

莊

簡

集

二

欽定四庫全書

莊簡集卷四

宋 李光 撰

七言律詩

吾里桃花之盛不減武陵獨東院一株色白而

多葉跗萼皆碧世謂之碧桃主僧回公折以相

贈置几硯間蕭然有出塵之想因賦鄙句

不作尋常好面皮

唐人有桃花面皮之語

劉郎去後弄粧遲喚回

濃睡春方好洗退殘紅晚更宜簷葡萄香陪冷豔酴醿

無力鬪豐肌最憐月下朦朧影定起山僧莫皺眉

總持師示近詩一軸輒次最後神宇韻梅花一

篇

水邊難覩似梅人且看垂垂一樹新獨許玉妃陪寂寞
可須青女助精神傳杯冷艷愁聞笛入戶幽香已報春
抽盡空花經月雨此心那復住根塵

重午食大麥

春來斗米欲逾千麥熟家家饗有煙手磨旋推雲子落

脚鐺深煮蚌胎員耆聞並舍兒童喜效錄竒方胃海便
信是書生能說食杜陵饑客漫流涎

得之寓靜齋數學之暇不廢吟詠甚自得也因

其歸省作詩送行

數椽茅屋絕過從窓戶深明一逕通雨過竹叢增晚翠
風翻荷沼亂殷紅揩磨五字無瑕纓鼓吹羣經有折衷
數學從來自強半應憐時輩尚談空

贈李振祖

兒時思致早飄然便合高騫在少年下第令人感二鳥
上庠寄徑應三鱣義方永訣詩無恙手澤珍藏墨尚鮮
識取前修顯揚事決科之外有流傳

向丞廳舊有小軒榜曰日哦庫隘不與近徹牆
向南植竹數竿改曰分翠與僚友邑之賢彥曰
遊其間且索鄙句因賦二詩呈諸友

旋植修篁一逕深蕭然便可滌塵襟碧移湘浦千梢淨
清借淇園十畝陰曉檻秋聲風撼玉空庭寒影月篩金

造門賴有山陰客酒熟時來伴醉吟

先生活計未全貧一徑簞簞碧玉新野趣近依陶令宅
幽姿深隔庾公塵獨餘世外冰霜操不逐人間草木春
吏隱何妨成小築風流重見竹林人

題向丞竹軒

琅玕新植覺深幽頓使軒窓一夜秋寒影靜侵書幌冷
翠陰清逐桂花浮蕙蘭終許依霜操桃李從教媚冶遊
公子已多林下趣更看仙吏落銀鈎

金匱四庫全書
卷四
詩悼德輿通判寺丞

扁舟訪我海邊村笑語俄驚隔九原蕭寺新題雲有態
德輿訪別日嘗留題於姜山詩語頗工

故鄉清譽玉無痕傷心婉女能傳業銜痛慈親尚倚門紩綯情乖臨穴送一尊聊醉若教

魂德輿
無子

題藏春軒

何必金丹訪洞賓壺中日月自長春直疑簾幕遮藏得未怕鶯花漏洩頻摩詰神通移不去桃園風景畫難真

尊罍賸把笙歌擁沉醉何妨墊角巾

送知府提舉出守虢畧

繡斧當年舊使星却分符竹徃專城流風遠繼三堂詠
扶路爭看五馬迎不獨循良追漢吏便應清切振家聲
都門祖帳人多羨嫋嫋春風動旆旌

次韻叔興計議端午發家書感懷之詩

細葛香羅罷賜衣十年風雨暗蝸廬浴蘭紉佩憐兒女
懸艾題符徇井問地勝斗墟饒賦詠日長蓮幕少文書

欲憑尺素傳深意千里慙懃附鴈魚

贈趙璫夫

世間兒子總紛紛屬籍吾賢最不羣天在山中須畜學
風行水上自成文操存有約要真見記問夸多只謾聞
我與東巖情分腆臨分書此勉郎君

游破山通幽軒用前人韻呈同行諸友

小軒佳致信通幽爽氣侵人挾九秋暇日不妨尋舊隱
清時無用借前籌能詩誰復追常建愛竹吾今似子猷

