

20
世紀盛會 南粵之光

GATHERING OF THE CENTURY GLORY OF GUANGDONG

The 2nd Conference of The World Guangdong Community Federation

第二届世界廣東同鄉聯誼大會會刊

世紀盛會 南粵之光

GATHERING OF THE
CENTURY GLORY OF GUANGDONG

第二屆世界廣東同鄉聯誼大會會刊

THE 2nd CONFERENCE OF THE
WORLD GUANGDONG COMMUNITY FEDERATION

廣東省海外交流協會
廣東海外聯誼會
廣東省歸國華僑聯合會

二〇〇二年十二月



目錄

04

飲 茶粵海話桑梓

012

嶺 南奇葩譽五洲

022

山 靈水秀名勝美

032

麗 日南天展新姿

044

安 居樂業享小康

052

投 資創業“伊甸園”

060

合 作交流創輝煌

饮茶粤海话桑梓



茶 · 宗魂

抓一把功夫茶

把故鄉泡在壺裏

大洋的水

如何泡開苦澀的鄉戀

遠方 東方的南海邊

一柱香世代裊繞

這游子的壺裏

泡着宗魂

話說『世粵聯會』

『世界廣東同鄉聯誼大會』（簡稱『世粵聯會』）由新加坡廣東會館和馬來西亞廣東會館共同推動，并得到世界各國和地區鄉親團體的熱烈響應，經過兩年多的籌備，于2000年10月20日在新加坡隆重舉行第一屆『世粵聯會』。這是海內外廣東鄉親社團的一次歷史性的大聚會。出席該次大會的有來自中國（大陸、香港、澳門）、日本、泰國、馬來西亞、新加坡、印度尼西亞、澳大利亞、法國等二十多個國家和地區的100多個鄉親團體，人數近2000人。

全世界有華僑華人300多萬人，其中祖籍廣東的約占七成，達200多萬人，分布在世界各地，他們對居住國的發展作出了巨大貢獻，對促進居住國與祖籍國的友好作出了積極努力。為加強鄉親之間的聯系與友誼，祖籍廣東的廣府、客屬、潮屬等語系鄉親和地方性社團紛紛成立，舉行活動，發揮了積極作用。在經濟全球化和信息化的新形勢下，許多有識之士認為有必要成立一個全球性的廣東人組織。『世界廣東同鄉聯誼大會』的舉行，可說是順應了時代的潮流和鄉親之需要。舉行『世界廣東同鄉聯誼大會』，旨在把分布在世界各地的廣東鄉親聯系在一起，敦睦鄉誼，加強團結，從而促進商機，互惠互利，為廣東人謀福利，促進世界的和平與發展。大會規定，『世粵聯會』每兩年在不同的國家輪流舉行。

