

晚清小說期刊
月月小說

第二十一至二十四号

郵政司署發行
一月每本



◎ 號九六五字辰里和九東路馬四海上 ◎

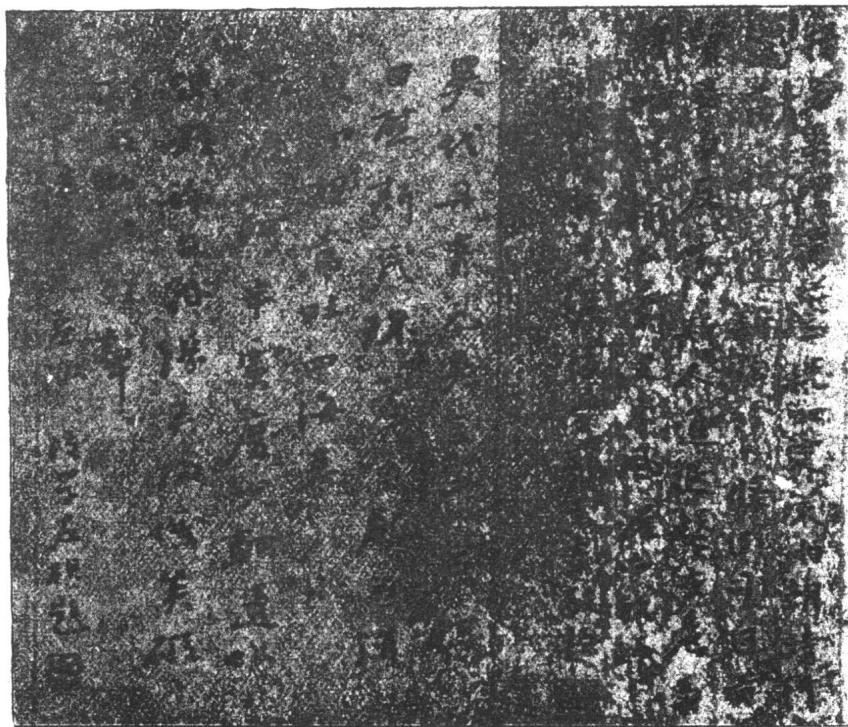
(大清郵政局特准掛號認號為新聞紙類)

(像 公 魏 韓 宋)



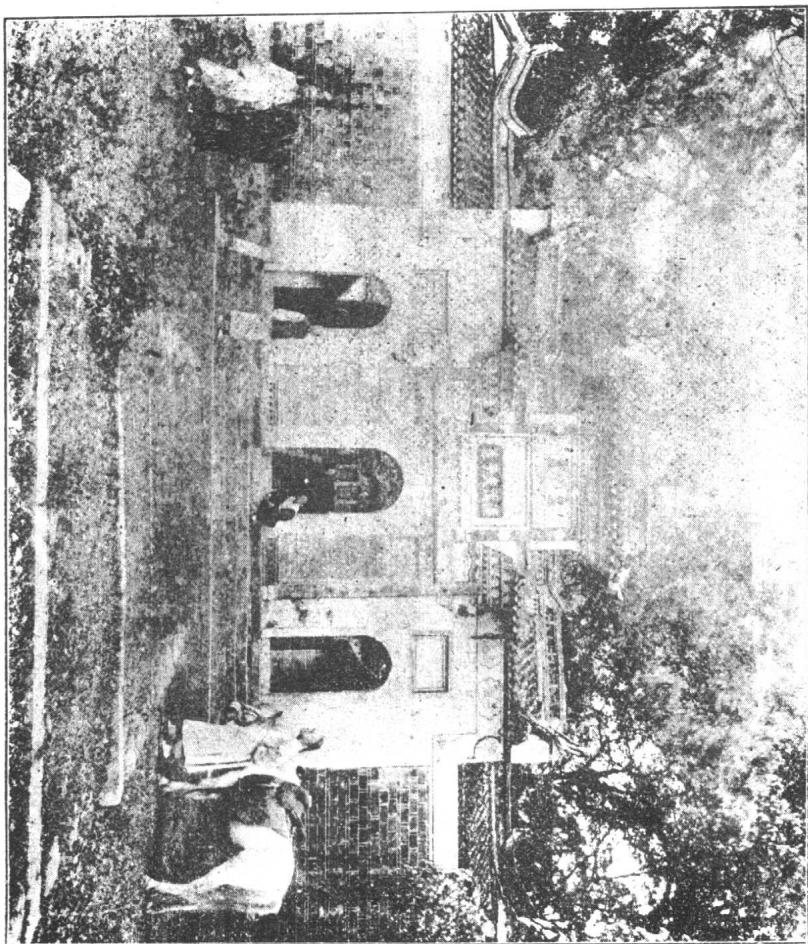
(藏 家 氏 彭 南 湖)

