

中國史學叢書

何炳松主編

厲

樊

樹

年

譜

陸謙祉著

商務印書館發行

中國學叢書

何炳松主編

厲

樊

榭

年

譜

陸謙祉著

商務印書館發行



像 生 先 榻 樊 厥

壬子年夏月五日

馬當村南主書

彈指風生

以彈指風而生，有如斯宣室林中，其不以

歌詩
詞
曲

生桂香山東帝，生桂香是賦，琴瑟之聲。

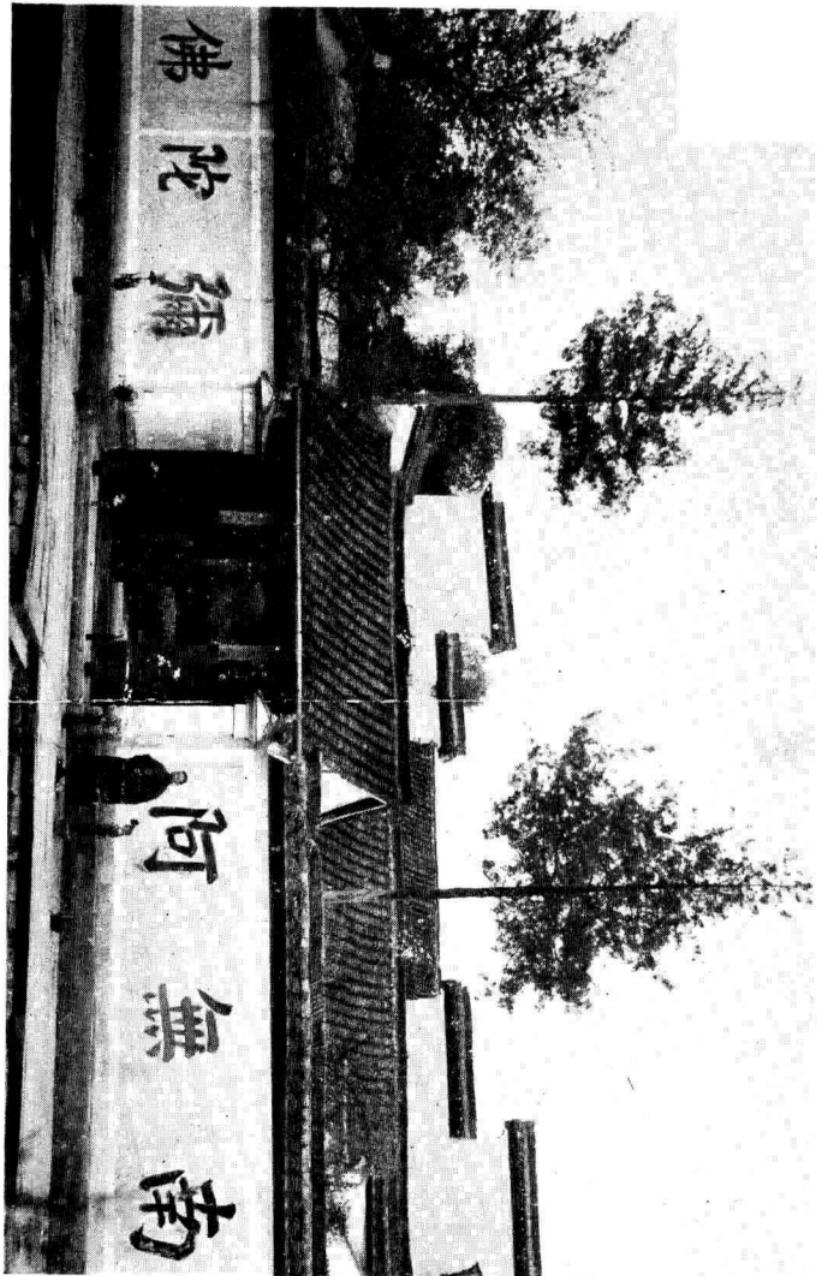
明月照君心上

夢在烏鵲

記

此詩為蘇東坡所作，其題曰：「赤壁賦」，蓋指此也。

在今句聯書生先榭樊
廳題有坡夢雲慶周程烏上樓指彈



處奉供主栗人姪上月及生先謝樊庵蘆交溪西

序

(一)厲先生博聞強識，熟於兩宋史事，所著多於地方掌故，廣採遺佚。其遼史拾遺、宋詩紀事二書，則尤稱鉅著。元修遼史，最嫌荒略；先生拾遺，雖猶未能臻於完善，而後來汪遠孫之輯遼史紀年、西遼紀年，李慎孺之作遼史地理志考，倪燦、金門詔、繆荃孫三家之補藝文志，先生固不無與。有報導研究遼史學風之功也。紀事一輯，仿計敏甫唐詩紀事而成，其網羅之廣，蒐求之勤，亦罕有倫匹。至韻文一道，余謂長短句當勝於詩，譚獻稱其可分中仙、夢窗之席，洵非虛譽。