第一屆『世粵聯會』決定2002年在廣東省舉行第二屆『世粵聯會』，並推舉廣東省為主辦單位。全球廣東人歡聚在家鄉的土地上，共話桑梓，四海一家，意義非常。



第二屆世界廣東同鄉聯誼大會接旗儀式

2022

联谊 合作 发展



第二届世界广东同乡联谊大会

The 2nd Conference of The World Guangdong Community Federation

廣東同鄉

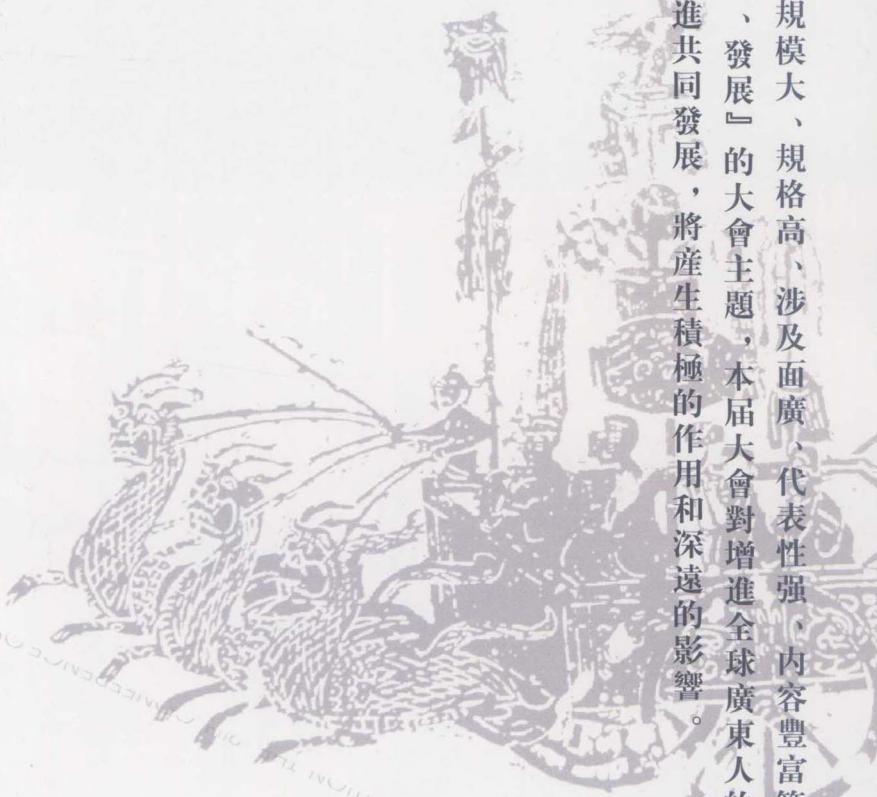


第二屆世界廣東同鄉聯誼大會籌備概述

2000年10月，在新加坡首屆『世界廣東同鄉聯誼大會』（簡稱『世粵聯會』）上，廣東代表團從新加坡廣東會館會長手中接過『世粵聯會』會旗，承擔起主辦第二屆『世粵聯會』的任務。這是廣東省首次主辦世界性廣東同鄉聯誼大會，受到了廣東各界和粵籍海外鄉親、港澳臺同胞的高度關注。

為開好此次世紀盛會，廣東省成立了『第二屆世界廣東同鄉聯誼大會籌委會』，進行了積極的籌備工作。海外鄉親、港澳臺同胞反應熱烈，紛紛報名參加，有60多個國家和地區的500多個華僑華人社團，共3000名代表應邀出席大會。

本屆大會具有規模大、規格高、涉及面廣、代表性强、內容豐富等特點。秉承『聯誼、合作、發展』的大會主題，本屆大會對增進全球廣東人的團結，加強合作交流，促進共同發展，將產生積極的作用和深遠的影響。



