

いっすんぼうし たべられたやまんば^{ほか}

松谷みよ子・文 大沢幸子・絵



松谷みよ子 まつたにみよこ

一九二六年、東京に生まれる。『龍の子太郎』『ちいさいモモちゃん』『ふたりのイーダ』等、数多くの名作がある。ライフワークとして民話に取り組み、絵本・再話集も多数。

大沢幸子 おおさわちか子

一九六一年、東京に生まれる。東京デザイナー学院卒業。絵本やイラストの仕事で活躍中。絵本に『こわくておいしいオムライス』、さしえに『なん者ひなた丸』シリーズ等がある。

むかしむかし②

いっすんぼうし たべられたやまんば ほか



1997年7月15日 第1刷発行

文 松谷みよ子

絵 大沢幸子

装丁 田名網敬一

発行者 野間佐和子

発行所 株式会社講談社

東京都文京区音羽2-12-21(〒112-01)

電話 出版部 03(5395)3535

販売部 03(5395)3625

製作部 03(5395)3615

印刷所 共同印刷株式会社

製本所 株式会社 若林製本工場

N.D.C.913 79p 22cm

©Miyoko Matsutani/Sachiko Osawa 1997

Printed in Japan

落丁本・乱丁本は、小社書籍製作部あてにお送りください。送料小社負担にておとりかえます。なお、この本についてのお問い合わせは児童図書出版部あてにお願いいたします。定価はカバーに表示してあります。

㊞<日本複写権センター委託出版物>本書の無断複写(コピー)は、著作権法上での例外を除き、禁じられています。

ISBN4-06-267851-9 (兎図)

いっすんぼうし たべられたやまんば^{ほか}

松谷みよ子・文 大沢幸子・絵





読者^{どくしや}のみなさんへ

——とおい「そせん」からのプレゼント——

むかしむかし、あるところに——、ではじまるむかしばなしは、
とおいそせんから、あなたにおくられた、プレゼントです。はこに
もはいつていないし、リボンもかかっていないけれど、とつてもす
てきな、プレゼントです。

そせん、ってだれのことだ？　　って、思^{おも}う人^{ひと}もいるでしょうね。
そせんというのは、ほら、おとうさんがいて、おかあさんがいて、
それからおじいちゃん^{おじいちゃん}がいて、おばあちゃん^{おばあちゃん}がいるでしょう。その
またおじいちゃん、おばあちゃん……。どこまでも、どこまでもつ
づきますね。

その、たくさん^{ひと}の人^{ひと}びとがそせんです。わたしたちが、いまふみ

しめている大地^{だいち}も、いまのくらしも、そせんからうけついだものです。そのそせんの人^{ひと}びとが、ながい年月^{としつき}のあいだ、口^{くち}から口^{くち}へ、かたりつたえてきたものが、むかしばなしなのです。

ですから、むかしばなしのなかには、そせんの人^{ひと}びとの、うれしいこと、かなしいこと、そしてふしぎなできごと、いっぱい、つまっているのです。

このプレゼントを、もらえない子^こがひとりもないように、本^{ほん}にかきました。だって、ひとりひとりの子^こどものところに、おはなしにはいけないからです。

でも、この本^{ほん}を読^よんだあなたは、おとうさんやおかあさん、それからきょうだいや、お友^{とも}だちに、こんなはなしがあるよ、って、はなしてあげてくださいね。

