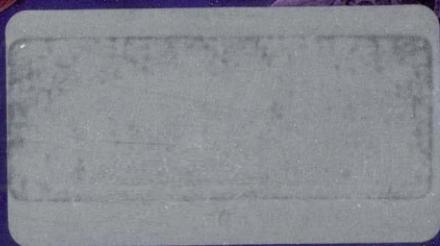
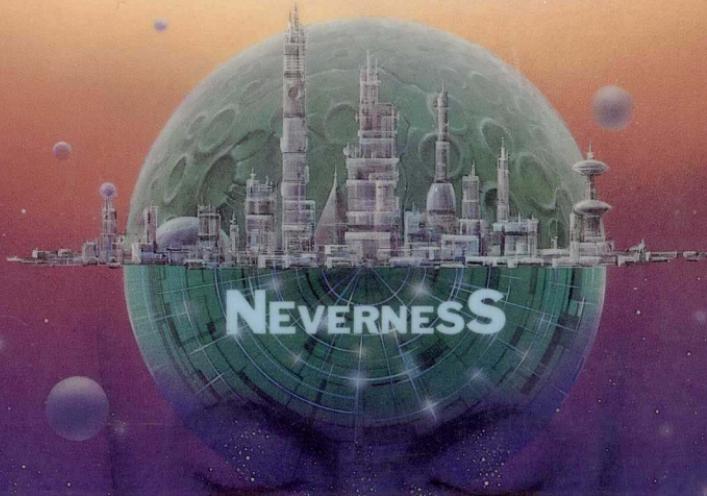


ありえざる 都 市

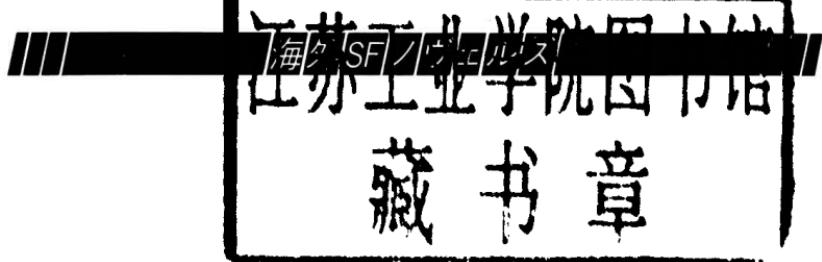
デイヴィッド・ジンデル／関口幸男[訳]



NEVERNESS ありえざる都市上

デイヴィッド・ジンデル

関口幸里訳



早川書房

NEVERNESS

by David Zindell

Copyright © 1988

by David Zindell

First published 1990 in Japan

by Hayakawa Publishing, Inc.

This book is published in Japan

by arrangement with

John Schaffner Literary Agency

through Japan Uni Agency, Inc., Tokyo.

検印

廃止

ありえざる都市〔上〕

1990年11月20日 初版印刷

1990年11月30日 初版発行

著者 デイヴィッド・ジンデル

訳者 関口 幸男

発行者 早川 浩

発行所 株式会社 早川書房

東京都千代田区神田多町2-2

電話 東京(252)3111(大代表)

振替 東京・6-47799

印刷所 三松堂印刷株式会社

製本所 大口製本印刷株式会社

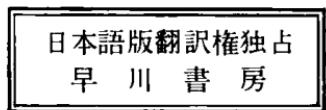
定価はカバーに表示しております

ISBN4-15-202069-5 C0397

Printed and bound in Japan

ありえざる都市

〔上〕



© 1990 Hayakawa Publishing, Inc.

メロディーに

目
次

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
バイロットの宣誓	旅人は死す	7								
時間守護者の塔	数の嵐	73								
ソリッド・ステート・エンティティ										
人間のイメージ										
レイナーの彫刻										
クウェイトケル										
洞窟の翁	賢人ユリ	アクリア	225	209	191	176	151	122	56	31

