

廣韻

上平

陳彭年撰

廣

韻

子

所製五音

覆宋本重修廣韻

古逸叢書之十單行本

涵芬樓覆印古
逸叢書仿宋本

大宋重修廣韻一部

凡二万六千一百九十四言

注一十九万一千六百九十二字

准景德四年十一月十五日

勅四聲成文六書垂法乃經籍之資始寔簡冊之收
先自吳楚辨音隸古分體年紀寤遠攻習多門偏旁
由是差譌傳寫以之漏落矧注解之未備諒教授之
何從爰命討論特加刊正仍令摹印用廣頒行期後
學之無疑俾永代而作則宜令崇文院雕印送國子
監依九經書例施行牒至准

勅故牒

又准大中祥符元年六月五日

勅道有形器之適物有象數之滋一爻始畫於龍圖
八體遂生於鳥跡書契是造文字敦興踵事增華觸
類浸長沿賡載以變本尚辭律之諧音集韻成書抑
亦久矣朕聿遵

先志導揚素風設教崇文懸科取士考覈程準茲實
用焉而舊本既譌學者多誤必豕魚之盡革乃朱紫
以洞分爰擇儒臣叶宣精力校讎增損質正刊脩綜
其綱條灼然敘列俾之摹刻垂于將來仍特換於新

