

徐靈胎醫書三十二種

六經脈證

舌鑑總論

舌胎圖說

經絡診視圖

六經脈證

吳江徐靈胎洄溪著

欲讀傷寒論必先識六經之本證。然後論中所稱太陽陽明等證。其源流變態形色脈象當一一備記了然於心。然後其証之分併疑似及用藥加減異同之故。可以瞭然不致眩惑貽誤。故備錄於左。

太陽病脈浮。頭項強痛而惡寒。

尺寸俱浮者。太陽受病也。其脈上連風府。故頭項痛。腰脊強。

發熱汗出惡風脈緩者。名曰中風。

惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱緊者。名曰傷寒。

發熱惡寒者。發於陽也。無熱惡寒者。發於陰也。發於陽者七日愈。發於陰者六日愈。以陽數七。陰數六也。

陽明中風。口苦咽乾。腹滿微喘。發熱惡寒。脈浮而緊。惡寒未罷太陽也

陽明病若能食。名中風。不能食。名中寒。尺寸俱長者。陽明受病也。其脈俠鼻絡於目。故身熱目疼鼻乾。

不得臥。

陽明外證。身熱汗自出。不惡寒。反惡熱也。

陽明脈大。以上皆陽明之經病

有太陽陽明。有正陽陽明。有少陽陽明。太陽陽明者。脾約是也。

少陽陽明者。發汗利小便。已。胃中燥煩實。大便難是也。

陽明之為病。胃家實也。此乃正陽陽明

陽明居中土也。萬物所歸。無所復傳。始雖惡寒。二日自止。此為陽明病也。

少陽之為病。口苦。舌乾。目眩也。

尺寸俱弦者。少陽受病也。其脈循脇絡於耳。故胸脇痛而耳聾。

少陽中風。兩耳無所聞。目赤。胸中滿而煩者。不可吐。下則悸而驚。

傷寒。脈弦細。頭痛發熱者。屬少陽。

三陽合病。脈浮大。上關。上。但欲眠。睡目合。則汗出。內熱已極

傷寒六七日。無大熱。外熱輕則內熱重其人煩躁者。此為陽去入陰也。

傷寒三日。三陽為盡。三陰當受邪。其人反能食而不嘔。此為三陰不受邪也。

太陰之為病。腹滿而吐。食不下。自利。益甚。時腹自痛。

尺寸俱沉細者。太陰受病也。其脈布胃中。絡於噎。故腹滿而噎乾。

傷寒。脈浮而緩。手足自溫者。繫在太陰。自利不渴者。屬太陰。以藏有寒故也。當溫之。宜服四逆輩。少陰自利

而渴。寒在下焦也。此自利不渴。寒在中焦也。

少陰之為病。脈微細。但欲寐也。營氣行於陽則寤。行於陰則寐。

少陰病。欲吐不吐。心煩。但欲寐。五六日自利而渴者。屬少陰。

尺寸俱沉者。少陰受病也。以其脈貫腎。絡於肺。繫舌。本故口燥舌乾而渴。

厥陰之為病。消渴。氣上撞心。心中疼熱。飢而不欲食。食則吐衄。下之利不止。

尺寸俱微緩者。厥陰受病也。以其脈循陰器。絡於肝。故煩滿而囊縮。

厥陰中風。脈微浮為欲愈。不浮為未愈。

別症變症 附刺法

傷寒本症之外。有別症。有變症。別症者。其病與傷寒相類。而實非傷寒是也。變症者。傷寒本不當有此症。或因遷延時日。或因雜藥誤投。其病變態百出是也。其症不備。則必驚疑淆惑。而無所措手。故備錄之。庶不致臨症傍徨。

藏結 冷結 除中 伏氣 晚發 瘥 當作痙溼 風溼 溼溫

溫毒 暍 陰毒 陽毒 溫病 熱病 兩感 風溫 溫疫

腳氣 多眠 狐惑 百合 藏厥 見烏梅丸條 尸厥 見刺法

藏結

藏結如結胸狀。飲食如故。時時下利。寸脈浮。關脈小細沉緊。名曰藏結。舌上白苔滑者難治。

藏結無陽症。其人反靜。舌上胎滑者不可攻也。

病脇下有痞。連在臍旁。痛引少腹。入陰經者。此名藏結死。

藏結與胸結皆下後邪氣乘虛入裏所致。熱多與陽明相結為結胸。寒多與陰相結為藏結。故所現脈症皆為陰象。舌上胎滑則上焦亦寒。全無陽象。故曰難治。曰不可攻。然猶有治法。至素有痞疾。則中氣已傷。連及臍旁少腹。并入陰經。則上下俱病。陰極陽竭。不死何待。

