

中华传统文化经典



兵書戰策

现代版

上卷

巴蜀書社

中华传统文化经典

兵書戰策

上卷

现代版

巴蜀書社

中华传统文化经典

兵書戰策
下卷
现代版

巴蜀書社

61602

责任编辑 林 建 李 蓓 秦伏男
封面设计 梁 伟
技术设计 晓 潮
责任校对 李 嘉

兵书战策·现代版

吴明贤 主编

巴蜀书社出版发行

(成都盐道街三号 邮编 610012)

新华书店经销

四川协力印刷厂印刷

开本 850×1168^{*} 1/32

印张 60

插页 5

字数 1300 千

1996 年 11 月第一版

1996 年 11 月第一次印刷

印数: 1—5000 册

ISBN7—80523—876—7/K·166

定价 88.00 元

《中华传统文化经典》编委会

主 编:张振德 四川师范大学教授
四川省语言学会副会长
黄 葵 巴蜀书社社长 编审

副主编:邓英树 杨宗义 曹钧侯 邓乾德
编 委:(以姓氏笔画为序)

邓英树 邓乾德 李大明
杨宗义 杨晓明 吴明贤
张振德 徐怀安 黄维建
黄 葵 曹钧侯

《兵书战策·现代版》编写人员

主 编:吴明贤
编著者:蒲友俊 魏春艳 秦彦士 吴明贤
李天道 张顶政 邓 波 李天德

总 序

中国是一个有着五千年文明历史的“故国”。早在两千多年前，孟子就曾说过：“所谓故国者，非谓有乔木之谓也，有世臣之谓也。”意思是说，所谓历史悠久的古老国家，不是指的有高大的树木，而是指的有“累世勋旧之臣”（朱熹语）。我们可以作这样的理解：“乔木”代表的是包括高大树木在内的自然界，而“世臣”则是代表了人及由人组成的社会并在其发展过程中不断丰富文化传统。“传统”（tradition）一词，本来就有世代相继之义，是指由历史衍化来的，具有思想、道德、风俗、心态、文学、艺术等整个文化范畴以及由此而形成的某些制度和规范。

任何国家、任何民族都有自己的传统文化。不同的国家和民族，由于种族、地域、自然环境、语言文字、社会历史诸多因素的差别，而形成各具特色的传统文化。

中国传统文化源远流长，载籍丰富，蕴蓄着无尽的宝藏，是我们走向现代化所凭借的精神支柱。概而论之，中国传统文化具有如下特色：首先从哲学思想来看，中国传统文化的主导是“入世”的，主张重视现实，力求改善现实，最终达到世界大同；第二从历史动力来看，中国传统文化十分重视人及人的作用，“子不语怪力乱神”，具有鲜明的反迷信色彩；第三从运作方法来看，中国传统文化提倡百家争鸣，兼收并蓄，不拘一格，颇具开放性；第四从功利目的来看，中国传统文化重视群体利益和长远的战略利益；第五从生存条件来看，中国传统文化具有超越时空的广泛适应性和强大的凝

BBG 2/10 02

聚力。以上所述也许仅为皮相之见,但已足以说明中国传统文化的博大精深,不愧是举世认同的世界四大文化圈之一。

然而,由于众所周知的原因,在一段不算太短的时期里,中国传统文化受到了冷落甚至否定。“拨乱反正”之后,我国进入了社会转型时期。从封闭到开放的社会剧烈变动所引起的文化失序和道德混乱,使人们渴望重新认识和评估中国传统文化的价值,力图使传统文化的精华在当今以至未来社会生活中产生积极的影响。这是历史的必然,是不可抗拒的潮流。因为这是近年来兴起的回归传统的全球文化思潮在中国的体现。