名庶永昭於成績宜改爲大宋重修廣韻牒至准
勅故牒

陸法言撰本

長孫訥言箋注

儀同三司劉臻

外史顏之推

著作郎魏淵

武陽太守盧思道

散騎常侍李若

國子博士蕭該

蜀王諮議參軍辛德源

吏部侍郎薛道衡已上八人同撰集

郭知玄拾遺緒正更以朱箋三百字

關亮增加字

薛峴增加字

王仁煦增加字

祝尚上增加字

孫愐增加字

嚴寶文增加字

裴務齊增加字

陳道固增加字

更有諸家增字及義理釋訓悉纂略備載卷中
勒成一部進上

切韻序

勅賜綰五百疋

陸法言撰

昔開皇初有儀同劉臻等八人同詣法言門宿夜永

伯加千十字

酒闌論及音韻以今聲調既自有別諸家取捨亦復

不同吳楚則時傷輕淺燕趙則多傷重濁秦隴則去

聲為入梁益則平聲似去又支聲移脂脂夷魚語居

劉儀同 臻 顏 外史
推靈武陽 恩道
魏著作 彦淵 李
帝侍 若蕭國子
辛認議 德厚 薛
吏部道衡等八

虞

遇俱切反

共爲一韻

先

蘇前切

仙

相然切反

尤

于求切反

侯

胡溝切反

俱

論是切欲廣文路自可清濁皆通若賞知音即須輕

重有異呂靜韻集夏侯該韻略陽休之韻略周思言

音韻李季節音譜杜臺卿韻略等各有乖互江東取

韻與河北復殊因論南北是非古今通塞欲更摭選

精切除削疏緩蕭顏外史蕭國子多所決定魏著作謂法言曰向

來論難疑處悉盡何不隨口記之我輩數人定則定

矣法言即燭下握筆略記綱紀博問英辯殆得精華

於是更涉餘學兼從薄宦十數年間不遑修集今返

初服私訓諸弟子凡有文藻即須明聲韻屏居山野

四十四

交游阻絕疑惑之所質問無從亡者則生死路殊空

懷可作之歎存者則貴賤禮隔以報絕交之旨遂取

諸家音韻古今字書以前所記者定之爲切韻五卷

剖析豪釐分別黍累何煩泣玉未得縣金藏之名山

昔怪馬遷之言大持以蓋醬今歎楊雄之口吃非是

小子專輒乃述羣賢遺意寧敢施行人世直欲不出

戶庭于時歲次辛酉大隋仁壽元年也訥言曰此製

酌古沿今無以加也然古傳之已久多失本源差之

一畫詎惟千里見炙從肉莫究厥由輒意形聲固當

從夕及其晤矣彼乃乖斯若靡馮焉他皆倣此頃佩

推而論之

弱冠嘗覽顏公字樣

苦

謂陸言

以諷

段若膺云
疑作湯

類雜之類疑
當作類

法國巴黎圖書
館藏唐寫本
切韻存平声一
東至九魚首有
陸法言孫納言
二序因以校此

經之隙沐雨之餘楷其紕繆疇茲得失銀鉤創閱晉
豕成羣湯擲行披魯魚盈貫遂徵金篆遐沂石渠略
題會意之評仍記所由之典亦有一文兩體不復備
陳數字同歸惟其擇善勿謂有增有減便慮不同一
點一畫咸資別據其有類雜竝為訓解傳之不謬庶
埒箋云于時歲次丁丑大唐儀鳳二年

前費州多田縣丞郭知玄拾遺緒正更以朱箋三百
字其新加無反音皆同上音也

又一卷存平声鍾韻起至八声中間闕去
声全部又二殘卷存上声軫至銑在長孫箋
本之前惟四卷者似長孫注節本

陳州司法孫恂唐韻序

朝議郎行陳州司法參軍孫恂上

蓋聞文字聿興音韻乃作蒼頡爾雅為首詩頌次之

則有字統字林韻集韻略述作頗衆得失互分惟陸

生切韻盛行於世然隨珠尚類虹玉仍瑕注有差錯

文復漏誤若無刊正何以討論我國家偃武修文大

崇儒術置集賢之院召才學之流自開闢以來未有

如今日之盛上行下效比屋可封輒聲謏聞敢補遺

闕兼習諸書具為訓解州縣名号亦據今時字體從

木從才著才著才施又施又安禾並悉具言庶

無紕繆其有異聞奇怪傳說姓氏原由土地物產山

河草木鳥獸蟲魚備載其間皆引馮據隨韻編紀添

彼數家勒成一書名曰唐韻蓋取周易周禮之義也

余段作禾

大觀錄
所載殊
下有訛
字是也

大觀錄有周易
二字

五千文共注

此從式古堂書畫
彙攷所錄項氏藏
吳綵寫寫本校
序文止此蓋元青子
以下為第_{大觀}序_{錄同}
按開元無三年項本
作廿年是也前署
行陳州司法參
軍臣孫愐上稱陳
州不稱淮陽郡
是尚在天寶元
年改州為郡以
前明是開元中

及案三蒼爾雅字統字林說文玉篇石經聲韻聲譜
九經諸子史漢三國志晉宋後魏周隋陳宋兩齊書
本草姓苑風俗通古今注賈執姓氏英賢傳王僧孺
百家譜周何潔集文選諸集孝子傳輿地志及武德
已來創置迄開元三十年並列注中等夫輿誦流汗
交集愧以上陳天心又有元青子吉成子者則汝陽
侯榮之曾孫卓尔好古博通內外遁祿巖嶺吐納自
然抗志鈐鍵棲神梵宇淡泊無事希夷絕塵倏忽風
雲靈燄怡懌考窮史籍廣覽羣書欲令清濁昭然學
之上有終日而忘食有連宵而不寐案搜神記精怪

所序此本與天寶
十載之序合并
爲一誠可怪也

圖山海經博物志四夷傳大荒經南越志西域記西
壑傳漢纂藥論證俗方言御覽字府及九經三史諸
子中遺漏要字訓義解釋多有不載必具言之子細
研窮究其巢穴澄凝微思鄭重詳思輕重斯分不令
恩糅緘之金篋珍之寶之而已哉寧辭阻險敢不躬
談一訐愚心克諧雅況依次編記而不別番其一字
數訓則執優而尸之劣而副之其有或假不失元本
以四聲尋譯冀覽者去疑宿滯者豁如也又紐其脣
齒喉舌牙部件而次之有可紐不可行之及古體有
依約之並采以爲證庶無壅而昭其馮起終五年精

