

門田泰明

書下ろし

特命武装検事黒木豹介

ひまわり

黒豹ダブルダウン

完結編



NON NOVEL





NON NOVEL

「ノン・ノベル」創刊にあたって

「ノン・ブック」が生まれてから二年一ヵ月、ここに姉妹シリーズ「ノン・ノベル」を世に問います。

「ノン・ブック」は既成の価値に「否定」を發し、人間の明日をささえる新しい喜びを模索するノンフィクションのシリーズです。

「ノン・ノベル」もまた、小説を通して、新しい価値を探っていききたい。小説の「おもしろさ」とは、世の動きにつれてつねに変化し、新しく発見されてゆくものだと思います。

わが「ノン・ノベル」は、この新しい「おもしろさ」発見の営みに全力を傾けます。ぜひ、あなたのご感想、ご批判をお寄せください。

昭和四十八年一月十五日

NON・NOVEL編集部

NON・NOVEL—366

黒豹ダブルダウン7 特命武装検事 黒木豹介

平成3年9月15日 初版第1刷発行

著者	かど	た	やす	あき
	門	田	泰	明
発行者	伊賀弘三良			
発行所	しょう	でん	しゃ	
	祥	伝	社	

〒101 東京都千代田区神田神保町 3-6-5

九段尚学ビル

☎ 03 (3265) 2081 (営業)

☎ 03 (3265) 2080 (編集)

印刷	堀内印刷
製本	ナショナル製本

万一、落丁・乱丁がありました場合、おとりかえます。 Printed in Japan.

ISBN4-396-20366-7 C0293

© Yasuaki Kadota. 1991

黒豹ダブルダウニング

完結編

特命武装検事
黒木豹介

門田泰明
江崎学院図書館
蔵書章



NON NOVEL

祥伝社

目 次

37章

愛いま甦よみがえりて…… 7

38章

慕情 軽井沢物語 41

39章

誕生した「黒豹特殊作戦部隊」
くろひょう

40章

激烈なり 二・二六事件

117

41章

打電ワレ総攻撃ヲ開始セリ

163

42章

地底兇惡要塞ようさいの崩壊

213

装幀・中原達治
カバーフォト・吉野信
本文イラスト・加藤孝雄

37
章

愛

いま

甦よみがえりて

……

……

マリーヤは、朝の木漏れ日の中を、やや俯き加減でゆつくりと歩いた。

彼女の足の下で、落ち葉が、カサカサと物悲しげな音をたてている。

ときおり、その落ち葉の中に、小さな動物の蠢きがあった。

端整な彼女の横顔は、翳っていた。木々の枝々の重なりの方から差し込む光が、彼女の白い頬に当たって揺れると、翳りはいっそう暗く深くなるかに思われた。

不意に、鶯が鳴いて、彼女の足が止まった。その一瞬だけ、鶯は彼女の顔から、憂いを奪い去った。

鶯はどうやら、救命救急センターを抱き込むように、枝を差し広げている樟の木の濃い緑の中に、姿を隠しているようであった。

樹高三十メートルはあろうかと思える、その樟の木

は、多紀塚開山の別荘にふさわしい、堂々たるものであった。樹皮は艶やかな光沢を放ち、頑丈な枝々には力が漲っていた。

だが、その枝の真下にある集中治療室では、黒木が意識不明のまま二週間目を迎えようとしていた。容態は、ここへ運び込まれたときと、まったく変わっていない。

この二週間の間に、倉脇早善は二度、軽井沢を訪れ、今朝早く、黒木の容態を気にしながら、東京へ戻ったばかりである。

鶯がまた鳴いた。

マリーヤは、広い庭を横切って、樟の木に近づいて行った。足音をたてぬよう、そっと歩いたつもりでも、落ち葉はやはりカサカサと乾いた音をたてた。

その音が気に入らなかったのか、鶯は、それっきり鳴かなくなった。どこかへ飛んで行った気配はないから、息を殺して、じっとマリーヤを見下ろしているのかもしれない。

樟の木のそばに佇むと、集中治療室の窓の方こうに、

黒木の手を握って身じろぎもしない沙霧の美しい横顔が見える。

その、あまりの美しさを認めたくないばかりに、マリーヤはなるべく、樟の木には近づかぬよう心がけていた。

警護のために、ほとんど終日、こうして別荘の庭で過ごしているマリーヤである。救命救急センターの建物の中へ入っていくのは、一日のうち二、三度、それもごく短い時間でしかない。

