

類經十四卷

第貳函

張介賓類註

疾病類

十二經病

靈樞經脉篇。此章與經絡類第二章同出一篇義有相貫所

當互考

一十

黃帝曰。肺手太陰也。是動則病。肺脹滿。膨膨而

喘欬。象動言變也。變則變常而為病也。如陰陽應

謂肺脉起於中焦。循胃口。上鬲屬肺。故病如此。按至真要大論列此肺病於少陰司天之下。以

類經十四卷 疾病類經藏 一 崇襄

似非欬上氣喘渴煩心胃滿臑臂內前廉痛

掌中熱別直入掌中故為痛厥掌熱氣盛有餘

則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠筋結於

有藏附於背故邪氣盛則肩背痛肺主皮毛而

風寒在表故汗出中風肺為腎母邪傷其氣故

小便數而欠氣虛則肩背痛寒少氣不足以息溺色

變為此諸病病故為痛為寒而怯然少氣金衰

則水涸故弱盛則寫之虛則補之熱則疾之寒

則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛寫虛補

頁五... 經藏... 二... 卷襄

雖以鍼言藥亦然也。熱則疾之，氣至速也。寒則留之，氣至遲也。陷下則灸之，陽氣內衰，脈不起也。不盛不虛，以病有不因血氣之虛實而推逆也。於經者，則當隨經所在，或飲藥，或刺灸，以取之也。下文諸經之治義，與此同。○此節與禁服篇大同，詳鍼刺類二十九。盛者寸口大三倍於人迎，虛者則寸口反小於人迎也。寸

主陰，肺為大腸之藏，手太陰經也。故肺氣盛者寸口大三倍於人迎，虛則反小也。人迎者，足陽明之動脈，在結喉旁一十五分，乃三陽脈氣所至也。陰陽別論曰：三陽在頭，三陰在手，其義即此下同。○人迎脈口一盛二盛三盛，當神當為義具終始篇詳鍼刺類二十八。○大腸手陽明也，是動則病齒痛頸腫。陽明之支者

從缺盆上頸貫是主津液所生病者。大腸與肺

主氣而津液由於氣化。故凡大腸之或泄或秘皆津液所生之病而主在大腸也。目黃

口乾。歎。咽喉痺。肩前臑痛。大指次指痛不用。手

明之別者。合於宗脈。故目黃。其他諸病皆本經之脈所及。按至真要大論。列此於少陰司天條

下。以熱淫所勝。病在金也。氣有餘。則當脈所過者熱腫。當脈

手陽明也。虛則寒慄。不復為此諸病。寒慄不復不

之諸病。盛則寫之。虛則補之。熱則疾之。寒則留

之。陷下則灸之。不盛不虛。以經取之。義如盛者

人迎大三倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

人迎主陽。大腸為肺之府。手陽明經也。故盛則

人迎大於寸口。虛則人迎小於寸口也。詳義如

前。○胃足陽明也是動則病。洒洒振寒。善呻數

欠。顏黑。

胃屬土。土病而洒洒振寒者。風之勝也。善呻數欠。胃之鬱也。按至真要大論列

此於厥陰在泉條下。其為木勝可知。黑。水色

也。土病則水無所畏。故黑色反見於顏面。病

至則惡人與火。聞木聲則惕然而驚。心欲動。獨

閉戶塞牖而處。甚則欲上高而歌。棄衣而走。

病至而惡人者。陽明厥逆則喘而惋。惋則惡人也。

火者。邪客陽明。則熱甚也。

木也。欲閉戶而處者。陰陽相薄。而陰勝陽也。欲

上高而歌者。陽盛則四支實也。棄衣而走者。熱

盛於身也。此節義詳。賁響腹脹是為肝厥。賁響

下二章。○膈音有。雷鳴也。骨外廉故為脛。肝厥逆。○賁奔同。肝音幹。是主

血所生病者。為多氣多血之經。而主血所生病

者。狂瘧溫淫。汗出。𦘔血。口喎。脣脗。頸腫。喉痺。喎

也。𦘔。瘡也。陽明熱勝則狂。風勝則瘧。溫氣淫。洪

則汗出。𦘔。𦘔。口喎。等證。皆陽明經脈之所及也。

○𦘔。音求。𦘔。女六切。大腹水腫。胃在中焦。王病

喎。孔乖切。脗。音疹。膝臄腫痛。循膺乳氣。街股伏兔。𦘔外廉。足跗上

皆痛。中指不用。陽明脈從缺盆下乳內廉挾臍腹前陰由股下足以入中指故

為病如此。氣盛則身以前皆熱。其有餘於胃。曠類牝二音。

則溫。穀善饑。溺色黃。此陽明實熱在藏之辨也。氣不足則

身以前皆寒。慄胃中寒則脹滿。為此諸病。此陽

寒在經在藏之辨也。盛則寫之。虛則補之。熱則疾之。寒則

留之。陷下則灸之。不盛不虛以經取之。義如首經盛

者人迎大三倍於寸口。虛者人迎反小於寸口

也。足陽明為太陰之表。三○脾足太陰也是動

陽也。故盛衰見於人迎。

則病舌本強食則嘔脾脉連舌本故強胃脘痛

腹脹善噫脾脉人腹屬脾絡胃故為痛為脹噫

而為噫得後與氣則快然如衰脾氣通也

伊隘二音以上諸

義詳身體皆重脾主肌肉也按至真要大論列

下章以上諸證於厥陰在泉條下木

勝克是主脾所生病者足太陰舌本痛體不能

脾也土也

動搖食不下煩心心下急痛澹瘕泄水閉黃疸

不能臥強立股膝內腫厥足大指不用為此諸

病太陰脉支者上膈注心中故為煩心心痛脾

寒則為澹瀉脾滯則為瘕瘕脾病不能制水

則為泄 為水閉 黃疸不能臥 脾脉起於足 拇以
 上膝 股內廉 故為腫 為厥 為大指 不用 諸病按
 至直 要大論於厥陰司天 餘下列此 諸證以風
 淫所勝 病本於脾也 瘕加駕二音 疸音旦