16 15 14 13 12

小さな死
無線機 飢え
予見師の目 274 256 240
あるパイロットの死 291

319

1 旅人は死す

——神秘な数学者と言語を絶する炎の探究者の
「社会」における時間守護者にして測時者
長官、ホーティー・ホストー著『ホモ・サ
ビエンスのためのレクイエム』より

旧地球上で古代人たちは、しばしば、生命の起源はどこにあるのかという思いに駆られ、数々の神話を説明するのにたくさんの神話をつくつた。母なる女神、ムームがいたが、彼女は、一匹の大蛇を呑み、大蛇は、彼女の腹の中では増殖し、その九十億匹の子供が彼女の腹を食い破って日の光のもとにあらわれ、そうして陸の動物となり、海の魚となつた。父なる神、ヤーウェがいた。かれは、六日間で天地を創造し、五日めと六日めに鳥たちとけものたちを呼び寄せた。豊穣の女神、ランダム・ミュー・テーションと名づけられた偶然の女神がいた。などなど。真相は、銀河系全体のいたるところに、イエルドラ人として知られる一族が生命の種を蒔いたことだ。もちろん、イエルドラ人の起源は知られておらず、おそらくることはできないのであろう。究極の神祕のままだ。

人類——生き残ったひと握りの人類——が、古エッダとして知られる謎を追究していた、いまだ海辺で小石や貝殻で遊ぶ子供のようであつたころ、われわれが探究する観知と不滅への代価は、われわれに可能なかなる手段を講じても支払うことができないとわかるずっと以前に、ぼくは星々の呼び声を聞いて、生まれ育ち死を迎えるはずの都市を去ることにした。

ぼくは、この都市のことを「ホモ・サビエンス」と呼ぶ。一度、時間守護者から聞いたことだが、位相空間を貫通している道筋が紐の堅いこぶのようにもつれ、閑道となつていて、そこにある近隣の空間を発見したわれわれの「社会」の創設者たちは、近くの「氷瀑」という名の惑星にわれわれの都市を建設することに決めたのだ。かつては、そうした空間のこぶはごくまれにしか、あるいはまったく存在していない

