

さわさわ 本 森 の カンコ

あたらしい おともだち

末吉暁子・文

武田美穂・絵



ざわざわ森のがんばりちゃん

あたらしいおともだち



1997年 4 月15日 第1刷発行
2000年 5 月25日 第3刷発行

文 末吉暁子
絵 武田美穂
装丁 桜庭文一

発行者 野間佐和子
発行所 株式会社 講談社
東京都文京区音羽2-12-21 (郵便番号112-8001)

電話 出版部 03(5395)3535
販売部 03(5395)3625
製作部 03(5395)3615



N.D.C.913 78p 22 cm
印刷所 株式会社 精興社
製本所 島田製本株式会社

© Akiko Sueyoshi/Miho Takeda 1997
Printed in Japan

落丁本・乱丁本は、小社書籍製作部あてにお送りください。
送料小社負担にておとりかえします。なお、この本についてのお問い合わせは児童図書第一出版部あてにお願いいたします。

定価はカバーに表示してあります。

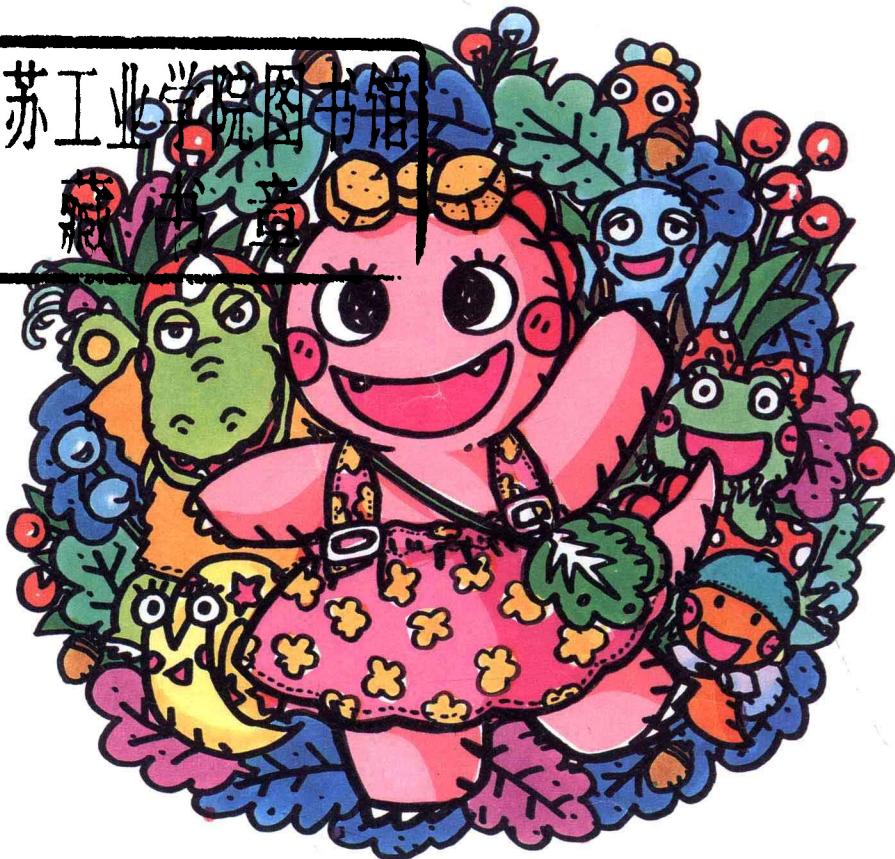
本書の無断複写(コピー)は、著作権法上での例外を除き、禁じられています。[R]〈日本複写権センター委託出版物〉

ISBN4-06-208621-2 (児一)



