

翠薇南征錄

翠微南石錄

翠微南征錄卷之六

律詩

題富沙廟

丙寅七月晦富沙居民火延燒至平政橋烟焰環昭定王之祠吏民俱禱旋獲反風之應環祠民屋悉為煨燼而祠之簷桷無恙因感神之威靈詩紀之

平政橋頭火爍空富沙宮殿烈烟中地形難撲
徒臨水天意能回遽反風十里爆雷驚客夢萬
家全璧賴神功君王注意恢神武更乞威靈為
寶冲

次翁正叔溪山勝游之韻

丙午題小年

溪南風物照窗扉溪北蘭舟纜翠微雙漿碧雲

蒲葍

一作春郊即事

苔蒲合一簾紅雨杏花飛只知有酒酬佳景却
恨無繩繫落暉更約風流衆年少明朝依舊莫
相違

春郊

次王昭甫韻

東風吹不斷輪蹄處處鞦韆環珮飛翦翠弄妝
歸髻掠亂紅翻錦上屏幃花應笑我春嘗醉燕
解嘲人夜不歸莫怪逢春太娛樂人生能有幾
芳菲

悶題

此心忠義出天資奴隸兒童莫強為燕雀不知

鴻鵠忘牛羊徒飾虎狼皮。事當桀犬吠堯日。書
在塞鴻歸漢時。拔劍問天天不語。料天還愧負
男兒。

呈陳平仲

蕭友送葦薺因以一杯為平仲
壽復承分羹之惠答來韻志謝

達人安分樂平生。不與陰陽造化爭。漢節有人
恭且止。楚盤無客遂當行。荐公地粟三杯酒。分
我天香一味羹。大抵有施須有報。木桃瓊玖愧
詩評。

紙帳

鄧五兄為
對丈索和

主人冰雪洒宵襟。買宿銀城不計緡。春草有詩

皆白雪。秋毫無夢到紅塵。月娥好作雪間侶。風伯不寒冰下人。更喜五更窗外月。梅梢分得一枝春。

施判院好談兵而不識形勢一詩寄之

兵貴先人斯奪人。莫教間諜漏真清。漢因有備胡終退。秦為無人楚始爭。卦向爻中分損益。棊子局上定輸贏。不知都督三邊者。還肯江湖問一聲。

自訟

吹溪南壁間韻

我生素不事恢諧。檐板方頭喚不回。遇事豈容

詩典注不合

馳一作駝

無正論濟時未必有長材頭雖五鼎不辭劍口
恐三緘合用枚不是生平太剛介如何蹤迹尚
塵埃

紀時

陸大方名規宦途不得志遨遊江湖
善于撫琴僕有建安之難來慰以詩

次韻

古今多少好英雄未必奸邪未必忠上黨鼎膏
流地白長平坑血濺天紅三邊傳檄兵雖息二
權開場貨未通更願年豐富金帛飽裝馳駕為
和戎

重九

秋作年

破帽無情不受吹。滿頭霜雪已如絲。菊花笑我
三秋客。風物撩人九日詩。三楚膏腴已煨燼。二
江皮肉更瘡痍。子卿三月無音信。鴻雁南來何
所之。

禱梅山

初入建安求籤梅山
告而不驗以詩問之

許我登龍尚未還。作詩更為謁問。

一作梅山如何

威惠推千載。猶使英雄困八蠻。神不挺身歸虎
帳。鬼須擘口動龍顏。聰明倘為扶宗社。願借風
雷頃刻間。

久別西山因陳武昌之便作詩寄之

姓名不到西山覓便無風鼻謾酸天塹有花
春堰急地爐無火夜堂寒青燈昔記對床卧白
髮今羞把鏡看見說北歸常有雁一書無惜報
平安

再禱梅山

梅山昔扣五通仙曾許英雄第一籤恰遇塵埃
當擾擾如何泥湍尚淹淹若非推入高宗夢須
是驅成太史占他日崧高詠申甫一香先為大
王拈

怒題

壯氣橫秋面渥丹男兒未遇指休彈賣漿豈料
周分國盜粟馬知漢築壇脰脰未甘纏吏鞅
髑髏不信誤儒冠夜深踢起牀頭婢和淚挑燈把
劍看

寄苑茂卿

茂卿家于北苑予識之于建之西關因遣人市茶以詩貽之

社風吹送雨前枝正是施工北苑時小勝未封
纔入盞短鎗初拆半含旗一盆臘雪分龍井萬