(楨 左) (叢 嵩 鄭)



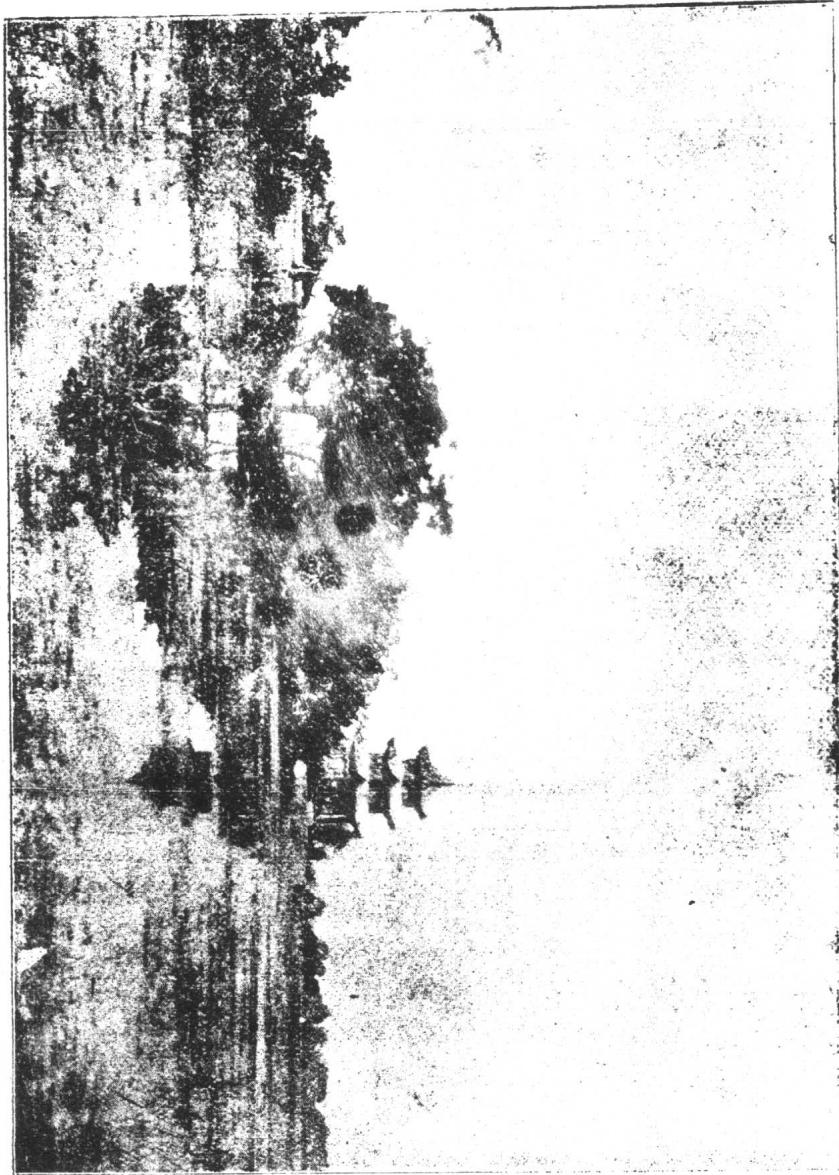
(像 公 貌 韓 題)

(墓生先溪濂周儒宋)



(外城南府江九在)

(景湖之界漫自瀛)