末吉暁子・文 武田美穂・絵

江苏工业学院图书馆



ざわざわ森^{もり}の
はずれにある、^{おお}大きな
いわ山^{やま}のいえに、
きょうりゆうの
^{いっか}一家がひっこして
きました。





げんき
元気な

きょうりゅうの女おんなの子こ、
がんこちゃんと、



おじさんギャグが
とくいな
おとうさん、
ちから
力もちで
たのもし
おかあさんの、
さん
三人かぞくです。



「さあさあ、早く^{はや}かたづけ^はてちようだいよ。」

せっかちのおかあさんは、ひとりでヤキモキ。

でも、がんこちゃんは、にもつをかきまわして、

あつ、あたしのブーちゃんが、
こんなところにあつた！

と、ぬいぐるみとあそびはじめるし、

おとうさんはおとうさんで、

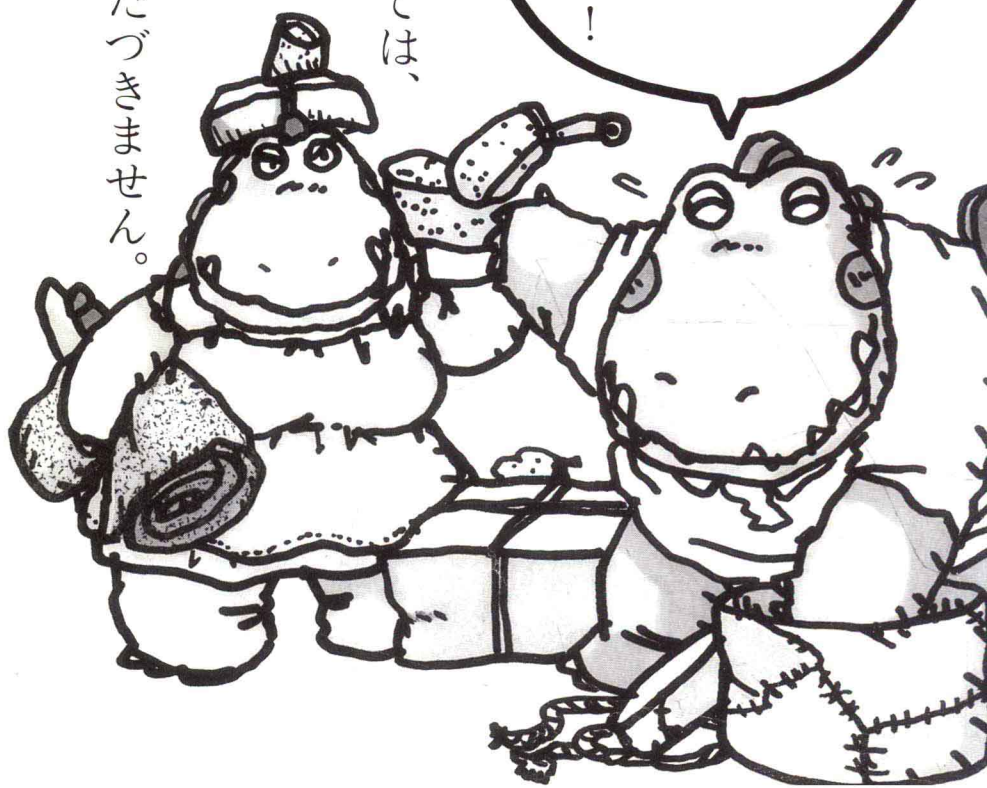
まくらをさがして、うろうろ。



ぼくのまくらが、見つからない。
ぼく、あのまくらじゃないと、
ねむれないんだよ。ああ、
おさきマツクラ、なーんちゃって！

と、おじさんギャグをとばしては、
とくいそうに、しっぱを
ビンビンふっています。

おへやの中は、ちつともかたづきません。





「がんちゃんのおへやは、どこがいいかしら。」

おかあさんは、いわ山やまのおうちを見みまわして、

「あ、このへんがいいわ。でも、ちよつとうすぐらいわね。

あなた、ここにバスンと一いっぱつ、あなをあけてよ。」

おとうさんに、いいました。

「バスンと一いっぱつ、ぶつとバスン！ まつかせなさーい！」

おとうさんは、げんこつにハーハーといきをはきかけ、

