



舞台經歷集錦

曹品遠



中国人民政治协商会议江西省委员会
文史资料研究委员会编

右图：吕玉堃主演
《秋海棠》



下图：何玉蓉剧照





杨桂仙剧照

李松年、王苓秋剧照





曹凤在话剧《结婚进行曲》
中饰黄瑛（1955年）



上图：王燕华剧照



左图：王丽君饰京剧《梁红
玉》主角



潘凤霞、
童庆弼剧照

黄鸿甫剧照





郑冰如剧照



王苓秋剧照

王超群在《孙悟空大破金刀
阵》中剧照（1986年）



李今芳在京剧《望江亭》中
饰谭记儿



朱健兰演出杂技《大弓大刀》



巴基斯坦总统接见吴奇影及江西省杂技团



吕玉堃



何玉蓉



郑冰如



曹 凤



王苓秋



李松年



童庆祁



潘凤霞



王燕华



王超群



筱牡丹



杨桂仙



吴奇影



朱健兰



石祁香



黄鸿甫



梁镇国



黄彬



王丽君



周文涛



李如春及其剧照



目 录

少年的闪回·····	吕玉堃 (1)
我的话剧生涯·····	曹 凤 (6)
我演南派京剧·····	李如春 (24)
汪派老生何玉蓉自述·····	(27)
艺海双楫·····	王苓秋 李松年 (37)
郑冰如自传·····	(73)
艺海无涯·····	王超群 (75)
学艺记·····	王燕华 (93)
艺海负笈记·····	黄鸿甫 (101)
我的艺术道路·····	李今芳 (113)
台上三分钟 台下三年功·····	王丽君 (125)
学戏难 唱戏更难·····	杨桂仙 (128)
难忘的回忆·····	潘凤霞 (132)
我学赣剧·····	童庆初 (135)
饶河戏第一位女小旦的自述·····	石祁香 (139)
坎坷道路五十年·····	邓筱兰 (159)
采茶艺涯四十年·····	丁少年 (164)

越剧生涯片断·····	筱牡丹(184)
从街头卖艺到登台表演·····	朱健兰(186)
我的杂技岁月·····	吴奇影(191)
回忆我的曲艺生涯·····	华连生(194)
司鼓五十年·····	梁镇国(197)
我为刘奎官的一次司鼓·····	周文涛(207)
回忆八年的志愿军文艺生活·····	黄 彬(208)
江西第一弦——追记戏曲音乐家廖大可先生·····	吴识沧(215)

补 白

梅兰芳与肖长华 (梁澄) ·····	(5)
马连良与回民幼儿园 (梁澄) ·····	(112)
京剧名角 (梁澄) ·····	(23)
“盖叫天”艺名的由来 (梁澄) ·····	(92)
京剧四大须生 (梁澄) ·····	(100)
赣剧 (典录) ·····	(134)
采茶戏 (典录) ·····	(163)
后 记·····	(225)

少年的闪回

吕玉堃

少年，在脑海里，象看电影似的“闪回”。

晚上，客堂的八仙桌上，放着纸、笔、墨、砚。我坐在潘先生身上，对面是大姐和大哥，左右两旁是二哥和表哥。大家在读《三字经》，《百家姓》。二哥念念就打瞌冲了。潘先生就拿笔放在二哥的脑门前，二哥头一冲，脑门就碰在了笔上。

大伙都笑了！

白天，有个拉胡琴的，每天来拉给大姐、二姐、大哥、二哥吊嗓子。还跟玩似的，也教我唱“一马离了西凉界”。

有时候，一家子坐着听“留声机”。一张又黑又大的圆唱片，先说话：“百代公司特请吕月樵老板唱《吊金龟》。”接着就是一声又响又长的“儿啊……！”我妈马上就对我说：“快答应呀，你爸在叫你哩！”

几十年过去了。象做梦似的！

我自小就生长在戏剧家庭。父亲吕月樵，据说是当时很有名的演员。遗憾的是，我没有看过他的戏。在我两岁的时候，他老人家就去世了。大姐吕美玉的戏我看过。她（和李丽华的父亲李桂芳）唱的《失足恨》的剧照，就是后来风行上海的“美丽牌”香烟上的女人头像。不久她就出嫁了。

二姐吕美秋，在苏州挂头牌唱《千里送京娘》的时候得急病死了。两个姐姐，一个嫁了，一个死了，剩下几箱子“行头”（就是唱京戏的服装）。为了这，本来学老生的大哥吕慧君，改唱了青

吕玉堃，江西省话剧团著名演员。