中华民族的传统文化云蒸霞蔚,博大精深。古往今来,它孕育了多少政治家、思想家、军事家、文学家、艺术家、实业家……有多少杰出的炎黄子孙受到它的熏陶;与此同时,黄河的儿女们又不断地浓墨重彩,为其增添辉煌。毛泽东同志曾经说过:“今天的中国是历史的中国的一个发展;我们是马克思主义的历史主义者,我们不应割断历史。从孔夫子到孙中山,我们应当给以总结,承继这一份珍贵的遗产。这对于指导当前的伟大的运动,是有重要的帮助的。”(《毛泽东选集·中国共产党在民族战争中的地位》)他一生好学,对中华传统文化如《资治通鉴》、《二十五史》、《四书五经》等都有很深的造诣,对古代兵法计谋的研究更是做到灵活运用,为中国革命作出了巨大贡献。

当历史的潮头不断涌动,我们的民族正大步迈向现代化时,传统文化是否已成过眼烟云、明日黄花?站在新旧世纪的交替之点,我们能够理智地审视历史。长江、黄河也有曲折,但它们深厚的伟力、壮阔的气势却永远让人肃然起敬。华夏传统文化的精髓一如长江、黄河,是智慧和力量的源泉。今天,从个人修养到精神文明建设,如果割断历史,抛弃传统,便无异于离开我们脚下坚实的黄土。作为现代人,不了解中华传统文化精髓,不熟知“兵书战策”,不知道《资治通鉴》、《二十五史》、《四书五经》,不仅是知识结构方面的

一种缺陷,也难以在现代社会中得到更大的发展。我们坚信,只要打开传统文化这座宝库的大门,人们就一定会被它的魅力所吸引,被它的伟力所震撼。要认识中国传统文化,要继承和宏扬中国传统文化中的精华,第一步工作就是去学习、去了解、去领会中国传统文化的基本内容,然后才能进一步做到批判继承,古为今用,使之积极服务于现代,创造辉煌于未来。

为了满足广大读者的需求,我们编写了这部《中华传统文化经典》现代版。全书由《四书五经》、《二十五史》、《资治通鉴》、《兵书战策》等四部分组成。考虑到现代社会的高效率、快节奏、读书时间有限的实际状况,各部分分别选取原著的大量精华片段,由编者加上简要注释和白话翻译,并配上读解,以便起到导读的作用。这对具有中等以上文化水平的读者最为适合。

这部丛书在编写过程中,始终得到巴蜀书社领导和有关同志的大力支持和帮助,谨致谢忱。

张振德

1996年3月25日

前 言

我们中华民族是一个具有光辉灿烂的古代文化的伟大民族。宝贵的思想文化遗产，源远流长；优秀的民族文化传统，博大精深。批判地继承并借鉴这些古代的文化传统，弘扬我们民族的优秀文化，是今天我们建设社会主义精神文明的必要条件。凝聚着智慧之光的古代兵书，蕴藏着思想之宝的古代战策，无疑是优秀传统文化不可或缺的重要组成部分，值得认真研究和探讨。

我国的兵书战策有着悠久的历史。战争是兵书战策产生的基础，文字为兵书战策的记录创造了条件。早在殷商时代我国就已经有了甲骨卜辞记载的最早文献，到了西周时期就出现了《尚书》、《易经》等文献著作，其中《尚书·周书》中的《牧誓》就是武王伐纣时的动员令，《易·中孚》也生动地描写了战争的场面和胜利的喜悦，这两部儒家典籍就常为后来的兵家所引用，我们不妨看做是我国兵书战策的滥觞。到了春秋战国时期，社会发生了深刻的变革，思想领域产生了激烈的论争，因而天下大乱，百家纵横，诸侯兼并，战争十分频繁，规模愈来愈大，方式愈来愈多，先后出现了许多著名的战役和战例，产生了许多优秀的将领和军事指挥家，所谓春秋五霸和战国七雄无不是以强大的军事力量作为后盾的。长期的战争实践，积累了大量的经验和教训，为人们总结和认识战争提供了丰富的营养，这就为兵书战策的成熟和发展打下了坚实的基础和创造了有利的条件。因而一大批著名的政治家、军事家以及他们的政治军事论著，如《孙子兵法》、《吴子兵法》、《孙臆兵法》、《商君书》、《尉繚子》、《六韬》、《司马穰苴兵法》以及《老子》、《墨子》、《荀子》、《韩非子》中的部分

