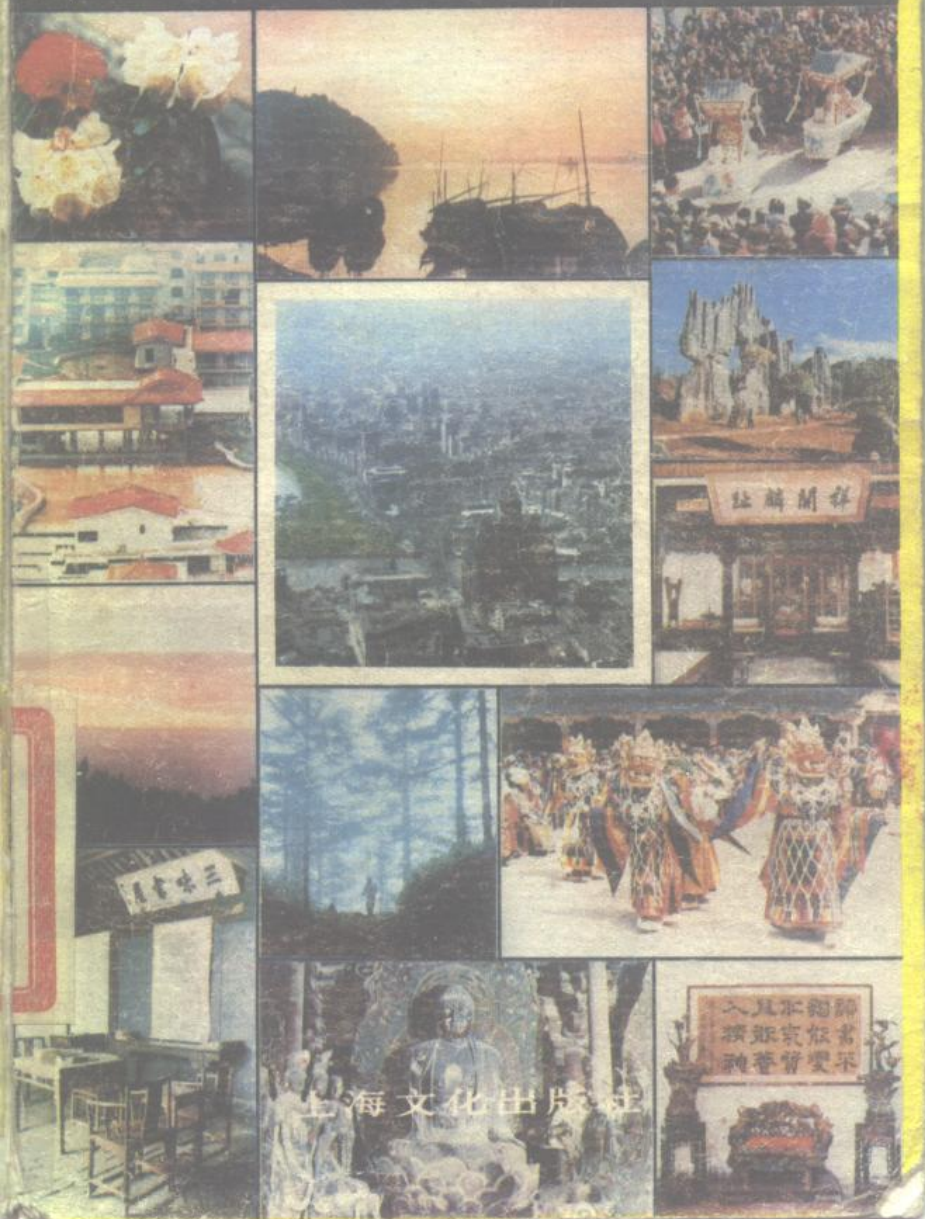


从上海出发

——旅游去



上海文化出版社

从上海出发 ——旅游去

本 社 编

上海文化出版社

责任编辑：刘东远

封面设计：洪建华

题 图：毅 华

从上海出发——旅游去

本 社 编

上海文化出版社出版

上海绍兴路74号

新华书店上海发行所发行

上海中华印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 9.5 插页 4 字数 156,000

1984年2月第1版 1984年2月第1次印刷 印数 1—21,500册

书 号：12077·3034

定 价：0.98 元

内 容 提 要

你想从上海出发旅游吗？
你想取道上海出发旅游吗？你
想在短暂时间里充分饱览一地
的风光胜迹吗？这本书就是为
个别旅游者而提供的，也可作
为集体旅游的参考。书中选择
了国内六十五处游览胜地，分
别按从上海出发的远近，简明
扼要地介绍了各处风景点的内
容以及特产风味、旅游设施、交
通等。