いと信じられていたので——集合論者たちは現在、これら

のこぶを濃密空間と称しているが——われわれの初代時間

守護者は、宇宙が内側へ崩壊しないかぎり銀河系を降下す

ることはできても、より密度の高い濃密空間を発見するこ

とはできないと宣言した。われわれの冷たく、黄色い星のまわりに幾十億の道筋があることか、だれひとり知る者は

ない。たぶん、無数の道筋があるはずだ。自分たちの定理

が無限の濃密空間の存在しないことを証明するものと信じていた大昔の集合論者たちは、われわれのパイロットた

ちが、求める位相空間論的関連を発見することはないと予

言した。といつたわけで、われわれの初代パイロット長官

は、位相空間を脱し、われわれの愛すべき、いすれば滅び

る運命にある都市を建設することとなつた小さく冷たい山

岳地帯の多い島の上に出たとき、否定的だった学者たちへ

の皮肉をこめてこれを「虚無」と名づけたのだ。もちろん集

合論者たちは、今日にいたるまで「ありえざる都市」と呼

んでいるが、注意を払う者はほとんどない。ここに、われわれの「社会」の黄金時代と、たびかさなる大きな危機

の歴史を述べる責務を負っているぼく、マロリー・リングスは、先輩パイロットたちの伝統にしたがうつもりだ。

「虚無」——ぼくは、まだほんのちょっと昔、修練期間に入った子供のころにこの経緯を知った。ぼくは、いま、

これを「虚無」と呼ぶし、これからも「虚無」のままでありつづけるはずだ。

「虚無」の紀元二九二九年の「疑似冬」、第十四日に、

ぼくの叔父であり、われわれの「社会」のパイロット長官

であるレオボルド・ソリは、二十五年間の航宙——ぼくが

これまで生きてきた歳月よりも四年長い——から「都市」

にもどってきた。大勢のパイロットと、そのなかにいたぼ

くの母、そして叔母のジャスティンは、てっきりかれが死

んだものと思っていた。位相空間の漆黒のベールに呑みこ

まれてしまつたか、ヴィルドの、爆発する星々に灼き焦が

されてしまつたかして。だが、かれ、著名なパイロット長

官は、みなの予想を完全に裏切つたのだった。八十日間、

「都市」は、この話でもちきりだつた。「疑似冬」がきび

しくなり、真綿のような雪がはげしく降るようになつたこ

ろ、ぼくは、アカデミーの構内ではむろんのこと、ファー

サイダーズ・クォーターのかフェやバー、いたるところで、

近く探究のための遠征が行なわれるという噂がささやかれ

ているのを聞いた。探究のための遠征！ 当時、修練士修

了者パイロットだったわれわれにとって——数日後にパイ

ロットの宣誓をすることになつて——それは胸のとき

めくことであり、と同時にそれにもまして、期待に落着き

を失い、つらい思いにさいなまれることでもつた。われ

われの心中深くには、夢のような、だが、不可能事をなしとげるべく呼集がかかる、それもまもなく、という思いと不安が渦巻いていた。以下は、その不可能事の記録、夢と不安と苦痛の物語だ。

その日のたそがれどき、集会の前に、でっぷり太つたなまくら友人のバルドとぼくは、翌日の、長つたらしくて退屈な式の前にわれわれ——いや、ぼく——がバイロット長官に会えるような計画を練つた。(疑似冬)の第九十四日のことだった。われわれの寄宿舎の表では、最近降つた柔らかい雪がバイロット養成学校の敷地をうつすらとおおついていた。白く冷たい粉のベールを広げたようだ。ぼくは、霜のたつた窓ごしに、沈む夕日にきらめくリーサの高い塔群と、そのほかのカレッジを見やつた。

「きみはなぜ、してはいけないことばかりしたがるんだ?」バルドは、大きな茶色の目で恨めしげにぼくを見つめながらきいた。ぼくは、しょっちゅうかれの複雑な性格とする賢さが、突きだした大きな額と深く落ちこんだきれいな目に凝縮されていると思ったものだ。だが、目をのぞけば、かれは醜男だった。黒く剛いあご髪を生やしており、赤いだんご鼻をしている。はでなシルクのローブが、山のように盛りあがっている胸、腹、脚へとたれさがつており、窓べに引き寄せてすわっている大きな、詰め物をした

椅子の上で鐵くちやになつていた。ふつくらした両手の指全部にそれぞれ色違いの宝石の指輪をしている。バルドは、もとはといえど惑星サマーワールドの貴族の公子だった。宝石といい、椅子といい、一門の領地からもつてきたきわめて高価なもので、位相空間の美と恐怖のために凡俗の快樂を捨てていなかつたら(あるいは、捨てようとしていたかつたら)、自分のものとなつていたはずの富と栄光をしのばせるものだつた。かれが親指と人差指で長い口髭をひねつたとき、指輪のぶつかりあうカチッという音がした。

「なぜ、できることをしたがるんだ?」かれは、ぼくにきいた。「むちやだよ、まつたく」

「叔父に会いたいんだ、そのどこがいけない?」ぼくは、黒いレース用のカメライカをはめながらいつた。

「なぜ質間に質問で答えるんだ?」

「質間に質問で答えて、どこがいけない?」

バルドは長嘆し、目をくるりとまわした。「明日、かれに会えるじゃないか。それじゃ遅いとでもいうのかい?われわれは宣誓をする。その後、バイロット長官が指輪を授与してくれる——と思うんだが。われわれは、バイロットになるんだよ、マロリー。そうなりや、後はこっちの好きなようにできるんだ。今夜は、トーラチエを吸うとか、女郎をふたりめつけて——めいめいがふたりずつという意

味だ——ひと晩中、血が乾くまでヤリまくつて過ごすのさ」

バルドは、また違った点でぼくよりはむちやなことをするし、規則もやぶる。宣誓前夜にしなければならないことは、座禅を組んで瞑想し、位相空間に入つて、かつ生きのびるのに必要な精神の鍛錬をすることだった。

「この第七十日に」ぼくはいつた。「母は、ソリとジャステインを夕食に招待したんだ。ところが、かれは、無作法にも招待に応じなかつた。ぼくと顔を合わせたくないんじやないかな」

「で、かれの無作法にもつとひどい無作法で応えようといふわけか？　かれが友人たちと飲んで酔いつぶれたいと思っているとしたら……。ま、ソリ長官がどんなに飲んべえか、知らない者はいないんだ。そつとしておいてやれよ、相棒」