冷結

病者手足厥冷。言我不結胸。小腹滿。按之痛者。此冷結在膀胱關元也。

除中

傷寒脈遲。六七日。而反與黃芩湯。微其熱。脈遲為寒。今與黃芩湯。復除其熱。腹中應冷。當不能食。今反能食。此名除中必死。

微則為效。效則吐逆。下之則效止。而利因不休。利不休則胸中如蟲齧。粥入則出。小便不利。兩脇拘急。

喘息為難頸背相引。臂則不仁。極寒反汗出身冷若水。眼睛不慧。語言不休而穀氣多入。此為除中。
口雖欲言。舌不得前。

傷寒始發熱。六日厥反九日而利。凡厥利者當不能食。今反能食。恐為除中。此病無治法

伏氣

伏氣之病。以意候之。今月之內。欲有伏氣。假令舊有伏氣。當須脈之。若脈微弱。當喉中痛。似傷寒非

喉痺也。病人云實咽中痛。雖爾。今復欲下痢。活人書云。伏氣之病。謂非時有暴寒中人。伏於少陰經。

痺之病。次必下利。始用半夏桂枝甘草湯。生之。次四逆散。主之。此病。只二日便差。古方謂之腎傷寒也。甘草半夏桂枝心等分。每服四錢。七入生姜四斤煎。放冷。少少含。照之。

晚發

脈陰陽俱緊。至於吐利。其脈獨不解。緊去人安。此為欲解。若脈遲至六七日。不欲食。此為晚發。水停

故也。為未解。食自可者。為欲解。活人書云。傷寒病。三月至夏為晚發。

瘥

當作瘥

太陽病發熱無汗。反惡寒者。名曰剛瘥。金匱治剛瘥。用葛根湯。大承氣湯。湯俱見前。

太陽病發熱汗出不惡寒者。名曰柔瘥。柔瘥用桂枝湯。桂枝湯加括婁根二兩。

太陽發汗太多。因致瘥。

太陽發熱脈沉而細者。名曰瘥。此言瘥脈。

病身熱足寒。頸項強急。惡寒時頭熱而赤。目脈赤。獨頭搖。卒口噤。背反張者。瘥病也。此言瘥象。

溼

太陽病關節疼痛而煩。脈沉而細者。此名溼痺之候。其人小便不利。大便反快。但當利其小便。

溼家之為病。一身盡發熱。身色如似薰黃。

溼家下之。額上汗出微喘。小便利者死。若下利不止者亦死。

溼家下之。其人但頭汗出。背強欲得被覆。向火。若下之早。則噦胸滿。小便利。舌上如胎者。以丹田

有熱。胸中有寒。渴欲得水而不能飲。則口燥煩也。

溼家病。身上疼痛發熱。面黃而喘。頭痛鼻塞而煩。其脈大。自能飲食。腹中和無病。病在頭中寒溼。故

鼻塞。內藥鼻中則愈。

風溼

問曰。風溼相搏。一身盡疼痛。法當汗出而解。值天陰雨不止。醫云。此可發汗。汗之不愈者何也。答曰。

發其汗。汗大出者。但風氣去。溼氣在。是故不愈也。若治風溼者。發其汗。但微微似欲汗出者。風溼俱

去也。此言治法

病者。一身盡發熱。日晡所劇者。此名風溼。此病傷於汗出當風。或久傷取冷所致也。

風溼脈浮。肢體痛重。不可轉側。額上微汗。不欲去被。或身微腫。

溼溫

兩脛逆冷。胸腹滿。多汗。頭目痛苦。妄言。其脈陽濡而弱。陰小而急。不可發汗。治在大陰。見活人書

溫毒

冬時觸冒疹毒。至春始發。肌肉發斑。癩疹如錦紋。或咳嗽心悶。但嘔清汁。見活人書

暍

太陽中熱者。暍是也。其人汗出惡寒。身熱而暍也。

太陽中暈者。身熱疼重。而脈微弱。此亦夏月傷冷水。水行皮中所致也。

太陽中暈者。發熱惡寒。身重而疼。痛其脈弦細乳遲。小便已。灑灑然毛聳。手足逆冷。小有勞。身即熱。口開。前板齒燥。若發汗。則惡寒甚。加溫針。則發熱甚。數下之。則淋甚。

陰毒

手足厥冷。背強。臍腹疼痛。咽痛。短氣。嘔吐。下利。身如被杖。或冷汗。煩渴。或甲指。面色青黑。煩躁而渴。脈沉細欲絕。而一息七至。宜灸氣海。丹田。二三百壯。或葱熨臍中。氣海在臍下一寸五分。丹田在臍下二寸。

