

法帖

九真集

法帖九真集

明·张弼草书苏轼太白仙诗
清书法墨迹丛帖



明清书法墨迹丛帖之五
明·张弼草书苏轼太白仙诗

编 委 萧 菲 卫 群
· 廖振斌 于 光
· 秦 卿
责任编辑 于 光
出版发行 广西美术出版社
印 刷 南宁包装印刷集团公司
开 本 787mm × 1092mm 1/12
印 张 $2\frac{8}{12}$
出版日期 2000年1月第1版
· 2000年1月第1次印刷
印 数 0001-2000
书 号 ISBN 7-80625-738-1/J · 605 (5-5)
定 价 1000元 / 套(10元 / 册)
木函特装: 1500元

明

清

书

法

墨

迹

从

帖

张弼

明仁宗洪熙元年——明宪宗成化二十三年（一四二五—一四八七），松江华亭人。字汝弼，号东海。成化二年进士，兵部主事，员外郎，迁南安知府，有政声。幼颖拔，善诗文，信手纵笔，多不属稿。草书学怀素，名动四夷，行押书尤佳，怪伟跌宕，震撼一世。尝自言：『吾平生，书不如诗，诗不如文。』时传『其草书尤多自得，酒酣兴发，顷刻数十纸，疾如风雨，矫如龙蛇，敲如堕石，瘦如枯藤，狂书墨纵，流落人间，虽海外之国，皆购其迹，世以为颠张复出也。』（《震泽集》）以至在南安时，各郡收兵议赏武夫悍卒，惟愿得张弼墨妙，而过客亦往往以是罢黜求焉，岁以笔札佐郡费。有《鹤城》、《东海》诸集。

明

清

墨

迹

清清清清清清清清
黄王王王王姚金何程
慎铎铎铎铎鼐农绍正
草行行行行行行行
书书书书书隶行书
书峨峨峨峨草行书
题自自自岷诗书
画诗诗诗杜诗书
诗纪帖帖诗帖画
诗画诗诗诗诗诗
诗画诗诗诗诗诗
诗画诗诗诗诗诗
诗稿诗诗诗诗诗
诗帖诗诗诗诗诗

《明清书法墨迹丛帖》(100册/套)

