

# アスファルトの虎

PART  
IX

滾る肉体の受難曲

大蔵春彦

KADOKAWA NOVELS

苛酷な条件のなか、次々と新記録を樹立する  
高見沢のもとに届いた急報とは?!  
超絶パワーの本格ハードボイルド

コース・レコード

ピック・ニュース

角川書店

# アスファルトの虎 PART IX

滾る肉体の受難曲

大蔵委  
業学院图书馆  
書 章

KADOKAWA NOVELS

コース・レコード

苛酷な条件のなか、次々と新記録を樹立する  
高見沢のもとに届いた急報とは?!  
ビッグ・ニュース

超絶パワーの本格ハードボイルド

角川書店

# SHOOTING STORY

●作者のいとば

射撃も獣もオート・スポーツも、ギリギリの実力と駆引きで争うストライクな競技である。瞬間に相手の能力を読み、イチかバチかで何ミリを争い、コノマ以下の秒を競う。そこには耐えて耐えぬいたものが爆発し、再び「静」の世界に戻つてゆく美しさがある。僕は、この美しさ——すなわちストライジズムの美学をこの物語に描いているつもりだ。

略歴＝一九三五年生まれ。香川県出身。早大中退。アクション・ノベルの巨星として君臨。他者の追随を許さない。

（著者の写真）

平成二年十一月二十五日初版発行



カドカワベルト

著者 大藪春彦  
おおやかぶるひこ

発行者 角川春樹

アスファルトの虎 タイガ PART IX

印刷所 大日本印刷株式会社  
製本所 株式会社鈴木製本所

装丁者 岡村元夫

発行所 株式会社角川書店  
東京都千代田区富士見二三 振替東京三一五〇〇八  
〒103 電話 営業〇三一ハセー六三一 編集〇三一ハセー八四三

Printed in Japan 落丁・乱丁本はお取替えいたします

ISBN4-04-771810-6 C0293



大藪春彦

アスファルトの虎  
PART  
IX

滾<sup>なき</sup>る肉体の愛<sup>バフ</sup>舞<sup>ション</sup>曲

KADOKAWA NOVELS

本文 カバー 絵／辰巳四郎  
イラスト／谷口 茂

アスファルトの虎  
PART IX

目次

山岳獵

タフなグリズリー

南フランスに

ポール・リカール・サーキット

荒天下のテスト

酒とバラの日々

別  
れ

スター・ライト・スコープ

再び南アフリカに

## 前回までのあらすじ

F1レースのチャンピオンを目指す高見沢優は、英國のマクラーレン・チームに所属している。射撃にも抜群の技倆を誇る彼は、アフリカやモンゴルでの狩猟行も経験している。一方でその実力を買われ日黒の闇将軍田口元首相のボディ・ガード軍団から狙撃者というやばい、だが実入りのいい仕事も受けている。上流階級の女性達を顧客とした男妾稼業も収入源である。

その年の正月早々に高見沢はマネージャーの浅見を同道して、ロンドン経由で南米リオ・デ・ジャネイロへ行った。このサークットでF1レース合同テストが行われるのだ。灼熱のサークットではマシンにもトラブルが続出したが、高見沢は本番さながらの走行が出来るほどにマシーンに習熟していく。テスト終了で一旦ロンドンに戻ったが、高見沢は既

にブラジルで申し込んでおいたカナディアン・ロッキーでの狩猟のため、単身大西洋を飛び越えた。ロッキー山脈の山間で高見沢は、ガイドのジエリーやハンティング・ガイドのジミー、ディックらの歓迎を受ける。その夜は銃の手入れなどで過ごし、早朝五時に起床、ディック、ジミー、高見沢と馬を並べて、初日の目標エルクを求める。高見沢はついでいる。エルクも、翌日のミュール鹿も素晴らしい獲物だった。前進キャンプへ移動して探し求めた大ヘラ鹿も一弾で仕留め、その立派な掌角を測定してみると、今迄の記録を凌駕するものであつた。

高見沢が次に狙つたのはマウンテン・キャリブーである。彼の獲物は体重二百キロを越え、角も記録の上位にランクされるものだつた。さらにストーン・シープを求めて、高見沢とガイド達は雪に覆われた原野を行く。優れた角を持つシープを発見した。明日はその一頭を追いかることになるだろう。

# 山岳獵

「モーニン、スキニー」

翌朝、高見沢優は、点灯されたコールマンのガソリン・ランタンの灯りと、スキニーが動きまわる気配で目覚めた。

だが、スリーピング・バッグの温もりが愛しいので、目を閉じたまま動かない。うとうとした。やがて、ベーコンが炙られる芳香で完全に目を覚ました。アブラシヴ・ウールの下着をつけている高見沢はスリーピング・バッグから脱け出る。すでに重油ストーブはゴーゴーと音を立てていた。高見沢が腕時計をみると、午前五時頃だ。

