

鲁迅研究论文集

纪念鲁迅诞辰一百周年



责任编辑：赵耀堂

鲁迅研究论文集

*

山东人民出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行

山东新华印刷厂潍坊厂印刷

*

850×1168毫米32开本 20印张 2插页 446千字

1981年12月第1版 1981年12月第1次印刷

印数：1—2,000

书号 10099·1550 定价 1.75元

目 录

- 纪念鲁迅 学习鲁迅…………… 王众音(1)
——在山东省暨济南市纪念鲁迅诞生
一百周年大会上的讲话
- 学习鲁迅改造国民性的思想
- 建设社会主义精神文明…………… 田仲济(12)
——在山东省鲁迅诞辰百周年学术
讨论会上的发言
- 回忆鲁迅先生在北平两次讲演…………… 余 修(19)
- 鲁迅在反文化“围剿”中的斗争策略…………… 薛綏之(27)
- 中国现代精神文明的伟大建设者…………… 韩立群(41)
- 鲁迅论现实主义…………… 徐文斗 孔范今(58)
- 鲁迅的比较文学观及其研治古典文学的成就…………… 孙昌熙(76)
- 略论鲁迅“为人生”文学观的基本特征…………… 朱德发(92)
- 略论鲁迅对封建思想意识的批判…………… 傅冰甲(113)
- 鲁迅对农民问题的探索及其它…………… 赵耀堂(128)
- 论鲁迅小说中的农民问题…………… 任孚先(147)
- 鲁迅小说的思想和艺术的发展及演变概观…………… 冯光廉(164)
- 阿Q“革命”论…………… 魏绍馨(182)
- 鲁迅小说对人性美的追求…………… 墨 铸(201)
- 略论鲁迅小说中反面人物的刻画…………… 李丽莹(218)
- 鲁迅杂文的战斗生命…………… 书 靳(227)

鲁迅杂文的再认识	李继曾 (245)
《呐喊》《彷徨》比较观	蔡万江 (266)
试论《呐喊》《彷徨》的反面人物创造	杨 政 (279)
中国现代历史小说的开拓者、成功者	蒋心焯 (296)
——评《故事新编》	
鲁迅前期历史小说初探	韩日新 (311)
研究《故事新编》要实事求是	谷辅林 (325)
“熔古铸今”是《故事新编》研究中值得商榷的 问题	王长水 (338)
略论《野草》的艺术和中华民族文化传统的 血肉联系	刘增人 (351)
鲁迅诗歌略论	朱光灿 (371)
试论鲁迅诗歌的艺术特色	郭延礼 (391)
学习鲁迅诗论提高诗歌质量	赵鹤翔 (409)
重读《汉文学史纲要》	董治安 (417)
论鲁迅的“拿来主义”	孟繁海 (433)
学习鲁迅,正确对待外来文化	王广钧 (452)
鲁迅与左翼文坛的新人新作	亦 凡 翟德耀 (466)
鲁迅培养文艺青年的革命精神	王凤胜 (483)
试论改编鲁迅作品的一些问题	丛 犖 (496)
学习鲁迅关于题材的论述	肖 苏 (513)
学习鲁迅关于文艺社会作用的教导和实践	武 鹰 (525)
论鲁迅初期文艺思想的浪漫主义性质	林 之 (534)
鲁迅的悲剧观	王 湛 (550)
从鲁迅与其亲属的关系看其伟大人格	崔石岗 (567)
鲁迅与张天翼	沈承宽 (580)

鲁迅与王统照	王立鹏(594)
鲁迅与巴金	宋日家(603)
鲁迅和迦尔洵	孙慎之(612)
鲁迅与刘半农	高凤胜(624)
鲁迅诗琐谈	夏雨常(630)

纪念鲁迅 学习鲁迅

——在山东省暨济南市纪念鲁迅
诞生一百周年大会上的讲话

王 众 音

同志们：

今天是我国伟大的文学家、思想家、革命家鲁迅一百周年诞辰。我们山东省和济南市的各界代表，聚集一堂，举行这个隆重的纪念大会，表示对这位我国无产阶级革命文化的伟大旗手的深切怀念，这对于更加广泛、深入地开展宣传鲁迅、学习鲁迅的活动，更好地继承和发扬鲁迅的革命战斗精神，具有十分重要的意义。

