

A traditional Chinese illustration featuring a Qilin, a mythical creature with the head of a dragon and the body of a horse. The Qilin is depicted in a dynamic, swirling pose, surrounded by stylized, colorful clouds in shades of pink, orange, and grey. A small child, dressed in traditional Chinese clothing, is riding on the Qilin's back. The child is holding a long, thin object, possibly a staff or a sword. The overall style is characteristic of traditional Chinese book illustrations.

狮驼国

西游记



獅駝國

吳承恩 原著 胡遂平 改編
夏書玉 繪畫



上海人民美術出版社

【内容提要】唐僧师徒往西天取经，路过狮驼国，三个魔头各施其法，擒了唐僧、猪八戒、沙和尚。孙行者没办法，求救于如来佛，如来派了文殊、普贤，收了他们的坐骑青狮、白象，又亲自降伏三魔大鹏。师徒们得以重新团聚。



(1) 一天，唐僧师徒离开了盘丝洞，一路朝西走了几日，前面一座高山拦了半边天，气概险峻，无路可上。唐僧心中害怕，行者道：“山高不碍路，水深自有渡，师父放心。”



(2) 师徒们走上山坡，望见远远的有朵彩云，随风飘在半空。八戒道：“师兄，你看，这一片彩云晃亮，不要是又有仙人来指点？”行者道：“不要忙，等我去踏看明白。”



(3) 行者跳上云头，一看，乃是太白金星，问道：“老头儿，不在玉皇殿下值班，出来做什么？”金星连忙施礼，叫声大圣，说是今日特意前来报信的。



(4) 他说道：“好教大圣得知，此山名叫八百里狮驼岭，岭上有座狮驼洞，过山就是狮驼国，都是三个魔头管辖。那魔头神通广大，手下小妖五万，个个了得，我看要过此山，实是困难。”



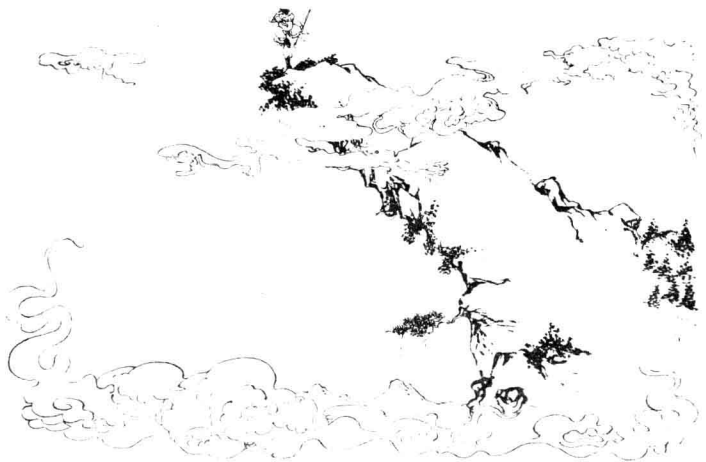
(5) 行者说道：“多蒙你指点，可是我老孙并不害怕，就凭我手中这根棒，一定要保师父过山。”金星告别，临行时还说：“困难！困难！”



(6) 行者按落云头,见唐僧说了一遍。唐僧急得流泪道:“徒弟呀,可有路绕过此山?”行者道:“难,难,过山要走八百里,周围更不知有多少路,怎么绕得过?且坐下大家商量商量再说。”



(7) 当下行者吩咐沙僧看守行李，八戒保护师父，等他亲自去察看，看有多少妖精，拿住一个，问他详细，教他开出花名，写个执照，关了洞门，再请师父静悄悄地过去。



(8) 那行者雄纠纠地向北山一路而去,他跳上一座山峰,四面观看,并无一点动静。暗想:若有妖魔,势必拈枪弄棒,操演武艺,怎么一个没有?难道是金星骗人?



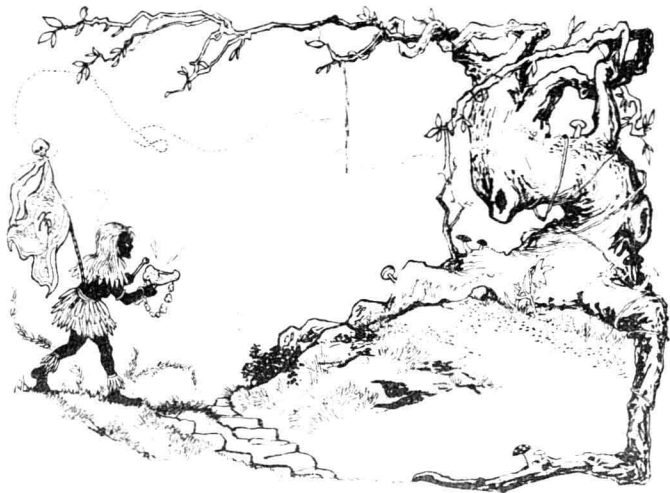
(9) 正在猜想,远处隐隐传来一阵梆铃声。行者一看,原来是一个小妖腰悬铃,手敲梆,掳着一面令旗,由北向南而去。行者暗想:这一定是个巡逻兵。



(10) 他悄悄地追到近前，摇身一变，变了个小小苍蝇。



(11) 苍蝇落在小妖的头上，侧耳听他说些什么。那小妖大约是伤了风，一面咳嗽，一面敲梆。



(12) 行者暗吃一惊：怎么已被他知道了？其实，小妖并不知道，只是魔头在洞里吩咐巡山的这般胡念，不想就说着了。行者疑他看见，抽棒要打，转想，打死了他，探不到实在消息，便一头飞在树上，让小妖先走几步。



(13) 待小妖走过，行者也变个巡逻兵，敲起梆铃，口里也胡念着，赶上前叫道：“巡逻的，等我一等。”



(14) 那小妖回头道：“我家没你呀，你是哪里来的？”行者笑道：“怎的没我？我本是烧火的，自家人，不过少会罢了。”