

類經十三卷

張介賓類註

疾病類

病機

素問至真要大論〇一

帝曰。夫百病之生也。皆生於風寒暑濕燥火。以

之化之變也。

風寒暑濕燥火。天之六氣也。氣之正者爲化。邪者爲變。故曰之

化之變也。經言盛者寫之。虛者補之。余錫以方士而

方士用之。尚未能十全。余欲令要道必行。桴鼓

相應由拔刺雪汗工巧神聖可得聞乎

錫賜也十全無

一失也。桴鼓槌也由猶同。拔刺雪汚去病如拾也。又詳義見鍼刺類五十二難經曰問而知之謂之工切脉而知之謂之巧望而知之謂之神聞而知之謂之聖。又曰以外知之曰聖以內知之曰神。

岐伯曰審察病機無失氣宜此之謂

也

病隨氣動必察其機治之得其要是無失氣宜也。○愚按氣交變五常政至真要等論皆

詳言五運六氣各有太過不及而天時民病變必因之故有淫勝反勝客勝主勝之異蓋氣太過則亢極而實氣不及則被傷而虛此陰陽盛衰自然之理也本篇隨至真要大論之末以統言病機故歲五氣六各有所主或實或虛則亦無不隨氣之變而病有不同也。即如諸風掉眩

皆屬於肝矣。若木勝則四支強直而爲掉，風動於上而爲眩。脾土受邪，肝之實也。木衰則血不養筋而爲掉，氣虛於上而爲眩。金邪乘木，肝之虛也。又如諸痛痒瘡皆屬於心矣。若火盛則熾熱爲癰，心之實也。陽衰則陰勝爲疽，心之虛也。五藏六氣虛實皆然。故本篇首言盛者寫之，虛者補之。未言有者求之，無者求之。盛者責之，虛者責之。蓋旣以氣宜言病機矣，又特以盛虛有無四字貫一篇之首尾，以盡其義。此正先聖心傳精妙所在，最爲喫緊綱領。奈何劉完素未之詳審，略其顛末，獨取其中一十九條，演爲原病式，皆偏言盛氣實邪，且於十九條中凡歸重於火者十之七八。至於不及虛邪，則全不相顧。又曰：其爲治者，但當寫其過甚之氣，以爲病本，不可反誤治其兼化也。立言若此，虛者何堪。故樓氏指其治法之偏，誠非過也。夫病機爲入道之

門。爲跬步之法。法有未善。而苟人心目。初學得之。多致終身不能超脫。習染既久。流弊日深。所以近代醫家。舉動皆河間遺風。其於寫假熱。伐真虛。覆人於反掌間者。比比皆然。不忍見也。或諱之曰。河間當胡元之世。其風聲氣。固本有不固。因時制宜。故爲是論。卽或有之。則世變風移。今非昔比。設欲率由其舊。恐冰炭鈎繩。不相符也。心切憫之。不容不辨。

帝曰。願聞。

病機何如。岐伯曰。諸風掉眩。皆屬於肝。

風類不一。故曰。

諸風掉搖也。眩運也。風主動搖。木之化也。故屬於肝。其虛其實。皆能致此。如發生之紀。其動掉眩巔疾。厥陰之復。筋骨掉眩之類者。肝之實也。又如陽明司天。掉振鼓慄。筋痿不能久立者。燥金之盛。肝受邪也。太陰之復。頭頂痛重而掉。愈尤甚者。木不制土。濕氣反勝。皆肝之虛也。故衛

氣篇曰：下虛則厥，上虛則眩，亦此之謂。凡實者，宜涼，宜寫，虛則宜補，宜溫，反而為之，禍不旋踵矣。餘治放此。諸寒收引，皆屬於腎。收，斂也；引，急也。腎屬水，其化寒，凡陽氣不達，則管衛凝聚，形體拘攣，皆收引之謂。如太陽之勝，為筋肉拘攣，血脈凝泣，歲水太過，為陰厥，為上下中寒，水之實也。歲水不及，為足痿清厥，涸流之紀，其病癰閉，水之虛也。水之虛實，諸氣臞鬱，皆屬於肺。臞，喘急也；鬱，否皆本於腎。化燥，燥金盛則清邪在肺，而肺病有餘，如歲金太過，甚則喘欬逆氣之類是也。金氣衰則火邪勝之，而肺病不足，如從革之紀，其發喘欬之類是也。肺主氣，故諸氣臞鬱者，其虛其實皆屬於肺。○臞，諸濕腫滿，皆屬於脾。脾屬土，其化濕，土音憤。氣實則濕邪盛行。