(二)去年春，余旣選清七家詞得一百零三首，定爲一編，復就諸家著述，鈎稽其生平年月事蹟，各爲別撰年譜一冊，以輔詞選。從事經歲，迄未告竣；其中惟厲先生譜屬稿最後，而成書轉速，首先寫定，計費時十六日云。

(三)是書草創時，得讀蔣天樞君所箸全謝山年譜。謝山係厲先生知交，關係頗深，故是書多有根據。

全譜以訂正或增補之處，惟全譜中有引厲太鴻年譜一種，不知係何人所撰，見聞褊陋，未獲覩之，深以爲憾！

(四)是書出版，謹向供給舊籍以資參考之周由庵師，助余搜求鈔寫之舊同學沈立言君，時相督促以底於成之好友志灝、克壯，以及全謝山年譜作者蔣君，並深致謝忱。附書於此，用志不忘。

二十四年十月十八日京滬車中書。

詞選七家：納蘭性德、容若、朱彝尊、竹垞、陳維崧、迦陵、厲鶚、樊榭、張惠言、茗柯、周濟、止庵及蔣春霖鹿潭。

附記

目次

厲先生象

厲先生手蹟

西溪交蘆庵攝影

一 傳略

二 年譜

厲樊榭年譜

一 傳略 杭州府志文苑傳

厲鶚，字太鴻，號樊榭。

四庫全書樊榭山房集提要：是集因所居取唐皮日休句題曰樊榭山房，是以爲名。

案：先生又字雄飛，見杭郡詩輯小傳。自號南湖花隱，見文集（八）沈青門睡窗絨跋；（跋末題「南湖花隱」，厲鶚書於虎邱舟中）云云。又見郭麌祥伯靈芬館詩話：樊榭徵君，舊居南湖，自號南湖花隱。又署西溪漁者。（自題游仙詩後絕句二首，有「西溪漁者自題」云云。）

錢唐人。

國史文苑傳：厲鶚，浙江錢唐人。……先世本慈谿，徙居錢唐，故仍以四明山樊榭名其居。全祖望紹衣厲樊榭墓碣銘：本吾鄉之慈谿縣人，今爲錢唐人。

王昶德甫蒲褐山房詩話其先世家於慈谿故以四明山樊榭爲號。

康熙庚子舉人。

國史康熙五十九年舉人。

朱文藻映濱厲徵君年譜稿庚子以詩經中式四十九名舉人。

朱號朗齋仁和人乾隆諸生精六書金石學王昶著金石萃編文藻校正之力爲稿已佚此據先生本集軼事類錄出

汪沆師李樊榭山房文集序領康熙庚子鄉薦兩上春官不售。

少孤貧僦居杭城東園敝屋數椽讀書不輟聲雋一時。

國史少貧性孤峭不苟合始學爲詩卽有佳句。

墓碣銘樊榭少孤家貧其兄賣淡巴菰葉爲業以養之將寄之僧寮樊榭不可讀書數年卽學爲詩有佳句。

杭世駿大宗道古堂文集厲母何孺人壽序樊榭少而孤露奉太夫人之教績學以至於有立。

汪序少孤貧僦居杭城東園蔬畦麥壠間敝屋數椽讀書不輟甫補博士弟子員績學攻古文詞聲

雋一齋。

乾隆丙辰，應博學鴻詞科，廷試被放。南歸，奉老親，與鄉閭諸老酬倡。

國史：乾隆元年，浙江總督程元章薦應博學鴻詞科試，日誤寫論在詩前，又報罷。

墓碣銘：及以詞科薦，同人強之始出。穆堂閣學（李紱）欲爲道地，又報罷。

汪序：乾隆丙辰，應制科之徵，重入都門。及廷試，復被放，隨翻然遄歸……自此亦不復謁選人。居傍南湖，結文酒之社，與鄉閭諸老酬唱之作日益多。

間客遊揚州，有馬氏藏書最富，延至其家，遺文秘牒，無所不窺。故其發爲詩文，削膚存液，辭必己出，以清和爲聲響，以恬淡爲神味；考據故實之作，搜瑕抉隱，仍寓正論於敍事中，讀者咸歎手愾服。