ときには別荘の外に出て、近辺を丹念に見て回ることもする。

彼女が肩から下げているショルダーバッグには、長い間使ってきた八連発の自動拳銃ピストレート・マカロバ(PM)に代わって、十五連発の大型自動拳銃ワルサーP88が入っていた。黒木から、与えられたものだ。

マリーヤは、暫くの間、気品のある沙霧の横顔に見入っていたが、小さな溜息をついて、その場を離れた。

沙霧を見つめていると、KGBきつてのエリート女

性」という自信がぐらつくのを、マリーヤはどうするともできなかつた。沙霧の「輝き」は、それほどマリーヤを圧倒していた。黒木と沙霧の間に、割って入りたいという気持ちはあっても、それを実行に移す勇氣はなかつた。

マリーヤの目には、沙霧は依然として自分の殻に閉じ籠もっているように見えた。

黒木のそばに付きっきりで、食事をほとんど摂らないため、やつれは目立っていたが、不思議なことに美しさは逆に、輝きを増し始めている。

マリーヤが、もう少し沙霧と接する時間を増やしていたなら、黒木を見つめる彼女の瞳に、それまでにはなかった微妙な変化が生じていることに、気づいたであろう。

いま、そのことに気づいているのは、倉脇早善ひとりである。

さすがに倉脇、と言うべきであろうか。

マリーヤは別荘の外に出ると、敷地を囲む建仁寺垣に

沿って歩き出した。

すると鶯の鳴き声が、追いかけてきた。

「私を慰めてくれているのね」

マリーヤは、頭上を仰いで鶯を探し求めながら、淋しそうに囁いた。

木漏れ日が、彼女の顔に、光の輪をつくっている。

軽井沢の森の中にあつて、彼女は妖精のような妖しさを放つていと言ふのに、その姿は打ち萎れていた。黒木を補佐していたときの、あの毅然とした力強さは、すっかり影をひそめてしまったかのようにあつた。

建仁寺垣の最初の角を折れると、獣道のような細い道が森のずつと奥に向かつて、まっすぐに延びている。

二体の小さな道祖神が、ほんの数歩あるいた左手の、叢の中にあって、木漏れ日を浴びていた。

一日、マリーヤが見回りの際に供えた、名も知れぬ可憐な草花は、すっかり萎れてしまっている。彼女は、それを取り除いて、もう日本で何年も生活してきた者のように、ごく自然に手を合わせて祈った。もちろん、黒

木が救われるようにである。

長い時間をかけた祈りではなかったが、端整な彼女の表情は真剣であつた。口にこそ出さなくとも、自分の命と引きかえに黒木を助けてほしい、との願いを込めた祈りであつた。

マリーヤは、道祖神の前を離れて、歩き出した。軽井沢の森は、夏の前と夏の後が、もつとも軽井沢らしい静けさと緑の美しさに包まれている。この時期は、動物たちの動きも、真夏よりは活発に見える。

建仁寺垣の二つ目の角を折れようとした、マリーヤの足が、ふと止まった。この時にはもう、彼女の右手の親指と人差し指は、肩から下げたショルダーバッグの口金を、音をたてぬようあけていた。

七、八十メートル先の森の中、そこには道などあろうはずもないのに、ひとりの白人の男が双眼鏡を手にして、立っていた。佇んでいた、というよりは、やはり立っていたという感じで、そばの巨木の枝を頻りに仰ぎ見ている。