大會日程

12月2日——

與會代表報到（各下榻酒店）

12月3日——

上午：參觀『世界華人書畫展』及『二十世紀的
華僑華人』圖片展（廣州藝術博物院）
 僑情交流會（廣州星海音樂廳）
 經貿洽談會（廣州中國大酒店麗晶殿）

下午：開幕式（廣州中山紀念堂）

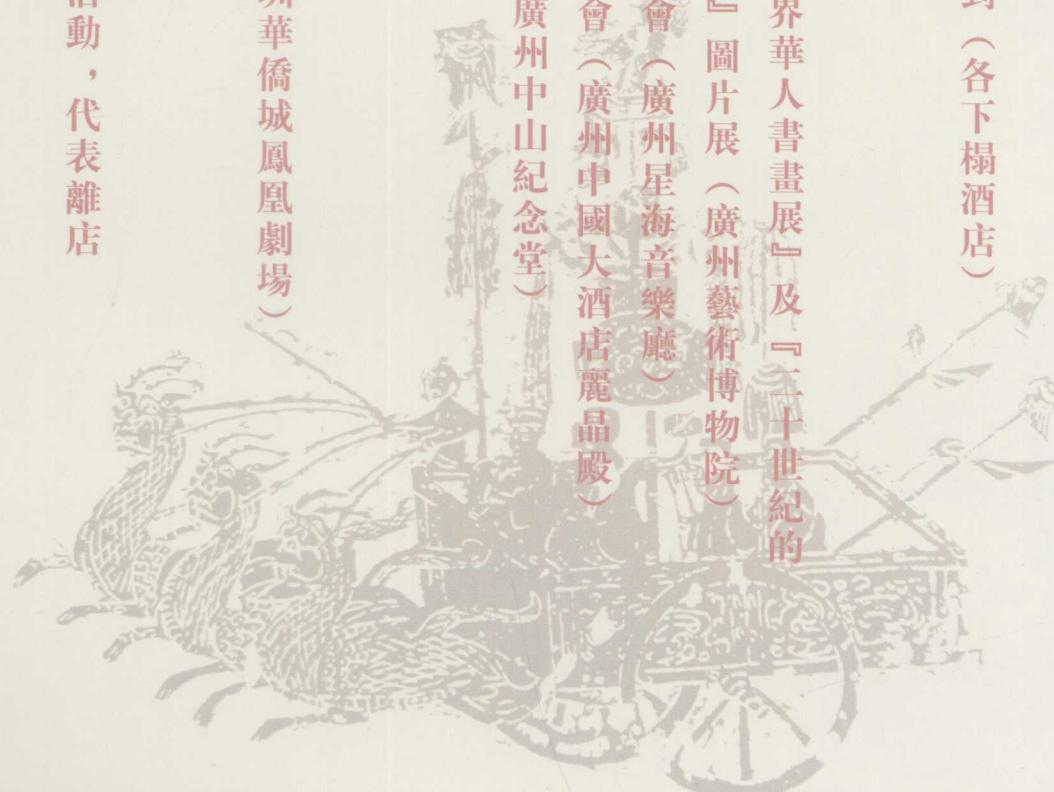
12月4日——

參觀考察

閉幕式（深圳華僑城鳳凰劇場）

12月5日——

早餐后結束活動，代表離店





第一届世界廣東同鄉聯誼大會



第十一屆國際潮團聯誼年會

世界客屬第十二次懇親大會

越千載中原播衍名揚四海此日聚首梅州懇談現宜



1994年，在梅州舉行的世界客屬第十二次懇親大會盛況



第四届世界惠州同鄉懇親大會主席臺



第四屆中山同鄉懇親大會



世界梅氏宗親總會第九屆懇親大會



世界臺山寧陽聯誼大會



在馬來西亞舉行的第四屆會寧(四會、廣寧)同鄉聯誼大會

根 · 粤韵

粵劇 潮劇 漢劇

南獅 南拳 南龍

一曲《月光光》

一聲震天鑼

南粵人的脊梁在五洲挺直



岭南奇葩誉五洲

你能找到乳娘

趁着月色 孩子

你能摸到榕樹的根

嶺南文化源遠流長，它采中原之精粹，納四海之新風，融匯升華，自成宗系，在中華大文化之林獨樹一幟，成為華夏文明歷史長卷中絢麗多彩、凝重深厚的篇章。

基于歷史地理淵源，嶺南文化具有與其他內陸文化所不同的特征，主要表現在重商性、開放性、兼容性、多元性、享樂性、直觀性等方面。

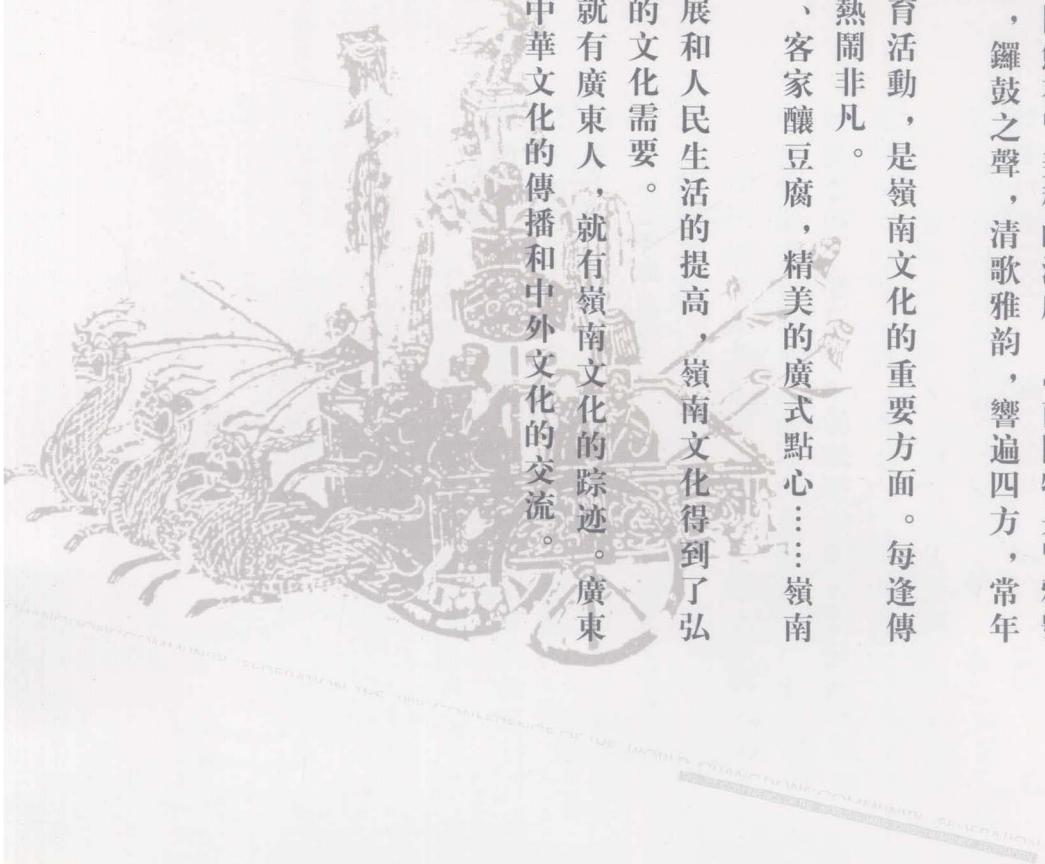
絢爛多彩的地方戲曲、悠揚動聽的廣東音樂和譽譽天下的嶺南美術是嶺南文化的重要組成部分。目前全省有二〇多種地方戲曲活躍在舞臺上，其中主要有享有『南國紅豆』之譽的粵劇、『南國鮮花』美稱的潮劇、『南國牡丹』雅號的廣東漢劇。南粵大地上，絲竹之樂，鑼鼓之聲，清歌雅韻，響遍四方，常年不斷。

