

# 金日成



回忆录

与世纪同行

1

# 第一部

# 抗日革命

(1)

---

## 前 言

一个人在晚年回顾自己的一生，确有无数的感慨。人们走过的路各不相同，耳闻目睹和所感受的生活体验千差万别，回忆过去的心情也就各不相同。

我作为一个平凡的人，作为一个为近代以来在世界政治舞台上一向引人注目的国家和人民服务的政治家，在深深的缅想和难以克制的激情中，回忆着自己的一生。

我出生在民族灾难深重、乌云笼罩着的亡国初期，在国内外形势急剧变幻的旋涡中迈出了人生的第一步，自幼走上同祖国共命运，与同胞同喜怒、共哀乐的道路，转瞬不觉年届八旬。

20世纪给人类的生活留下了未曾有过的巨大足迹，给世界政治地图带来了令人刮目相看的变化。与这个世纪同行的我的一生，是名副其实的祖国和民族所走过来的历程的缩影。

这条路，不只是一条有欢乐与成功的路，也曾有过撕心裂肺的悲痛和牺牲，有过许多严重的迂回、曲折和困难。在斗争的路上，既有过无数的朋友和同志，也有过不少挡路人。

爱国的精神使我在十几岁时就在吉林市街的石子路上喊出了排日的口号，也使我体验到了避开敌人的追踪进行活动的危机四伏的地下

斗争。我高举抗日的旗帜，在白头山的密林中风餐露宿，抱着光复祖国的信心闯过了万里风雪和浴血奋战的征程，同几十几百倍于我的强敌进行了艰苦卓绝的孤军奋战。解放后，又为挽救被分割的祖国的命运，不知度过了多少不眠的长夜；在创建并保卫人民的国家的年代，不得不又经受了难以形容的苦难和不幸。

但是，在这条路上，我从没有踌躇或退却过。

在艰难曲折的人生航道上，我之所以能够没有放弃船舵，顽强地坚持斗争，完全是因为有同志们和人民群众对我的真诚信赖和帮助。

“以民为天”，把人民群众视如上天，这是我一贯的主张和座右铭。相信人民群众，把他们视为革命和建设的主人，并依靠人民群众的力量，这一主体思想的原理，是我最崇尚的政治信仰，是激励我为人民贡献一生的生活纲领。

过早失去了父母的，自幼就生活在同志们的爱护和期望之中，并度过了我战斗的生涯。我同成千上万的同志们一道闯过了浴血的斗争道路，在这过程中深深地认识到了同志和组织的宝贵。

在那尚无法预卜祖国光复之日的本世纪20年代，在桦甸的山岗上相信我、跟随我的“打倒帝国主义同盟”的第一批同志；为保护我，不惜用自己的胸膛挡住敌人的子弹的同志；含着微笑替我们走上断头台从容就义的难忘的同志们，没能回到解放了的祖国，他们的高贵英灵永远长眠于异国他乡的山野；那些斗争起点不同，但终究同我们走上了同一条道路的许许多多爱国志士，如今也大都不在我们的身边了。

每当我看到我国的革命在胜利前进，我们的祖国在繁荣昌盛，万

民同声讴歌祖国全盛期的时候，我就更加怀念那些为了这一天而不惜献出了宝贵生命的同志，他们那难忘的形象就清晰地浮现在我的眼前，使我久久不能入眠。

本来，我没有想写回忆录。别国的有名望的政治家和著名文人等许多人都劝我写，说我的一生会给人们以宝贵的教益。但我没有急着写。

如今，组织书记金正日替我分担了许多工作，我多少能够抽出一点时间了。革命的班在交替，老一辈的革命战士一个接一个地离开了人世，新成长的一代已经成了我国革命的中流砥柱。于是我开始认为，把我与民族一同度过的一生中所体验到的问题和先烈们为了今天怎样献出了青春的事迹告诉给新一代，是我的义务。因此，每当有空，我就记下一两行。

我并不认为我的一生是与众不同的，我的一生，只不过是献给了祖国和民族的一生，是与人民一道度过的一生，我能为此而自豪，就感到满意了。

我希望我的回忆录能够告诉后代人这样一条真理、一条生活与斗争的教训：相信人民群众，依靠人民群众，就能得到天下，百战百胜；脱离人民群众，被人民群众所唾弃，就必然百战百败。

先烈们永垂不朽！

1992年4月 于妙香山

---

# 目 录

## 第一章 笼罩着悲惨命运的国家

- 一 我的家庭 ..... 3
- 二 父亲和朝鲜国民会 ..... 15
- 三 “独立万岁”喊声的回音 ..... 33
- 四 从客乡到客乡 ..... 49
- 五 《鸭绿江之歌》 ..... 70
- 六 我的母亲 ..... 90
- 七 遗 产 ..... 100