篇章都先后在这一时期出现决不是偶然的。特别是被誉为“百世兵家之师”、“东方兵法鼻祖”的孙武和他的被尊为“兵学圣典”、“世界古代第一兵书”的《孙子兵法》的产生更是标志着我国古代兵书战策的成熟。毫无疑问，这一时期作为军事理论著作的兵书战策不仅有着量的突变，而且有着质的飞跃，为我国军事学作出了卓越的贡献。随着历史的更替和社会生产力的不断发展以及人类文明的不断进步，我国的兵书战策，无论内容和形式，也在不断地充实和发展。如果说汉唐时代由于封建社会呈上升趋势决定了兵书战策的内容，如张良、曹操、诸葛亮、李靖、李筌等人的军事论著仍在总结前人和今人的经验的话，那末自宋以后，由于封建社会的逐步衰颓及资本主义的萌芽，特别是近代中国沦为半封建半殖民地，因而战争的性质也就起了根本的变化；加上火药的发明和机械的进步导致的武器的变革，因而战争的规模和方式也有了显著的不同。这就使得后来的军事家们不得不探求战争的新的规律，作出新的解释。明代戚继光《练兵纪实》中安内必先攘外的战略思想；西湖逸士《投笔肤谈》中将军事理论的视野扩展到军事心理、军事气象等方面的内容；晚清及近代曾国藩主张裁兵简员，精良军备，提倡将领要“身、心、眼、手、口”五到的实干精神；魏源《海国图志》提出的“师夷长技以制夷”、“欲制外夷者，必先悉夷情始”的战略思想和对于以“洋艘洋炮”为“长技”的外国侵略者既不要惧怕，也不要轻敌，而是要“力持鸦片之禁，关其口，夺其气”，依靠人民的力量，“守海口”“守内河”，诱敌设伏，狠狠打击的战术原则，都具有了全新的时代特点和崭新的历史内容。可以说这些是我国兵书战策的进一步发展。

我国的兵书战策有着丰富的内容。反对天命，注重人事的朴素唯物辩证思想是我国兵书战策的理论基石，孙子所谓“知己知彼，百战不殆”，孟子所谓“天时不如地利，地利不如人和”，都是强调了战争胜负的决定因素是人。但是他们同时又指出，天时

和地利又是战争胜利的重要因素，人们又应当去适应天地自然的规律。这种强调人事而又重视自然规律的思想本身就是辩证法的具体体现。此外反对封建迷信，讲究战争中奇正、阴阳、虚实、主客、强弱的互相依存和转化，并根据这些变化制定攻守进退的战略战术，也是这种朴素辩证法思想在兵书战策中的又一体现。战争是政治的继续，军队则是执行政治任务的武装集团，战争与军队同政治和国家政权的关系十分密切，因此我国历史上凡是有作为的君主和著名的军事指挥家都十分重视军队的建设和政治的开辟，认为政治的理乱关系着国家的兴衰，军队的强大维护着国家的安危，这就决定着富国强兵的主张成了我国兵书战策的一个重要内容。孙子所谓“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道”，吴起所谓“内修文德，外备武事”就是指此而言。从这一原则出发，我国古代的军事家们都主张军队的任务对内是“诛暴乱禁不义”，对外是反对敌人的侵略，因此要知用兵的利与害，取“慎战”的态度。在战争的具体问题上，我国古代的兵书战策注重从具体的实际情况出发，制定灵活多变的用兵艺术。诸如出奇制胜，避实击虚，以逸待劳，诱敌深入，出其不意，攻敌不备，料敌后动，先谋后动，居高临下，四面埋伏等，都是在具体的战争中总结出来的行之有效的方法。我国古代的兵书战策既重视将领的作用，强调选贤任能；同时也注重法制的作用，强调纪律严明。吴起的《论将》，孙臆的《将义》、《将德》，诸葛亮的《将材》，《太白阴经》的《将有智谋篇》，《虎铃经》卷二都是专门论述军队将领的篇章，可见将领在战争中的重要作用。但只有良将，没有纪律严明的军队也是不行的，所以严明法纪，赏罚必信，动有节制这是使军队团结一致，增强战斗力的必要保证。此外我国古代的兵书战策还论述了后勤供应、武器装备，友邻关系等一系列问题，充实并丰富了我国古代军事理论的内容。