陽毒

發躁狂。走妄言。面赤。咽痛。身斑斑若錦紋。或下利赤黃。脈洪實滑促。或舌卷焦黑。鼻中如煙煤。宜用布漬冷水。搭於胸上。蒸熱數換。活人書法

溫病

冬時受寒。藏於肌膚。至春而發。

熱病

寒氣至夏而發。俱與傷寒相似。

兩感

太陽與少陰。陽明與太陰。少陽與厥陰。

風溫

其人素傷於風。因復傷熱。其脈尺寸俱浮。頭疼身熱。常自汗出。體重而喘。四肢不收。嘿噤。但欲眠。發汗則譫語煩躁。狀若驚癇。

温疫

一歲之中。男女老少之疾相似。其狀不一。

脚氣

頭疼身熱。肢體痛。大便秘。嘔逆。脚屈弱。

多眠

有風濕症。有少陰症。有小柴胡證。有狐惑症。

狐惑

此症治法詳金匱

狀如傷寒。或傷寒後症。默默欲眠。目不能閉。不欲飲食。面目乍白乍赤。乍黑。蟲食其喉。為惑。其聲啞。

蝕其肛。為狐。其咽乾爛。見五臟則死。當視其脣。上脣有瘡。蟲食其臟。下脣有瘡。蟲食其肛。多因下利。

而得溼蟲之病亦相似。

百合

此症詳金匱治法亦備

此亦傷寒變症。百脈一宗。悉致其病。百脈一宗。乃肺病也。故金匱用百合治之。

其狀欲食復不能食。默默欲卧復不能卧。欲行復不能行。飲食或有美時。或有惡聞食臭時。如寒無寒。

如熱無熱。小便赤。藥入口即吐。如有神靈者。

刺法

古聖人治病之法。針灸為先。靈素所論。皆為鍼灸而設。即治傷寒。亦皆用鍼刺。熱病篇所載是也。至仲

景專以湯劑治傷寒。尤為變化神妙。然亦有湯劑所必不能愈。而必用刺者。仲景亦不能舍此而為治。

後人豈可不知。故另考明諸穴以附於後。

尸厥

少陰脈不至。腎氣微。少精血。奔氣促迫。上入胸膈。逆氣及聚。血結心下。陽氣退下。熱歸陰股。與陰相動。令身不仁。此為尸厥。當刺期門。巨闕。見平脈法

期門二穴。在第二肋端。不容穴傍。各一寸五分。上直兩乳。足太陰厥陰維之會。舉臂取之。刺入四分。灸五壯。肝募也。

巨闕一穴。在鳩尾下一寸。任脈氣所發。刺入六分。留七呼。灸五壯。心募也。

傷寒腹滿譫語。寸口脈浮而緊。此肝乘脾也。名曰縱。刺期門。縱者。寬其所勝。故縱不收也。

傷寒發熱。善言惡寒。大渴欲飲水。其腹必滿。自汗出。小便利。其病欲解。此肝乘肺也。名曰橫。刺期門。橫者。犯其所不勝。橫逆犯上也。刺期門。皆所以洩肝之盛氣。期門穴見前。

太陽與少陰併病。頭頸強痛。或眩冒。時如結胸。心下痞鞭者。當刺大椎第一間。肺俞。肝俞。慎不可發汗。發汗則譫語。脈弦五六日。譫語不止。刺期門。

大椎一穴。在第一椎陷者中。三陽督脈之會。刺入五分。灸九壯。

肺俞二穴。在第三椎下兩旁。各一寸五分。刺入三分。留七呼。灸三壯。

肝俞二穴。在第九椎下兩旁。各一寸五分。留六呼。灸三壯。

太陽少陽併病。心下鞭。頭項強而眩者。當刺大椎。肺俞。肝俞。慎勿下之。

陽明病。下血譫語者。此為熱入血室。但頭汗出者。刺期門。隨其熱而瀉之。濺然汗出者愈。此男子熱入血室之症。婦人亦有之。見小柴胡條下。

凡治溫病可刺五十九穴

內經熱俞五十九頭上五行。行五者。以越諸陽之熱逆也。大杼膺俞缺盆背俞。此八者。以瀉胸中之熱也。氣衝三里巨虛上下廉。此八者。以瀉胃中之熱也。雲門髃骨委中髓空。此八者。以瀉四支之熱也。五臟俞旁五此十者。以瀉五臟之也。凡此五十九穴者。皆熱之左右也。

