

何水部集

全

何水部集

# 四部備要

集部

上海中華書局據明刻本

校刊

桐鄉

陸費達

總勘

杭縣

高時顯

輯校

杭縣

吳汝霖

監造

何水部集目錄

賦

窮鳥賦

牋

與建安王謝秀才牋

爲孔導辭建安王牋

書

爲衡山侯與婦書

七

召八首

樂府

銅雀妓

擬輕薄篇

門有車馬客

昭君怨

詩

九日侍宴樂遊苑 登石頭城

望廝前水竹答崔錄事

暮秋答朱記室 酬范記室雲

落日前墟望贈范廣州雲

日夕望江山贈魚司馬

答丘長史 道中贈桓司馬季珪

夕望江橋示蕭諮議楊建康江主簿

寄江州褚諮議 入西塞示南府同僚

下直出谿邊望答虞丹徒敬

贈諸游舊 贈族人秣陵兄弟

秋夕仰贈從兄賓南

仰贈從兄興寧賓南

贈江長史別

送韋司馬別

南還道中送贈劉諮議別

與崔錄事別兼敘攜手

別沈助教

與沈助教同宿溢口夜

別

與蘇九德別

贈韋記室黯別

初發新林

渡連圻二首

下方山

入東經諸暨縣下浙江作

還渡五洲

春夕早泊和劉諮議落

日望水

和劉諮議守風

宿南洲浦

學古贈丘永嘉征還

和蕭諮議岑離閨怨

嘲劉諮議

詠照鏡

擬青青河畔草轉韻體爲人作其人識節工

歌 學古三首

聊作百一體

早朝車中聽望

臨行公車

秋夕嘆白髮

夜夢故人

從主移西州寓直齋內

霖雨不晴懷郡中游聚

劉博士江丞朱從事同顧不值作詩云爾

春暮喜晴酬袁戶曹苦雨

苦熱

七夕

揚州法曹梅花盛開

行經孫氏陵

塘邊見古塚

哭吳興柳惲

登禪岡寺望和虞記室

答高博士

贈王左丞僧孺

敬酬王明府

西州直示同員

野夕答孫郎擢

石頭答庾郎丹

日夕出富陽浦口和朗公

和朗公

臨行與故遊夜別

胡興安夜別

車中見新林分別甚盛

曉發

慈姥磯

見征人分別

同虞記室登樓望遠歸

與虞記室諸人詠扇

看伏郎新婚

詠娼婦

詠舞

望新月示同羈

詠春雪寄旅人治書思澄

和司馬博士詠雪

詠白鷗兼嘲別者

行經范僕射故宅

王尚書瞻祖曰

送褚都曹

送司馬□入五城

珍倣宋版印

邊城思

爲人妾思二首

爲人妾怨

閨怨二首

南苑

苑中見美人

詠春風

離夜聽琴

相送

答江革聯句不成

又答江革

詠雜花

聯句

擬古三首聯句

往晉陵聯句

范廣州宅聯句

相送聯句

至大雷聯句

賦詠聯句

臨別聯句

增新曲相對聯句

照水聯句

折花聯句

搖扇聯句

正釵聯句

附錄

本傳

何水部集目錄

珍倣宋版印

# 何水部集

梁東海何遜著

## 賦

### 窮鳥賦

嗟窮鳥之小鳥意局促而馴擾聲遇物而知哀翻排空而不矯望絕侶於夕霞聽翔羣於月曉既滅志於雲霄遂甘心於園沼時復捨榆決至觸案窮歸若中氣而自墮似驚弦之不飛同雉峙而共宿啄鴈稗以爭肥異海鷗之去就無青鳥之是非豈能瑞周德而丹羽感燕悲而素暉雖有知於理會終失悟於心機

## 牋

與建安王謝秀才牋

州民泥塗何遜死罪卽日被板以民充年秀才民  
謝聲□□□非關右月旦□□□名誰錄覩物託  
興乏澹雅之才□□□文豈飄然之作伏惟大王  
殿下令聞令望邁楚逾河好德好士雲歸海赴若  
夫選重雄州望隆觀國必使聲高後進德繼前修  
民學異扣鐘辨慚炙輶將以允應貢選待問金門  
上第甲科旣慚髡鬚管窺錐畫彌畏友朋恩榮忽  
貴固請無涯便當妄忝魯服濫同齊吹戰荷屏營  
忻惶共色不任下情謹奉牋以聞