月月小說第二年第玖期

原二
一號

目錄 戊申九月發行

◎ 圖 畫

宋韓魏公像 題詞

宋儒周濂溪先生墓

蒙自邊界之湖景

◎ 偵探言情小說

玉環外史 天修生譯

○第六章 入阱 ○第五章 窺秘

刦餘灰 我佛山人撰

◎ 苦情小說

俄國皇帝 (續十九號) 冷譯

◎ 虛無黨小說

○第一回 嘉學成電催歸祖國 問目的語出動賓筵

◎ 科學小說

○第十四回 信胡言訪求到西粵 尋劣弟踪跡走湖南

空中戰爭未來記 笑

◎ 社會小說

後官場現形記 (甲編完) 白眼箸

學界鏡

◎ 教育小說

○第八回 趙大令成名飛過海 王三太篤語勸官方

◎ 寫情小說

愛琴小傳

綺浪著

○第一章 ○第二章 ○第三章 ○第四章

◎ 心理小說

新淚珠緣

天虛我生著

○第五回 柳夫人小病怕心煩 秦公子大才工理想

○第六回 趁心思造記聲機器 刮脂膏開遊藝學堂

◎ 奇俠小說

紫羅蘭

雲汀

○第一章 爲富不仁 ○第二章 趨而為盜

○第三章 角力 ○第四章 盜亦有道

◎ 偵探小說

盜偵探

(續十九號)

解明
迪齋著

○第十四回 離阱陷又迷羅網 改名字暫作新兵

○第十五回 老奴譚秘事 閨秀鎖空房

◎ 歷史傳奇

風雲會

玉泉山樵

○第十九齣 罷變

○第二十回

傅韜

◎ 歷史戲劇

孽海花 (上本完)

東亞病夫原著
天寶宮人編串

○第九幕

○第十幕

◎ 挿塵譚一

崇冷廬隨筆

報辦

○俗達

○俠盜

○貞姬

揮麈譚二

笑迦瑣述

○老獸

○張某

○新婦徹壻

○不忘本色

揮麈譚三

原廣贊語

○煙精

○五齡童

○鄧都城

詞苑

○聖帝感靈

璇璣碎錦.....(續十六號)

編輯者許伏民
刷印兼發行者沈濟宣

上海四馬路東九和里內
月月小說社圖書發行所

上海四馬路東九和里內
月月小說社活板部

報資及郵費價目表

全年十二冊半冊年零舊

報資

四元二角四分一角五分

郵費

七角三分六角二分六角一分

外洋各國郵費

一元四角四分一角五分

蒙定閱者務祈將報資郵費一併惠下信力自給原班回件

惠登廣告至少以半頁起算

洋裝一頁

元三

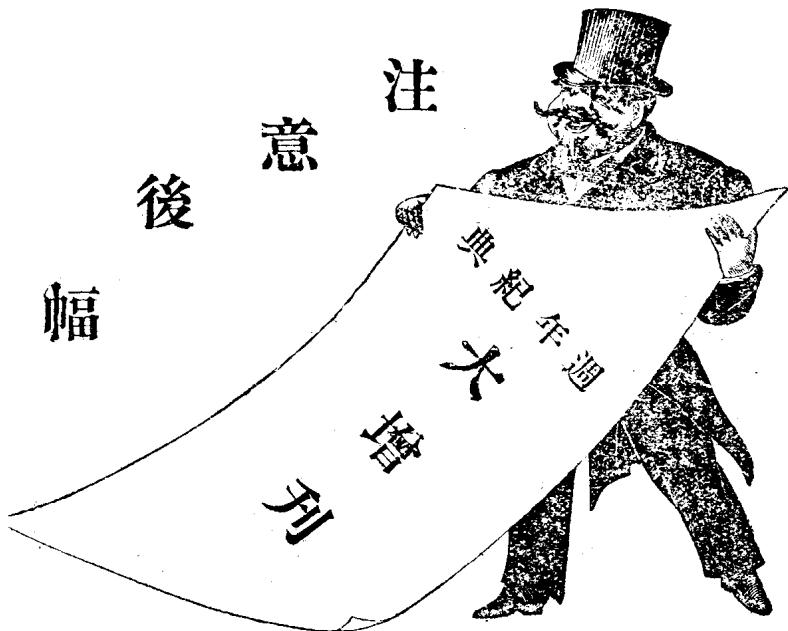
洋裝半頁

元

廣告價目表

六	洋裝一頁	洋裝半頁
元	三	元

於發行十日前交下刊資先
惠論前加倍欲登長年半年
者另議



鄙人欲編書畫徵錄自乾嘉以至近代 海內收藏賞鑒家及擅長書畫諸君望舉所知撰述其人歷史並所工之藝投函上海四馬路東九和里月月小說編輯所收以俟全錄告成卽以所刊爲酌共結此段翰墨因緣同志當有以許我也

