

ANARCHY ONLINE

net crime/net sex

BACKSPACE

CHARLES PLATT

alt

esc

キーをたたく 犯罪者たち

チャールズ・プラット【著】 戸根由紀恵【訳】



HIERARCHY

MAN/WOMAN SEX



キーをたたく犯罪者たち

一九九七年一〇月七日初版印刷
一九九七年一〇月一七日初版刊行

著 者 チャールズ・プラット
訳 者 戸根由紀恵

装丁 大橋博通

発行所 株式会社ゆまに書房

発行者 荒井秀夫

東京都千代田区内神田二一七一六
電話 営業部〇三(五二九六)〇四九一
編集部〇三(五二九六)〇四九二

印刷・製本 無二秀舎

定価はカバーに表示しております。
落丁・乱丁は、送料小社負担にてお取替
えいたします。

© 1997 Printed in Japan

ISBN4-89714-190-7

謝 辞

もともと『ワイアード』誌の依頼で執筆した、〈HOPE〉の会議、ブルース・ファンチャードおよびパトリック・クルーパに関する章、衛星放送電波を横取りする海賊たち、司法省のスコット・チャーニーおよびシンシンナティでの一斉取り締まりの章は、本書に掲載するにあたって、大幅に加筆修正した。ACLUのアン・ビーソン、電子マネー（デジキヤツシユ）のデイヴィッド・ショーム、サン・マイクロシステムズ社のビル・ジョイ、〈UUnet〉のデイヴィッド・ローレンス、（〈PGP〉考案者の）フィル・ジマーマン各氏へのインタビューは、本来は『ロサンゼルスタイムズ』紙として取材したもので、同紙ではごく短い引用しか掲載しなかった。

ノンフィクションを執筆するにあたっては、多忙な方々に時間を割いていただき、質問をぶつけ、私がその答を活字にしたときに間違いを犯していないかをチェックしてもらうという作業が不可欠になつてくる。オンラインの世界からは惜しみない援助と大いなる信頼を寄せていただいた。話を聞かせていただいたかたがたの期待に応えるべく、最善の努力をしたつもりである。

特に、ブルース・ファンチャー、マイク・ゴッドワイン、パトリック・クルーパ、デクラン・マクラード、ジム・トマスの各氏に対しては、主要な執筆材料とさらに発展的な情報入手先を教授いただきに感謝したい。とりわけゴッドワイン氏には惜しみない助力をいただき、ご本人が当時執筆中

だつた本のために集めていた情報をわけていただき」ととなつた。

そのほかにも情報や助言をくださつたかたがたに謝意を述べておきたい。ジョウゼフ・アレン、デイヴィッド・バニサー、アン・ビーソン、スチュワート・ベラハ、トム・ベツツ、ステイヴ・ブラウン、デイヴ・バックウォルド、スコット・チャーニー、デイヴィッド・ショーム、コンキー・ジョー、エリック・コーリー、パリー・クリミンズ、ルイス・デ・ペイン、ジエフ・デルパパ、フィリップ・エルマー・デウイット、ボブ・エマソン、ダン・ファーマー、ジョエル・ファー、ジョン・ギルモア、チャールズ・グラサー、スコット・グリーンウッド、ケイティ・ハフナー、ヘンリー、キース・ヘンソン、ドナ・ホフマン、ステイーヴ・ジャクソン、ビル・ジョイ、ケヴィン・ケリー、ピーター・ケネディ、スザン・キム、キヤメロン・レアド、ゲオフ・ラングデール、デイヴィッド・ローンス、ロン・マクドナルド、スコット・マディガン、フレッド・マーティン、デイヴィッド・マクルーア、プロック・ミークス、マイケル・メータ、ステイーヴンス・ミラー、マフィー、ダグラス・マルコフ、リー・ノガ、グレッグ・オンブルスキ、クレオ・パスカル、ブレット・ペティコード、ローズ・プラット、デイヴィッド・ポスト、ジョシュア・クイッター、クリストファー・リーヴ、ブライアン・リード、ジャック・リカード、ドナ・ライリー、マーティン・リム、ランス・ローズ、アレクシス・ローゼン、ルイス・ロセット、シャビール・サフナー、セス・ローン・シャンツ、ロバート・スタイルル、ブルース・スターリング、布拉ッド・テンプルトン、ピータード・トレイ、デイヴィッド・ウォー、ユリ、フィル・ジマーマン、そして引用させていただいた〈Usenet〉の匿名のかたがた。