舌鑑總論

舌白總論

舌乃心苗。心屬火。其色赤。心居肺內。肺屬金。其色白。舌故當古地淡紅。舌胎微白。而紅必紅潤。內充白必胎微不厚。或厚有花。然皆乾濕得中。不滑不燥。斯為無病之舌。乃火藏金內之象也。一經傷寒。白胎必滑。傷溫傷寒。紅光必外露矣。是以凡治傷寒。苟能盡解其所傷之邪。而不脫其胎本來之白。此善能使邪正分局。元津元氣無傷焉。其溫病熱病之舌。亦必使紅色漸斂。漸淡。白胎漸有漸生。此邪熱始得外越。而元陰日漸內充也。當知紅乃藏氣所蘊所發。白為津液所布所結耳。夫傷寒邪犯皮毛。舌上先有白沫。繼則白涎。白滑。再後則白屑。白砂。甚則白疱。白疔。有舌中古夫舌根之不同。見寒邪入裡之淺深微甚。即元氣之厚薄。邪熱之輕重。從此可測矣。蓋舌因心之苗。心屬南方火。其色本當赤。今反見白胎滑甚者。是火不制金。乃水來剋火之象。故稱大病。其寒鬱皮膚。毛竅不得疎通。陽氣不得外發。故惡寒發熱。在太陽時頭痛身疼。項背強。腰脊痛。至陽明經。則有白屑滿舌。證雖煩躁。脈如浮緊。猶當汗之。係少陽者。白滑不滑。小柴胡湯和之。胃虛白胎滑甚者。理中湯加桂枝托之。邊白中黃。大柴胡小承氣分輕重下之。白胎亦有死症者。即水來剋火之賊邪也。其溫病熱病。實由火燥金傷。元陰告匱。劇症藏氣。安危皆關。驗舌虛實寒熱之機。一分別圖論於左。

舌黃總論

黃胎者。裡證也。傷寒初病無此邪。係少陽亦無此舌。直至陽明府實。胃中火盛。或邪遏胃虛。土氣洋溢。均能見此。有微黃不滑。有深黃胎尚滑甚。則乾黃焦黃也。種種不同。當分輕重治之。夫微黃不滑者。火初入胃。宜清解。梔子豉湯主之。深黃胎尚滑者。乃邪鬱胃虛。熱迫於胃。而土氣洋溢也。宜汗解。葛根解肌湯。乾

黃邪雖外解。火實內熾。宜白虎湯。焦黃土燥。火炎陰液告竭。宜急下。調胃承氣湯。若濕熱發黃。則目黃如金。身黃如橘。茵陳蒿湯分利之。至蓄血發黃。在上焦犀角地黃湯。中焦桃仁承氣湯。下焦代抵當湯。然必大熱不解。大渴飲水。或漱水不欲嚥。及便秘譫語痞結自利。方可議清議汗議下。若胃虛黃色外溢。又當補中而佐以和解。大抵舌黃證雖重劇。脈長是中氣有權為可治。如黃中見黑。脈急弦細為水土無氣。必不可治矣。

舌黑總論

傷寒五七日。舌見黑胎者。最為危候。邪熱在表。無此。如一二日間。獨見黑舌。此心腎之氣。敗絕於內。藏之真色。外見於舌。黑獨見而赤不見者。水能滅火。為必死也。若白胎上漸漸中心黑者。是傷寒邪熱傳裡之候。紅舌上漸漸有黑心者。乃濕熱疫癘傳變。壞症將至也。蓋舌色本赤。今反見黑者。是水來尅火。水極似火。火過炭黑之理。然有純黑。有黑暈。有芒刺不扁。更有瓣底紅瓣底黑之不同。大抵夫黑猶輕。根黑最重。如全黑者。總有神丹。萬難救療也。

舌灰色總論

灰色舌胎。有陰陽之異。寒熱之辨。直中陰濕。即時舌便灰色。而無積胎。熱傳三陰。必四五日。表證罷而舌變灰色。黃胎也。有在根在尖在中之分。亦有渾舌俱灰色者。大抵傳經熱症。則有灰黑乾胎。法當攻下。泄熱以存其陰。若直中三陰。見灰色無胎之舌。又當溫經散寒。以扶其陽。更有畜血證。其人如狂。或瞑目譫語。亦有不狂不語。不知人事。而面黑舌灰者。當分輕重以治其血。切勿誤與冷水。引領敗血入心。而致不救也。