鲁迅是中国现代文学的开拓者和奠基人，是中国文化革命的主将。他为祖国的独立，社会的进步和人民的解放奋斗了一生。特别是在他实现了从爱国主义和民主主义走向国际主义和共产主义的思想转变以后，自觉地在中国共产党领导下，为革命，为人民，英勇战斗，建立了不朽的光辉业绩。他所走过的历程，是中国共产党和马克思列宁主义在中国不断取得胜利的历程，是我们这个时代进步的典型道路。毛泽东同志在《新民主主义论》中，曾对鲁迅作过高度评价。他说：“鲁迅是中国文化革命的主将，他不但是伟大的文学家，而且是伟大的思想家和伟大的革命家。鲁迅的骨头是最硬的，他没有丝毫的奴颜和

媚骨，这是殖民地半殖民地人民最可宝贵的性格。鲁迅是在文化战线上，代表全民族的大多数，向着敌人冲锋陷阵的最正确、最勇敢、最坚决、最忠实、最热忱的空前的民族英雄。鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。”毛泽东同志的这段话，不仅对鲁迅在中国近代革命史、文化思想史、现代文学史上的地位作了科学的论断，而且精辟地指出了鲁迅精神的实质，是鲁迅战斗的一生的正确总结，是我们更好地学习鲁迅、研究鲁迅的指导思想。正因为鲁迅有这样高尚的品质，顽强不屈的战斗精神，彪炳史册的光辉业绩，所以党和人民才纪念他，怀念他，宣传他，学习他。在庆祝中国共产党六十周年的大会上，胡耀邦同志在讲话中曾表示对“我国无产阶级革命文化的伟大旗手鲁迅先生”的深切怀念，这表达了全党和全国各族人民的共同心愿。

今天，我们纪念鲁迅诞生一百周年，在缅怀鲁迅战斗的一生和他对人民、对革命的巨大贡献的同时，更重要的是要学习鲁迅的革命精神。鲁迅的革命精神是什么呢？毛泽东同志也十分深刻地论述过：“鲁迅的两句诗，‘横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛’，应该成为我们的座右铭。……一切共产党员，一切革命家，一切革命的文艺工作者，都应该学习鲁迅的榜样，做无产阶级和人民大众的‘牛’，鞠躬尽瘁，死而后已。”鲁迅的爱憎分明的阶级立场，和为人民服务的革命精神，是他成为一个伟大共产主义战士的出发点和基石。周恩来同志说过：“鲁迅的立场是与革命息息相关，和人民大众站在一起的立场，鲁迅的态度是对敌人狠，对自己严，对朋友和的态度。”这种立场和态度是值得我们每一个同志学习的。为了更好地学习鲁迅，我在这里提出几个方面，供同志们参考。

第一，我们要学习鲁迅的爱国主义精神。

鲁迅是我国近代民族解放斗争史上一位伟大的爱国主义者和民族英雄。解放我民族，振兴我中华，创建新中国，是鲁迅毕生战斗的宏伟目标。鲁迅逝世后，在覆盖灵柩的旗帜上写着“民族魂”三个大字。这对鲁迅来说，的确是当之无愧的。

鲁迅出生在半封建半殖民地的旧中国，他惊忧于亡国的危险，决心奋起图存，救国救民。早在年青的时候，就写下了“我以我血荐轩辕”的豪迈诗句，表达了青年鲁迅誓为民族解放事业捐躯的大无畏精神。他到日本留学，就是为了去寻求救国的道路。开始，他是学医的，但当他在电影上看到日本军人杀中国人，而充当看客的也是中国人的时候，他便认识到“凡是愚弱的国民，即使体格如何健全，如何茁壮，也只能做毫无意义的示众的材料和看客，病死多少是不必以为不幸的”。所以他便毅然弃医从文，致力于改造国民性，唤醒被压迫的人民，使他们觉醒起来，使中国来一个伟大的革命变革。

