

中国  
文化  
知识  
大观  
园

社会民俗卷

辽海出版社

# 传统节日

邢春如 刘心莲 李穆南 主编



• 中国文化知识大观园·社会民俗卷 •

---

# 传 统 节 日

## (上)

邢春如 刘心莲 李穆南 主编

辽海出版社

# 目 录

|                |      |
|----------------|------|
| 一、中华传统节日 ..... | (1)  |
| 节日 .....       | (1)  |
| 春节 .....       | (8)  |
| 元宵 .....       | (23) |
| 清明 .....       | (33) |
| 端午 .....       | (53) |
| 腊八 .....       | (60) |
| 二、民族传统节日 ..... | (62) |
| 敬八仙节 .....     | (62) |
| 拜天公 .....      | (62) |
| 茅山会 .....      | (63) |
| 花灯节 .....      | (63) |
| 平定灯节 .....     | (63) |
| 玉皇庙会 .....     | (64) |
| 火神祭 .....      | (64) |
| 走百病 .....      | (64) |
| 客家山歌节 .....    | (65) |
| 游江节 .....      | (66) |

|             |      |
|-------------|------|
| 东华帝君诞 ..... | (66) |
| 踏白船 .....   | (66) |
| 西岳庙会 .....  | (67) |
| 中岳庙会 .....  | (67) |
| 牡丹花会 .....  | (67) |
| 谷雨茶节 .....  | (68) |
| 东皇庙会 .....  | (68) |
| 祭日月神 .....  | (69) |
| 乌米饭节 .....  | (69) |
| 牛王诞 .....   | (70) |
| 元君庙会 .....  | (70) |
| 鲁班节 .....   | (71) |
| 麻姑节 .....   | (71) |
| 山歌节 .....   | (72) |
| 观潮节 .....   | (72) |
| 马奶节 .....   | (72) |
| 祖鲁节 .....   | (73) |
| 满族春节 .....  | (74) |
| 满族清明节 ..... | (75) |
| 满族端午节 ..... | (76) |
| 抹灰节 .....   | (77) |
| 药泉会 .....   | (77) |
| 千灯节 .....   | (78) |
| 祭北斗星 .....  | (79) |
| 赫哲年 .....   | (80) |
| 开斋节 .....   | (81) |
| 古尔邦节 .....  | (84) |
| 花儿会 .....   | (87) |

|               |       |
|---------------|-------|
| 鸽子会 .....     | (90)  |
| 回族升霄节 .....   | (91)  |
| 喝水节 .....     | (91)  |
| 都瓦节 .....     | (92)  |
| 玩火把节 .....    | (93)  |
| 塔尔寺灯节 .....   | (94)  |
| 神舞节 .....     | (95)  |
| 草地藏民节 .....   | (95)  |
| 普渡会 .....     | (96)  |
| 跑马节 .....     | (97)  |
| 转山会 .....     | (98)  |
| 药佛节 .....     | (98)  |
| 响浪节 .....     | (99)  |
| 草原盛会 .....    | (100) |
| 赛马会 .....     | (102) |
| 藏北草原赛马会 ..... | (102) |
| 沐浴节 .....     | (105) |
| 燃灯节 .....     | (105) |
| 大年 .....      | (106) |
| 小年 .....      | (107) |
| 主巴节 .....     | (108) |
| 黄龙寺庙会 .....   | (109) |
| 晒佛节 .....     | (109) |
| 赛马会 .....     | (110) |
| 龙王庙会 .....    | (110) |
| 擂台戏 .....     | (111) |
| 祭神农 .....     | (112) |
| 青苗节 .....     | (112) |