杵春雷入鳳池見生貢餘山仙積小煎還肯換
新詩

題溪莊

丁卯寒食約故人薛伯成游溪莊伯成子文冲雋逸能詩吹其韻

山擁青螺出粉牆。水環銀帶插溪莊。一百五日
雨翻浴三十六宮人。鬪妝蝶翅拍花催舞袖。鳳
毛翻錦入詩囊。新歡舊恨知多少。且對東風醉
幾場。

奇見

施清叔出城西于小園見一壁四圍皆歌鶯拍蝶回思去京至此凡七換

歲篇矣方破天荒商就借清叔韻以記其事

紅牙催拍燕飛忙。一片行雲遶畫堂。眉黛蹙成
游子恨。臉紅燒斷故人腸。榆錢不買千金笑。柳
帶何須百寶妝。舞罷隔簾偷送目。不知誰是楚
襄王。

思故人

子謫建不問西北故人安否因以詩寄子明叔詢諸子動靜

太乙年來落冀并。幾多豪傑未成名。堯天日月
計和玉胡地山川知。耀卿盧六驅風能破屋。陳
三平水可傾城。年來幕府勤延攬。何事諸兄未
有聲。

呈古洲老人

次周清之韻

衛霍勲名李杜才。纔過四十也心灰。俗塵趨少
便披拂。詩料空多難剪裁。時事謾提眉。便皺家
怀未說。眼先開。朱簾更倩梅香挂。要得銀蟾入
座來。

提在提

訓小童

小童甚頑欲撻之而不忍作詩訓之

飯罷令人喚小童敢煩提耳為開蒙
芻茶不用焦湯點紙被還將豔火烘
醉欲伴眠當倩月熱求揮汗合邀風
它時我建清油幕廉汝封侯學衛公

郊飲次孫子卿韻

茅舍松棚隔小橋碧帘斜挂竹籬腰
豬頭煮去和皮擘牛肉秤來帶骨燒
村酒不圖邀客醉野花復喜向人嬌
歸舟不用撐明月只倩西風借晚潮

刻目并

華作舍

西爽

小湖程正同作堂西偏以挹爽氣暇日約予同登未遂所請寄以五十六字

客子東南不着家主人北里恣豪華夜深常倩

月移竹春老不煩風掃花暮雨送涼歸枕簟夕

陽留客賦烟霞何時執手闌干外同把功名誓

鏤鐫

斗齋

磻溪先生託廟大中僧舍名曰斗齋次題壁韻

八方無處著瞿曇百合中間寄一龕滿挹酒漿

供里北平量風月借和南腰如可折豈徒五涎

若果流何待三更喜小窗能就供夜寒江靜著

山函

原作磻溪先生
北齊古中僧舍
名曰斗齋次題
壁韻

石擔一作擔

呈楚南僧

名正禪記室大中
與台僧堂上座論詩

剛腸未肯報平安擬把功名一石擔
方向杏壇逃敗北却于蓮社得和南
香同世事炎還冷茶類人情苦始甘
大抵久長同佛法此心何處不瞿曇

山居

次王山甫韻

布作寬袍竹作冠蕭然萬慮不相關
數聲橫笛烟霄外一箇閑人天地間
若遇急流須勇退從教倦鳥不知還
百年富貴君休羨得似浮生半日閑

為吳伯叙解嘲

伯叙嘗市官鹽有司欲以為私販而籍其家

太平官府不傳囚求劍烏衣欲刻舟私笑是鷄
難做鶴公庭得馬便成牛不疑若受千金榜膠
鬲當貽万世羞見說明公在蓮幕不知能鑑此
冤不

讀史

史筆如衡須正持莫教浮誕出無稽已成帝業
從烹父未將王師休殺妻秦逸號眠為抱虎劉
狂名舞作聞鷄麟經削後無全筆磨玷吾當問

白圭

建安暮秋

次劉子
韻

斜陽望斷水平橋
古柳蕭疎已半彫
魚躍浪花翻水面
雁拖烟練束林腰
花時無錕能追驥
月夜有詩堪續貂
回首故鄉多少恨
亂山無數路迢迢

三衢道中

次毛子
韻

西風吹夢落青帘
濁酒三杯路二十
別岸舟行秋色裏
故人家在夕陽邊
囊中有藥難醫國
竿上無鈞可釣賢
見說近來書籍貴
監唐川漢莫論錢

監唐川漢監本
唐書蜀本漢書
未如是否