舌紅色總論

紅色者。舌之正色也。舌屬南方火。其色本當紅。第紅光外露。不能內藏。斯為有病之舌。夫紅舌是少陰伏熱。蓄於心胃。乃自裏而達於表也。仲景曰。冬傷於寒。至春變為溫病。至夏變為熱病。故舌本煊紅。而面色亦赤。至瘟疫之候。一方之內。老幼皆相似者。舌亦正赤。而加以積胎也。如或失治。則蘊熱內蒸。宜但舌赤而已。必舌瘡腐。瘡細長短。病斯劇矣。然病有輕重。舌有微甚。且舌有根。夫中下左右種種不同。皆溫毒蘊熱之所化。以見病之淺深。輕重有殊。治法亦各不相侔。當清化者。內解其毒。宜攻下者。搜滌其邪。總使元陰元氣無傷。庶不失中和之治。若論攻邪。無過達原解毒。梔子淡豉。三黃石羔。大小承氣。至於養正。又須滋陰養營。六味七味。保元左歸。生脈無疑矣。

舌微醬色總論

微醬色。舌胎者。乃火食傷寒。復夾濕熱。而胃氣不化。薰蒸於舌。故見此象也。傷之輕者。胎色薄。雖腹中疼痛。不至下利。惡寒者。可用桂枝湯。加枳朴橘半。便閉不通。加姜汁煮大黃。冷食不消。加乾姜草豆蔻。其胎色厚而腹痛甚。服藥不應者。必危。要知微醬色。舌乃老黃兼黑色。釀成。確是土邪尅水。水精不獲上榮。火土之色。故口燥唇乾。大渴不能多飲。雖應下奪。鮮有克愈者。

舌紫色總論

紫色。舌胎者。酒後傷寒也。由大醉露臥當風。或冷飲停積不散。或已病仍飲不節。或感冒不即解散。妄用姜蔥熱藥發汗。汗雖出而酒熱留於心胞。伏於經絡。血氣不能上榮於舌。故舌見紫色。而又有微白。胎膜也。胎結舌之根。夫長短厚薄。涎滑乾焦。種種不同。當參脈證調治之。

舌藍色總論

藍色。舌胎。乃肝木之色。因無胃氣而發見於外也。凡病傷寒。雖經汗下。胃氣必傷。精微不能上奉。而心火

子金... 論
一
無氣。胃土失其所依。肺金之其生氣。則木寡於畏。反假濁污之氣。以上乘膈中。而胃腕之陽和頓失。故純藍之色。見於舌上。也。明是金木相併。火土氣絕之候。是以必死。如舌色微藍。或畧見藍紋者。猶可溫胃強脾。調肝益肺。十中或可冀其一效。若純藍色見。確是肝木獨旺。胃失陽和。雖無劇證。必死無疑。至如葡萄病。瘦。其舌色青藍。或紫或醬。乃是病邪所致。然非若傷寒之藍舌。必關藏氣為死候矣。并參核之。

妊娠傷寒舌總論

妊娠傷寒。邪入經絡。舌胎漸生。輕則子殞。重則母傷。枝損果必墜。母傷胎必傾。母子安危。當驗於舌。舌青面赤。子死母活。舌赤面青。母死子活。舌面俱青。母子皆死。舌面俱赤。子母皆活。活法昭昭。詳載女科指要法中。

舌胎圖說

舌胎薄白微



此無病之舌元
津元氣不厚故
見此胎

舌胎滑白微



寒邪初入太陽
頭疼身熱惡寒
舌白胎滑有深
香蘇散羌活湯
發散之

舌胎滑白薄



此太陽裡症舌二
三日未得汗邪熱
深入急宜汗解或
太陽合病宜柴胡
桂枝湯汗之

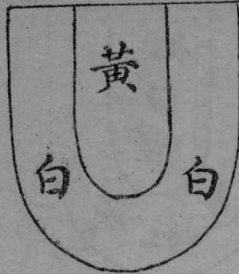
舌厚畧胎白



此胎不但無病
乃元津元氣充
厚故見此胎

吳江徐大椿著

白胎黃心舌



太陽初傳陽明府
病舌雖黃仍潤再
宜汗之胎燥腹痛
葛根湯加大黃下
之發熱嘔吐煩躁
大柴胡湯

厚白滑胎舌



病三四日其邪只
在太陽胎純白而
厚卻不乾燥證發
熱頭疼脉浮緊不
渴仍須汗解之

白胎黃邊舌



舌中白邊黃此裡
寒外熱惡寒者必
泄瀉五苓散加姜
豉惡熱敗毒散加
葛根木香

乾厚白胎舌



病四五日未汗熱
深發渴過飲生冷
停積在內營熱胃
冷發熱煩躁厥冷
胎白乾厚四逆散
加生姜淡豉