

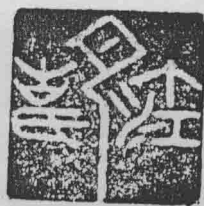
陸子茶經

石鏡堂題

諸岡存先生惠存

昭和十五年七月

天門縣長胡一松



# 陸子茶經

石毓靈題簽



# 陸子茶經

〔復刻版〕

昭和六一年（一九八六年）九月五日・發行

限定五〇〇部〔非売品〕

復刻版監修

諸岡 妙子

日本国東京都渋谷区渋谷三―一―一五―八〇―一  
郵便番号一五〇  
電話〇三―四〇〇―一〇五六

発行

株式会社

出版科学総合研究所

日本国東京都千代田区神田小川町二―三みどりやビル  
郵便番号一〇一  
電話〇三―二二三―三二四一

印刷・平河工業社 製本・浦野製本

商 齋 亦 陸 鵠 漸 小 像



癸酉歲重刊

陸子

茶經

葉夢廬藏板



重刻陸子茶經序

邑之勝在西湖西湖之勝在西塔寺寺藏菰蘆楊柳芙蓉中境邃  
且幽焉寺東桑茫廬陸子舊宅野竹蕭森莓苔蝕地幽為尤最也  
遊者無不憇憇者無不問茶經經續刻自道光元年附邑志志無  
存經豈得見乎予雖緇流性好書每載酒從西江逋叟七十七歲  
源老遊語及茶經叟曰讀書須識字爾雅櫝苦茶櫝即茗茶音戈  
奢反古正字其作茶者俗也釋文可證也字改於唐開元時衛包  
聖經猶誤况陸子書陸子書艸木并一語疑後人竄入議者歸獄

李疵寬矣予心慨然遂欲有茶經之刻叟曰刻必校經無善本校  
奚從注復不佳儀鴻堂更誦陋予曰予校其知者然竊有說也佛  
法廣大予不能無界限佛空諸相予不能無鑒別王刻附諸茶事  
與詩松陵唱和朱存理十二先生題詞與陸子何干予必乙之予  
傳陸子不傳無干於陸子者予生長西湖將老於西湖知陸子而  
已叟曰是也校成徧質諸老宿名士皆以為可遂石印而傳之時  
去道光辛巳九十九年歲星在己未仲秋吉日竟陵西塔寺住持  
僧常樂序

舊序

唐皮日休撰

按周禮酒正之職辨四飲之物其三曰漿又漿人之職供王之六飲水漿醴涼醫酏入於酒府鄭司農云以水和漿也蓋當時人率以酒醴為飲謂乎六漿酒之醕者也何得姬公製爾雅云櫝苦茶即不櫝而飲之豈聖人之純於用乎亦草木之濟人取捨有時也自周以降及於國朝茶事竟陵子陸季疵言之詳矣然季疵以前稱茗飲者必渾以烹之與夫瀹蔬而啜者無異也季疵始為經三卷由是分其源制其具教其造設其器命其煮飲之者除瘳而去



癘雖疾醫之不若也其為利也於人豈小哉余始得李疵書以為  
備矣後又獲其顧渚山記二篇其中多茶事後又太原溫從雲武  
威段礪之各補茶事十數節並存於方策茶之事由周至今竟無  
纖遺矣昔晉杜育有荈賦李疵有茶詒余缺然於懷者謂有其具  
而不形於詩亦李疵之餘恨也遂為十韻寄天隨子

舊序

宋 陳師道撰

陸羽茶經家傳一卷畢氏王氏書三卷張氏書四卷內外書十有一卷其文繁簡不同王畢氏書繁雜意其舊文張氏書簡明與家書合而多脫誤家書近古可考證曰上之事其下文乃合三書以成之錄為二篇藏於家夫茶之著書自羽始其用於世亦自羽始羽誠有功於茶者也上自宮省下至邑里外及戎夷蠻狄賓祀燕饗預陳於前山澤以成市商賈以起家又有功於人者也可謂至矣經曰茶之否臧存之口訣則書之所載猶其粗也夫茶之為藝