定价：1000元/套

明·张弼草书苏轼太白仙诗

朝朝乘醉和
一叶舟、尋
仙子、雙雙
有

明·张弼草书苏轼太白仙诗

三十六峯長如此
萬古千秋不老松
欲識天光須向此
還從何處可尋踪

明·张弼草书苏轼太白仙诗

金全支空室之主
星月昇天之君
萬物之靈也
其氣也
其德也
其能也

保大仙人房

美游紫殿

酒家俠客涼龍

明·张弼草书苏轼太白仙诗

子瞻夜以松爲柏
丹青老矣何爲者
醉中不識東方朔
猶向人言是子雲

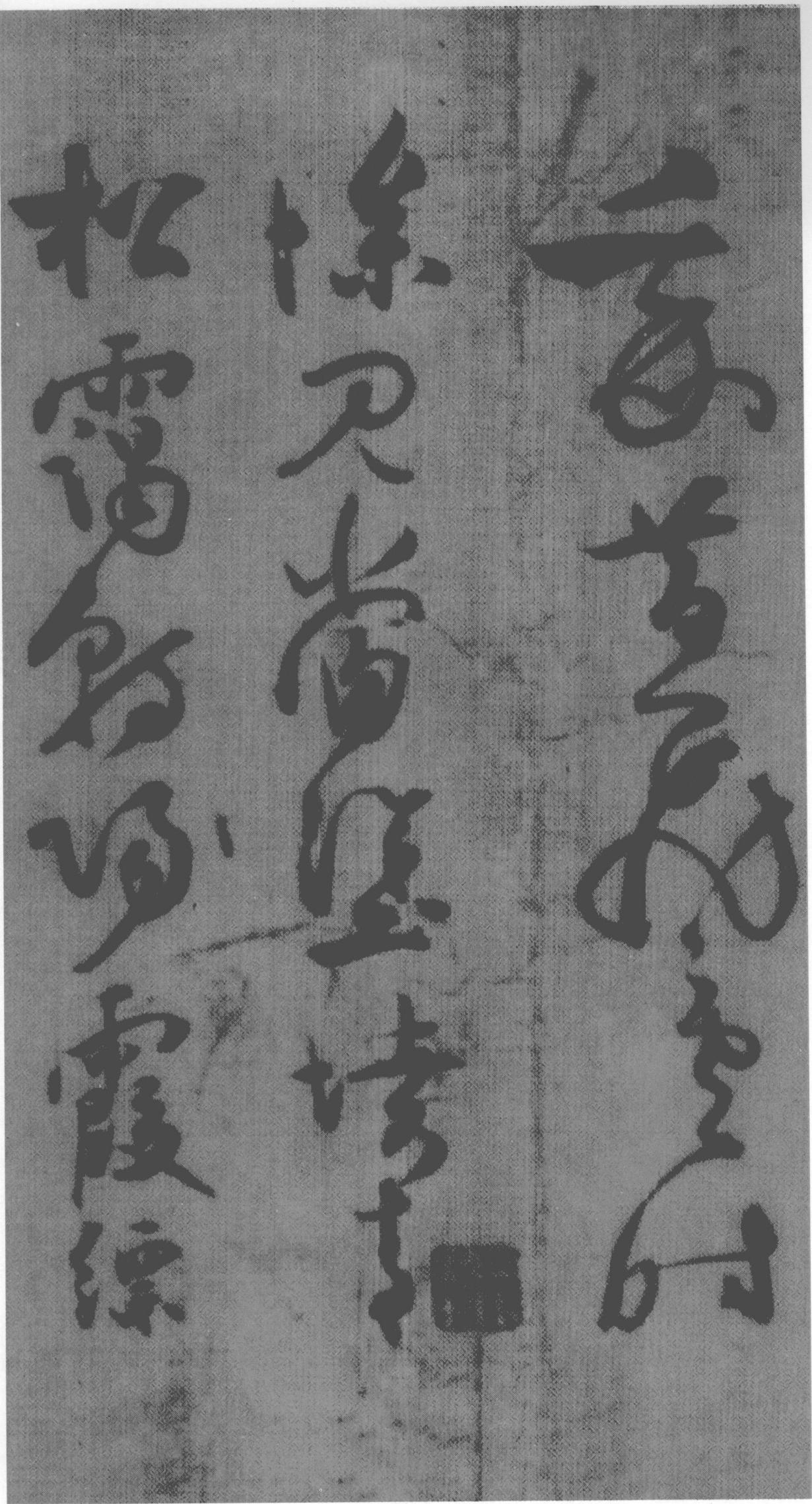
游仙词
苏轼
太白仙诗
张弼草书

明·张弼草书苏轼太白仙诗

笑向遺香
人生如夢
惟有醉鄉城
不知筋力減
一昔如昨日
醉後不知天
人間亦何樂
但使願無違

树头风日此大奇
雨脚如麻未断云
化作玉龙三百万
须晴日看红装素裹
更著人间春色晚
江山如此多嬌物
猶有兩豪傑
只今惟有子雲賦

明·张弼草书苏轼太白仙诗

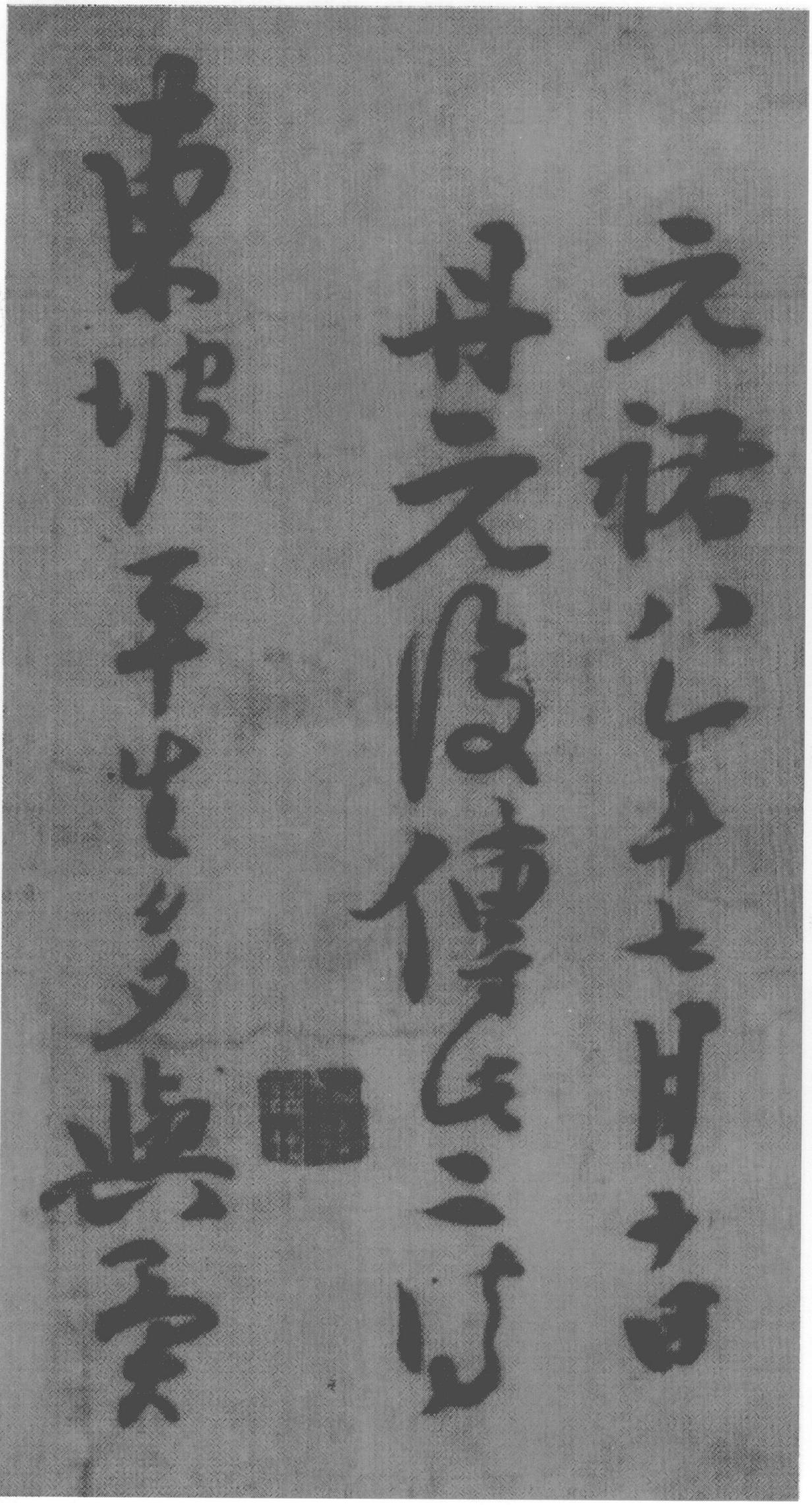


妙山工村吸水川

猿泥含飞瓶
猿泥含飞瓶

明·张弼草书苏轼太白仙诗

長治縣志
總序
比人合謀
可行
指揮
著一書
為元
始終
而得
其事
也



明·张弼草书苏轼太白仙诗