國史：於書無所不窺，所得皆用之於詩，故時多異聞軼事……鶚搜奇嗜博，館於揚州，馬曰琯、小玲瓏山館數年，肆意探討，所見宋人集最多，而又求之詩話、說部、山經、地志，爲宋詩紀事一百卷，南宋院畫錄八卷。又著遼史拾遺，東城雜記，湖船錄諸書，皆博洽詳贍。又所著樊榭山房集二十卷，幽新雋妙，刻琢研鍊，尤工五言，取法陶、謝及王、孟、韋、柳，而別有自得之趣。

提要：生平博洽羣書，尤熟於宋事，嘗撰宋詩紀事一百卷，南宋雜事詩七卷，皆考證詳明，足以傳其後。其詩則吐屬嫋雅，有修潔自喜之致，絕不染南宋江湖末派；雖才力富健，尙不能與朱彝尊等抗行，而恬吟密咏，綽有餘思，視國初西冷十子，則翛然遠矣。

墓碣銘：是後遂於書無所不窺，所得皆用之於詩，故其詩多有異聞軼事，爲人所不及知。而最長於游山之什，冥搜象物，流連光景，清妙軼羣……予交樊榭三十年，祁門馬嶃谷兄弟延樊榭於館，予每數年必過之……所著有宋詩紀事一百卷，樊榭山房集二十卷已行於世；又有遼史拾遺十卷。汪序：閒客游揚州，馬嶃谷員外半查徵士兄弟延主其家。馬氏儲書甲江、浙，先生學殖本富，又得諸未見之遺文秘牒，朝夕漁獵。其下「故其一云云」與

府志同•茲略不錄•與

案：先生詩文評語，散見於各家別集或詩話雜著中者頗夥，茲選錄數則於此。
杭世駿詞科掌錄：厲太鴻爲詩，精深華妙，截斷衆流。鄉前輩湯少崖先生（右曾），最所激賞。自新城、長水盛行，時海內操奇觚者，莫不乞靈於兩家；太鴻獨矯之以孤澹，用意既超，徵材尤博。吾鄉稱詩於宋、元之後，未之或過也。沈德潛確士清詩別裁集詩話：樊榭徵士，學問淹洽，尤熟精兩宋典實，人無

敢難者。而詩品清高，五言在劉蕡、常建之間。今浙西談藝家專以駁鈍擣撘爲樊榭流派，失樊榭之真矣。王昶詩話：瑩然而清，窅然而邃，擷宋詩之精華，而去其疎蕪。時沈文慤公（按即沈德潛）方以漢、魏、盛唐倡吳下，莫能相掩也。又吳應和榕園（浙西六家詩鈔）稱其七律爲初白翁（查慎行）後一大宗。李旣訪鶴徵後錄稱其詩能於漁洋（王士正）、竹垞（朱彝尊）兩家外，獨闢畦徑，自成一派。當時杭堇浦（世駿）全謝山（祖望）輩，無不推服。錢穉石翁（載）有評本，亦爲心折。今海內言詩者，標新領異，務脫恆蹊，多以樊榭一家爲宗云云。

數十年大江南北，所至多爭設壇坫，皆奉爲盟主焉。

墓碣銘：嶰谷詩社，以樊榭爲職志，連牀列燭，未嘗不相唱和。已而錢唐踵爲詩社，予亦豫焉。

汪序：憶前此十餘年，大江南北，所至多爭設壇坫，皆以先生爲主盟。一時往來通稿紵而聯車笠，江之雅集，沾上之題襟，雖合羣雅之長，而總持風雅，實先生爲之倡率也。

尤工長短句，入南宋諸家之勝。

國史兼長詩餘，擅南宋諸家之勝。

墓碣銘：又深于言情，故其擅長尤在詞，深入南宋諸家之勝。

案詞科掌錄生平詩逾萬首，勇於刪擇，樂府爲今海內第一。仿計敏甫例，爲宋詩紀事百卷，搜采極富。汪惟憲積山尊聞錄：太鴻出居道古，翛然意遠。詩文之外，銳意於詞。嘗病倚聲家治蕩者失之靡，豪健者失之肆，因約情斂體，深秀綿邈，興至思集，輒自比之孫氏一絃，柳家雙璣，要以自寫胸抱，非求悅衆耳也。郭麌詩話：近見凌仲子（廷堪）論詞云：詞以南宋爲極能，繼之者朱竹垞；至厲樊榭，則更極其工。後來居上……大抵樊榭之於詞，專學姜、張；竹垞則兼收衆體也。