鲁迅成为马克思主义者以后，他将救国救民的爱国宏愿建立在共产主义思想基础上，更自觉地适应形势发展和斗争的要求，更自觉地把自己的工作 and 党的斗争目标紧紧结合起来。他认识到，要救国救民，必须与帝国主义进行不妥协的斗争，英勇无畏地同广大人民一起，站在反对侵略、挽救民族危亡的最前列。他认识到，要救国救民，必须与国民党反动派进行顽强不屈的斗争，冒着生命危险，以笔作刀枪，揭露、批判国民党反动派出卖民族利益的反人民的丑恶嘴脸。他认识到，要救国救民，只有拥护和依靠中国共产党，只有中国共产党才是中华民族解放运动的真正领导者，表现了高度的爱国主义和共产主义的觉悟。鲁迅时代的祖国，千疮百孔、哀鸿遍地，但他从没

有因为祖国在危难之中，而嫌弃自己的祖国，而是奋起加以疗救。他充满信心地说：“我们自古以来，就有埋头苦干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人，……这就是中国的脊梁。”救国救民，就要依靠“中国的脊梁”，就需要这种“脊梁”精神。我们伟大的祖国，正是在中国共产党的领导下，经过包括鲁迅在内的“中国脊梁”的英勇战斗，终于实现了民族的解放国家的独立，使一个伟大的社会主义新中国，出现在世界的东方。

鲁迅虽然没有看到中华民族的解放和新中国的建立，但是，共和国大厦有鲁迅的砖瓦，而他那为振兴中华不惜牺牲一切的高度爱国主义精神，将永远是我们保卫祖国、建设祖国的强大精神力量。今天，我们的祖国是社会主义国家，我们要把热爱社会主义和热爱祖国结合起来，只有热爱共产党领导的社会主义新中国，才是真正的爱国主义。我们的祖国在经济、文化上还比较落后，我们前进的道路上还有很多困难，但我们绝不能因此而动摇建设社会主义祖国的信心和决心，而只能更加激励我们通过自己的努力，使祖国繁荣富强起来。我们要学习鲁迅，象他那样没有“丝毫的奴颜和媚骨”，有坚强的民族自信心，有高度的民族自豪感，发扬鲁迅的韧性战斗精神，为台湾回归祖国、完成祖国统一大业，为振兴中华，把社会主义祖国建设得更加强大而奋斗。

第二，我们要学习鲁迅热爱党、拥护党，自觉执行党的路线的精神。

鲁迅在为民族解放、振兴中华而斗争的道路上，经过了失败和挫折，产生过苦闷和彷徨，但斗争的实践终于使他认识到，在中国，救国救民的唯一正确的领导者是中国共产党，“共产党是革命功臣”。鲁迅对中国共产党怀着崇高的敬仰和真挚的热

爱。这里要特别强调指出的是，鲁迅找到党、信任党、依靠党的时候，正是革命处于低潮，由于国民党反动派的叛变和我党领导人的错误，而导致了大革命失败的时候，正是在“四·一二”和“四·一五”的大屠杀的血泊中，他更清楚地看到了国民党反动派的反革命本质和中国共产党的伟大，因而更加勇敢坚定地站在共产党一边。在广州“四·一五”大屠杀以后，鲁迅大义凛然地痛斥国民党的暴行，强烈要求释放被捕的中山大学学生，愤然辞去中山大学的一切职务，掷还中山大学的两次聘书，从此，他便和党同着命运，共着呼吸。在三十年代的白色恐怖的上海，他冒着生命危险掩护瞿秋白等共产党人，接待苏区来沪的陈赓将军，为方志敏烈士保存狱中遗书，转送写给党中央的报告。一九三五年十月红军胜利到达陕北时，病中的鲁迅非常兴奋，致电党中央，深情地说：“在你们身上，寄托着中国与人类的希望”。一九三六年，当托洛斯基分子挑拨鲁迅和党的关系时，鲁迅在《答托洛斯基派的信》中，对托派进行了严厉的驳斥，公开宣言，坚定地和中国共产党站在一起，他说：“那切切实实，足踏在地上，为着现在中国人的生存而流血奋斗者，我得引为同志，是自以为光荣的。”周恩来同志说：“鲁迅先生一生与革命息息相关”。这是千真万确的事实。