「ええい！」と、パンチ。

でも……。

「いたたた！ 手てがしびれた。こいつは、手てごわいぞ。」



おかあさんは
うでまくりして
……

じゅんび
たいそうを



んもうー！じゃあ、
あたし、やってみるわ。

おがあさん

ほうら、

これで

あかるくなった

でしょ。

あたしって、

ちから
力もち！

わーい

トリヤンと。

ひゃっぴん
ちん



それから、ひよいとまどのそとを見て、びっくり。

「あつ、まどのそとに、いままですんでた町まちが見える！」

「町まちが？」

おとうさんも、かけよつてきました。

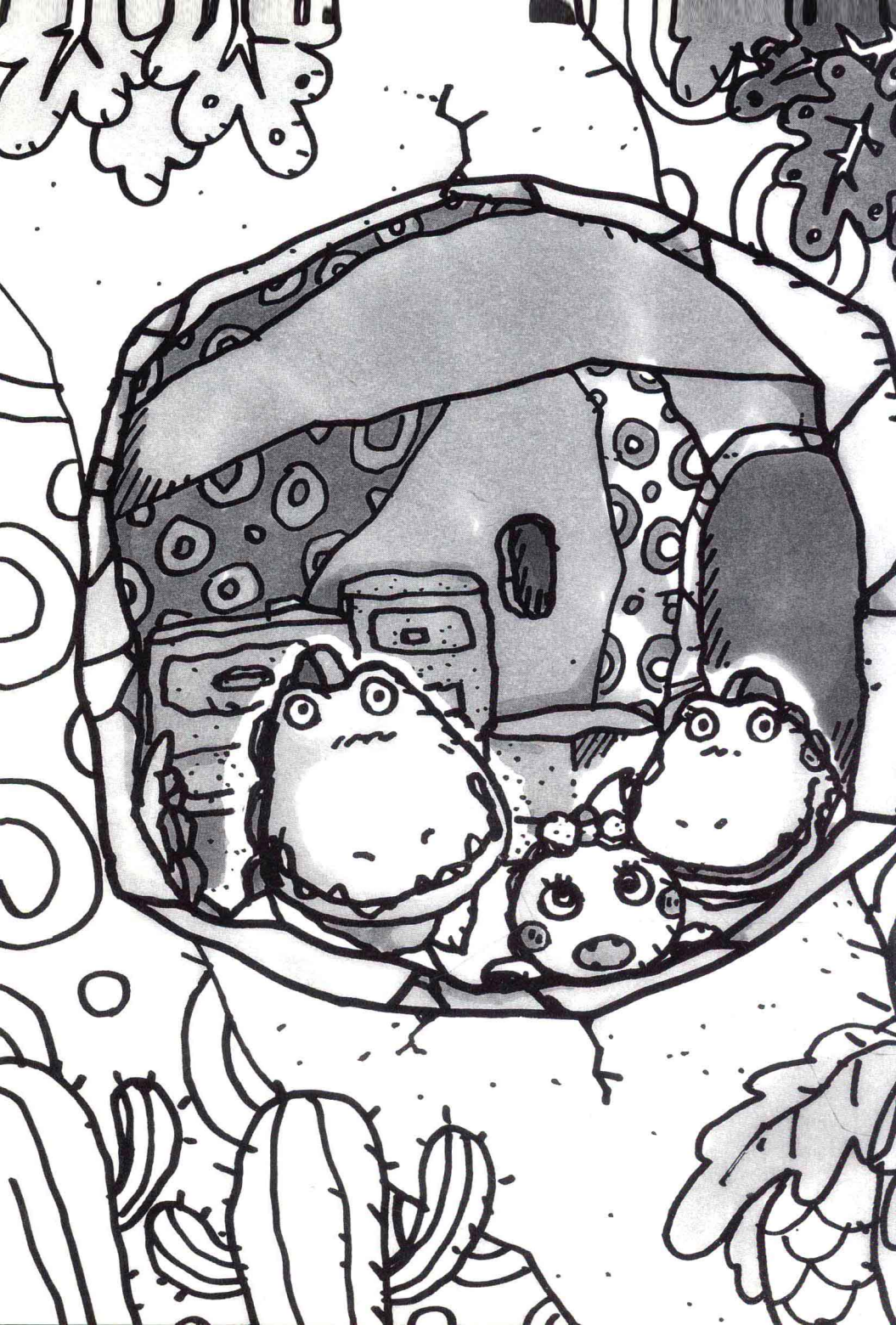
ざわざわ森もりとはんたいがわの、まどのそとには、さばくが

ひろがり、そのまた、ずっとむこうには、たかいビルの

てっぺんが見えます。

「ほんとだ、ここから見ると、生きものがすんでいるようには

見えないね。」





「空^{そら}もきたないこと。あたまが
いたくなつたわけだわ。」

がんこちゃんたちがすんで
いた、きょうりゅうの町^{まち}には、
たいがいものがありました。

学校^{がっこう}やスーパーマーケットは
もちろん、えいがかん、

レストラン、ぎんこう、

テレビきよくまでありました。

でも、ないものも、いくつか



ありました。木や花や草は、
ありません。ねこやいぬも、
いません。きれいな空気や、
おいしい水も、ありません。
そして、このごろは、
わずかにのこっていた、川や
みずうみの水も、ほとんど
なくなっていました。

それで、がんこちゃんたちは、
この森にひっこしてきたのです。