汪序：尤工長短句，瓣香乎玉田、白石。習倚聲者，共奉先生爲圭臬焉。譚獻復堂篋中詞：填詞至太鴻，真可分中仙、夢窗之席。世人爭賞其餽飣羸弱之作，所謂微之識疎矣也。又云：樂府補題，別有懷抱；後來巧構形似之言，漸忘古意。竹垞、樊榭不能辭其過。又云：太鴻思力，可到清真苦爲玉田所累。

二年譜

清聖祖康熙三十一年壬申（公元一六九二）先生生。

五月初二日辰時，母何孺人（時年二十三歲）生先生於杭城東園。

先生東城雜記自序：杭城東曰東園，先君子家焉。小子生於是居已三十餘年，凡五遷未嘗離斯地也。

案：詩集（六，己酉）母壽日作西年季秋朔，阿母甲子周。則何孺人當生於康熙九年庚戌九月初一日。

先生少孤，家貧，兄賣淡巴菰爲業以養之。

墓碣銘

案：先生父兄名諱俱無攷。詩集（一）雖有同南晚二兄游河渚飲沈晴川書齋詩，但先生實行二，南晚想是其從兄。（先生從兄有名鵠者，見文集（六）重修錢唐西溪天曹廟碑：從兄

鵠居西溪，來請記於鶚。不知卽是南畹否？）先生第三弟名鵠，字子山；餘均無攷。

先生友好金農壽門生六歲，
•金農

• 金農字壽門。號冬心。又號司農。別號稽留山民。錢唐人。好古。收金石文于卷。
• 詩格高簡有奇氣。分隸獨絕一時。工畫梅。間寫佛象。乾隆初以布衣舉鴻博不

馬曰琯秋玉五歲

馬曰琯字秋玉號嶧谷祁門人客籍江都候選知州家有叢書樓藏書初學鴻博甲東南甚

園亭曰小玲瓏山館
曰街南老屋
其中•結邗江吟社•觴詠無虛日

四方名士。多主
有沙河逸老集。

康熙三十二年癸酉（一六九三）二歲。

查爲仁蓮坡生。查爲仁字心穀。號蓮

• 宛平人。康熙五十三年舉人。
• 因發憤讀書，有蔗塘未定稿。
•

康熙三十五年丙子（一六九六）五歲。

杭世駿生，杭世駿字大宗，號董浦，仁和人。雍正二年舉人。乾隆初召試鴻博，授編修。改御史。尋放還。自號秦亭老民。著有禮例、續禮記集說、石經考異、漢書疏證補、晉書傳贊、北齊書疏證、經史質疑、兩浙經籍志、續經籍攷、續方言、道古堂詩文集。

胡天游 **稚威** **生**。胡天游字稚威。號雲持。榜姓方。後始復姓。山陰人。雍正元年貢士。隆初舉鴻博不遇。後舉經學報罷。客游山西。卒於蒲州。有石筍山房集。乾隆初舉鴻博不遇。後舉經學報罷。客游山西。卒於蒲州。有石筍山房集。

康熙四十四年乙酉（一七〇五）十四歲。

全祖望生。全祖望字紹衣，號謝山。鄞人。雍正十年舉順天鄉試。乾隆初舉鴻博，會成進士。改庶吉士。不與

理志稽疑。經史答問。句
餘士音。鮚埼亭詩文集。

朱彝尊錫鬯編明詩綜成。

朱彝尊字錫鬯。號竹垞。秀水人。康熙中以布衣舉鴻博。授檢討。與修明史。後入

直內廷。引疾罷歸。卒年八十一。著有經義考。明詩綜。詞綜。日下舊聞。曝書

集。全

康熙四十六年丁亥（一七〇七）十六歲。

從杭可菴先生游。可菴，世駿之父。

文集（五）杭可菴先生遺象記：猶憶鶚弱冠時，從先生游。堇浦小於鶚四歲耳。……鶚於先生爲後進，於堇浦爲密友。

康熙四十七年戊子（一七〇八）十七歲。

錢載坤一生。錢載字坤一。號蘀石。又號瓠尊。晚號萬松居士。秀水人。乾隆初由副貢薦試鴻博未用。十七年成

士。選庶吉士。散館授編修。入直南書房。累官禮部左侍郎。因病乞歸。卒年八十七。工詩善畫

詩文集。有蘀石齋

康熙四十八年己丑（一七〇九）十八歲。

朱彝尊卒，年八十一。