

# 基层公共文化体育服务探索与实践

陈建社 著

基层公共文化体育服务

长江文艺出版社

# 基层公共文化体育服务 探索与实践

TAN SUO YU  
SHI JIAN

陈建社 著 陈薇薇 主编



长江出版传媒



长江文艺出版社

# 序

2012年7月,《国家基本公共服务体系“十二五”规划》正式公布,这是我国首部基本公共服务规划。《规划》明确提出:国家建立公共文化体育服务制度,保障人民群众看电视、听广播、读书看报、进行公共文化鉴赏、参加大众文化活动和体育健身等权益。《规划》的出台,标志着我国基本公共文化体育服务均等化已经从基本理念上升为国家实践,意味着我国基本公共文化体育服务体系建设进入了一个新的历史阶段。

作为在基层耕耘了三十多年的文化体育工作者,与文化体育结缘半生,摸着石头过河,经过长期对文化体育工作孜孜不倦的理论探索与具体实践,在如何建设体系完善、覆盖有效、供给充足、服务规范、保障有力的公共文化体育服务方面,积累了一点有益的实践经验和学术研究成果,在贯彻落实党的十八大精神之际,因势结集出版。

本书分为公共图书馆工作探索篇、公共文化体育工作探索篇、公共文化体育工作实践篇三部分。“公共图书馆工作探索篇”是我从事公共图书馆工作二十八年,在反复实践的基础上,对基层公共图书馆服务工作的初步理论研究,绝大部分文章曾入选参加过全国、省、市图书馆学会业务论文研讨会交流,有的曾经获奖,有的在图书馆专业期刊和文集上发表。“公共文化体育工作探索篇”是我担任武汉市江夏区文化体育局办公室工作五年以来对群众文化体育工作新的认知与思考,有的曾经在群文专业期刊上发表。“公共文化体育工作实践篇”则是对江夏区文化体育局工作方方面面之经验总结与工作展望,对基层文化体育工作者先进事迹之推介。所有这些,探索的是基层公共文化体育事业科学发展的切点,追求的是更好地满足人民群众基本的以及多样化、多层次、多方面的文

化和健身需求,彰显的是基层文化体育工作者“敢为人先,追求卓越”的武汉精神,折射的是基层公共文化体育事业健康发展的轨迹。这些源于实践的理论,源于理论的实践,既是对实践经验的概括和总结,也是对实践活动、实践经验和实践成果进行清晰反思、规范性矫正和理想性的引导。

惟学无际,际于天地。谨以此书献给我为之奋斗的文化体育事业,献给我的同行。希冀这点尚不成熟的成果——公共文化体育服务探索零星一叶,对大家尝试实现理论对实践的超越,“缩短”并且“减轻”实践过程中的“阵痛”,为基层文化体育事业大发展大繁荣产生一点助推作用。

本书参考了江夏区文化体育局各科室、二级单位、乡镇街文化站及相关单位和个人提供的部分资料,局长王玉华给予了很大的支持和鼓励,局党委书记杨家堤提出了许多宝贵修改意见,在此表示衷心感谢!本书不妥之处,敬请读者批评指正。

作 者  
2013年2月于武汉江夏

# 目 录

## 第一部分:公共图书馆工作探索篇

加快公共图书馆网建设 构建武汉市“读书之城”	(3)
公共图书馆在构建和谐社会中的作用	(8)
以人为本,把公共图书馆办成人民的终身学校	(14)
公共图书馆与农民致富	(22)
试论县级图书馆全开架借阅工作	(24)
关于县级图书馆读者服务工作的思考	(27)
武汉市江夏区图书馆“五要素”调查与研究	(31)
武汉市江夏区图书馆新馆建设理念与构想	(38)
武汉市江夏区三级公共图书馆(室)实现全覆盖后的可持续发展	(44)
论创新少年儿童读者服务工作	(50)
论少年儿童图书馆在人才培养与教育上的功能	(55)
谈谈少儿图书馆与中小学图书馆的交流合作	(61)
依托农村中小学发展村级图书室	(66)
论乡镇图书馆发展中应解决的三个问题	(69)
试论社区(乡镇)图书馆管理人才的培养	(75)
汽车图书馆工作初探	(81)
汽车图书馆是促进我国社区乡镇图书馆可持续发展的动力	(84)
汽车图书馆服务工作论	(88)
论农家书屋工程建设与长效管理机制	(93)
论农家书屋之可持续发展	(98)
武汉市江夏区农家书屋建设现状调查与思考	(103)

浅谈图书馆的统计工作 .....	(107)
试论图书馆职工思想工作 .....	(112)
当好图书馆长“四要素” .....	(117)

## 第二部分:公共文化体育工作探索篇

关于武汉市江夏区构建公共文化服务体系的思考 .....	(125)
武汉市江夏区文体局“十二五”文化体育发展规划构想 .....	(131)
武汉市江夏区农村文化建设现状、存在的问题与对策 .....	(140)
关于财政支持公共文化体育服务体系建议 .....	(145)
创新传统节日文化活动 提升人民群众幸福指数 .....	(147)
发展文化体育产业 培育经济新增长点 .....	(150)
关于武汉市江夏区图书馆、文化馆、博物馆建设探讨 .....	(156)