这本书是旅游爱好者的无
声导游和良友。

常熟虞山镇方塔(油画)

钱延康作



浙江洞里镇 退思园

田云青摄





峨眉云海

李瑞峰 摄



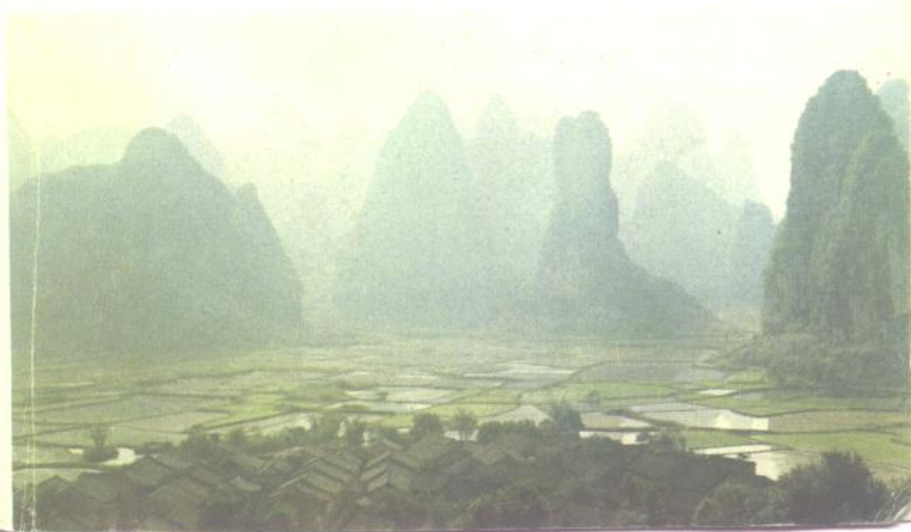
黄山(国画)