ぼくは、スケートを引き寄せるといつた。隙間風の吹きこむ窓の下にあまりにも長時間おいたままにしておいたので、靴が冷たく、堅くなつていて。「いつしょに来るかい？」

「いつしょに来るかい、だつて？　いつしょに来るかい、だつて？　なんていふことをきくんだ！」

バルドは、げっぷをし、揺れ動く太鼓腹をたたきながら

窓から表を見た。ぼくは、かれの潤んだ茶色の目に混乱と、ためらいの表情がちらとかすめたと思つた。

「もしバルドがいつしょに行かなければ、きみは、ひとりで行く。ひとりじやいやだなんて、いわないでくれよ！」
バルドは、ときたま自分のことを名前でいう気どつた癖をもつていた。「で、それからどうなると思う？　きみになにか間違いがあれば、バルドの責任ということになるんだ」

ぼくは、スケート靴の紐をきつく結んだ。ぼくはいつた。「できるなら、叔父と親しくなりたいと思つてゐるんだよ。かれがどんな外見をしているのか知りたいんだ」

「かれがどんな外見であろうと、気にすることはないさ」「いや、気になるな。わかつてゐるくせに」

「いくらその気になつたって、かれの息子にはなれないんだから。なんべんいつたらわかるんだ。きみは、かれが〈虚無〉を発つてから四年後に生まれたんだぞ」
ぼくがバイロット長官と兄弟——あるいは、息子と間違えられるほどよく似ているというのは、よくいわれていた。ぼくは、中傷にずっと耐えてきたのだ。母がだいぶ前から偉大なソリと不倫の仲だといふ噂がささやかれていたのだ。

ジャステイン叔母のためにソリに鼻であしらわれた母は——

「これも、口さがない連中の嘘だ——ファーサイダーズ・クオーターの通りといふ通りをさまよい歩いて、男を、息

子の父親となるべき、ソリによく似た男を探し求めた。ぼくの父親となるべき男をだ。私生児マロリーというわけだ

——ボージャの修練士たちは、そう陰口をたいており、なかには、大胆不敵にもぼくに面と向かってずばりという者もいた。少なくとも、時間守護者がぼくに大昔のレスリングとボクシングを教えてくれるまではそうだった。

「それで、きみがかれに似ているとして、どうだというんだ？」かれの甥じやないか

「甥は甥でも、血のつながりはない」

ぼくは、著名ながら傲慢なパイロット長官に似ているのがいやだった。かれの染色体の特徴がぼくのにそっくりらしいのが、とてもいやだった。かれの甥であるだけでも迷惑な話なのに、バルドにもわかつていたとおり、ソリがひそかに「虚無」へもどり、母を個人的な目的に利用していたのではと、大いに不安を搔き立てられた。あるいは……ほかの可能性については考えくなかった。

「きみには好奇心といふものがないのか？」ぼくはきいた。

「パイロット長官がわれわれの『社会』の三千年間でも最長の航宙からもどつてくる。だのに、きみは、かれがなにを発見したか知りたいとも思わないのか？」

「ああ、好奇心で悩んだりすることはない、ありがたいことにな」

「集会で時間守護者が探究のための遠征を命じるという噂だ。知りたいとは思わないのか？」

「もしもだ、遠征が行なわれれば」バルドはいった。「われわれは、たぶん全員死ぬことになるだろう」

「旅人は死す」ぼくはいった。

「旅人は死す」——これは、われわれの格言、リーサの正門の上のアーチに刻まれてある警告で、若い修練士修了者たちが位相空間で生命を落とさないうちからびくびくして『社会』を発つよう意図されたものだ。まぎれもない真実そのものの格言だ。