如歲土太過則飲發中滿食減四支不舉之類
是也土氣虛則風木乘之寒水侮之如歲木太
過脾土受邪民病腸鳴腹支滿卑監之紀其病
留滿否塞歲水太過甚則腹大脛腫之類是也
脾主肌肉故諸濕腫滿諸熱贅癰皆屬於火
等證虛實皆屬於脾
悶也癰抽掣也邪熱傷神則贅亢陽傷血則癰
故皆屬於火然歲火不及則民病兩臂內痛鬱
冒朦昧歲水太過則民病身熱煩心躁悸渴而
妄冒此又火之所以有虛實也○贅茂務二音
癰音翅諸痛痒瘡皆屬於心熱甚則瘡痛熱微則
故瘡瘍皆屬於心也然赫曦之紀其病瘡瘍心
邪盛也太陽司天亦發為癰瘍寒水勝也火盛
則心實水勝則諸厥固泄皆屬於下厥逆也厥
心虛於此可見

證陽衰於下則為寒厥陰衰於下則為熱厥固
前後不通也陰虛則無氣無氣則清濁不化寒
閉也火盛則水虧水虧則精液乾涸熱結也泄
二陰不固也命門火衰則陽虛失禁寒泄也命
門水衰則火迫注遺熱泄也下言腎氣蓋腎居
五藏之下為水火陰陽之宅開竅於二陰故諸
厥固泄皆
屬於下諸痿喘嘔皆屬於上痿有筋痿肉痿
故曰諸痿凡支體痿弱多在下部而曰屬於上
者如痿論云五藏使人痿者因肺熱葉焦發為
痿躄也肺居上焦故屬於上氣急曰喘病在肺
也吐而有物有聲曰嘔病在胃口也逆而不降
是皆上諸禁鼓慄如喪神守皆屬於火禁慄也
焦之病諸禁鼓慄也慄戰也凡病寒戰而精神不
牙曰禁鼓鼓頷也慄戰也凡病寒戰而精神不
能主持如喪失神守者皆火之病也然火有虛

實之辨。若表裏熱甚而外生寒慄者。如陰陽應象大論所謂熱極生寒。重陽必陰也。河間曰。心火熱甚。亢極而戰。反兼水化制之。故爲寒慄者。皆言火之實也。若陰盛陽虛而生寒慄者。如調經論曰。陽虛畏外寒。刺節真邪論曰。陰勝則爲寒。寒則真氣去。去則虛。虛則寒。搏於皮膚之間者。皆言火之虛也。有傷寒將解而爲戰汗者。如仲景曰。其人本虛。是以作戰。成無已曰。戰慄者。皆陰陽之爭也。傷寒欲解。將汗之時。正氣內實。邪不能與之爭。則便汗出而不發戰。邪氣欲出其人本虛。邪與正爭。微者爲振。甚者則戰。皆言傷寒之戰汗。必因於虛也。有痲瘧之爲寒慄者。如瘧論曰。瘧之始發也。陽氣并於陰。當是之時。陽虛而陰盛。外無氣。故先寒慄也。夫瘧氣者。并於陽。則陽勝。并於陰。則陰勝。陰勝則寒。陽勝則熱。又曰。陽并於陰。則陰寒。而陽虛。陽明虛。則寒。