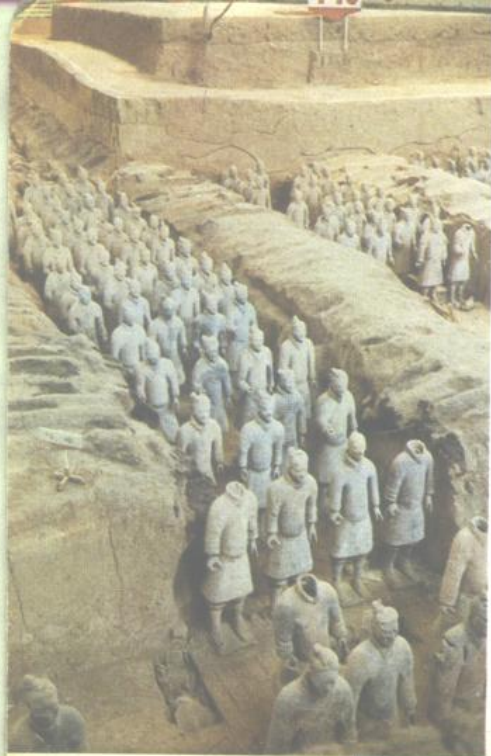
何云泉 作



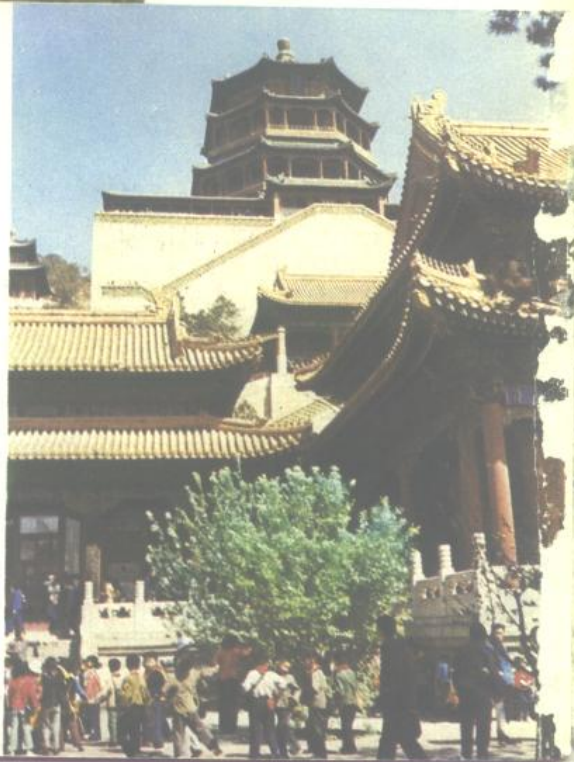
浙江普陀山 王友生 摄

桂林奇峰林立 徐炳兴 摄





西安兵马俑 冯学敏 摄



北京颐和园

洪建华 摄

目 录

江苏

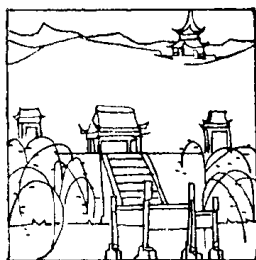
常熟虞山(一日游).....	1
苏州(一日游、二日游、三日游).....	5
洞庭东山(二日游).....	13
无锡、宜兴三洞(三日游).....	16
镇江、扬州(三日游).....	25
南京(四日游).....	37
连云港花果山(五日游).....	46

浙江

杭州(二日游、三日游).....	51
绍兴(三日游).....	62
宁波(五日游).....	68
普陀山(四日游).....	74
新昌大佛寺、天台山、雁荡山、温州江 心屿(十一日游).....	80
鹤山、瑶琳洞、桐君山、富春江、严子陵 钓台、梅城、新安江水库、灵栖三洞	

(四日游)·····	93
西天目山(四日游)·····	106
莫干山(三日游)·····	111
安徽	
九华山(七日游)·····	115
黄山(六日游)·····	122
江西	
庐山(八日游)·····	129
福建	
厦门、漳州、泉州、福州(十一日游)·····	136
武夷山(六日游)·····	154
湖南	
衡山(七日游)·····	158
广西	
桂林、阳朔、兴安灵渠(八日游)·····	165
广东	
广州、佛山、七星岩、西樵山(十日游)·····	174
云南	
昆明(十二日游)·····	184
四川	
成都、峨眉山、重庆、长江三峡(二十三 至二十四日游)·····	191
河南	
洛阳、嵩山(八日游)·····	213
陕西	

西安、骊山、华清池、兵马俑博物馆	
(八日游)·····	223
华山(八日游)·····	231
山东	
泰山、曲阜、济南(七日游)·····	237
青岛、崂山(七日游)·····	256
北京(八日游)·····	264
山西	
太原、五台山、大同、云岗(十八日游)·····	275
编后	295



常熟虞山

(一日游)

从上海乘长途汽车到常熟，游览一日，当天往返。

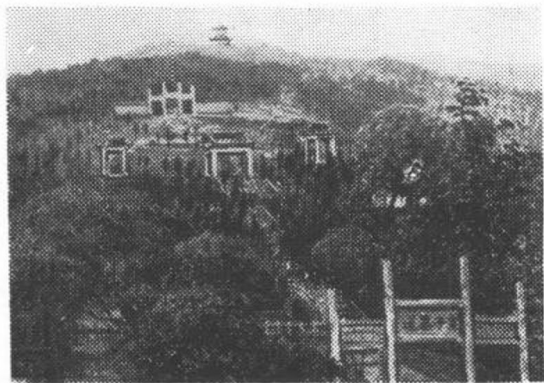
风 景 点

人民公园 在常熟北门大街，原名中山公园，解放后改名。园位于虞山东麓，依山势起伏建造亭台楼阁，曲折回环。园内繁花似锦，以紫牡丹、绿萼梅、红豆树最为名贵。

辛峰亭 建于一座小峰巅上，亭作宝塔形。站在亭旁远眺市区，回望山下田野，一片葱绿。虞

山前有“辛峰夕照”一景，即指这个地方。

言子墓 言子名偃，字子游，苏州人，生于春秋时代，是孔子得意门生之一。他把文学列为一科，成为苏州文学的鼻祖。墓在虞山东麓，人民公园隔壁。有人说这里是言子的衣冠冢。



虞山言子墓道(油画)