伏民啓事

偵探小說言
玉環外史

天僇生譯

第四章 跡探

巴黎總警察署閨麗爲諸署冠署中最幽邃者爲辦公室。室內卷軸駢衍中央。有一長案爲諸人總事所。此時警長拉克痕氏方在內視積牘案旁設火爐。一拉氏取紙捲烟近火吸之。仰視壁上時計則已及夜分三時。秒針丁丁動不已。拉自計曰。此時仍不來。豈真爲黨人所竄取耶。言已。周步室中。狀焦躁不自安。警長此室舍。偵探白君。外唯侍者恩格。得入。蓋秘密案卷舉萃。是中恐爲外人窺。也是夕。正爲勃林邸中夜會之期。先時由白與拉警長細心畫策。知尼古危必往。會就會掩捕之較易。爲力故。令警長於此室中待之初。不料其逾時而終。不至也。

夜景闌珊。曉風入戶。坐上電燈縮小如豆。侍者皆屏在他室。警長見所期者仍

不至倦極。伏案上假寐。蓋此室無楚然之音也久矣。俄驚醒。則晨曦已透。入百葉窗。回視案頭有晨報。一意爲恩格送至者。隨意繙閱。瞥見中有。一行言。捕尼事。警長見而大驚。自袖中出素絹拭眼。纏細心讀之。神經爲霍霍動。不止其文。曰。

昨日特福斯餐館內某劇場女客亞儂爲人暗殺。經警長拉克痕氏與偵探白克利檢查知此案與住居先河側之俱樂部會長尼司危大有關係。夜分十一時。白不動聲色赴勃林公爵跳舞會中。計賺尼君出。捕置馬車中。取道武庫而反想今日裁判必有一番秘密呈露也。

拉讀畢。驚詫之色見於眉宇。連呼怪事不絕口。忽聞敲門聲。有一人。匆匆入視之。則恩格也。恩格身後隨一人。警長未及詢。而其人已趨至前。去其面幕兩眶中蘊有無限淚痕。欲有所陳。白口吃吃不能吐。惟以手指指其頰。拉注目凝視。左右不知所可。久之始言曰。密司爲誰來者。曰妾白羅鴦。白某之女子也。昨夕。

妾父奉警長命往捕俱樂部會長尼古危徹夜未歸妾少失恃依老父以活妾父非因事出巴黎胥分靡弗返者昨夜妾待父久子身潛出至俱樂部左側蹤跡之於途次晤林奇公爵及海軍學生笛生二君皆自跳舞會出二君告妾以妾父已逮尼與尼同車赴警署妾心稍懼折而從故道行是時月黑風急林笛二公之車已馳風掣電去妾來時本步月未覆面紗值此夜色蒼茫道旁電燈亦闇淡心忡不自止不意迎面突來一人周身均黑衣手短挺呼曰止止妾噤不能答時途左側有僵石作獅伏狀妾心戰足軟不能舉步一欹側倏仆地上迨醒則生畔遺函一當妾仆地時似其人以一物滲妾面部慘痛徹心際今來此乞警長檢查也羅鷺言時拉已注視其頰頰有血印一行作中國蝌蚪書狀曰偵探白克利之女下署偵探之偵探題筆畫深嵌膚裏意爲象皮所印者審視畢卽索書羅鷺探囊出書則書上所題之名非與白克利而與警長者也

文曰

警長拉克痕足下素仰足下與偵探白克利之名神聖不可侵犯然今思之徒虛語耳僕未離巴黎而足下等設彌天之羅於僕無傷毫髮已矣足下自今以往其母以刺教隱事自雄矣今與足下約十日之前僕不他適如足下於十日內不見捕則僕將有遠行至爾時慎勿諉僕爲畏罪逃也偵探之偵

探白

拉閱畢愧且憤擲書不復審第謂羅鷺曰此奴仇視余與尊甫已甚不捕得之則余輩數十年英名一夕盡矣密司姑婦尊甫未遇險必反寓母戚戚爲也羅鷺遂別警長快快出過訪其友名巴里門者於林奴街巴亦業偵探年僅二十許與羅鷺齒相若也白年長於巴素以前輩自居見巴之少也易之巴欲藉一奇案自鳴苦未得間亞儂案旣出巴謂罪人必非尼古危白哂之巴乃潛出踪緝冥心探索益自信所見非謬竊笑白剛慎將偵事巴素善理化學於電科尤有所發明時正糾檢諸儀器忽門子報密斯白羅鷺至巴以諸器置案上趨出