只有共产党才能救中国，这是鲁迅通过革命实践所认识到的、为中国革命的历史所证明了的真理。民主主义革命是如此，社会主义革命和建设也是如此。任何时候、任何事业，都不能离开党的领导。党中央所提出的四个坚持，其核心是党的领导，没有党的领导，肯定会天下大乱，四分五裂。资产阶级自由化的核心，就是反对党的领导。因此，我们必须批判与反对资产阶级自由化的错误思潮。我们应当象鲁迅那样，自觉地同党领

导的革命事业“共同着生命，或深切感受着革命的脉搏”，始终不渝地听从革命先驱者的“将令”，热爱党，相信党，拥护党，服从党的领导，把革命事业推向前进。

第三，学习鲁迅追求真理、认真学习和运用马克思列宁主义的精神。

鲁迅作为一个伟大的思想家，他始终没有离开革命斗争实践。拯救祖国、改造社会的斗争，不断地向他提出新的课题，促使他在前进的道路上不倦地探求新的思想武器。他开始时相信进化论的，一九二七年的“四·一二”反革命政变，彻底“轰毁”了进化论思想对他的影响，现实斗争的教训使他更加确信，“惟新兴的无产者才有将来”这一真理。也就在这个时期，他为了斗争的需要，如饥似渴地系统学习马克思主义。他先后学习过《共产党宣言》、《社会主义从空想到科学的发展》及其他有关论述中国革命问题的马列主义著作。他认识到，只有用马克思列宁主义的立场、观点，才能看清纷纭复杂的社会现象，只有在党的领导下，通过无产阶级和劳动人民的武装斗争，推翻反动统治，建立无产阶级专政，祖国和人民才能真正获得解放。他强调学习的目的在于运用，用马克思列宁主义的科学原理，去“具体地切实地”观察认识不断变化着的现实。他说：“马克思主义是最明快的哲学，许多以前认为很纠缠不清的问题，用马克思主义的观点一看，就明白了；……”正因为如此，他的创作才进入了一个新的阶段，他的后期的杂文，更加成熟，更加精辟，更加犀利，是运用马克思列宁主义剖析问题的典范。象毛泽东同志所说的：“鲁迅后期的杂文最深刻有力，并没有片面性，就是因为这时候他学会了辩证法。”

鲁迅学习马列主义，是在白色恐怖下，冒着生命危险而学

习的，他接受、宣传、捍卫马克思列宁主义的时候，正是有的人被反动派的刺刀吓破了胆，对马克思列宁主义产生了怀疑和动摇，有的人公开声明背叛马克思列宁主义信仰的时候。为了坚持、捍卫马克思列宁主义，他是置生死于不顾的。他说：“倘必须前面贴着‘光明’和‘出路’的包票，这才雄赳赳地去革命，那就不但不是革命者，简直连投机家都不如了。”今天，我们学习马列主义，有着优越的条件，受到党和人民的鼓励，我们有什么理由不认真地学习、研究马克思列宁主义呢？十年浩劫，林彪、江青反革命集团，严重歪曲、篡改了马克思列宁主义、毛泽东思想，损害了马克思列宁主义、毛泽东思想的威望。但是，在这种情况下，更是对我们的马克思列宁主义水平的考验，是对我们共产主义觉悟的考验，是对我们党性的考验。鲁迅的特点是找到马克思主义以后，就坚信不移，不动摇，不妥协。正如毛主席所说的：“他在黑暗和暴力的袭击中，是一支独立支持的大树，不是向两边偏倒的小草。他看清了政治方向，就向着一个目标奋勇地斗争下去，决不中途投降。”我们就要学习鲁迅这种革命的坚定性，在新的历史条件下，坚持和学习马克思列宁主义、毛泽东思想的科学体系，把马克思列宁主义、毛泽东思想同社会主义现代化建设的实践密切地结合起来。