「グッド・モーニング、お客人」  
ストーヴのそばのスキニーが声を掛けてきた。

高見沢は笑顔を返した。ペンドルトンのウール・ウェスター・シャツとファイルスンのウール・ホイップコードのバック・パッカー・パンツ、それにエディ・バウアーのダウン・ジャケットをつける。シルクのインナーソックスとウールのソックスをつけ、ハーマンのインシュレーテッド・ハンティング・ブーツを履く。

ジミーとディックも起き出してきた。高見沢と朝の挨拶を交す。

高見沢が歯ブラシに歯磨きクリームを盛り上げていると、スキニーが、「水なら、さつき泉から汲んできたばかりのやつがそこにありますよ」と、テントの入口近くの大きなバケツを示した。

「サンクス」

高見沢はシェラ・カップにその水を入れた。カップと歯ブラシを持つてテントから出る。

外はまだ暗い。もつとも月明りと星明りが雪に反射して、足許がまつたく見えぬほどではないが。テントから十メートルほど離れた高見沢は、一度シェラ・カップを雪上に置き、一メートルほど移動してから勢いよく放尿する。

放尿を終ると、カップを置いてあつたところに戻り、左手でカップを持って歯を磨く。カップの水で口をすぐと、その冷たさが歯茎にしみた。

カップに残った水で歯ブラシを洗い、その水を捨てる。テントに戻る時、テントから出てきたジミーとすれちがう。

テントに戻った高見沢は、空になっていたシェラ・カップにもう一度バケツの水を汲み、その水を使って目のまわりを洗つた。その水をテントの外に捨てる。

組立て式テーブルを囲んだキャンヴァス・チャイアの一つに高見沢が腰を降ろしてタバコに火をつけると、インスタント・パン・ケーキを焼いていたスキニーが、マルチ・ヴィタミン強化と袋に印刷されたインスタント粉末ジュースを大きなジャグに入れ、水を注いで長いステイツクで搔きまわした。

そのジャグを高見沢の前に置く。高見沢はジャグからシェラ・カップに移したオレンジ・ジュースを、口のなかで暖めながら飲んだり、タバコを吸つたりする。

ジミーとディックがテントのなかに戻ってきた。キャンヴァス・チャイアに腰を降ろし、インスタント・オレンジ・ジュースを飲む。

パン・ケーキを十数枚焼き終えたスキニーは、フライパンでフランクフルト・ソーセージをいためはじめた。その一方で、メープル・シロップを

入れた小さな鍋なべをストーヴに掛ける。

やがて朝食が出来あがつた。寒さに耐えるために、高見沢もパン・ケーキにバターをこつてりと塗り、熱いメープル・シロップをたっぷりと掛けで食う。

食事をしているあいだに、ストーヴに掛けたヤカンの口から湯気が吹きあがつた。

朝食を終えたスキニーは、高見沢たちにインスタント・コーヒーを淹れ、「じゃあ、出獵の準備をしてきますから」と、テーブルを離れた。まず高見沢の鞍くらと鞍の下に敷くフエルトをかついでテントを出していく。

高見沢はコーヒーに、砂糖とクリーム・パウダーをたっぷり入れてゆっくり飲んだ。便意をもよおす。残ったコーヒーをいそいで飲み干すと、トイレット・ペーパーを一メータ一分ほど引き切つて丸め、ダウン・ジャケットのポケットに突つこ

んだ。シエラ・カップにヤカンの湯を注ぎ、そのなかに皮膚清浄綿の「リンスキンL」のパックを突つこんで暖めた。

湯から「リンスキンL」のパックを引きだして水分をトイレット・ペーパーの一部で拭い、ペンドルトンのシャツの胸ポケットに入れた。

「ちょっと失礼」

とジミーたちに言い、簡易トイレの三角テントに向う。コールマンのランタンの灯のそばで、スキニーが栗毛くりげの馬に鞍をつける作業をしているのが見える。

トイレ・テントのなかでは灯油ランプが点灯されている。排尿と排便を済ませた高見沢は、肛門部をトイレット・ペーパーで拭つただけでなく、パックを破つて取出した「リンスキンL」でもよく拭う。

テントに戻ると、シエラ・カップに入っていた

湯をテントの外に捨て、そのカツプを持つてテーブルのところのキャンヴァス・チェイアに腰を降ろした。

スキニーがテントに入つてきて、今度はジミーの鞍とフェルトを運び出す。高見沢に二杯目のコーヒーを淹れたディックが、トイレット・ペーパーを破つてダウン・コートのポケットに入れ、黙つてテントを出していく。

