

The background is a traditional Japanese ink wash painting (suiboku-ga) depicting a vast landscape. In the foreground, a man with a beard, wearing a simple brown robe, sits on a rocky path, looking towards the viewer. To his right, another figure, also in traditional attire, is partially visible, looking away. The middle ground features a calm body of water reflecting the sky. In the background, layers of misty mountains are visible under a pale, overcast sky. The overall mood is serene and contemplative.

西方神話

*hitomi
watanabe*

渡辺
眸

西方神話へさいほうしんわ

一九九七年九月一五月初版印刷
一九九七年九月二五月初版発行

著者——渡辺 眸へわたなべひとみ

構成・デザイン——堀沢伸治◎tee graphics

発行者——笠松 巖

発行所——中央公論社

〒一〇四 東京都中央区京橋二・八・七

電話 販売部〇三・二五八二・一四三二

編集部〇三・二五六三・三六六六

振替 〇〇・一一〇・四・二四

印刷・製本——凸版印刷

Printed in Japan

© 1997 CHUOKORON-SHA, INC. Hitomi Watanabe

ISBN4-12-002721-X C0095

定価はカバーに表示してあります。

落丁本・乱丁本はお手数ですが小社販売部宛送り下さい。
送料小社負担にてお取り替えいたします。

苏工业学院图书馆
藏书章

西方神話
渡辺 眸

*hitomiy
watanabe*

