## 第二章 难忘的桦甸

- 一 华成义塾 ..... 123
- 二 幻 灭 ..... 139
- 三 “打倒帝国主义同盟” ..... 146
- 四 向往新的活动舞台 ..... 157
- 五 独立军的女杰李宽麟 ..... 169

## 第三章 吉林时代

- 一 先进思想的探索 ..... 185

二	尚钺先生 .....	205
三	朝鲜共产主义青年同盟 .....	217
四	为了扩大组织 .....	233
五	团结的示威 .....	252
六	安昌浩的长篇时局讲演 .....	263
七	三府合并 .....	278
八	车光秀找到的路 .....	288
九	旺清门的教训 .....	306
十	在铁窗里 .....	318

## 第一章

# 笼罩着悲惨命运的国家

一	我的家庭 .....	3
二	父亲和朝鲜国民会 .....	15
三	“独立万岁”喊声的回音 .....	33
四	从客乡到客乡 .....	49
五	《鸭绿江之歌》 .....	70
六	我的母亲 .....	90
七	遗 产 .....	100

时期 1912. 4~1926. 6







## 一 我的家庭

我的一生是从朝鲜的近代史中民族灾难深重，悲剧重叠的20世纪10年代开始的。在我出生以前，我国已经沦为日本独占的殖民地。皇帝的统治权随着“韩日合并”条约<sup>[1]</sup>的签署，完全转到了日本天皇的手里，我国百姓变成了任“总督制令”<sup>[2]</sup>摆布的现代奴隶。以悠久的历史、富饶的自然资源和秀丽的山河著称的这块国土，遭受着日军铁蹄和炮车轮子的践踏和蹂躏。

民众为丧失了国权而悲愤不已。“是日也放声大哭”的余音尚未消逝，数不尽的忠臣和儒生，忍不住亡国的悲痛，自尽于草野和屋檐之下。连受人歧视的屠户也为被放在停尸板上的国家命运慨叹，以死回答了耻辱的“韩日合并”。

从那时起，日本在我国建立了野蛮的宪兵警察制度，不仅仅是警察和普通文官，连普通学校的教师都穿镶有金边的制服、戴制帽、佩军刀。根据日本天皇的敕命，总督掌握了在朝鲜统率陆海军的权力，以及可以任意堵塞朝鲜民族的耳朵和嘴，束缚朝鲜人手脚的无限制的权力。朝鲜人组织的一切政治团体和学术团体，都没能逃脱被解散的命运。

朝鲜的爱国者在拘留所和监狱里被系着铅蛋的皮鞭抽打。刽子手

们原封不动地承袭了德川幕府时代拷问犯人的酷刑。他们用烧红的铁棍任意烙着朝鲜人的皮肉。

连篇累牍的“总督制令”，甚至给朝鲜人的白衣裳泼上了墨水。来自玄海滩彼岸的日本财阀，在所谓“会社令”、“调查令”等法令的庇护下，大量地掠夺我们祖国的金银财宝和各种财富。

我曾去过世界许多地方，看到了不少曾经是殖民地的国家，但从未看到过禁止殖民地人民使用民族语言和姓氏，甚至连吃饭用的餐具都掠夺净尽的无比狠毒的帝国主义。

当时的朝鲜，是名副其实的活地狱。对朝鲜人来说，活着也跟死了一样。列宁非常贴切而正确地指出：“……日本将继续掠夺朝鲜而战，它把一切最新的技术发明和纯粹亚洲式的刑法结合在一起，空前残酷地掠夺着朝鲜。”在我成长的那个时期，帝国主义重新瓜分殖民地的争斗在别的大陆上也进行得很激烈。就是在我出生的那一年，世界各地错综复杂的事件层出不穷：美国海军在洪都拉斯登陆；法国把摩洛哥据为自己的保护国；意大利侵占了土耳其的罗得斯岛。在国内，“土地调查令”出笼，弄得人心惶惶。

一句话，我出生在一个杂乱纷扰的动乱时代，度过了不幸的幼年时节。时代的这种状态，对我的成长是不可能没有影响的。

我自从听了父亲讲的我国亡国史以后，就十分痛恨封建统治阶级，我噙着眼泪下定了为恢复国家主权献出一生的决心。

当别国人开着军舰和火车周游世界的时候，我国的封建统治集团却仍然戴着纱帽，骑着小毛驴，成天吟风咏月，虚度了几百年的岁月。

当东西方的侵略势力带着舰队来攻打我国的时候，他们打开了关得严严实实的锁国之门。从此，封建王朝变成了听任外部势力摆布，争权夺利的交易所。

历来专事崇外事大的腐败无能的封建统治集团，甚至在国难当头的时刻，也在列强的操纵下专事派系斗争。结果是，今天亲日派得势，就由日本军队守卫王宫；明天亲俄派得势，就由沙俄军队守卫王宫；后天亲清派得势，就由清朝军队把守宫廷。堂堂的一个王妃在宫廷中死于外国恐怖分子的刀下(1895年“乙未事件”)，国王竟被别国的公使馆囚禁了一年(1896年“俄馆播迁”)；国王的父亲被劫持到国外去过流放生活，却还非要他谢罪不可。