「星間で死ぬことこそ」ぼくは、タイチヨウの言葉を引用した。「もつとも榮えある死である」

「馬鹿な！」バルドは叫び、椅子の肘掛けをたたいた。げっぷをし、いった。「きみと知りあって十二年になるが、いまだにたわいもないことをいっているんだな」

「永遠に生きられるわけではないさ」ぼくはいった。

「ためしてみることはできる」

「そうなりや、地獄だろうよ」ぼくはいった。「来る日も、来る日も同じことを、さえない同じ星々のことを考え、同じことをしたり同じことについて話したりする同じ友人た

ちの同じ顔。われわれの同じ頭の中にもらわれた仮借ない無感動、混乱し、苦痛に満ちた毎日を送る、このなんの張りもない永遠の生命」

バルドは、頭をはげしく前後に振った。汗が額から飛び散る。「毎晩、違った女だ」かれは、反駁した。「それとも、毎晩、ぜんぜん違った女三人ずつだ。なにもかも退屈でしかたがなくなったら、いつそ男か、どこか異星の高級娼婦としゃれこむのもいいだろうさ。文明世界の三万の惑星。まだ、そのたった五十しか見ていないんだ。ああ、ぼくは、パイロット長官と、かれの探究の話を聞いているんだ。生命の秘密についてのな！ 生命の秘密を知りたくはないか？ バルドが生命の秘密について話して聞かせてやろうじゃないか。いろいろといつたが、要は、時間の量ではない。長けりやいいというもんではない。質の問題ですらもない。変化だよ」

いつものとおり、バルドのしゃべりまくるにまかせた。かれは、憑かれたようにしゃべりまくった。

「ファーサイダーズ・クォーターのバーの変化は無限といつていい」ぼくはいった。「いつしょに行くかい？」

「待つてましただよ、マロリー！ もちろん、行くさ！」

ぼくは、レース用の手袋をはめ、スケートの刃を取りつけた。それから、われわれの部屋のごついマホガニーのド

アのほうへ歩いていった。スピード用のスケートの長い刃がいつぶやう変わった織りかたのフラヴァンシ絨毯にへこみを残した。バルドは、とんきょうな叫び声をあげて立ちあがると、ぼくの後を追ってきて、黒いスリッパをはいた足でへこみをならした。「きみには、美術工芸品を大事にするという気がまるでないんだから」スケート靴をはきながら、そういった。それから、黒いシャグシェイの毛皮のケープを肩に羽織って金の鎖で留めると、ドアを開いた。「おい、教養のないやつ、行くぞ！」バルドはいった。われわれは、すべて通りへ出了。

われわれは、腰を落として背を丸め、腕を振つてリーサの（朝モーニングタワー）塔のあいだをスイスイとすべつていった。スケートの刃がなめらかな赤い氷にこすれて規則正しい軋み音をたてている。顔にあたる冷たい風が心地よかつた。まもなく、高等職業養成学校アップリサの、花崗岩と玄武岩の建物を猛スピードで通りすぎ、アカデミーの西門の大理石の円柱のあいだを通り抜けた。そして、そこにそれはあつた。

チラチラと輝いている。ぼくの（都市）。チラチラと輝いている。文明世界のすべての都市のなかでも最も美しい都市だといわれている。バルバレイクス、あるいはヴェヌスの聖堂都市よりもなお美しいと。西側に、宝石を象嵌

した巨大なたるもののように切れこんでいるファーサイダー・クォーターの、もうそうに見える黒曜石のアーチェイドとホスピス群が黒いガラスの鏡のごときらめいている。われわれが向かっているまっすぐ前方に、入江の泡立つ海面、ノース・ビーチの断崖に碎ける白い波頭が見え、そして頭上、〈都市〉全体に紫色の筋が縦横に走っており、雪と氷におおわれてキラキラ光っているワースケルとアッタケルが空を背景に巨大なピラミッドよろしく伸びあがっている。半円形に連なる死火山（ちょっとといっておきたいのだが、ウルケルは、最南端の頂で、他とくらべて決して壯觀というわけではないが、正円錐形をしており、目を楽しませる者もなかにはいる）のふもとに、アカデミーの塔や尖塔が林立しており、〈疑似冬〉のめくるめくような光を投げかけ、そのために旧都全体がきらめいている。だれもが知っていることだが、通りは、色つきの氷だ。白い微光を放つ〈都市〉全体がオレンジ、グリーン、ブルーの織り糸で断ち切られているようだ。『苦痛の都市の通り』は奇異だと、時間守護者は、好んで引用する。確かに色彩ゆたかで、奇異ではあるが、あくまでもある目的にかぎった色彩のゆたかさであり、奇異さだということだ。通り——グリセードとスリデリー——には名前がない。修練士が〈都市〉の各通りを記憶することで位相空間の道筋にそ

