淺深非目不足其勢難覩也

荀子勸學篇目不兩視而明韓平和氏篇人主者非目若離婁乃爲明也目必不任其數而待目以爲明所見者少矣非不蔽之術也