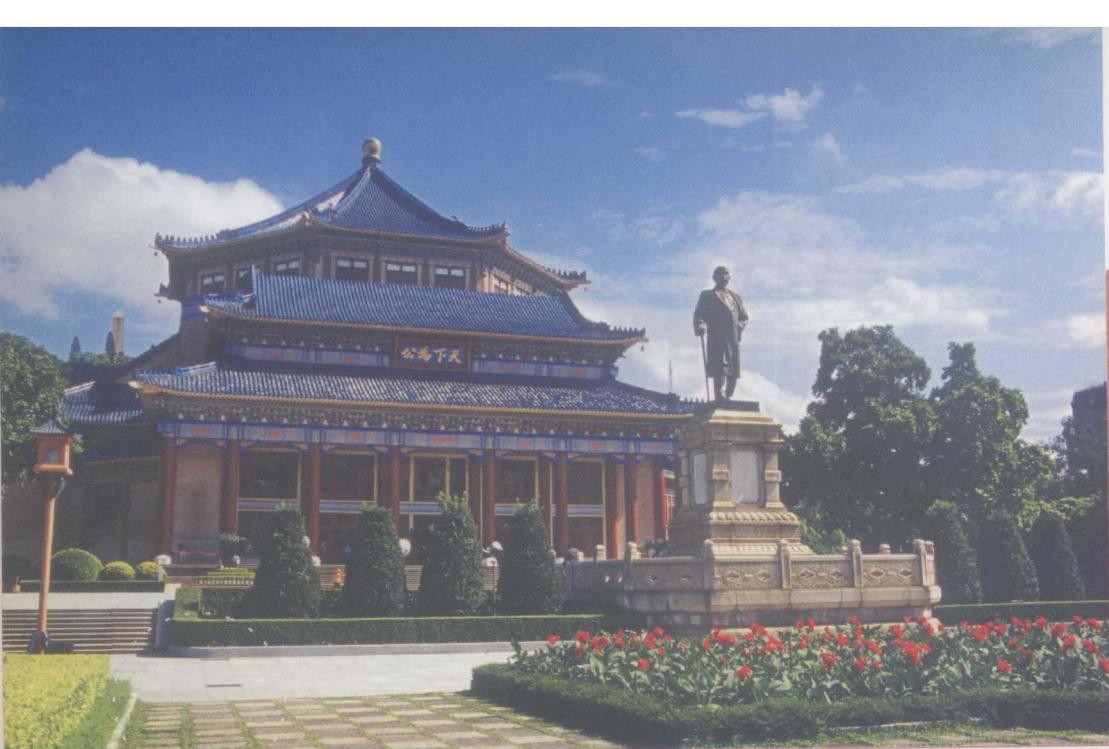
南獅、南拳、劃龍舟等群衆性體育活動，是嶺南文化的重要方面。每逢傳統節日、喜慶活動，總有瑞獅起舞，熱鬧非凡。