|             |       |
|-------------|-------|
| 四月十八节 ..... | (113) |
| 冬希曼节 .....  | (113) |
| 洗礼节 .....   | (114) |
| 报喜节 .....   | (115) |
| 谢肉节 .....   | (115) |
| 夏节 .....    | (116) |
| 撒班节 .....   | (117) |
| 壮族春节 .....  | (117) |
| 三月三 .....   | (119) |
| 陀螺节 .....   | (120) |
| 铜鼓节 .....   | (121) |
| 陇端节 .....   | (122) |
| 六月节 .....   | (124) |
| 壮族中元节 ..... | (125) |
| 采花节 .....   | (126) |
| 瑶族小年 .....  | (127) |
| 六月年 .....   | (127) |
| 开街节 .....   | (130) |
| 插花节 .....   | (130) |
| 服装节 .....   | (131) |
| 风流节 .....   | (132) |
| 斗牛节 .....   | (132) |
| 土皇节 .....   | (133) |
| 冬街节 .....   | (133) |
| 密枝节 .....   | (134) |
| 端节 .....    | (135) |
| 洗澡节 .....   | (137) |
| 苗年 .....    | (138) |

|              |       |
|--------------|-------|
| 坐花场 .....    | (142) |
| 舟溪芦笙节 .....  | (143) |
| 闹冲节 .....    | (145) |
| 踩鼓节 .....    | (146) |
| 三月爬坡节 .....  | (146) |
| 樱桃会 .....    | (147) |
| 龙船节 .....    | (148) |
| 接龙 .....     | (149) |
| 三月街 .....    | (151) |
| 秋千会 .....    | (154) |
| 朝花节 .....    | (154) |
| 拉歌节 .....    | (155) |
| 刀杆节 .....    | (155) |
| 新米节 .....    | (156) |
| 取新火节 .....   | (157) |
| 拉木鼓节 .....   | (157) |
| 新春灯会 .....   | (158) |
| 三月八 .....    | (159) |
| 三朵节 .....    | (159) |
| 黑龙潭会 .....   | (160) |
| 狮子山女神会 ..... | (161) |
| 小年 .....     | (161) |
| 会街 .....     | (162) |
| 大过年 .....    | (163) |
| 转山会 .....    | (166) |
| 大十五节 .....   | (167) |
| 花炮节 .....    | (167) |
| 月贺 .....     | (170) |

|           |       |
|-----------|-------|
| 斗牛节 ..... | (172) |
| 茶歌节 ..... | (172) |
| 庙节 .....  | (173) |
| 赶年 .....  | (174) |
| 向王节 ..... | (177) |
| 年仔节 ..... | (178) |
| 过年 .....  | (179) |
| 会亲节 ..... | (181) |
| 分龙节 ..... | (182) |
| 丰收节 ..... | (183) |
| 赛诗节 ..... | (187) |
| 曼拉节 ..... | (188) |
| 调年会 ..... | (189) |



## 一、中华传统节日

### 节日

这里指以农历为序的传统节日。源于四季自然气候变化与农事活动的中国传统节日，实质上是围绕祈求丰收与庆丰收这两大主题展开的。春季祈生殖、夏季驱疫虫、秋季庆丰收、冬季慎储备。人们以最虔诚的信仰、最精美的饮食、服饰、工艺品，庆祝节日。流行至今的春节、清明节、端午节、中秋节等，都是农事节日的延续。

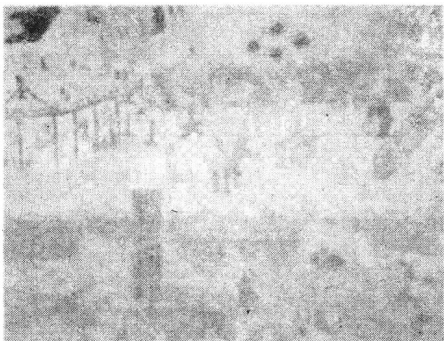


七夕图



民国时期所绘的灶君像

节日起源于农业民族的生产、生活需要。远在八、九千年前，中国就有了农业，到7000年前，南北方的农业已出现了分野：北方为粟作农业，南方为稻作农业。农作物有一定的生长规律：春种，夏耕，秋收，冬藏。为了定季节，在特定的季节从事特定的生产活动，人们把不同季节中的特定时间定为节日。为了标明