盛則寫之 虛則補之 熱則疾之 寒則留之 陷下
 則灸之 不盛不虛 以經取之 義和首經 盛者寸口大

三倍於人 迎虛者寸口反小於人迎 足太陰為陽明之裏

三陰也 故脉之 盛衰候於氣口 ○心手少陰也是動則病 嗑乾

心痛渴而欲飲 本經支者從心系上 挾咽故為

渴而欲飲 ○嗑 音益 是為臂厥 手少陰循臂內後 廉出 是

主心所生病者

手少陰經心所生病也

目黃脇痛。臑臂內

後廉痛。厥掌中

熱痛。為此諸病。

少陰之脈繫目系故目黃出腋

下故脇痛循臑臂內入掌內

後廉故為熱

盛則

寫之虛則補之

熱則疾之。寒則留之。陷下則灸

之不盛不虛以

經取之

義如首經

盛者寸口大再倍

於人迎虛者寸口反小於人迎也

手少陰為太陽之裏三陰

也故脈之盛衰見於寸口

小腸手太陽也是動則病。嗌痛

頰腫。本經之脈循咽下隔其支者循頸土頰故

頰腫為是病至真要大論列此於太陽在泉之

下以寒淫所勝而病及不可以顧肩似扳臑似

折手太陽脈循臑外後廉繞肩胛是主液所生

病者小腸主必別清濁病則水穀不分耳聾目

黃頰腫頸頰臑肘臂外後廉痛為此諸病皆小

腸經脈之所及也盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則

留之陷下則灸之不盛不虛以經取之義如盛首經

者人迎大再倍於寸口虛者人迎反小於寸口

也手太陽陽為少陰之表故候在人迎○膀胱足太陽也是動則

病衝頭痛本經脈上額交巔入絡腦目似脫項

如拔脈起口內背還脊痛腰似折髀不可以曲

膈如結踠如裂本經挾脊抵腰中過髀樞循髀

按至真要大論列以上諸證於太陰在泉司天

之下以濕淫所勝土邪傷水也○髀俞米切又

音比膈音國是為踝厥筋結於外踝也○踝故

寡是主筋所生病者周身筋脈惟足太陽為多

膈結於膈結於臀其上者挾腰脊絡肩項上頭

為目上綱下結於頤故凡為擊為弛為反張戴

眼之類皆足太陽之水痔瘡狂癩疾脈入壯故

虧而主筋所生病者

表故為癘邪入於陽故為狂癲疾

頭顙項痛目黃淚出欬衄項

背腰尻臑踠脚臂痛小指不用為此諸病皆足

之所及故為此諸病盛則寫之虛則補之熱則

疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取

之義如盛者人迎大再倍於寸口虛者人迎反

小於寸口也足太陽為少陰之表故候在人迎○腎足少陰也

是動則病饑不欲食腎雖陰藏元陽所居水中

陽衰陽衰則脾固故面如漆柴水色黑陰邪色

病雖饑而不欲食見於面故如漆

腎藏精。精衰則枯。故如柴。欬唾則有血。喝喝而喘。其母也。不

坐而欲起。能靜也。目眈眈如無所見。瞳子之明在

者。骨之精也。腎氣內奪則目眈眈如無所見。故

凡目多昏黑者。必真水虧於腎也。眈音荒。在

心如懸。若饑狀。懸。陰虛則內餒。故常若饑狀。按

至真要大論。列以上諸證於太陰司。氣不足則

天之下。以上邪淫勝。故病本於腎也。氣不足則

善恐。心惕。惕如人將捕之。故惕。惕如人將捕之。

以上諸義。是為骨厥。厥逆在骨。是主腎所生病。

詳下章。是為骨厥。腎主骨也。是主腎所生病。

者。足少陰經腎。口熱舌乾。咽腫。上氣。噤乾及痛。

頌經十四卷。疾病頌。經藏。八。

煩心心痛

足少陰之脈循喉嚨挾舌本其

黃疸

腸澼

陰虛陽實故為腸澼。○疸音丑。澼音僻。二

脊股內

後廉痛痿厥嗜臥

足下熱而痛為此諸病

足少

脈自小指針趨足心上腠出腠上股內後廉貫

脊屬腎故為此諸證嗜臥者多陰少陽精神墮

也。逆調論曰腎者水藏盛則寫之虛則補之熱

主津液主臥與喘也。

則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經

取之義如灸則強食生肉緩帶披髮大杖重履

而步

生肉厚味也味厚所以補股緩帶披髮大杖重履而步節勞也安靜所以養氣諸經