潮州功夫茶、潮州菜，客家釀酒、客家釀豆腐，精美的廣式點心……嶺南美食同樣譽譽全國，受到世人喜愛。

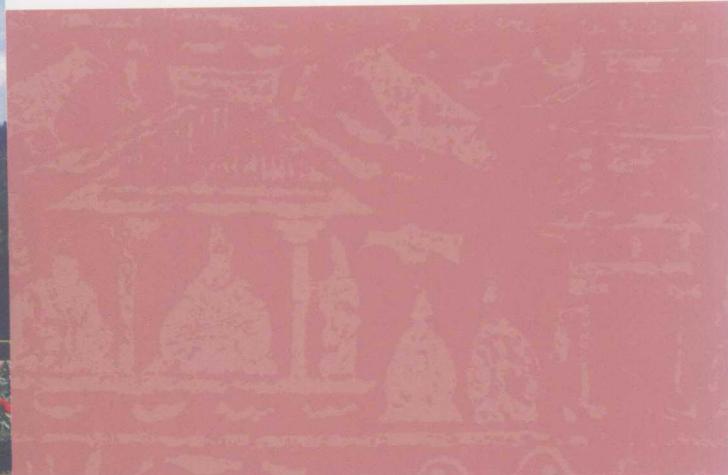
改革開放後，隨着經濟的飛速發展和人民生活的提高，嶺南文化得到了弘揚和發展，以滿足人民群衆日益增長的文化需要。

廣東人遍布世界，有海水的地方就有廣東人，就有嶺南文化的踪迹。廣東人把嶺南文化帶到世界各地，促進了中華文化的傳播和中外文化的交流。





廣州中山紀念堂——第二屆世界廣東同鄉聯誼大會在此開幕



會址——中山紀念堂

中山紀念堂是廣東省重點文物保護單位，是廣州人民和海外華僑為了紀念偉大的革命先行者孫中山先生而籌資興建的紀念性建築物。紀念堂座落于孫中山先生當年的總統府舊址上，由中國著名建築師呂彥直先生設計。1929年動工，1931年完成。

中山紀念堂是一座富麗堂皇的八角形建築。外形莊嚴宏偉，具有濃厚的民族特色。設計師巧妙地運用了建築力學的結構原理，采用鋼架和鋼筋混凝土回合結構，跨度達7米的建築空間不設一柱，更顯氣勢恢宏。紀念堂及庭院用地面積為6公頃，主體建築面積12000平方米，高47公尺，舞臺口寬15公尺，深20公尺，座位3238個。中山紀念堂是廣州最具標志性的建築物，又是廣州市大型集會及演出的主要場所。

新中國成立前夕，紀念堂因年久失修，已嚴重損壞。新中國成立後，人民政府從五十年代初開始至1988年曾七次撥出專款對各項設施進行修葺和完善。1998年再次撥款6000萬元，對紀念堂進行一次全面的綜合性大維修，堂前中山塑像改用銅材鑄造，對廣場、環境亦作了進一步的美化，使這座歷史悠久的建築物煥發出勃勃生機，成為中外人士喜愛的參觀游覽勝地。

第二屆世界廣東同鄉聯誼大會開幕式 文藝演出《天涯共此時》節目單



(一) 醒獅賀盛會

(二) 二胡與民謡《月光光》

(三) 粵劇《南國紅豆競芳菲》

(四) 客家山歌《我是客家人》

(五) 潮州大鑼鼓《社慶》

(六) 采茶表演唱《廣東是個好地方》

(七) 雜技《藝術軟功》

(八) 男子群舞《數魚花》

(九) 草帽傳友情

(十) 大歌舞《南粵飛彩虹》

龍會

THE 2nd CONFERENCE OF THE WORLD GUANGDONG COMMUNITY FEDERATION



粵劇



廣東漢劇



潮劇

潮劇，又名潮州戲、潮音戲、潮調、白字戲，因演出活動中心在潮州和以潮州方言演唱而得名。潮劇流行于粵東、閩南、臺灣、香港以及東南亞各國。早在明代中葉，潮劇已形成了自己的唱腔和完整的戲劇演出形式。潮劇在其形成和發展的過程中，博取了弋陽、昆腔、正字、西秦、外江諸劇種之長，在受地方方言的制約和地方民間藝術的熏染下，形成了本劇種獨特的藝術風格。

廣東漢劇舊稱『外江戲』、『興梅漢戲』，流行于梅州和粵東北、粵閩贛邊區，其源于徽劇。漢劇樸實純厚，高昂激越，伴奏樂器有頭弦、大蘇鑼、號頭等，著名劇目有《百裏奚認妻》、《齊王求將》等。

粵劇是融匯明清以來流入廣東的海鹽、弋陽、昆山、梆子等諸腔并吸收珠江三角洲的民間音樂所形成的以梆子（京劇稱西皮）、二黃為主的我國南方一大劇種。