第四，我们要学习鲁迅严于解剖自己、努力改造世界观的精神。

鲁迅所以能够完成向共产主义者的转变，成为中国文化革命的主将，一个很重要的原因，就是他严于律己，勇于自我解剖，敢于自我批评，纠正为实践所证明了的错误思想，不断改造世界观，以适应革命形势的发展。我们知道，鲁迅批评别人，是不留情面的，但又是实事求是的，他认为没有批评就不能前

进。他说：“必须有正确的批评，指出坏的，奖励好的，”“我又希望刻苦的批评家来做剜烂苹果的工作，这正如‘拾荒’一样，是很辛苦的，但也必要，而且大家有益的。”而更宝贵的，是他的自我批评精神，他说：“我的确时时解剖别人，然而更多的是更无情面地解剖我自己”。我们可以说，如果鲁迅不是以马克思列宁主义作为改造主观世界的思想武器，如果鲁迅没有严于解剖自己的自觉性，那么，他就不可能成为中国新文化运动的旗手。

当前，我们已经进入社会主义建设的新的历史时期，但是，阶级斗争仍然存在，各种剥削阶级思想和其他非无产阶级思想影响仍然存在，外国资本主义的影响仍然存在，各种灰尘还会时时向我们扑来，在这种情况下，我们绝不能放下批评和自我批评的武器。邓小平同志在关于思想战线上的问题的谈话中指出：“党对思想战线和文艺战线的领导是有显著成绩的，这要肯定。工作中也存在着某些简单化和粗暴的倾向，这也不能否认和忽视。但是当前更需要注意的问题，我认为是存在着涣散软弱的状态，对错误倾向不能批评，一批评就说是打棍子。”小平同志的谈话，切中时弊。对《苦恋》的批评就是如此，这样有严重错误倾向的作品，竟然不能开展正常的、认真的批评。现在有些人，自以为是英雄，老虎屁股摸不得，这是一种很不正常的现象，一定要认真地扭转。对思想战线特别是我们山东文艺战线上存在着的一些自由化倾向，和其他错误的东西，绝不可忽视，我们要认真地接受历史的教训，不要搞什么政治运动，但一定要掌握好批评和自我批评的武器，对错误的倾向，一定要理直气壮地批评，以至进行必要的思想斗争。

第五，学习鲁迅严肃认真的创作态度和对建设精神文明的

高度负责精神。

鲁迅一生，为祖国和人民留下了一千余篇作品，共四百万字。这些作品，真实、生动地反映了中国人民从二十世纪初到三十年代的斗争历程。总的来说，他的作品，是严格的、清醒的现实主义的。他是以对祖国、对人民极端负责的态度进行创作的，他的作品是经得住历史和实践的检验的。他对创造精神文明的严肃态度，是令人感佩的。他说：“就怕我未熟的果实偏偏毒死了偏爱我果实的人，……因此作文就时常更谨慎。”特别是在对青年提供精神食粮时，他尤其慎重。他指出，“甘为泥土的作者和译者”，必须“竭力运输些切实的精神粮食，放在青年人的周围”，千万不可“用秕谷来养青年”，那样，不仅不会使青年壮大，而且会使他们变得“更渺小”，甚至会成为毫无出息的“末人”。给青年创作精神食粮，必须有高度的革命责任感，十分重视作品的社会效果，丝毫马虎不得，轻率不得，因为这直接影响到青年一代的成长，直接影响到中华民族精神文明的建设。鲁迅以其艰辛的创作劳动，实践了自己的誓言，为青年提供了大量的“切实的精神粮食”，使大批青年，在鲁迅作品的影响下，走上了革命的道路。鲁迅的作品，培育了一代青年，并将继续产生着深远的影响，是我们中华民族的宝贵的精神遗产，是我们建设社会主义精神文明的学习榜样。

党中央一再申明建设社会主义精神文明的重要意义，强调注意文艺作品的社会效果，强调要坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的方向，强调毛泽东文艺思想对文艺创作的指导意义。我们应当看到，广大文艺工作者是认真地实践党的文艺路线，创作了不少好的作品的。但是，我们也应当看到，有的作品违背了四项基本原则，存在着严重的错误，有的作品歪曲生