たべられたやまんば



むかし、

山の^{やま}寺に^{てら} 小さな^{ちい} こぞっこが

いて、ある日、^ひ山へ^{やま} くりひろいに

いったんだと。

気が^き ついたら いつのまにか、

ふかい 山^{やま}おくに きていた。

すると、がさがさ、やぶを

わけて、ひとりの ばあさまが

でてきた。

「こぞっこや、なんと まあ

かわいいこと。

おれはな、おまえの、

おとうの ねえさんの

よめに いった さきの

おっかさんの いもうとだ。

つまり、おまえの おばさまだ。

こんや、くりこ いっぱい

にておくで あそびに こいよ。」

こぞっこは たまげて

とんでかえった。



「おしょうさん、おしょうさん、

おらに おばさまが いた。

こんや、くりこ たべに こいと

いってくれた。おら いきてえ。」

おしょうさんは、首くびを ふった。

「だめだ、それは きつと やまんばだ。

とつてくう 気きだ。いくな、いくな。」

「でも、おらの おばさまだつて

いったもの。いくいく、どうしても いく。」

おしょうさんは、ふうむと うなった。



「よし、それなら いけ。この おふだ さん三まい
やるから、こまった ときには おふだに たのめ。」

こぞっこは うれしくて、とんとん はねて、

山^{やま}へ いった。

「おばさま、おばさま、こぞっこが きたよ。」

「おお、よう きた、よう きた。あがれ、さ、

くりっこ、いっぺ にてある。たんと くえや。」

こぞっこは、くった、くった。

はらぼんぽんになるまで くったら、ねむくなつて、
ことんと ねてしまった。



よなか、雨あめの音おとに こぞっこは 目めを さました。
すると、雨あまだれが うたっている。



こぞっこ あぶねや てんてんてん



こぞっこ あぶねや てんてんてん



こぞっこは きみわるくなって、そっと となりの
へやを のぞいたと。すると ひるまの ばあさまが、
にかにか わらいながら、ほうちようを といでいた。

こぞっこ うまかろ につかにか
こぞっこ くいてや につかにか

「や、やまんばだ……。」

「見たか、見た^みな、こぞう。」

やまんばが、ぎろりと ふりかえった。

「おら、なんも 見^みねえ。しっこ しっこ、

おしっこが してえ。」

「なに、しょんべんだあ。ようし、おびで きりきり
しばってやるで、べんじよへ いったこう！」



やまんばに つきとばされて、こぞっこは、おもてにとびだした。

ほれ、むかしの べんじよは、おもてに あったからよ。

こぞっこは、しばられた おびを ほどいて、

べんじよの はしらに くくりつけると、

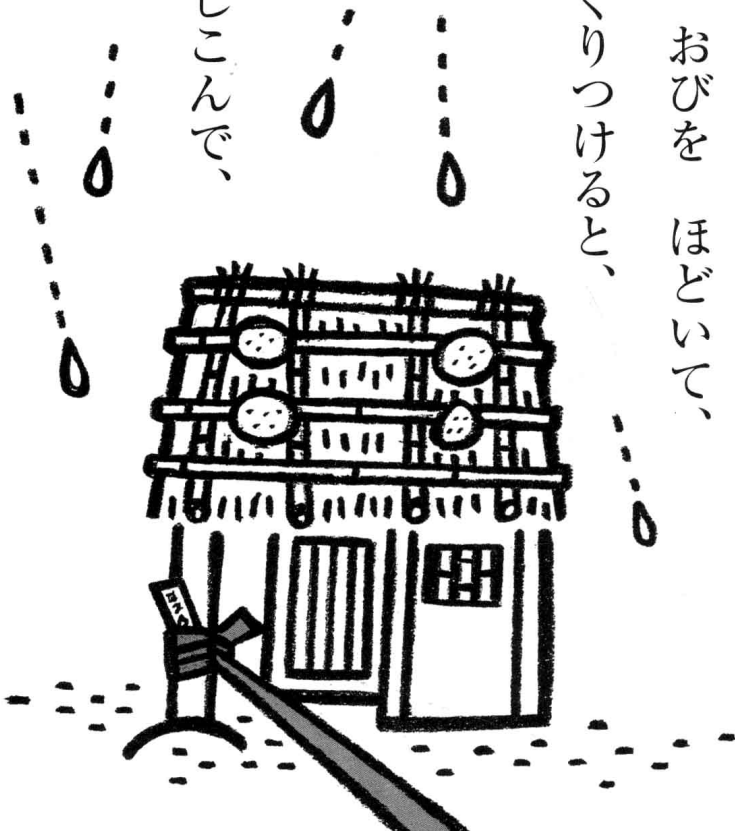
「おふだ、おふだ、

おらの かわりに

なつてけろ。」

おふだを はしらに さしこんで、

とつとつ にげだした。





「こぞう、でたか。」

やまんばは、こぞつこが

ちつとも かえつてこないの、

ぐいと、おびを ひっぱった。

すると、おふだが へんじを した。

「まあだ、まあだ。」

「でたか、こぞう。」

「まあだ、まあだ。」

「でたか。」

「まあだ、まあだ。」



さあ、やまんばは おこった。

「こぞう、でてこい。」

ちから
力いっぱい おびを ひっぱったから、

べんじよの はしらは すぽっと

ぬけて、まあだ、まあだと

いいながら、ふっとんできた。

がつーん。いてててて。

「こぞう、にげたな。」

やまんばは はし走りだした。

「まてえ、こぞう まてえ。」

こぞっこは、ふりかえり　ふりかえり、

「あ、きた。そこまで　きた。」

ああん、ああん、くわれるう。」

にげながら、そうだと、二まいめの

おふだを　うしろに　ほうりなげた。

「ここさ、おおかわ大川　でろ！」

ごーっ。

見るまに　おおかわ大川が　あらわれて

ごうごうと　ながれだした。

やまんばは　たまげて、あれえ、こんなところに



川^{かわ}が あったかと、目^めを ぱちくりさせた。
だけど やまんばだもの。

なんだ川 ^{かわ}	こつたら川 ^{かわ}
なんだ川 ^{かわ}	こつたら川 ^{かわ}

ざんぶと とびこんで、しやがしやが
しやがしやが、およぎはじめた。

こぞつこは、そのまにどんとにげたが、
「まてえ、こぞう まてえ！」