在连王宫的守卫都交给了外国军队的情况下，由谁来保卫和料理这个国家呢？

在辽阔无边的世界上，一个家庭只不过是汪洋大海中的一滴水珠。然而就是这一滴水珠也是世界的一部分，它是不能离开世界而存在的。把亡国的悲惨命运强加于朝鲜的近代历史的波涛，也无情地冲击了我的家庭。但是，我们家的人没有在其威胁面前屈服，而是同全民族休戚与共，毫不踌躇地投入了时代的风暴之中。

我们一家，是在我们的先祖金继祥那一代，为了求一条活路，从全罗北道的全州迁到北方来的。

我们家在万景台扎根落户，是在曾祖父(金膺禹)一代。曾祖父出生在平壤的中城里，自幼务农。因家境贫穷，19世纪60年代，跟住在平壤的地主李平泽说好，替他守墓，于是搬到了万景台，住进了那

家地主的守墓房。

万景台是一个山清水秀的好地方。我家旁边的山叫南山，爬到顶上朝大同江俯瞰，是一片像一幅画一样美丽的风景。外地的富豪官僚都争先恐后地买下万景台一带的山地，修造他们祖先的坟墓，就是因为这一带的风光好。这里还有平安监事的坟墓。

我们一家祖祖辈辈都是佃农，家境十分贫寒。我们祖辈三代都是独生子，到我祖父(金辅铉)一代，生下了六个兄妹，家口增到十来个人。

祖父为了让子孙能够糊口，从没有歇过手。在别人都熟睡的凌晨，他就到村里东奔西走地捡粪；夜里则坐在油灯下搓草绳，打草鞋，编草席。

祖母(李宝益)也是白天黑夜地纺线。母亲(康盘石)带着叔母(玄养新)和姑母(金九日女、金亨实、金亨福)白天到地里除草，夜里织土布。

因为家里太穷，大叔父(金亨禄)九岁时只学了一点《千字文》，从没有上过学校，自小就帮助祖父种田。

全家大小都拼死拼活地干活，却常年连粥都喝不饱。我至今还记得，当时我们吃的是用没有去皮的高粱米楂子熬的粥，吃起来扎喉咙，咽不下去。吃水果，吃肉，更是连想都不敢想。有一次，我的脖子上生了火气(一种地方病——译注)，祖母不知从哪里弄来了一点猪肉，我吃了它，火气顿时就消了。从此以后，我每当想吃猪肉的时候就想，再生点火气该多好。

我在万景台度过幼年时代的时候，祖母常常为家里没有一个挂钟

而叹息。她是一个没有物欲的人，但是唯独对一家邻居的挂钟十分羡慕。她羡慕邻居的挂钟，是从我的父亲入了崇实中学时开始的。因为家里没有挂钟，她天天夜里不能安心睡觉，只好眯一阵醒一阵，天不亮就起来，估摸着时间，急忙做早饭。因为从万景台到崇实中学，足有30多里地，不早点做早饭，我的父亲就会迟到。有的时候，她半夜里起来做好早饭，却不知道是几点了，只好蹲在锅台边上，睁着眼睛等好几个钟头，坐等东边窗口发亮。碰到这种时候，祖母就对我的母亲说：“到邻居家去问问现在几点了。”母亲走了出去，却不好意思叫醒人家，连人家的院子她都不敢进去，只好蜷缩在篱笆外边，等着他家的挂钟发出报时的当当响声。挂钟响过以后，母亲这才回来把时间告诉祖母。

当我从八道沟回到家乡来的时候，叔母在问过我父亲的情况以后说，你父亲过去上学路远，吃了不少苦；这回你住到七谷外婆家去，离学校近，该多好啊。

直到解放，我们家始终没能挂上一个我祖母那么羡慕过的挂钟。

我们一家人，虽然过着食不果腹的苦日子，对亲骨肉和乡亲的关心、照顾和帮助却是十分真诚的。

“没有钱可以活，没有人缘却活不下去。”这是祖父常常告诫子孙的话，也是我们家庭的座右铭。

我的父亲对新事物很敏感，学习热情很高。他在私塾学《千字文》的时候，就渴望能上正规学校去读书。

在发生了“海牙密使事件”<sup>[13]</sup>的那年夏天，在鹭鹰村举行了顺和、楸

子、七谷、新兴这四个学校学生的联合运动会。这天，父亲作为顺和学校的选手参加了运动会，在单杠、摔跤、赛跑等好多项目中都夺得了冠军。但是跳高项目的冠军却被别的学校夺走了，因为在跳高时他头上的辫子缠住了横竿，失了分。