その枝に登れば、多紀塚家の別荘の庭は、まる見えだ。巨木の位置から考えて、双眼鏡を使えば、集中治療室の様子を見ることが出来るかもしれない。

マリーヤは、足音を忍ばせるようにして、白人の男に近づいていった。

年は四十歳前後だろうか。髪の色はブラウンで、温厚そうな顔立ちは、どことなく学者を思わせる。

マリーヤに横顔を見せて、梢を仰ぎ見ているその男は、近づいてくる彼女に、まったく気づいていないようであった。

マリーヤの表情は、黒木の補佐をつとめているときの厳しさを、すでに取り戻していた。

「バード・ウォッチングですか？」

男から二十メートルほどの所で立ち止まり、マリーヤは英語で声をかけた。

男が、びっくりしたような顔つきで、彼女の方を見た。怪しい人物ではなさそうな印象であったが、マリーヤは油断しなかった。

ショルダーバッグの中へ、さりげなく滑り込ませた右手は、ワルサーP88のグリップに軽く触れている。

男は、マリーヤに向かって答える代わりに、まず人差し指を口に当て、それから頭上を指さして見せた。その表情が、いやに真剣であった。

マリーヤは、用心深く男に近づいて行きながら、頭上に注意を払った。男の豹変に備えて、ショルダーバッグの中へ滑り込ませた右手は、そのままだ。

彼女は、男から三メートルほどの距離をあけて、足を止めた。すると男のほうから彼女に近づいて、「もっこちへ……」と、英語で囁いた。その囁きかたに、善人らしさがあった。

マリーヤは、ようやく肩の力を抜いて、ショルダーバッグの口金を閉じ、男の言葉に従った。

「あれです……あの三つ又またの梢をご覧ください」

男の指さす方を見ると、そこにかなり大きな鳥の巣があった。

男は黙って、マリーヤに双眼鏡を差し出した。

彼女は迷った。双眼鏡を覗き込むと、完全に無防備の
状態となってしまう。

「オオタカです。日本では特殊鳥類に指定されている鳥
です」

白人の男の英語には、癖がなく、なめらかであった。

オオタカは、全長五〇センチ以上、翼開張一三〇センチ
前後の大型の鳥だ。産卵期は四月下旬から六月上旬
で、青白色の卵を三、四個産む。

そのオオタカが、別荘地帯である軽井沢の森に、巣を
つくるのは珍しい。

マーイヤは「さあ……」と男に促されて、双眼鏡を覗
き込んだ。

いた。雛を抱いているらしい親鳥が、はっきりと見え
た。あたりを警戒するように、首を左右に振っている。
目が鋭い。

「軽井沢の森に、オオタカが巣をつくるなんて、ビッ
グ・ニュースです。でも私は、この発見を誰にも言いま
せん。最近の日本人は、必ず雛を捕えて、お金に替えよ

うとしますから」

耳元で囁く白人の男に、マーイヤは双眼鏡を返した。

「あなたは、軽井沢にお住まいのですの？」

「ええ、軽井沢に住むようになって、もう十二年になり
ます。国道18号線を渡って、五分ばかり歩いた所にある
小さな教会が、私の住まいです」

「それじゃあ、神父さん？……」

「ええ。よかったら、今からいらっしゃいませんか」

「いいえ、私は仕事を持っていますから、今は無理で
す。いずれ、別の機会にでも」

「そうですか。では次の出会いを楽しみにしています。

オオタカの巣のことは、けっして誰にも言わないでくだ
さいね」

「お約束しますわ」

マーイヤの返事に、男は満足そうに頷いて、さらに森
の奥に向かって歩き出した。

マーイヤは、彼の後ろ姿が、緑の向こうに溶け込んで
見えなくなるまで、その場を動かなかった。

足元の木漏れ日の輪が、点滅したので、彼女は頭上を仰いだ。

どこからか飛来した、別のオオタカが、雛を抱く役を替わろうとしているところであった。

それまで雛を抱いていたオオタカが、しっかりと出来た巣を力強く蹴って、いずこかへ飛び去った。

何故かマリーヤは、急に淋しさに襲われて、涙ぐんだ。

吉備高原の、地中深くの坑道から、血みどろの黒木を運び出した時の光景が、脳裏に甦った。

あのときの彼女は、とにかくもう無我夢中であつた。その無我夢中が、黒木を救つたのだ。

じっとしておれなくなったマリーヤが、黒木支援を決意して、深い山の平坦地にアパッチを着陸させたとき、地中では黒木が、左下腹部に貫通弾をくらっていた。

マリーヤは、アパッチに備え付けられていた、軽機関銃を手にして、坑道の入口へ急いだ。そして、坑道の入口で、ワルサーP88を手にした沙霧と出会つたのである。

る。それが偶然でも運命でもなく、亡き国枝官房長官の不思議な霊力によるものであることを、マリーヤは知らなかった。

沙霧が吉備高原にやってくる可能性が強いことを、倉脇から知らされていたマリーヤは、彼女が坑道内へ入るのを制し、保護しようと努めた。しかし沙霧は、迷いも恐れも見せず、何か強い力に導かれるようにして、坑道内へ踏み込んだのである。必死で制するマリーヤの存在に、まるで気づいていないかのように。

