

墨海鳳意

李永年

隆化縣首屆全民書法大賽作品集



主 编：崔海涛

副 主 编：金沛杰 赵春洲 哈占元

责任编辑：张志栋 马常君 杨玉宏 郎建国 冀成显



序

商、周时期，隆化隶属幽州、渔阳郡，自古以来就是燕北地区的行政中心，许多朝代在这里设州置县，西汉年间即设薳县，筑城施治。隆化曾是北魏安州、辽代北安州、金元兴州的治所。1910年更名隆化，取隆盛开化之意。著名战斗英雄董存瑞在这里英勇献身，董存瑞烈士陵园是全国爱国主义教育和国防教育示范基地、全国百家红色旅游经典景区、国家AAAA级旅游景区。隆化文化底蕴深厚，是中国乡土诗歌之乡，是塞外文化大县，尤其是书法篆刻艺术，在这里留下了丰富的创作印记。

特别说明的是，清康熙20年设木兰围场，历代清帝在此建有行宫、寺庙、戏楼多处，留下许多碑刻、匾额、楹联。康熙、乾隆、嘉庆三代帝王有手书真迹和上百首御诗；朱德、聂荣臻、杨尚昆等老一辈党和国家领导人先后题词，镌刻在董存瑞烈士陵园碑廊上，这些都是难得的书法篆刻珍品，作为历史的传承，为隆化的书法艺术发展奠定了坚实的基础。时至今日，我们还能看到晚清、民国时期马子良、张逊川、徐相臣的墨迹，书法艺术留存可谓久远丰富。

从上世纪八十年代到今天，隆化县的书法艺术又有了很大发展，出现了一批批书法爱好者，成就了吴震启、姜生、汪钧、周天、金沛杰、杨文秀、王立平、刘书涛、马文宣、谢云生等十多位在省市颇有影响的书法人才。此后，张锦隆自创“金刚体”，杨文秀、马文宣等纷纷办学堂，涌现出了一批批书法新锐，他们的作品名扬全国，走向海外。许多书法大家经常来隆化讲学，隆化书法界也与外地不断交流，极大提高了隆化书法的水平，营造了良好的艺术氛围。随着隆化书法的普及，让这片英雄的土地增添了无尽的艺术魅力。

隆化县全民书法艺术体例多样、风格迥异，形成了真草隶篆，异彩纷呈、共存竞争的可喜局面。无论是干部、教师，还是工人、农民；无论是白发苍苍的八旬老人，还是稚嫩可爱的学龄儿童，都踊跃参与，形成了全民学书法的热潮。通过《墨海写意》这本书法集，我们看到了隆化县书法创作的良好势头。本次全民书法大赛，更是隆化全民书法艺术的一次检验、提高、发展的新契机。许多书法名家的参与，又平添了厚重的艺术色彩，更丰富了争创“中国书法之乡”、打造“历史文化名城”的内涵。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。书法艺术是无止境、无国界的高雅艺术，全县的书法艺术家和广大爱好者将以此次大赛为契机，相互学习，共同提高，在今后的书法艺术创作中，认真贯彻落实科学发展观，更深入地挖掘生活，更准确地把握时代脉搏，执着追求美的真谛，多出精品，多出上品，为推动隆化县社会文化的大发展、大繁荣做出应有的贡献。