なえることができるようになると、初代時間守護者が発表してからずっと無名のままになっているのだ。われわれの〈都市〉が大きくなり、変わっていくとわかつてから、かれは、あまりにも長期間留守をしてもどつてきたバイロットが氷のあいだを通つても道に迷わずにするような、ある計画を考えた。ごく単純な計画だ。本通りを二本、設ける。その一本、〈ラン〉は、ブルーに彩られ、ウエスト・ビーチから始まって、長いもとのような半島を横断し、アッタケルとウルケルのふもとにまで通じている。〈ウェイ〉は、ホロウ・フィールズから〈入江〉までまっすぐに続いている。オレンジ色のスリデリーは、いずれもそのままたどつていくと最後には〈ウェイ〉と交差する。グリーンのグリセードは、いずれも〈ラン〉と交差する。紫色に彩られたグリデリーは、グリセードと交差し、もつと小さな赤いグリデリーは、スリデリーに通じる。一本の黄色い通りがパイルツ・クォーターを貫通して走つていることをのべて、この問題をあまりややこしくしたくはないのだが、そのとおりなのだ。どうして黄色い通りが二本もそこを走つているのか知る者はいない。初代時間守護者の冗談であることは、間違いなさそうだ。

われわれは、アカデミーの西ほほ一マイルほどのところの、オレンジ色と白が碁盤目模様となつた交差点で〈ウェ

イ〉に出た。通りは、ハリジョンや密輸業者、そのほかの
ファーサイダーで混雜していた。われわれは、われわれの
〈社会〉の終末論者や治療師^{セナップ}、脳析師^{アカシック}、測時者、職業専門
家、アカデミー会員に出会い、通りすぎざまお辞儀をした。
(ほかにバイロットにはひとりも出くわさなかつた。われ
われバイロット——これに異存のある者もいるだらうが——
一は、われわれの〈社会〉の魂そのものでありながら、予^{エスコ}
見師^{ライブ}や全体論者、歴史家、備忘家、生態学者、さらにはブ

イ人たちと生活することになつて以来、長年にわたつて流行になつてゐたのだった。紫のビロードと金色のめだつ服装をした人工のアラロイ人は、ほつそりしたおとなしいハリジャンを突きとばして、道を空けさせると、叫んだ。「氣をつける、間抜けのファーサイダーめ！」とまどろハリジャンは、なにごとか口ごもるようないい、てかてか光る額に和平の合図を切ると、負け犬よろしくすごすごと人込みにまぎれこんだ。

的に少数派だった。われわれの「社会」には現在、百十八の専門分野がある。それでなくともあまりにも多すぎる専門分野がありながら、毎年、いくつかの分野が追加されていくようだ)。あたりに活気がみなぎっていると同時に、あたりの人々の友の異様な匂いもたちこめていた。かれらは、たがいに話すときにはゾウの鼻のような長い器官をもちあげて、汚らしい言語分子を吐きだす。われわれのすぐそばを、高価な衣装をまとったひとりのアラロイ人——と、いうか、その肉体を厚みがあつて、力強い、毛むくじやらのアラロイ人の肉体に整形した地球人がスケートですべつていた。こうした、肉体を人工的に原始人の肉体にもどす処置は、サマーワールドのあの有名なゴシエヴァンが地球人の肉体に飽きて、「虚無」の西にある島の洞窟でアラロ

バルドは、ぼくを見やり、しょんぼりとかぶりを振った。かれは不思議と、ハリジャンや、感化されようとわれわれの「都市」へやつてくる宿なしの巡礼たちにいつも同情していた（この巡礼たちだが、感化されたいという思いも確かにもつてはいたが、なかにはもつと俗っぽく、富を求めてやつてくる者も大勢いた）。バルドは、残酷なアラロイ人のほうへ近寄りながら、につり笑つた。そして、なにも疑つていらない男の、紫色の衣服でおわれた脚のあいだに木の幹のような太い脚をなげなくもつていった。鋼鉄と鋼鉄のぶつかる音、鋼鉄の氷をけずる音がして、とつぜん男は、どつと前のめりに倒れた。ボキッという音がした。バルドは、叫んだ。「これは失礼！」それから、声をあげて笑い、後ろへ手を伸ばしてぼくの腕をつかんで引っ張る。と、ひしめきあうようにしてすべり、夕食をとるために思い