迎即問曰尊甫所探之案若何卿能以一二見告否羅鷺既入座覩然以所遇告並求巴助援巴閉目聽羅鷺述自匣中出雪茄以一奉羅鷺自吸其一於敬禮中饒有間冷態久之乃曰密司亦知此案而窫奧舍尼古危外果無他罪人乎尊甫以歷練名於時然素慎而不曠於情實僕時以爲憂一或不慎往往致敗釁如今歲一百伍號之私鑄案五十號之命案當探案時予謂尊甫宜審密尊甫不察晒予妄率意行之致所捕之羅福司爾賢愛抵卡以非罪死未幾罪人果出現而尊甫怙前眚竟不復爲昭雪予至今猶寒心今日之尼古危安知非此二人比例乎

羅鷺曰妾無暇與君研此案內容第求得妾父耗則戴德不朽矣妾曰鄉者荷君盛誼待妾擊故以是求君妾小一弱女子遭此劇變君獨忍坐視而不一援手耶言訖秋波瑩瑩明珠欲墮巴見羅惶急大不忍出冰蠶素絲巾以一手撫其肩一手爲拭淚且慰之曰密司母自苦若翁性蹇戾素輕余雖惡若翁然

卿固予知己也。敢袖手不一拯願趁此可貴之時間速與卿籌一挽救法。遲且無倖羅聞巴言。愠且喜含淚言曰君所言若此意者殆已聞老父耗乎。幸速言母徒以悶壺盧令儂悶損也。巴聞言喜動顏色微抹其八字鬚以手引羅鷺欲握其春葱同起旋瑟縮不敢前囁嚅言曰密司第從余至攝影室余將有物示卿。羅不答然身已離坐巴卽導羅出繞長廊一周抵一所以手按門上機捩門自闢入室則架間庋案玻璃片無數望而知爲新攝者。巴自案底出所影片三指以示羅曰此第一圖爲禁婚會聚議圖之中上坐者爲一貴女子身着花呢金邊大服指端約一玉環面露肅殺氣者則本會會長肯胡淑愛斯小姐也。旁列者爲女會員其人十有二暗殺之亞儂及名妓班姆舉在焉他若勃林公爵之女公子勃林確爾及林棠伯爵宣皆密司所素識者。羅會班姆所執宗旨素與該會反對何亦在座方欲致詰巴已手第二圖進此第二圖題曰薩痕石爾曼大街批亞里大餐館之醉人圖中一印第安人髮長而黑今繫額兩旁準高。

項舊帽。身裏。氈。毯。野。蠻。態。殊。不。可。逼。視。旁。有。二。人。持。爵。勸。飲。此。印。第。安。人。漸。入。
醉。鄉。羅。茫。然。不。解。所。謂。巴。哂。之。曰。密。斯。胡。不。細。審。印。第。安。人。之。鼻。乎。羅。有。悟。急。
覓。顯。微。鏡。細。睇。之。始。晰。鼻。之。質。狀。忻。然。曰。是。殆。余。老。父。之。僞。裝。乎。巴。曰。然。今。不。
暇。述。請。速。觀。第。三。圖。余。尙。欲。詣。批。亞。里。餐。館。也。

羅。覽。第。三。圖。則。兩。人。立。馬。車。側。一。爲。已。父。一。爲。古。危。月。色。麗。天。左。側。有。武。庫。即。
前。夜。尼。氏。受。逮。時。之。寫。影。也。巴。指。途。中。御。馬。者。示。羅。曰。密。司。第。識。此。人。則。尼。古。
危。之。蹤。跡。可。得。第。余。所。最。注。意。者。則。爲。批。亞。里。餐。館。蓋。少。縱。即。逝。未。知。尊。甫。能。
否。無。生。命。之。虞。也。言。至。此。羅。驚。齒。震。擊。身。搖。戰。不。自。主。失。聲。而。號。心。痛。欲。仆。
地。巴。急。携。羅。手。冷。如。探。冰。蓋。批。亞。里。餐。館。者。居。薩。痕。石。爾。曼。街。中。央。往。遊。者。
駢。肩。接。踵。凡。暗。殺。黨。舉。出。沒。其。間。勢。絕。廳。忽。禁。婚。會。會。長。肯。胡。氏。亦。居。其。中。適。
間。第。二。圖。所。寫。印。第。安。人。羅。既。知。爲。白。蓋。紀。彙。日。白。探。某。案。時。嘗。飾。印。第。安。人。
服。與。此。同。也。此。時。羅。鷺。復。緊。握。巴。左。右。手。淒。楚。言。曰。我。所。親。愛。之。巴。君。君。能。保。