下矣至其精微書有不盡况天下之至理而欲求之文字紙墨之間其有得乎昔者先王因人而教同欲而治凡有益於人者皆不廢也世人之說曰先王詩書道德而已此乃世外執方之論枯槁自守之行不可羣天下而居也史稱羽持具飲李季卿李卿不為賓主又著論以毀之夫執者君子有之德成而後及所以用於民也不務本而趨末故業而下也學者謹之

舊序

明

李維楨撰

溫陵林明甫治邑之三年政通人和討求邑故實而表章之於唐  
得處士陸鴻漸井泉無恙而茶經湮滅不可讀取善本復校鋟諸  
梓而不佞為之序蓋茶名見於爾雅而神農食經華陀食論壺居  
士食志桐君及陶弘景錄魏王花木志胥載之然不專茶也晉杜  
育荈賦唐顧況茶論然不專經也韓翃謝茶啟云吳主禮賢置茗  
晉人愛客烹茶其時賜已千五百串常魯使西蕃番人以諸方產  
示之茶之用已廣然不居功也其筆諸書而尊為經而人又以功

歸之實自鴻漸始夫楊子雲王文中一代大儒法言中說自可鼓吹六經而以擬經之故為世詬病鴻漸品茶小技與六經相提而論人安得無異議故溺其好者謂窮春秋演河圖不如載茗一車稱引並於禹稷而鄙其事者使與傭保雜作不具賓主禮記論訓曰伯成子高辭諸侯而耕天下高之今之時辭官而隱處為鄉邑下於古為義於今為笑豈可同哉鴻漸混迹牧豎優伶不就文學太祝之拜自以為高者難為俗人言也所著君臣契三卷源解三十卷江西四姓譜十卷南北人物志十卷占夢三卷不盡傳而獨



傳茶經豈以他書人所時有此為綺長易於取名如承蜩養雞解  
牛飛鳶弄瓦削鑿之屬驚世駭俗耶李季卿直技視之能無辱乎  
哉無論李卿曾明仲隱逸傳且不收矣費袞云羣有瓷偶人號陸  
鴻漸市沽茗不利輒灌注之以為偏好者戒李石云鴻漸為茶論  
並煎炙法常伯熊廣之飲茶過度遂患風氣北人飲者多腰疾偏  
死是無論儒流即小人且多求矣後鴻漸而同姓魯望嗜茶置園  
顧渚山下歲收俎自判品第不聞以技取辱鴻漸問張子同孰為  
往來子同曰太虛為室明月為燭與四海諸公共處未嘗稍別何

有往來兩人皆以隱名曾無尤悔僧晝對鴻漸使有宣尼博識胥  
臣多聞終日目前矜道侈義適足以伐其性豈若松巖雲月禪坐  
相偶無言而道合志靜而性同吾將入杼山矣遂束所著燬之度  
鴻漸不勝伎倆磊塊沾沾自喜意奮氣揚體大節疏彼夫外飾邊  
幅內設城府寧見容耶聖人無名得時則澤及天下不知誰氏非  
時則自理於名自藏於畔生無爵死無諡有名則愛憎是非雌雄  
片合紛起鴻漸殆以名誨詒耶雖然牧豎優伶可與浮沈復何嫌  
於傭保古人玩世不恭不失為聖鴻漸有執以成名亦寄傲耳宋

子京言放利之徒假隱自名以詭祿仕肩摩於道終南嵩山仕途  
捷徑如鴻漸輩各保其素可貴慕也太史公曰富貴而名磨滅不  
可勝數惟倣儻非常之人稱焉鴻漸窮厄終身而遺書遺迹百世  
之下寶愛之以為山川邑里重其風足以廉頑立懦胡可少哉夫  
酒食禽魚博簷擣菹諸名經者夥矣茶之有經也奚怪焉