钱延康 作

方塔 原名崇教兴福寺塔，塔作方形，故称为方塔。在常熟城东宾阳门内。始建于南宋建炎四年（一一三〇年）。塔高六七点一四米，为砖木结构。底层原作八角形，现均改为方形，保持宋代风格。

兴福寺 又名破山寺，始建于南朝齐代。寺内碑记甚多。因唐代诗人常建的《咏破山寺》诗，古寺名声更盛。寺内旧有印心石屋、君子泉、救虎阁等建筑。阁前有唐桂老梅，修竹长松。

联珠洞 在兴福寺西北，深十六米左右。泉流自石孔下注，四散如雨，一如联珠，久旱不息，洞因此得名。现已干涸。

剑门 是虞山南面最雄秀处。从拂水岩旁石级下行，蹬道陡峭，山道最险处名“霸王鞭”，又叫“七十二步透气站”，过此方达剑门。崖裂如劈，峭壁高十余丈，令人不敢仰视。山下河道纵横、田垄阡陌。向南远眺，可望到苏州北寺塔。

特 产 · 风 味

叫化鸡 是常熟特有的一种名菜。用鲜鸡加配料，以泥裹住，在火上烤熟。去泥后，毛亦随之脱落，味鲜美可口。山景园及王四酒家均有供应，但须预定。

酱鸡酱鸭 用料考究，精工制作，味道鲜美，深受旅游者欢迎。

血糯米 米作红色，煮成粥后，色红如血，故名血糯。此品有滋补功能。常熟各菜馆筵席中，常用作甜点供应。

绿毛龟 龟身有绿毛，是常熟特产，别致有趣，可用作花卉盆景装饰，供人欣赏。

交通

公路:

△上海至常熟有班车。

餐馆

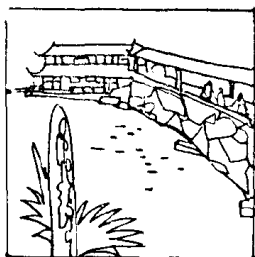
人民饭店(山景园)

寺前大街 277

王四酒家

北门外兴福街 1123





苏 州

从上海乘火车或长途汽车约二至三小时可抵达苏州。

(一日游)

上午游狮子林、拙政园。下午游寒山寺、西园、虎丘。

(二日游)

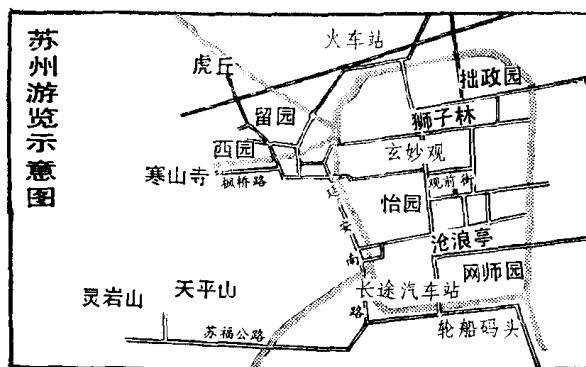
第一天游览点同上。第二天游灵岩山、天平山、邓尉山(光福镇)。

(三日游)

第一天游沧浪亭、网师园、狮子林、拙政园。

第二天游天平山、灵岩山、邓尉山。

第三天游怡园、寒山寺、留园、西园、虎丘。



风 景 点

狮子林 位于城东北园林路。始建于元代，距今约六百三十年。园的布置出自元代名画家倪雲林、朱德润等的集体设计。园内东南多假山，西北多池沼，长廊若隐若现。假山石峰，玲珑剔透，酷似狮子。石洞高下盘旋，连绵不断，咫尺之间，可望而不可及，闻声而不见影。

拙政园 位于城内东北街，占地六十余亩，是苏州规模最大的名园。始建于明代，距今约三百七十余年。园内主要建筑物四周，到处可以看到涓涓流水。全园分东中西三部分，中国是全局精华所在，以“远香堂”为主体，系明代建筑。身居堂中，景致处处不同。西园以“三十六鸳鸯馆”和“十八曼陀罗花馆”为中心，这是结合在一起的两个