本書の出版、編集、原稿整理、事実照合、『ワイアド』誌でのチェックをしてくれたみなさまにも

お礼を申しあげたい。ルイス・ロセット、ケヴィン・ケリー、ジョン・バッテル、マーサ・ベア、キム・ヘロン、マンディ・エリクソン、ロッド・シンプソン、インジヤ・ローワンスタンインそのほかのかたがたである。

多くのデータと初期のオンラインの歴史については、〈MindVox〉を大いに利用させていただいた。これは現在もつとも自由で興味深いインターネットのサイトであり、因縁打破の気風と、初期の電子通信世界を記録するユニークなアーカイブを誇つてゐる。〈MindVox〉には、インターネットのphantom.com か、電話で(212)989-2148(一般通話)か(212)843-0801(モデム、N-8-1)まで。

インターネットでの調査では、〈Panix〉を大いに利用した。このサイトには、大手の〈コンピュサープ〉や〈AOL〉などの何分の一かの費用で確実に自由にアクセスできる。〈Panix〉には、インターネットの panix.com か、電話で(212)741-4400(一般通話)か(212)741-4444(モデム、N-8-1)まで。

刻々と創造的な変貌を遂げていく電腦空間が重大な岐路を迎えるたびに、デイヴ・バックウォルドは冷徹に事実を分析した意見を提供してくれた。また、本書のタイトル(原題『アナーキー・オンライン』)についても、なかなかの奇抜なアイデアを頂戴した。

ラス・ガレンが、まだ利用者がほんの少なかった何年も前に、筆者に電子メールの利用を勧めてくれた。ブルース・ファンチャーは、「インターネット」の何たるかを知らないころに、アカウントを用意してくれた。私のひとり旅でもいつかはこの到達点にたどりついたかもしれないが、ふたりのおかげで、道中はずいぶん短いものとなつた。

またジョン・シルバーサックは、意図的か本人も気づかぬままかいざれにしろ、本書の執筆を助けてくれ、ジョン・ダグラスのおかげで出版にこぎつけたことができた。装丁については、成田恵理子

がいつもながら細心の注意を払つてこれを担当してくれた。
みなさんに心からのありがとうを。

謝 辞

はじめに

厄災の予言者とハイテク狂信家

かくも多き対立！

かくも多き混乱！

かくも少なき共通の基盤！

かたや厄災の予言者がいる。彼らによれば、インターネットとは犯罪者と変質者が巣くう法なき下水道だ。子どもがログインすれば、卑猥な画像を見て不良になるか、小児性犯罪者の餌食にされる。おとなが何かのソフトをダウンロードすれば、コンピュータウイルスに感染してハードディスク・ドライブを食い荒らされる。インターネットは品位ある人々を堕落させ、地域社会を破壊し、人間の価値を下落させるに違いない。『世界戦争 サイバースペースおよび現実に対するハイテクの襲撃』を著したマーク・スラウカの言葉を借りるならば、われわれは^{サバースペース}電脳空間などには目をやらずに、「手遅れにならぬうちに、きちんと現実世界と折り合いをつけていかなくてはならない」のである。

かたや、仮想ユートピアの到来を約束するハイテク大好き派がいる。彼らによれば、インターネット

はじめに

トは権威主義的な政府の土台を浸食し、富を創出し、少数派に力を与え、社会を改革するはずである。「（インターネットは）グーテンベルク以来最大の発明だと常々思っていたが、今や、これに比肩できるものを搜すにはもつと大昔に遡らなくてはならない」というのは、（電子フロンティア財団）の共同創設者ジョン・ペリー・バーゴウだ。全世界的なネットワークができれば、「人類が火を手に入れたとき以来の最大の技術革新として世界を変えることになる」と彼は真顔で主張する。

こうした極端な恐怖と誇大広告が相並んでいる以上、オンラインの世界が戦場と化したのも当然だつた。

この戦争では、目下は厄災の予言者側が一応の大勝利をおさめている。保守的な議員連中が後ろ盾についているし、ハッカーやネット上でやりとりされるポルノに関するヒステリックなニュース報道も援護射撃をしてくれたからだ。事実、マスコミは、インターネットを恐ろしげな世界として描こうと必死だった。

さて、たしかにハッカーは他人のコンピュータに不法侵入しているし、たしかに卑猥な情報は子どもが自由に目にできる環境に入りこんでいる。しかしながら、こうした脅威から皆さんを守つてあげましようとばかりにしやしやり出てきたのは、インターネットのことなどよく知らないし、下手をするといわんやんとインターネットなどと聞くだけでぞつとするという議員たちが大あわてでこしらえた法律だつた。その結果、誰かのコンピュータを通り抜けただけで、あるいはオンラインで「くそ！」と悪態をついただけで牢屋に放りこまれてしまうような方向に社会は進んできている。