慄鼓額也。由此觀之。可見諸禁鼓慄。諸瘕項強。雖皆屬火。但火實者少。火虛者多耳。

皆屬於濕。瘕。風強病也。項為足之太陽。濕兼風。化而侵寒水之經。濕之極也。然太陽

所至為屈伸不利。太陽之復為腰膝反痛。屈伸不便者。是又為寒水反勝之虛邪矣。○瘕。音敬。

諸逆衝上。皆屬於火。火性炎上。故諸逆衝上者。皆屬於火。然諸藏諸經皆

有逆氣。則其陰陽虛實有不同矣。其在心脾胃者。如脉解篇曰。太陰所謂上走心為噫者。陰盛

而上走於陽明。陽明絡屬心。故曰上走心為噫也。有在肺者。如藏氣法時論曰。肺苦氣上逆也。

有在脾者。如經脉篇曰。足太陰厥氣上逆。則霍亂也。有在肝者。如脉要精微論曰。肝脉若搏。令

人喘逆也。有在腎者。如脉解篇曰。少陰所謂嘔欬。上氣喘者。陰氣在下。陽氣在上。諸陽氣浮。無

所依從也。又繆刺篇曰：邪客於足少陰之絡，令人無故善怒，氣上走贲上也。又示從容論曰：欬喘煩冤者，是腎氣之逆也。又邪氣藏府病形篇曰：腎脉微緩爲洞，洞者食不化，下咽還出也。有在胃者，如宜明五氣篇曰：胃爲氣逆爲噦也。又陰陽別論曰：二陽之病發心脾，其傳爲息奔也。有在膽胃者，如四時氣篇曰：善嘔，嘔有苦，長太息，心中憺憺恐，人將捕之，邪在膽，逆在胃也。有在小腸者，曰少腹控臍，引腰脊，上衝心也。有在大腸者，曰腹中常鳴，氣上衝胃，喘不能久立也。又繆刺篇曰：邪客於手陽明之絡，令人氣滿胃中喘息也。有在膀胱者，如經脉別論曰：太陽陽藏獨至，厥喘虛氣逆，是陰不足，陽有餘也。有在衝督者，如骨空論曰：衝脉爲病，逆氣裏急，督脉生病，從少腹上衝心而痛，不得前後爲衝疝也。凡此者，皆諸道衝上之病，雖諸衝上皆屬於火，但

陽盛者火之實陽衰者火之虛
治分補寫當於此詳察之矣

諸脹腹大皆屬

於熱

熱氣內盛者在肺則脹於上在脾胃則脹於中在肝腎則脹於下此以火邪所至乃

爲煩滿故曰諸脹腹大皆屬於熱如歲火太過民病脇支滿少陰司天肺臈腹大滿膨膨而喘也然歲水太過民病腹大脛腫歲火不及民病脇支滿胃腹大流衍之紀其病脹水鬱之發善厥逆痞堅腹脹太陽之勝腹滿食減陽明之復爲腹脹而泄又如五常政大論曰適寒涼者脹異法方宜論曰藏寒生滿病經脉篇曰胃中寒則脹滿是皆言熱不足寒有餘也仲景曰腹滿不減減不足言須當下之宜與大承氣湯言實脹也腹脹時減復如故此爲寒當與溫藥言虛脹也東垣曰大抵寒脹多熱脹少豈虛語哉故