マリーヤは、仕方なく、沙霧の後に続いた。こうして、敵と激しい銃撃戦を展開しながら、黒木を救い出したのであつた。

黒木が、先に多数の敵を倒してくれていなかったら、彼女たちは黒木を救い出すことはできなかっただろう。またマリーヤが、最後の段階で沙霧と分かれ、敵の後方へまわるという作戦をとらなかったなら、黒木だけでなく沙霧の命も危なかったかもしれない。

マリーヤは、オオタカの巣を見上げながら、ふっと思

った。あのとき、沙霧が死んでおれば、黒木豹介は自分だけのものになったのに、と。

そのようなことを考える自分に、思わず身震いしたマリーヤは、うなだれるようにして、その場を離れた。

2

そのころ国立原子核研究所の素粒子研究チームは、倉脇首相の依頼を受けて吉備高原の坑道深くに潜り、V・Nが委棄した例の碗状の装置の解体に、全力投球していた。

超光速粒子タキオンを応用した、彼らの『多次元コントロールシステム』の開発は、最後の段階で難問に突き当たっていた。

人間とか自動車とかの大型のものを、自在に異次元へ送り出し、また引き戻すには、タキオンの発生を極めて長時間、維持する必要があった。彼らは、じつに昼夜を分かつ二百回に及ぶ実験を反復していたが、その難問

をクリアできないでいた。考え方の基本は、ポール・ワッドワード博士の論文に、忠実に従っていると言ううのである。

このため素粒子研究チームは、V・Nが残した碗状の装置の解体に、ひじょうな熱意を燃やしていた。

解体を始めて、今日で八日目であったが、解体部分を即日、図面化するという作業のため、当初のスケジュールよりかなり進行が遅れていた。

だが遅れた分、彼らは次々と新しい発見に出くわしていたのである。

いま信馬所長はヘッド・ランプを装着し、常木と阪彦を従えて、碗状の装置の基底部に潜り込んでいた。

常木と阪彦は、国立原子核研究所では、若手のNo.1、No.2と評されている逸材であり、将来を嘱望されていた。

「所長、この太いケーブルは、なんだと思われますか？」

阪彦が、縦一メートル半、横五十センチほどの、ブラ

スチック製のカバーをはずしたあとに出てきた、二本の黒いケーブルを、ドライバーの先で軽く叩いて見せた。

黒いケーブルは二本とも、直径十センチ近い太さがあり、一方は四十センチ平方くらいの赤いボックスにつながり、もう一方は頭上のスチール製カバーの向こうへと延びていた。

解体して彼らが先ず気づいたことは、カバーが多いと言うことであつた。つまり多数の立方体や球体が寄り集まって、この碗状の装置は出来ていたのだ。それらの立方体や球体の中に、びっしりと詰まっている電子回路やレンズや増幅装置といったものは、彼らにとって、それほど難解なものではなかつた。

ただ、多数の立方体や球体を用いるという発想は、彼ら素粒子研究チームに、新鮮な驚きと衝撃を与えていた。

「そのケーブル、中は一本で出来ているようかね」

信馬は、自分の目の前にある、小さいが複雑な電子回路を、高倍率ルーペで調べながら訊ねた。

「一本はそうですが、別の一本は何本かの線が集まって出来ている感触です。二本とも絶縁テープで厚く巻かれています」

「とにかく絶縁テープを、剥がしてみたまえ」

「はい……」

頭上のスチール製のカバーを、はずしにかかつていた常木が、阪彦を手伝うために自分の作業を中断した。

二人は慎重に、絶縁テープを剥がしにかかった。

だが二人はすぐに「あれ？」という顔つきをして、お互いを見つめ合つた。絶縁テープは、厚く巻かれていたわけでは、なかつたのである。

二度巻きに過ぎなかつたテープの下から出てきたのは、二人にとって、ひと目で断熱素材と解るものであつた。

「所長、どうやらこいつは、単なるケーブルではなさそうですねです」

常木が信馬の背に声をかけると、接眼ルーペをはずして信馬が振りかへた。