是为序！

中共隆化县委常委 宣传部长

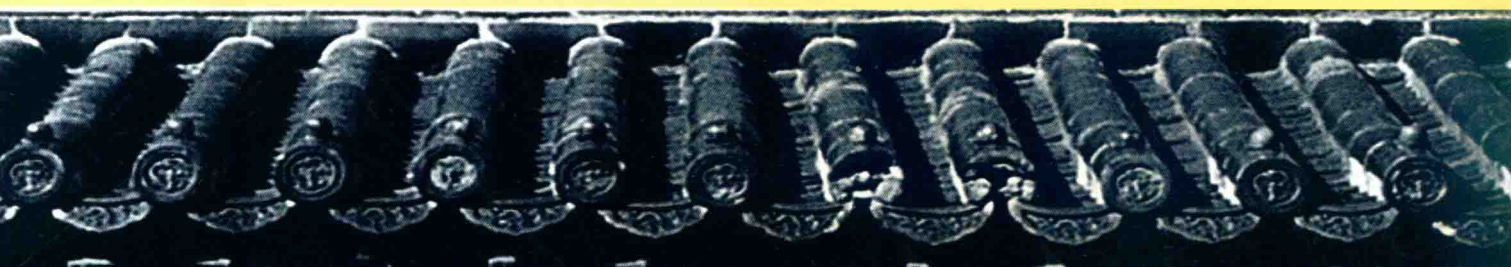
崔海清

二〇一一年三月

目 录

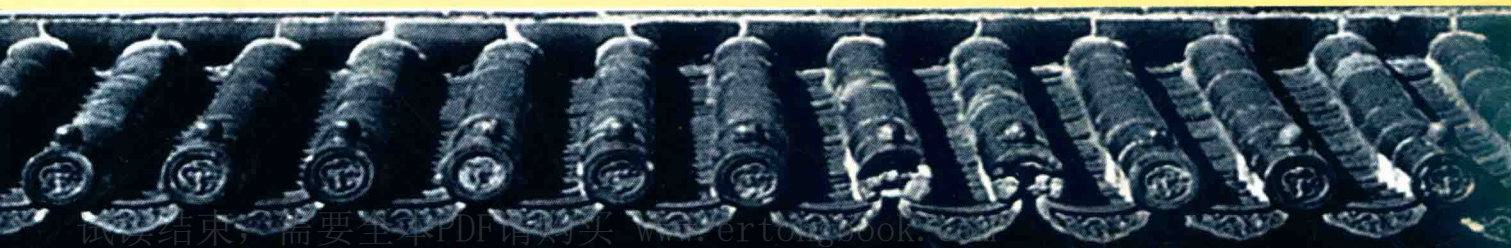
特邀作品

吴震启	3
衣志坚	4
张英敏	5
姜 生	6
周 天	7
宋玉峰	8
张锦隆	9
周剑军	10
李 煊	11
马荣庆	12
马文宣	13
陈曰德	14
谢云生	15
孟颜军	16
张明利	17
汪 钧	18
林槐森	19
姚 远	20
金沛杰	21
刘书涛	22
杨文秀	23
郎建国	24
王洪臣	25

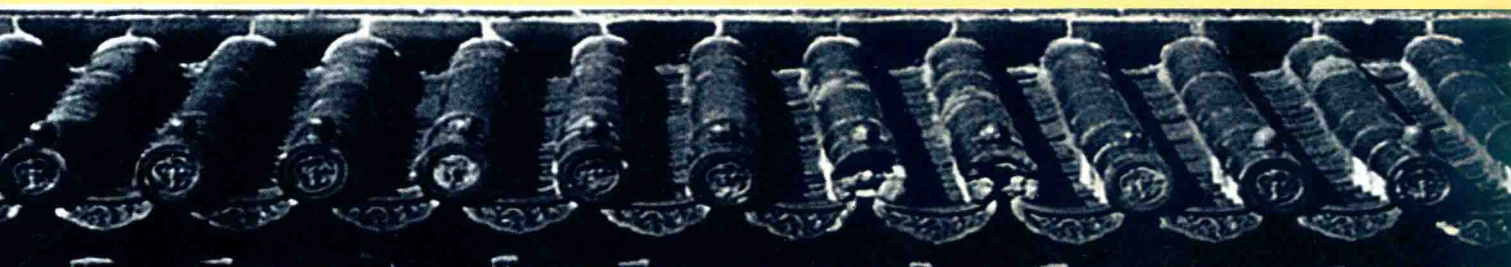


获奖作品

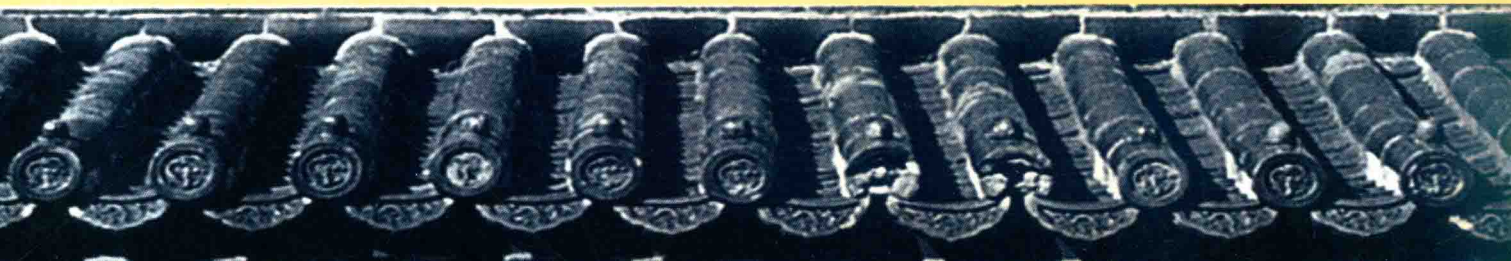
王立平	一等奖(老年组)	29
赵洗尘	二等奖(老年组)	30
汪树清	二等奖(老年组)	31
李贵华	三等奖(老年组)	32
王世芬	三等奖(老年组)	33
吕广泽	三等奖(老年组)	34
鞏宏伟	一等奖(中青年组)	35
秦 春	二等奖(中青年组)	36
姜海君	二等奖(中青年组)	37
马常君	三等奖(中青年组)	38
蔡志刚	三等奖(中青年组)	39
王艾中	三等奖(中青年组)	40
卢 嵩	一等奖(少年组)	41
由立莹	二等奖(少年组)	42
左冀铭	二等奖(少年组)	43
胡海淼	三等奖(少年组)	44
徐伟然	三等奖(少年组)	45
孙铭锐	三等奖(少年组)	46
李贵喜	优秀奖(老年组)	47
李振国	优秀奖(老年组)	48
张玉楠	优秀奖(老年组)	49
周铁铮	优秀奖(老年组)	49
张竹贤	优秀奖(老年组)	50
曲佳杰	优秀奖(中青年组)	51