阎罗王殿

这些特定时间，人们借助于对天气、星座变化的观察，创造了天文历法。在殷墟甲骨文中已看到古代完备的历法纪年。《逸周书·时训》已记载了二十四节气，《淮南子》、《汉书》、《四民月令》、《宋书·历志》等也都有不同程度的记载。仰韶文化的太阳纹，共有十二道光芒，当是一年十二个月的反映。夏代历法《夏小历》已有各月晨昏北斗斗柄的指向。《尚书·尧典》中有“四仲中星”岁时的划分。即春分、夏至、秋分、冬至四节气。后发展为八节——立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至，在四季的终点“至”的基础上，又加入了更明确的时间限定“立”，即起点。到了战国时期，根据太阳在黄经上的位置，将一年分为二十四节气。按一年气候变化过程，分五天一候，三候为一气，一年便有四季、十二个月、二十四节气、七十二候、



冥界地狱

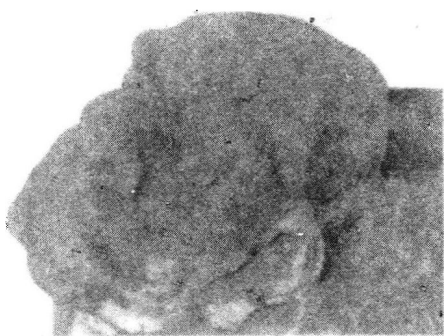
三百六十天（约数），在此基础上发展了传统节日。在计时方面，商代以天干计时，周代以圭表测影计时，进一步明确了冬至，夏至，还定出了“朔日”。与二十四节气同时并行的节日，主要表现在各季各月朔望之间。定节日的标准之一是以月的朔望，圆缺为记。朔为“上日”，是各月之初一，又称“元日”，正月朔日谓之元旦，是旧历新年之始，为一岁最早的节日。望日月圆，为月之十五。上元节是一年的第一个望日，大庆大祭，后发展成“元宵”节。

宗教信仰对节日的产生也起了很大作用，是形成节日的主要原因之一，几乎所有节日都充斥了宗教的内容。远在旧石器时期已经产生了原始宗教，以巫教为其核心。鬼神信仰的普遍，使人们经常通过巫一人神中介，祈求神灵保佑。经常举行这种祭祀活动，久而久之，形成一些节日。人类最初信仰自然神，自然崇拜在节日中占有突出的地位。《礼记》有：“天子春朝日，秋夕月，朝日以朝，夕月以夕。”七夕节祭牛郎织女星，中秋节拜月神。二月二“龙抬头”，腊月二十三祭的灶神原本发端于火神。

总之，节日的起源是十分复杂的。从最初农业生产的需要，到人类生活其他方面的需要以及某些历史事件，都是形成节日的重要因素。

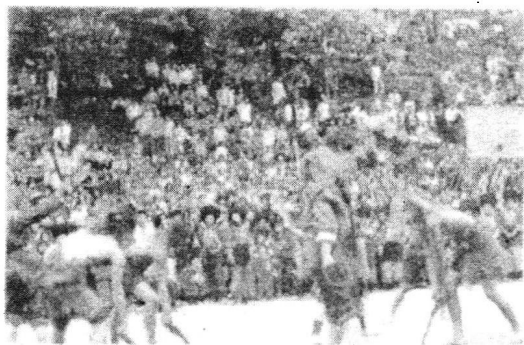
节日在商周以后进入发展期。随着知识分子的出现，科技文化的进步，节日随之发展。原始时期

的节日较少，内容不丰富，宗教色彩浓重，各地节日时间不一。在这一时期以后，节日被礼俗化，某些节日成为国家盛典。例如



地狱变相人物特写

上巳节，在三月上旬巳日，人们到河边沐浴，进行消灾求吉的祓禊活动、祭高禖、浮卵、聚餐、野合及其他娱乐活动。这本是全民性的求偶、求育节。帝王则利用上巳日举行郊祭，率领九嫔、官臣前往。于是上巳节成为国家主持的生殖崇拜的盛典。仲春之月，令会男女，于是时奔者不禁，上升为礼的高度，成为古代为社会增加人口作出贡献的行为准则。随着礼仪的形成，秦汉时期，中国的主要节日除夕、元旦，人日、元宵、上巳、寒食、端午、七夕、重阳已成习俗，趋于定型。岁时节日，在中国沿着农事祭祀、宗教习俗、民族传统三条线索向前发展，它们往往互相