もちろん、自由主義者はこれに果敢に戦いを挑んできた。彼らは、私的な電子メールの入ったシス

テムを押収したとしてシークレットサービスを訴えた。電子掲示板の所有者および利用者が憲法で保障されている権利を侵したとして地元警察を訴えた。また電腦世界の品位を取り締まる法律は違憲だとして、市民団体が地方自治体に訴訟を起こした。筋金入りの自由論者によれば、サイバースペースを管理しようとする法律はすべからくお門違いの余計なお世話で、うまくいくはずがないという。

というわけで、どうみても今はまだ双方が歩み寄る余地はなく、これからも絶体に妥協はしないだろう。オンラインでの自由という問題もこうしてめでたく、中絶や、抗議として星条旗を焼き捨てる行為や、ドラッグの使用といった難問の仲間入りを果たし、一筋縄で解決する見込みはなくなつたというわけだ。

私は、問題の原因の大半は情報不足にあると考えている。保守派の多くはメディアの報道に度肝を抜かれて、自分でインターネットをのぞいてみようなどとは思いもしない。彼らはインターネットのことなど知りたくない。ただ規制したいだけだ。逆に、ハイテクおたくの一部は彼ら一流の近視的なものの見方に縛られて、道に外れたオンラインが現実に社会問題を引き起こしていることを認めようとしている。

この本の目的は、こうした情報のギャップを埋めることにある。第一部では、電腦世界での犯罪の実害を考えてみたいと思う。自宅でコンピュータを使う者や企業のネットワークにとつて、ハッカー やデータ泥棒はほんとうに脅威なのだろうか。彼らの動機ややりかたはどんなものなのだろうか。新しい法律は、ほんとうに私たちを不法侵入や乱暴狼藉やコンピュータウイルスから守ってくれるのだろうか。私たちはどうすれば自衛できるのだろうか。

第二部では、ネット上での交信に端を発した問題を探っていく。オンラインには、実際にどのくらいの量のポルノグラフィーが存在しているのだろうか。そのうちのどれだけが法に抵触しない程度の猥褻物なのだろう。それを規制すべきだろうか。そもそも規制などできるのだろうか。インターネットに接続すれば、誰もが何百万人を対象とした発信者になれる今、脅迫や中傷や偏見に満ちた発言といつたある種の自由な表現に私たちは関心をもつべきなのだろうか。

インターネットでは恐怖と自由は隣り合わせだ。恐怖に負けて、政府に規制してくださいと頼みこめば、私たちは自動的に自由のいくばくかを犠牲にすることになる。これこそが、法なきオンラインの世界が突きつけている問題だ。サイバースペースを、ジョージ・オーウエルが描き出したような政府の監視の目が光る世界——すなわち自由な発言は封じられ、うかつに率直な意見など口にできない悪夢の世界——にしてしまうことなく、文明化していく方法を見つけることこそが私たちの課題となつていて。

インターネットに対して単純すぎる見方しかしない限りは、こうした複雑な問題に取り組むことはできない。私たちはまず、サイバースペースの実像をはつきりと見すえ、その仕組みを理解し、その歴史を学び、その危険度を把握し、規制した場合の結果を考えてみなくてはならない。これがでけてはじめて、このユニークで重要きわまりない意志疎通媒体の将来について、賢明で分別のある選択ができるのである。