爲孔導辭建安王牋

士寶塗泥美非竹箭昔逢際會忝申名質悠悠漢  
水獨驚輕舟雖慕義如歸而暗投多懼遂禮頻上

席愛比後車感此隆遇久知輕死軒蓋出內歷念  
陪遊府朝升進隨事多幸賜餘論於顏色奉德音  
於宴和藉此增榮遂延繆價今便除名復□足在  
寬身非木石戀同犬馬雖朝夕曳裾無違接侍而  
職務一離有同賓客瞻堦下拜屑涕無從永言僚  
故載懷罔已頡頏之禽慚悲於出幕蒙茸之獸結  
志於首丘

書

爲衡山侯與婦書

昔人遨遊洛汭會遇陽臺神仙鬢有如今別雖  
帳前微笑涉思猶存而幄裏餘香從風且歇掩屏  
爲疾引領成勞鏡想分鸞琴悲別鶴心如膏火獨  
夜自煎思等流波終朝不息始知萋萋萱草妾憂

之言不實團團輕扇合歡之用爲虛路邇人遐音  
塵寂絕一日三秋不足爲喻聊陳往翰寧寫款懷  
遲枉瓊瑤慰其杼軸

七

七召八首

假氏先生負茲勁挺狀羣飛之喪侶似獨行之迷  
徑神忽忽而若忘意衝衝而不定監丹緣其無主  
聞鐘鼓以失聽至乃冬霰積庭室靡人聲春花滿  
野地無行者圜堵常閉曲突無烟同生芻之有束  
共死灰之曠然篤論公子聞而崛起雖道術之可  
忘亦切嗟之所恥命徒御以駱驛將有事乎巖中  
車煜爚而流水馬泮渙以追風乃踰汗漫入朦朧  
至深潭之澳溟有洞室之穹崇居隱磷而出沒望

嵌岑而下上竹距石以袤通水韻松而含響地不  
寒而蕭瑟月無雲而曠朗於是整容投刺屣履排  
門揚眉就席舉袂而言曰若五秀稟其生靈六情  
通其愛惡憎共集於鄙老嗜同歸於美樂今足下  
羣鳥獸以爲娛處貧賤而不怍欲賓實於孤界乃  
貽譏乎墮穫至乃喀喀死於道邊貿貿填於溝壑  
削松筆以畫虎鼓鉛刀而刻鶴身旣勞而不勸事  
何感而莫懲欲模名而帶索豈知命於泥繩何異  
走長衢而避影煎流水以求冰今欲導足下以衛  
生之祕術怡神之妙道譬愈我於沉痼若起尸於  
仙草寧願聞乎先生曰有爲之生已逼無益之慮  
常勞若見明於凝滯幸求教於針膏

宮室

公子曰千門始構百常洞啟激渚開渠疏山抗址  
延袤水陸曠望東西下臨江海上屬雲霓百丈杳  
冥以飛跨九層鬱律以階梯步三休而未半塗中  
宿而方迷雕牆曲屈以交牙網戶周流以重積既  
陰岑而影響亦叫嘯而迴易沙板金鋪紫柱玉爲  
煒煌熳艳砦磧博敞圖雲霧之蔽虧壯神仙之來  
往璧璫自耀珠綴嘗響蜉蝣動而晝喧熠耀飛而  
夜朗旣臨下以漻汎亦憑高而泱漭聞疾雷於階  
栱美奔星於帷幌亘以曲堂周以洞房北負連闔  
南注長廊綺疏爽映鏤檻相望燕飛蓮井日照杏  
梁陽烏騫其將動雲鳳矯而欲翔若乃凌沼開源  
延石崇壤疑岷閬之鬱弟侔滄溟之瀆瀆其中別  
有桂宮柏寢吳臺柘館複道耿介而連雲阿閣穹