湘西苗族三月三上的“棕包脑”原始巫舞

渗透、影响，融合成民俗节日。清明节始于周代，古称三月节。《淮南子·天文训》：“春分后十五日，到指乙，为清明。”农谚说：“清明谷雨两相连，浸种耕田莫迟延。”农村从此进入农事大忙阶段。在投入农忙前，人们到祖坟前去扫墓祭祖先，以祈求祖先鬼保佑丰收。清明节前一、二日的寒食节本是古代禁火忌日，与晋文公重耳追悼介之推的传说祭日相附会。大致到了唐代，寒食节与清明节合而为一，变成清明节的一部分。秦汉时期盛行的阴阳五行说，岁时节日加入了阴阳五行的成分，出现了正月正（元旦）、二月二、三月三、六月六、七月七、九月九这样

的重日节日。金、木、水、火、土与四季及年形成金秋木春、水冬、火夏、土年的相应关系，形成一个完整的循环过程。人们严格地说明了一年四季的特性，并根据这些特性在不同的季节举行不同的宗教节庆活动。

魏晋南北朝至隋唐时期，岁时节日进入融合期，中外文化与民族文化的交融都在节日中有所反映。佛教传入中国以后，反映



汉族三月三人祖庙会上的进香场面

在节日上，至少有四个旧时节俗与佛祖有关。二月初八的佛祖出家纪念日，二月十五的佛祖涅槃日，四月初八的佛祖誕生日与十二月初八的佛祖成道日，其中四月初八与十二月（腊月）初八不仅是佛门节日，也是民间节俗。浴佛节时，人们讨食圣水，以舍豆赠人结缘，放生，求子等。南北朝时将汉代的冬至后第三个戊日为“腊日”，改成腊月初八，人们以熬腊八粥、喝腊八粥活动为主。与此同时，道教与



写春联

民间鬼信仰结合并产生新的形态。民间只认为人死为鬼，鬼魂安葬不好会到处游荡。道教的阴间观念，把鬼域规定为阴间，把鬼从阴间出来与家人团聚以及孤魂野鬼出来游荡，定为中元七月十五日，民间称为鬼节。人们集中在这一天举行超度亡魂活动。而对祖先鬼的孝敬，也正是儒家伦理道德的核心。至此，儒、释、道相互融合。这一时期，民族文化、地域文化随着人们的迁徙也产生互相的影响。汉族的春节在少数民族中盛行起来，盛行于南方楚越一带的端午节则为中原地区广泛接受。

宋代以后，节日的宗教因素减弱，礼仪性、娱乐性增强。节日所派生出的娱乐文化、礼品文化、饮食文化为节日增添了世俗的现实生活内容，以往节日中的庄严神圣已大大削弱，

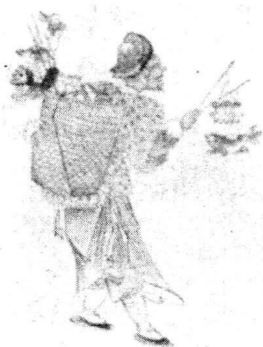


买年画

而变成世俗生活的组成部分。春节的爆竹，原是报告给在阴间的祖先的鬼魂，表明此时接他们回家团圆，其他恶鬼不要跟着一起来。而这一做法在宋代以后则变成讨吉利的娱乐活动。始于周代的雉祭本是国家举行的驱鬼仪式，宋以后，世俗故事情节加入，演变成民间小戏的雉戏。元宵观灯，吃元宵、汤团；七夕用面制成守岁图莲蓬形、金鱼形、荷花形、竹篮形等各种食品，称作“巧花”；中秋赏月、吃月饼；清明踏青、吃乌饭。娱乐与饮食文化在节日中得到鼓励与发展。食品越做越精，以至促成食品工艺的出现。节日活动如民间花会的舞龙狮、划旱船、放风筝、走马斗箭，娱乐项目也花样百出。