チャールズ・プラット
ニューヨーク市、一九九六年六月

キーをたたく犯罪者たち

目次

はじめに 謝辞

ネット・セツクス

ショック！ 199

ネットスピーチ早わかり

204

「堅物研究者リム」、「お下劣マーティ」に会う

208

まざらわしいデータ 216

痛恨の統計値 219

216

徹底的暴露による徹底的辱め 220

220

学者たちからの総攻撃 234

234

リムの反撃 241

241

素顔のマーティン・リム 243

243

残酷な正義 248

248

アクセス、内容、そして配給 250

250

セックス・ドラッグ、そして「勝手にしやがれ」 258

258

過激な内容 258

258

「スマム」をキヤンセルする 265

265

メッシュジマーを撃て 273

273

憎悪のグループを追跡する 278

278

地元共同体の規範 283

283

小児性愛者の遊び場 291

291

子どもを使つたボルノの撲滅 306

306

子どものボルノグラフィーは厄災か 309

309

チャンネル「littlegirlsex」を探検する 317

317

「ダーカ・ファイバー」へのインタビュー 317

317

ダーカサイドからの物語 317

317

物語と栄光 317

317

「デール・ベルヌからジョン・マーコフまでの物語 317

317

売れる商品 317

317

ロスコーの物語 317

317

カリブの海賊たち 317

317

二百万人の犯罪者 317

317

ANARCHY ONLINE

海賊の入り江に流されて	97
肉料理のわきにはモデム	100
コード配給ネットワーク	101
コードと対抗措置	104
目的は金儲けだけさ	110
海賊を撲滅する方法	114
ニューオリンズのおとり作戦	116
高位のお仲間	120
楽しさと金儲けのためのチップ増設	125
たかがテレビじゃないか、だらう？	130
かなりお馬鹿なスマートカード	135
合法的な電波泥棒	138
人々の意志	140
電波泥棒——第二の波	143
法律の限界	146
CIAをはみでた一匹狼	167
反対意見	166
おわりに	445
補遺	445
1米国各州の現状	455
2便利なウェブ・サイト	465
3ポルノなき世界への祈り	469
日本の読者のみなさんへ	473
訳者あとがき(戸根由紀恵)	477
脅威に対する考え方	181
脅威に対する考え方	191
サタン	175
ミケランジェロ参上	178
破滅の商人たち	181

ANARCHY ONLINE

妄想症のお仕事	346
独学のシスオペ、すべてを失う	348
ハミルトン郡の保安官	351
ネットユーワーク、反撃する	354
ぞつとする効果	358
高潔なる反対	363
四匹の子豚	368
オンラインの脅迫状	378
「実行しなくちゃ気が済まないんだ」	382
時を刻む時限爆弾	387
負け戦	389
言葉だけで罪になる	391
漠然とした恐怖	398
プライバシーの追求	402
完全なるプライバシー	414
電子マネー	416
『ローリング・ストーン』誌再訪	428
ネット世界の悪夢のシナリオ	434
日本のお読みください	455
日本の読者のみなさんへ	473
訳者あとがき(戸根由紀恵)	477
脅威に対する考え方	181
脅威に対する考え方	191
サタン	175
ミケランジェロ参上	178
破滅の商人たち	181

net crime

ネット・クライム

一九七〇年代に電話フリークたちが長距離通話回線^{フリーン}を操作しはじめた当時から現在まで、システム破り^{クラッシュ}の方法と動機はほとんど変わっていない。しかし、連邦政府が苛酷な刑を科してきたにもかかわらず、その活動の規模は驚異的にふくれあがっている。いまやコンピュータ犯罪はジャーナリストにとっては格好のネタであり、法律制定者にとつては有権者に実力をアピールできる肥沃な土壤であり、この双方とも必死で電腦世界の恐怖を喧伝している。しかし、実際の被害や犯罪による損得を眺めてみると、そこにはまったく別の世界が見えてくる。

ハッカー——今日の前にある脅威それとも潜在的脅威？

フットボールのコーチを思わせる体格のいい男がひとり、ロサンゼルスの裏通りにある家のポーチにそつと一步目の足をのせる。白いスニーカーに青のズボン、紺色のウインドブレーカーの背には白く大きな文字で「POLICE(警察)」とある。男は右の腰のホルスターの銃にかけた手に力をこめる。鳥の声がする。そよ風に木々が揺れる。朝の九時半、カリフォルニアの晴れた朝だ。

「警察だ」男は叫ぶ。「ドアを開けろ。ドアを開けるんだ！」一プロック先の犬も目を覚ますほどの大声だ。左手には捜査令状が握られている。男は玄関の扉の薄い羽目板を拳固で叩いた。

警官がもうひとり加わり、背中をぴたりと脇の外壁につけた姿勢をとる。最初の警官より若くほつそりとして、ゆるくちぢれた黒い髪は首筋まで伸び、顔立ちは端正ながらどこか淒みを感じさせる。角張ったあごがガムを噛むのに合わせて規則正しく動いている。白いエットシャツにサングラスという格好は、警官というより映画俳優のようだ。片手には警官のバッジ、もう一方の手には九ミリ口径の自動小銃が握られている。銃の照準がぴたりと合わされた先は、玄関の扉と周囲の枠との細い隙間だ。

扉が二十センチほど開くと、ふたりは押し開けて一気に中に踏みこむ。薄暗い室内には男がひとり思わず後ずさりして、怯えた表情をみせる。白いエットシャツの警官がその顔に銃を向けて叫ぶ。「手をあげろ！」

「壁に向かつて立て」ともう一方の警官が命じる。ふたりは男の肩に手をかけ、手荒に自分たちのほ