运动会结束后，父亲就到学校后面的山上，一下子剪掉了头上的辫子。他无视沿袭了几百年的旧习俗，而且未经父母的许可，断然剪掉了发辫。这在当时来说，的确是很不容易做到的。

祖父听说这事以后，大发雷霆，说是闯下了大祸。因为我们一家人原来都是刚强有主见的。

后来听说，这天，父亲怕祖父发脾气，不敢进屋，只在篱笆外面打转。曾祖母把我父亲从后门领进屋来吃了饭。曾祖母特别疼爱我的父亲，因为我父亲是我家的长孙。父亲常说，他能够入崇实中学，也是因为曾祖母的支持。当时，在封建意识还很浓的情况下，我祖父那一代人不喜欢新式学校，是曾祖母说服了我祖父，才让父亲入了新式学校的。

父亲于国家沦亡后第二年(1911年)春天入了崇实中学。当时正是提倡开化的初期，两班贵族上新学堂的也很少。像我们这样连糗子粥都吃不饱的穷人家，供子女上中学，的确是十分吃力的事情。

听说当时崇实中学的学费每月要缴二圆。为了交这二圆学费，母亲还到顺和江去捡河蚬，祖父种香瓜，祖母种小萝卜，才15岁的大叔也打草鞋，拿去换钱。父亲也为了挣学费，每天放学后留在学校办的实习场里做苦工，直到傍晚。然后又到学校图书馆读几小时的书，夜深了

才回家，睡一两个小时，第二天凌晨又上学去。

如上所述，我们的家庭，是一个当时在朝鲜的任何一个农村、任何一个城镇都能碰到的那种简朴而平凡的家庭，是一个既无不同凡响之处，又无突出特点的穷人家庭。

但是，只要是为祖国为同胞的事情，我们家的任何一个人都是挺身而出，不惜献出一切的。

曾祖父虽是一位给别人守墓的人，却是一位热爱乡土，酷爱祖国的人。

当帝国主义的侵略船“舍门”号沿着大同江逆流而上，停泊在头老岛的时候，曾祖父同村民一道，把各家各户的缆绳都集中起来，一道道横在万景峰和江对岸的鹞游岛之间，并投掷大石头，阻止贼船前进。

当他听说贼船窜犯到羊角岛，开枪打炮，杀人放火，掠夺财物，奸淫妇女，无恶不作时，便立刻带领村民径直奔到了平壤城。当时，城里的人民群众同官军一道，把许多装满柴草的小船连成串，点上火，顺流推下，烧沉了贼船，把美国海盗全部葬身在水里。在这场奋战中，祖父也作出了贡献。

“舍门”号被击沉后，美帝国主义侵略者又派军舰“谢南迪亚”号，一直进犯到大同江入口，大肆烧杀掳掠。这时候，万景台的人民群众也组织义兵，一致投入了保卫祖国的战斗。

祖父常说：“男子汉应死在与敌人作战的沙场上。”他经常教育我们全家人都要为国尽忠，做到于国家问心无愧，而且不惜把自己的子孙献给了革命斗争。



祖母也教育子孙要刚正不阿，坚强不屈。

有一次，在严寒的冬天，日本人把我的祖母拉到满洲的山野拖来拖去，百般折磨她，企图迫使我祖母诱我“归顺”。但是，我的祖母大义凛然，坚强不屈，呵斥敌人如呵斥奴仆，表现了革命家的母亲、革命家的祖母的气概。

我的外祖父(康敦煜)在故乡办了一所私立学校，教育青少年。他是一位为教育后代和争取国家独立的运动献出了一生的热诚的爱国者和教育者。我的大舅(康晋锡)也是一位早年投身独立运动的爱国者。

我的父亲从我小时候就孜孜不倦地教育我，让我具有高度的爱国精神；也从这种愿望出发，给我起了“成柱”这样的名字，意思是要我成为国家的顶梁柱。

我父亲在崇实中学念书的时候，带着两个弟弟，在我们家旁边种了三棵象征三兄弟的白杨树。那时候，万景台还没有白杨树。那天，我父亲对他的两个弟弟说，白杨是一种长得快的树，我们三兄弟要像白杨树一样茁壮地成长起来，争取国家的独立，过上幸福的生活。

后来，为了革命，父亲离开了万景台。接着，二叔(金亨权)也走上了斗争的征途。只有大叔一个人留在万景台老家。

那三棵白杨长得很好，很快就长成了大树。树荫越过地界，一直投到地主的地里。地主借口有树荫遮着会降低产量，蛮横地砍掉了我家那三棵白杨。尽管这样，谁也不敢说一句话。当时就是这样一个不公道的社会。

解放后，我回家听到这件事，感到十分惋惜和气愤，就越发想起