放爆竹团



卖花灯

明清至今，由于城市的兴盛，传统农事节日中与农业生产联系过于紧密的如尝新节等，仅在少数民族中仍延续外，汉族及城市居民则只注重元旦、春节、清明节、端午节、中秋节了。节日的范围较之鼎盛时期大大缩小了。

节日的性质分单一与综合两类，由其目的决定。例如二十四节气，基本上都是为了某种农事活动存在的，属单一性质的节日。而清明节的发展，由单一的农事性质，发展成为寒食节的禁忌、祭祀、扫墓、郊游、踏青汇合的综合性质。过年是最典型的综合性节日，祭神、祭祖、除旧迎新、迎喜接福、合家团聚、文化娱乐多种多样，成为祭祀、服饰、饮食、社交、游艺竞技等展示民间百俗的综合性大节。节日的性质决定了节日的范围，单一性质节日范围较小，综合性节日范围较广。



元宵观灯图

纵观节日的发展历程，可将节日分成农事节日、祭祀节日、纪念节日、庆贺节日、社交游乐节日五类。农事节日，主要内容以农林渔牧等生产习俗为标志。例如四时标志的“四立”和“二分”、“二至”，以及数伏和数九。祭祀节日，主要内容以祭天地、祖宗亡灵、祈禳灾邪、驱恶避瘟等信仰习俗为标志。如七月十五中元节、清明节等。少数民族多有隆重的祭祖节。纪念节



卖元宵

日，主要内容是追念英雄及受崇拜的历史人物。如寒食节源于晋文公重耳纪念介之推被焚而死，端午节源于纪念屈原等。庆贺节日，以喜庆丰收、祝贺人畜两旺为主题，喜庆活动一般要延续一段时间，如汉族的过年，大约半个月时间。纳西族的过年则持续三个月之久，几乎秋收后到第二年春种之间都在过年。社交、游乐节日，它的内容主要通过歌舞游艺活动进行社交往来。这类节日在少数民族节日中体现得较为明显。大理白族的传统盛会“绕山林”是很有代表性的社交游乐节日。苗族的“三月三”，土族、回族等的花儿会，广西壮族的歌墟等都以对歌、相情人等娱乐、社交活动为内容。

由于水稻与谷物有规律的生长，强化了时节的规律感，根据这样的规律，一年被分为若干个时节，形成主要的岁时节日。因为农民并不把农耕只当作技术问题对待，而是包含了许多信仰因素，这种倾向越往古代越明显。因此，节日文化，也是中国民间农事信仰的一个窗口。换句话说，节日是民间信仰的体现之一。

## 春节

春节是中华民族的第一大节，她有着悠久的历史与丰富的文



化内涵。春节凝结着中国人的伦理情感、生命意识、审美趣味与宗教情怀，春节是民族文化传统的集中展示，人们在享受着春节文化的同时也表演着民族的节日文化。民族文化正是在节日这一特定的时空设置中得到传承与弘扬。



财神像

### 春节起源

我国农历新年为什么放在正月初一呢？

我国人民以寒冬将至，春阳萌动之时作为新年伊始，其源头可以追溯到上古时代的“腊祭”。“腊祭”据说原是神农氏时代“索鬼神而祭祀”、“合聚万物而索享之”的年终祭祀习俗，主要内容是感谢百神上一年的赐予，祈求来年风调雨顺，五谷丰登，同时伴随驱疫禳灾活动。古代“猎”与“腊”也



贺岁图

相通。时当冬闲，人们用猎获的野兽作为祭品举行大祭。《礼记·月令》曰：“是月也，大饮蒸。天子乃乞来年于天宗，大割祠于公社及门闾，腊先祖五祀，劳农以休息之。”当时，有把“腊祭”之日当作新年来过的。

先秦时期新年习俗处于萌芽阶段。《诗经·七月》中记载了西周时期旧岁新年交替时的节庆风俗。冬天来临，人们回到室内，堵住向北的窗户，在室内生火，用烟熏鼠准备过年。所谓“八月剥枣，十月获稻，为此春酒，以介眉寿”，是说人们收获