高見沢はコーヒーフを飲みながら、タバコを深々と吸つた。テントに戻つてきたディックと入れ替りに、切り離したトイレット・ペーパーを丸めたジミーがテントを出していく。

スキニーがまたテントに入つてきて、ディックの鞍とフェルトを運び出した。五分ほどしてジミーがテントに戻ってきた。大きな麻袋の中からキャンディー・バ

ーを両手ですくい出してテーブルの上に移すこと

を三回くり返し、

「昼食はこれで我慢してください」

と、言う。三枚の新聞紙もテーブルに置いた。

高見沢たちは、簡易ベッドの下からパック・パックを取り出し、新聞紙に包んだキャンディー・バーをパック・パックのなかに突っこむ。高見沢はダウン・オーヴァー・パンツをつけた。

スキニーをのぞく三人は、ウールのハンティング・グラブをつけた。バック・パックを背負つて外に出る。スキニーも出た。

外はまだ暗かつた。それでも、月明りと星明りのせいで、近くの物の輪郭が分らぬほどではない。今日の猟に使う四頭の馬のそばには、雪上でガソリン・ランタンが輝いていた。

高見沢とジミーはテントに立てかけてあるそれのライフル、ディックは斧<sup>おの</sup>を手にした。

高見沢は自分の栗毛<sup>(くり)</sup>につけられたスキバードに、口径・308ノーマ・マグナムのライフルを突っこみ、大きなスナップ・ボタンで留めた。鞍にまたがり、左手で手綱を握ると、鞍とその下のフェルトのあいだに先端を突っこまれていたヤナギの枝の鞭<sup>(ひら)</sup>を右手にした。スキニーがその馬の足を縛つてあつたロープをほどく。

やがて、ディックを先頭にし、真ん中に高見沢、しんがりに荷馬を曳いた騎馬の一一行はテントの近くを離れた。

南西に進路をとつて盆地を抜けすると、南のほうにジャック・パインのケモノ道を進む。馬が通れない木が立ちふさがると、ディックが馬から降りて、その木を斧で切り倒す。そんなことがしばしば続いた。

八時半頃になつて、北国の冬の太陽が東のほうから空を白くした。九時頃、太陽が完全に顔を見

せた頃、一行は馬に乗つたまま山を登りはじめていた。男たちは馬に鞭をくれる。

馬たちは喘ぎ、吐く荒い息が水蒸気のようになる。ジャック・パインの林はドワーフ・ウイローの灌木地帯に変つた。

午前十時頃、ドワーフ・ウイローの灌木が尽きるあたりに来た。その先は急な登りだ。

ディックが馬から降りて、馬をドワーフ・ウイローの幹につなぐ。スキバードから斧を抜いて腰のベルトに差す。

高見沢も馬を降りた。馬をドワーフ・ウイローにつなぎ、スキバードから抜いたライフルの安全装置を外した。

遊底<sup>(ヨウヂ)</sup>を引いてみて弾倉に装填<sup>(モウテン)</sup>されていることを確かめ、弾倉の実包群を左手で下に押さえつけておき、その上を滑<sup>(ハス)</sup>らせて前進させた遊底を閉じる。安全装置を掛け、そのライフルをスリングを使つ

て右肩から吊つた。

馬から降り、自分が乗っていた馬と荷馬をドワ

ーフ・ウイローにつないだジミーがスキヤバード

から抜いた口径7ミリ・レミントン・マグナムのライフルを右肩から吊つた。フィルムの空き缶に入れてあつた噛みタバコを上側の歯茎と頬の内側のあいだに一とつまみ押しこむ。

「タバコを吸つてもいいかな？」

高見沢はジミーに許可を頼んだ。

「いいとも」

ジミーは噛みタバコの茶色い唾<sup>つば</sup>を雪の上に吐いた。

高見沢はダウン・ジャケットのジッパーを軽く引きさげた。ペンドルトンのウール・ウェスター・シャツの左の胸ポケットから「エクスポートA」のシガレットの箱を使い捨てライターを取りだした。タバコを深々と吸う。

高見沢がタバコを吸い終ると、ジミーが、

「さあ、出発だ」

と、言う。

「ちょっと待つてくれ」

高見沢はライフルとパック・パックを降ろした。ダウン・オーヴァー・パンツを脱いでパック・パックのなかに突っこみ、再びパック・パックをかついだ。ライフルを再び右肩から吊る。腰のケースから取出した、曇<sup>くも</sup>らないレンズの「ノン・フォッギーⅡ」のグラスを掛ける。レンズの色はグリーンを採んだ。

デイツクを先頭にして、そのあとにジミー、しんがりに高見沢という一行は雪をかぶった岩場を足を使つて登りはじめた。しばしばスリップしそうになる。

きつい登りなので、高見沢の体は熱くなる。時々、ウール・キヤップを脱ぐと、頭から湯気が