治此者不可以諸脹腹大悉認
為實熱而不察其盛衰之義
諸躁狂越皆屬

於火盛於外則支體躁擾熱盛於內則神志躁

煩蓋火入於肺則煩火入於腎則躁煩為熱之

輕躁為熱之甚耳如少陰之勝心下熱嘔逆躁

煩少陽之復心熱煩躁便數憎風之類是皆火

盛之躁也然有所謂陰躁者如歲水太過寒氣

流行邪害心火民病心熱煩心躁悸陰厥謔妄

之類陰之勝也是為陰盛發躁名曰陰躁成無

已曰雖躁欲坐井中但欲水不得入口是也東

垣曰陰躁之極欲坐井中陽已先亡醫猶不悟

復指為熱重以寒藥投之其死也何疑焉況寒

涼之劑入腹周身之火得水則升走矣且凡內

熱而躁者有邪之熱也病多屬寒此所以熱躁宜寒陰躁

無根之火也病多屬寒此所以熱躁宜寒陰躁

宜難經曰重陽者狂如赫曦之紀血流狂妄之

類陽狂也然復有虛狂者如本神篇曰肝悲哀

動中則傷魂魂傷則狂妄不精肺喜樂無極則

傷魄魄傷則狂狂者意不存人通天篇曰陽重

脫者陽狂腹中論曰石之則陽氣虛虛則狂是

又狂之有虛實補諸暴強直皆屬於風暴猝也

寫不可誤用也

病強勁不柔和也肝主筋其化風風氣有餘如

木鬱之發善暴僵仆之類肝邪實也風氣不足

如委和之紀其動綆戾拘緩之類肝氣虛也此

皆肝木本氣之化故曰屬風非外來虛風八風

之謂凡諸病風而筋為強急者正以風位之下

金氣乘之燥逐風生其燥益甚治宜補陰以制

陽養營以潤燥故曰治風先治血血行風自滅

此最善之法也設誤認為外感之邪而用疎風

愈風等劑。則益燥其燥。非惟不能去風。而適所以致風矣。諸病有聲。鼓之如

鼓。皆屬於熱。

鼓之如鼓。脹而有聲也。為陽氣所逆。故屬於熱。然師傳篇曰。胃中寒

則腹脹。腸中寒則腸鳴。飧泄。口問篇曰。中氣不足。腸為之苦鳴。此又皆寒脹之有聲者也。諸

病。附腫。疼酸驚駭。皆屬於火。

附腫。浮腫也。附腫疼酸者。陽實於外。

火在經也。驚駭不寧者。熱乘陰分。火在藏也。故如少陰少陽司天。皆為瘡瘍。附腫之類。是火之

實也。然伏明之紀。其發痛。太陽司天。為附腫身。後癰。太陰所至。為重附腫。太陽在泉。寒復內餘

則腰尻股脛足膝中痛之類。皆以寒濕之勝。而為腫為痛。是又火之不足也。至於驚駭。虛實亦

然。如少陰所至。為驚駭。君火盛也。若委和之紀。其發驚駭。陽明之復。亦為驚駭。此又以木衰金

勝肝膽受傷。火無生氣。陽虛所致。當知也。○附音附。諸轉反戾。水液渾濁。

皆屬於熱。

諸轉反戾。轉筋拘攣也。水液小便也。河間曰。熱氣燥燥於筋。則攣戇為痛。

火主燔灼。燥動故也。小便渾濁者。天氣熱則水渾濁。寒則清潔。水體清而火體濁故也。又如清水為湯。則自然濁也。此所謂皆屬於熱。宜從寒者是也。然其中亦各有虛實之不同者。如傷暑霍亂而為轉筋之類。宜用甘涼調和等劑。清其亢烈之火者。熱之屬也。如感冒非時風寒。或因暴雨之後。濕毒中藏而為轉筋。霍亂宜用辛溫等劑。理中氣以逐陰邪者。寒之屬也。大抵熱勝者必多煩燥焦渴。寒勝者必多厥逆畏寒。故太陽之至為瘕。太陽之復為腰膝反痛。屈伸不便。水鬱之發為大關節不利。是皆陽衰陰勝之病也。水液之濁。雖為屬火。然思慮傷心。勞倦傷脾。

色慾傷腎。三陰虧損者。多有是病。治宜慎起居。節勞慾。陰虛者。壯其水。陽虛者。益其氣。金水既足。便當自清。若用寒涼。病必益甚。故玉機真藏論曰。冬脉不及。則令人少腹滿。小便變。口問。篇曰。中氣不足。溲便爲之變。陰陽盛衰。諸病水液。義有如此。又豈可盡以前證爲實熱。諸病水液。澄澈清冷。皆屬於寒。水液者。上下所出皆是也。或利。水穀不化。而澄澈清冷者。皆得。故凡或吐。寒水之化。如秋冬寒冷。水必澄清也。諸嘔吐酸。暴注下迫。皆屬於熱。河間曰。胃膈熱甚。則爲嘔。火氣炎上之象也。酸者。肝木之味也。由火盛制金。不能平木。則肝木自甚。故爲酸也。暴注。卒暴注泄也。腸胃熱甚。而傳化。常。火性疾速。故如是也。下迫。後重裏急迫痛也。火性急速。而能燥物。故也。是皆就熱爲言耳。

不知此云皆屬於熱者言熱化之本也。至於陽盛衰則變如水炭。胡可偏執爲論。如舉痛論曰寒氣客於腸胃厥逆上出故痛而嘔也。至真要等論曰太陽司天民病嘔血善噫。太陽之復心胃生寒胃中不和唾出清水及爲噦噫。太陽之勝寒入下焦傳爲濡泄之類。是皆寒勝之爲病也。又如歲木太過民病飧泄腸鳴反勝痛而吐甚發生之紀其病吐利之類。是皆木邪乘土脾虛病也。又如歲土不及民病飧泄霍亂土鬱之發爲嘔吐注下太陰所至爲霍亂吐下之類。是皆濕勝爲邪。脾家本病有濕多成熱者有寒濕同氣者。濕熱宜清寒濕宜溫無失氣宜。此之謂也。至於吐酸一證在本節則明言屬熱。又如少陽之勝爲嘔酸亦相火證也。此外別無因寒之說。惟東垣曰嘔吐酸水者甚則酸水浸其心。其次則吐出酸水令上下牙酸齧不能相對。以