王思锐	优秀奖(中青年组)	52
王一林	优秀奖(中青年组)	52
邳国强	优秀奖(中青年组)	53
施洪冰	优秀奖(中青年组)	54
王清林	优秀奖(中青年组)	55
王晓明	优秀奖(中青年组)	56
陈兆明	优秀奖(中青年组)	57
谢笑武	优秀奖(中青年组)	58
陈文龙	优秀奖(中青年组)	59
胡金旭	优秀奖(少年组)	60
徐 达	优秀奖(少年组)	60
姜经纶	优秀奖(少年组)	61
黄亚来	优秀奖(少年组)	62
何 莉	优秀奖(少年组)	63
韩天学	一等奖(硬笔书法—老年组)	64
黄广诚	二等奖(硬笔书法—老年组)	65
李贵华	二等奖(硬笔书法—老年组)	65
张玉楠	三等奖(硬笔书法—老年组)	66
李占明	三等奖(硬笔书法—老年组)	66
王海平	一等奖(硬笔书法—中青年组)	67
王晓强	二等奖(硬笔书法—中青年组)	68
张兴伟	二等奖(硬笔书法—中青年组)	69
李 珍	三等奖(硬笔书法—中青年组)	69
王 相	三等奖(硬笔书法—中青年组)	70
富景春	三等奖(硬笔书法—中青年组)	70
曲佳杰	三等奖(硬笔书法—中青年组)	71



赵振林	三等奖（硬笔书法—中青年组）	72
唐世国	优秀奖（硬笔书法—中青年组）	73
王晓国	优秀奖（硬笔书法—中青年组）	73
金秋实	优秀奖（硬笔书法—中青年组）	74
佟俊武	优秀奖（硬笔书法—中青年组）	74
李志刚	优秀奖（硬笔书法—中青年组）	75
钟力华	优秀奖（硬笔书法—中青年组）	75
牛吉祥	一等奖（硬笔书法—少年组）	76
暴新宇	二等奖（硬笔书法—少年组）	77
姜爱华	二等奖（硬笔书法—少年组）	77
孟祥贺	三等奖（硬笔书法—少年组）	78
祁鑫毅	三等奖（硬笔书法—少年组）	78
梁家瑞	三等奖（硬笔书法—少年组）	79
黄媛媛	优秀奖（硬笔书法—少年组）	79
巴明辉	优秀奖（硬笔书法—少年组）	80
董胜洁	优秀奖（硬笔书法—少年组）	80
焦苗苗	优秀奖（硬笔书法—少年组）	81
刘 鑫	优秀奖（硬笔书法—少年组）	81
徐宏宾	优秀奖（硬笔书法—少年组）	82





特邀作品

興

盛

吳震啓

文

世

吴震启 中国书法家协会理事 展览部主任

積 成

唐富身於山莊
衣志堅書

善 德

衣志堅 承德市文学艺术界联合会主席

洗妝真態不在

鉛華御竹外一枝斜於佳人

天香日暮香消小院無中又著

清和風細雪重何況江頭日望

疏影夢到清魂寒蛩子歌奏洛

又須著康纖細為孤芳一世無

有情愁消二夜換東陽也試不

花知否

曹祖養以溪梅詞三
首見示
己丑秋月張英敏

张英敏 中国书法家协会会员 承德市书法家协会主席

鹰 舞 长 空

癸亥之秋 姜生

姜生 中国书法家协会会员

[illegible]

周天 中国书法家协会会员



宋玉峰 原县人大副主任、隆化县书法篆刻家协会顾问

张锦隆



古鼎藏書百季相伴
美酒召華四季皆春

余習書數年首在行草書之上下功頗深然由於天性愚鈍終不得法後轉入隸書尤覺渾素法
刻中書法亦難之毋讀之習字而意堂亦如復習之善尚韻不止頗易於刻遂寓此書所趣往年
得之於事之樂為感於隸 庚寅夏月周劍軍於墨山莊

周劍軍 承德市書法家協會副秘書長