我国古代的兵书战策有着深远的影响和强烈的现实意义。作

为宝贵的思想文化财富，它早已超越了时空的界限，成为了人类共同的财产。它的某些思想原则，不仅在当时和后世放射着不可磨灭的光辉，即使在今天仍然有着重要的参考价值和重要的借鉴意义。例如孙子《谋攻》所说的“知己知彼，百战不殆”，就不仅是一句军事名言，而且是一句哲理名言。它不仅适用于战争，而且适用于人类的一切实践活动乃至个体生存，诸如学习，生产，做人等等，因为人类的生存就是一个面对自我，面对世界的己与彼的关系，因此我们只有在更高的意义上理解“知己知彼，百战不殆”，人类才有真正可能战胜自己，战胜一切。不难看出“知己知彼，百战不殆”这句至理名言仍具有普遍的现实意义。再如魏源《海国图志》提出的“师夷长技以制夷”的战略思想，既是针对当时鸦片战争时期清政府懦弱无能，被西方列强欺凌侮辱而开出的的一剂良方，主张学习敌人的长处壮大自己，这无疑是很有远见卓识的。今天我们搞改革开放，也是需要向西方发达的资本主义国家学习的，学习他们先进的管理技术和先进的科学技术，即“师夷长技”，其目的也是为了发展我们的国民经济，使国家强盛。特别是魏源指出“力持鸦片之禁”的观点，在今天鸦片重新进入国土，禁毒刻不容缓的时候，重温这一教导，应该说更具有着特殊的意义。此外，学习古代兵法对于现代企业的经营管理和领导技术的改善提高无疑也是有着助益的。在日本，《孙子》的思想正愈来愈深入到企业的经营管理中，他们认为“五计”“七校”是决策优势的基础，“任势”“权变”是组织优势的基础而“将”“五德”等的论述就是人才的优势。而在我国经济和政治体制的改革中，也有许多企业的经营管理者正在愈来愈多地应用古代兵法中的思想和原则。

正是基于以上原因，我们编选了这套古代的兵书战策。时间从先秦到近代，包括整个中国的各个历史朝代。对于每部兵书或每篇作品的选定，力求既具有代表性和时代的特征，又有着一定

的独创性和典型的特征。在正文之后是注释和译文，注释的目的是帮助读者理解原文，故力求准确简练，特别是对于古代的典章制度、名物训诂以及典故的注释，更是力求信而有征，决不郢书燕说，以致于使读者由于错误地理解原文而导致对古人军事理论的曲解。译文亦力求准确通畅，使读者通过译文比较准确地把握作者的军事理论。读解则注重原意，立足现实，将古代兵书战策中的军事思想运于现实生活，以资借鉴。此外每部兵书或作品都有对作者及其作品的简单介绍，以帮助读者对作者的生平经历、政治思想，军事理论有一个概括的了解，从而进一步准确地理解原文。总之读者通过阅读此书，既能知晓我国古代军事著作和军事理论发生和发展的基本历史，同时又能大致了解我国古代兵书战策中的丰富内容。倘若此则编选者之幸矣。自然由于时间仓促，加之编选者的水平有限，特别是对于古代军事理论的理解，更是仁者见仁，智者见智，未必尽如人意，因而错误和疏漏之处在所难免，敬祈读者和方家指正！