已有琴書隨杖履更邀閒客伴清游

題無俗亭

一榻蕭然岸幅巾寒梅為友竹為隣清譚謝傅風流勝
倒載山翁氣味真獨把琴棋消永日未須歌管送餘春
簿書堆案應頻掃不學陶潛避俗塵一云心地常無一點塵

人日立春呈元成進道二兄

人日春風動琯灰新年佳節併相催金花巧向釵頭見
和氣潛隨斗柄回青入池塘頻夢草暖生官閣易尋梅

相從便好攜爐銚乳面新來勝撇醅

新詩如律起寒灰多謝鄒郎着意催清比金莖天上落
句生春草夢中回才高可但空吟雪心鐵猶能強賦梅
山月欲圓人又好羨君同潑甕頭醅

校文毗陵經由見寄

牽衣兒女最相關節物催人歲欲闌船落草聲驚夢斷
水涵山影照杯殘堂深空羨河陽集被冷誰憐范叔寒
坐想歸途花正好杜鵑聲裏破愁顏

度黃波嶺

肩輿渺渺厯崎嶇
自笑謀身老更迂
獻策但知憂社稷
投荒那敢顧妻孥
南行已度黃波嶺
北去何愁青草湖
冒雨穿雲信奇絕
茲遊真要是良圖

次郊行韻

森森巨麓蔽秋岡
薄日籠陰一味涼
散策繞溪間覓伴
幅巾對客坐焚香
午潮暗長看平岸
野竹纔添便出牆
巖壑自無南北異
不妨隨處得相羊

某近復得女補之有詩次韻為謝

荆棘林中蛇虺驚懸知不作鳳離鳴維熊已誤傳佳夢
得女猶能繼頌聲貧賤預求梁氏婿才情敢擅謝娘名
囊中幸自全無物更覺新來分外清

謗謂盜不過五女之門今幾半矣

和胡德暉增明軒詩

窓間列岫鬱嵯峨一寸遙岑已是多跨海空青疊寒玉
浮天濃綠豔修蛾漫傳五嶽歸圖畫坐想千巖見詠歌
從此閉門間覓句直將世事付依阿

次韻補之續思越吟

俗軌紛紛正背馳鑑中白髮愧明時致身何必營三窟
入仕聊同庇一枝故里有懷松菊老聖朝無用計謀竒
相從喜有忘形侶杖屨山樊酒滿卮

奉和補之至日書懷

薄宦伶俜自傷捧卮無復獻華堂暗驚老去蒼顏在
誰道陰鋪白晝長天際雲煙成五色堯階鴛鷺列千行
懸知凍筆孤吟罷徒倚南窓揖翠浪

次韻七夕

犢鼻長挑竹杖頭未能免俗想清流西來誰遣青禽至
僊去還乘白鶴遊天上歡娛纔瞬息人間恩愛漫綢繆
穿針乞巧真兒戲曝腹庭中更可羞

又德循補之寵示七夕酬唱聊發狂言以當一

笑

好事多應與願違經年消息却如期忽忽舊約重尋處
耿耿銀河欲渡時綽約肌膚雲路遠低迷簾幕玉鈎垂

夜涼風露非塵世天外彎彎墮月眉

補之以鍊養之說勉德循眷眷之意并見二詩
若懼其不我從者以待德循可也他人能無謂
乎因次韻奉寄

漫道壺中別有春枉教衆楚笑齊人本來妙說元無說
信是靈真未識真佩劍攜書如可繼殺雞炊黍不妨頻
相逢且說無生話若問長生有大釣

不用休糧學隱淪眼前無事即仙人解官終作陶元亮

晦迹聊同鄭子真交友盡緣酬唱密關山豈碍往来頻
流行坎止平生志壽夭還如泥在釣

客醉而亟歸不慮畏塗之可戒當為罪首丞令
不行與吏慢丞命其罪均也以為不然則縣令
先入又何逃焉因次韻戲答德循且謂深山道
人眷眷炬火非胥靡登危而不慄者遂并以寄
之

肩輿歸去未全醒倚戶何人念遠征事在赦前皆可罪