活，追求离奇荒诞的情节，有的作品制造官能刺激，充斥着资产阶级的低级趣味，在艺术表演中也存在着庸俗作风。这些错误的、不健康的、格调不高的宣传资产阶级世界观，散布资产阶级的、封建主义的思想感情的作品，对人民的精神生活，特别是对青少年的健康成长，极为不利，对社会主义文艺的健康发展，也是有害的，必须引起我们的严重注意。我们要学习鲁迅严肃的创作态度和高度的革命责任感，把自己的创作与我们党的事业，紧密结合起来，为创造社会主义的高度精神文明，促进祖国的四个现代化建设，做出积极的贡献。

我们需要向鲁迅学习的方面是很多的，上面提到的只是几个主要的方面。为了广泛宣传鲁迅，学习鲁迅，还有一个进一步深入研究鲁迅的问题。鲁迅的思想，包括哲学观、社会观、政治观、历史观、美学观、伦理观等等，都是需要深入研究的。他的《狂人日记》《阿Q正传》《祝福》等小说和卷帙浩瀚的杂文，都是已经进入世界文学之林的瑰宝，需要我们下大功夫，深入进行探讨。我省的鲁迅研究工作，是有成绩的，老一代的专家和中青年研究人员做过不少有益的工作。但是，总的来说，鲁迅研究工作还是比较薄弱的，还需要给以应有的重视和加强。最近，为纪念鲁迅诞生一百周年，我省在青岛召开了鲁迅学术讨论会，并成立了鲁迅研究会，这是一个良好的开端。我们相信，通过纪念鲁迅诞生一百周年，鲁迅研究工作必将会有新的起色，会有更多的人加入鲁迅研究的行列，必定会出现新的研究成果。

同志们，学习和研究鲁迅，归根结底是为了继承和发扬鲁迅的实事求是、坚持真理、永远前进的革命精神。现在，全党和全国各族人民，正在努力学习和贯彻《关于建国以来党的若

于历史问题的决议》，这个决议用马克思列宁主义作指南，实事求是地总结了建国以来我党的基本经验和教训，科学地阐明了毛泽东同志的历史地位和毛泽东思想作为我们党的指导思想的伟大意义，进一步指明了适合我国国情的社会主义现代化建设的正确道路。最近，中央又召开了思想战线问题座谈会，邓小平同志和胡耀邦同志关于思想战线问题的谈话和讲话，为我们思想战线和文艺战线的工作，指明了方向。我们要把学习鲁迅、研究鲁迅的工作，和学习《关于建国以来党的若干历史问题的决议》结合起来，和贯彻思想战线问题座谈会的精神结合起来，为把我们伟大的祖国建设成为一个具有高度民主和高度文明的社会主义的现代化强国而奋斗。

学习鲁迅改造国民性的思想 建设社会主义精神文明

——在山东省鲁迅诞辰百周年学术讨论会上的发言

田 仲 济

今天这样的鲁迅学术讨论会，就我们山东说，过去从来没有过。就鲁迅研究来说，至少建国以来是中国现代文学中研究最多，发表研究论文最多的作家，现在且有了专门研究鲁迅的刊物。特别是为了纪念鲁迅诞辰百周年，筹备委员会连续在扬州和大连举行了撰稿座谈会，鲁迅研究工作显然比过去展开了，涉及的面更广了，论述也更深入了，有不少新的论点新的看法出现，例如对“狂人”的形象，对阿Q的形象，对《野草》，对《故事新编》甚而对《庆祝沪宁克复的那一边》的理解，评价等，都提出了新的材料和看法，很显然，经过这次全国纪念活动，研究鲁迅的工作将会更进一步繁荣和发展。我们应该看到，这发展和繁荣不是偶然的，是和三中全会以来整个文艺的繁荣同样的。没有三中全会，没有为右派平反，许多人不可能重到文坛上来，青年作者研究者不可能出现这么多。所以一切是三中全会以来方针政策的胜利。四年来，的确我们文艺得到了空前的繁荣，据统计短篇小说约计千余篇，有较大影响和获奖的达三百篇，长篇小说已出二百篇，中篇一百七十多篇。现在《人