項本後題元和九年正月三寫吳王本

成一部前後總加四萬二千三百八十三言仍篆隸

石經勒存正體幸不譏繁于時歲次辛卯天寶十

載也

式古堂書所錄項子京所藏唐韻五卷凡平声上廿六韵平声下廿八韵上声五十二韵去声五十七韵入声三十二韵除上声多一韵外餘与陸氏切韻全同序文無

論曰切韻者本乎四聲紐以雙聲疊韻欲使文章麗

則韻調精明於古人耳或人不達文性便格於五音

爲足夫五音者五行之響八音之和四聲間迭在其

中矣必以五音爲定則參宮參羽半徵半商引字調

音各自有清濁若細分其條目則令韻部繁碎徒拘

桎於文辭耳

魏華父所見唐韻每卷分目之外前又有摠目每韵之下各注清濁自一東至三十四之皆然此論即總目後之摠論也細讀此五百字當

知余言不謬余作續声韵攷始及此事他日尚擬細論之

國維

元青子以下一段蓋孫愐初纂之本後天寶十年復增加注釋並分析部目如魏華父本是也

廣韵句容裴生名玉字蘭珍物也乾隆戊子予館于裴此書相隨三十餘年手訂
譌字極多後之人將有取于此嘉慶壬戌四月十四日王裁記于下津橋朝山墩之校園

竹汀云廣韵卷首云凡二

德義類

萬六千一百

應唐韵字

四萬二千三百八十三言不

廣韵

心以上恒自

廣韵

九十四言唐韵乃云爾後摠加
轉倍廣韵意兼注中字而言
謂也以下謂元青吉成所增

耳王裁謂孫恒上陳天也然則加四萬二千三百八十三言元青吉成所為雲谷雜記所謂廣唐韵蓋即此与恒

所為以開元三十年為限元青吉成所為成于天寶十載疑本是二書此序恐非

恒原文也俟更攷之丁卯十一月王裁識

封氏聞見記云陸法言切韵凡一萬二千一百五十八字敦煌本切韵陸序前有一行云伯加

十一字又長孫訥言序云又加六百字項本孫序云今加三十五百字通舊摠一萬五千

文據此則切韵原止萬一千五百字与封氏所記不盡合抑封氏所記并長孫訥

言所加六百字數之而孫氏所據乃法言原本歟

觀翁

廣韻上平聲卷第一

宋本每半頁十行每行小字二十四字大字約十五字

王仁駒切韻
惟上平聲目
有注其所謂

德東第一 獨用
王仁駒切韻一

都冬第二 鍾同用
王韻三有注云陽與
鐘江同呂夏侯別念
呂夏侯

職鍾第三 王韻三

古江第四 獨用
王四

章支第五 脂之同用
王七

旨脂第六 王八
有注云呂夏侯微韻大
亂雜陽李杜別今依陽
李

止之第七 王九

無微第八 獨用
王十

語魚第九 獨用
王十一

遇虞第十 模同用
王十二

莫模第十一 王十三

但齊第十二 獨用

古佳第十三 皆同用
王廿

古皆第十四 王十五

平灰第十五 哈同用
王十六

呼哈第十六 王作十七臺

職真第十七 諄臻同用
王十九

諄第十八 切韻在真韻中
王入真韻

其注否則六朝
三書之目皆刪去
不存而上去入
惜下平聲之目
始陸氏原述此
補陸韻則此
序王氏增
法言切韻
卿皆見陸
杜謂杜臺
謂李季節
侯該李者
侯者謂夏
之韻略夏
者謂陽休
靜均集陽
呂者謂呂
有注其所謂
王仁駒切韻
惟上平聲目
有注其所謂
附所藏唐寫
卷亥五月見內
藉此注知之矣
諸家分部可
日三十一日
廣韻上平
七
末据