编 者

一九九六年二月

目 录

总序	1		
前言	4	《孙臆兵法》	54
《孙子兵法》		简介	
简介	1	擒庞涓	56
卷上		见威王	60
始计第一	3	威王问	63
作战第二	6	强 兵	70
谋攻第三	10	陈忌问垒	72
军形第四	13	篡 卒	75
兵势第五	17	月 战	78
卷中		八 阵	80
虚实第六	21	地 葆	83
军争第七	25	势 备	87
九变第八	29	兵 情	90
行军第九	32	行 篡	92
卷下		杀 士	94
地形第十	38	延 气	96
九地第十一	42	官 篇	98
火攻第十二	48	十 阵	104
用间第十三	50	十 问	110
		略 甲	116

客主人分	117	《六韬》	194
善者	121	简介	
五名五恭	123	卷一	
兵失	126	文韬	196
将义	129	文师第一	196
将德	132	盈虚第二	200
将败	134	国务第三	203
将失	136	大礼第四	205
雄牝城	140	明传第五	208
五度九夺	142	六守第六	210
积疏	144	守土第七	212
奇正	147	守国第八	214
		上贤第九	217
《吴子兵法》	152	举贤第十	221
简介		赏罚第十一	223
卷上		兵道第十二	224
图国第一	153	卷二	
料敌第二	161	武韬	228
治兵第三	167	发启第十三	228
卷下		文启第十四	232
论将第四	174	文伐第十五	235
应变第五	179	顺启第十六	239
励士第六	185	三疑第十七	241
		卷三	
《握奇经》	189	龙韬	244
简介		王翼第十八	244
握奇经	190	论将第十九	248
		选将第二十	251

立将第二十一	253	强敌第四十五	309
将威第二十二	256	敌武第四十六	311
励军第二十三	257	乌云山兵第四十七	313
阴符第二十四	259	乌云泽兵第四十八	314
阴书第二十五	261	少众第四十九	317
军势第二十六	262	分险第五十	318
奇兵第二十七	266	卷六	
五音第二十八	269	犬 韬	321
兵征第二十九	272	分合第五十一	321
兵器第三十	274	武锋第五十二	322
卷四		练士第五十三	323
虎 韬	278	教战第五十四	325
军用第三十一	278	均兵第五十五	327
三阵第三十二	285	武车士第五十六	329
疾战第三十三	286	武骑士第五十七	331
必出第三十四	287	战车第五十八	332
军略第三十五	290	战骑第五十九	335
临境第三十六	292	战步第六十	338
动静第三十七	293	《管子》《墨子》《商君书》	340
金鼓第三十八	296	简介	
绝道第三十九	298	管子·兵法第十七	343
略地第四十	300	墨子·备城门	351
火战第四十一	302	商君书·战法第十	376
垒虚第四十二	304	商君书·兵守第十二	380
卷五		《尉繚子》	385
豹 韬	306	简介	
林战第四十三	306		
突战第四十四	307		

天官第一	387	中略	708
兵谈第二	389	下略	716
制谈第三	399	《吕氏春秋》	764
战威第四	424	简介	
攻权第五	436	决胜	765
守权第六	451	《淮南子》	776
十二陵第七	464	简介	
武议第八	466	兵略训	778
战权第十二	495	《曹操兵法》	844
兵教下第二十二	500	简介	
兵令上第二十三	502	置屯田令	846
兵令下第二十四	505	加枣祗子处中封爵	
《司马法》	509	并祀祗令	848
简介		败军令	851
仁本第一	511	论吏士行能令	853
天子之义第二	528	求言令	856
定爵第三	548	存恤从军吏士家室令	859
严位第四	569	选军中典狱令	861
用众第五	598	举贤勿拘品行令	863
《荀子》	604	《将苑》	868
简介		简介	
议兵	606	兵权	870
《三略》	657	逐恶	871
简介		知人性	873
上略	659		