## 第三部分:公共文化体育工作实践篇

### 着力推动江夏文体事业的大发展大繁荣

——江夏区文体局 2008 年工作总结及 2009 年工作思路 .....	(163)
---------------------------------------	-------

### 践行科学发展观 推动江夏文体事业又好又快地发展

——江夏区文体局 2009 年工作总结及 2010 年工作思路 .....	(176)
---------------------------------------	-------

### 五年磨一剑 文体展新颜

——江夏区文体局“十一五”成就与“十二五”工作思路 .....	(187)
---------------------------------	-------

### 培养高度的文化自觉,树立高度的文化自信

——江夏区文体局 2011 年工作总结与 2012 年工作思路 .....	(200)
---------------------------------------	-------

### 立足平凡岗位,创造一流业绩

——记武汉市江夏区图书馆熊敏同志先进事迹 .....	(214)
----------------------------	-------

---

丹心一片报春晖	
——记武汉市江夏区文体局纪检书记毛志红	..... (222)
闯出一片新天地	
——记武汉市江夏区体育馆潘万先同志自主创业的先进事迹	..... (226)
一个人的文化站,三万人的精神家园	
——记武汉市江夏区安山镇文化站长敖雪梅	..... (229)
浓墨重彩写民生	
——来自武汉市江夏区藏龙岛办事处“三小龙”的报告	..... (235)

## 后记

把职业变为事业	
——在江夏区文体局 2011 年创先争优“我身边的优秀党员”	
先进事迹报告会上的演讲	
.....	(242)

## **第一部分**

# **公共图书馆工作探索篇**



## 加快公共图书馆网建设 构建武汉市“读书之城”

武汉市委书记阮成发在市第十二次党代会上高瞻远瞩地指出：“建设文化五城（读书之城、博物馆之城、艺术之城、设计创意之城、大学之城），发掘武汉市文化资源，丰富文化建设载体，让文化融入城市发展和市民生活，提升城市品位。”

贯彻落实市第十二次党代会精神，建设“文化五城”，提升武汉市文化品位，使武汉市早日成为国家中心城市，是武汉市每个市民特别是文化工作者义不容辞的责任。本文特针对武汉市“文化五城”中的“读书之城”建设，结合武汉市现状，提出几点建议和对策：

### 1. 明确构建“读书之城”依靠的主体

构建读书之城需要三个主要因素：可供读者阅读的书刊；可供读者利用的场所；组织指导读者阅读服务的机构，而公共图书馆同时具备这三个因素。另外，从公共图书馆具有的性质与功能来分析：一是公共图书馆属于各级政府兴办的公共文化教育机构；二是公共图书馆实施的是无障碍、零门槛服务，只要市民愿意都可以成为它的读者；三是公共图书馆的书刊可以全免费对读者借阅开放；四是公共图书馆具备组织读者、指导阅读的功能。2008年，中国图书馆学会发布的《图书馆服务宣言》指出：图书馆以公益性服务为基本原则，以实现和保障公民的基本阅读权利为天职，以读者需求为一切工作的出发点。因此，不可质疑，建设读书之城依靠的主体必须是各级公共图书馆，即市、区、乡镇街、行政村（社区）图书馆，其他相关机构则是建设读书之城的有机补充。

### 2. 加快武汉市四级公共图书馆网建设

#### 2.1 武汉市四级公共图书馆网建设现状

武汉市现有市级公共图书馆2所，一所是市图书馆，一所是市少年儿童图书馆；有区级图书馆14所。通过近三年来国家实施的

乡镇街文化站建设工程、农家书屋工程、文化信息资源共享工程建设,全市基本实现了乡镇街文化站和农家书屋,文化信息资源共享工程的全覆盖。可以说,全市四级公共图书馆网基本形成,这也为武汉市建设读书之城打下了良好基础。

## 2.2 武汉市四级公共图书馆网建设存在的问题

2.2.1 关于市级图书馆。市图书馆新建于上世纪 90 年代初,目前,场所不够、设备老化、服务功能有限。市少年儿童图书馆沿用原市图书馆的老馆,存在的缺陷与市图书馆大致相同。

2.2.2 关于区级图书馆。可以说,武汉市虽然区区都建有图书馆,但是在区级几乎没有一家像样的图书馆。在城区,区级图书馆存在的问题是馆舍面积小、藏书少、工作人员少、技术服务方式落后、服务水平不高。在远城区,区级图书馆存在的问题是馆舍旧、设备落后、藏书少而旧、工作人员待遇相对差、服务功能不足。

2.2.3 关于乡镇街图书馆。全市虽然解决了乡镇街文化站建设问题,但是这些文化站存在的共性问题一是各站的图书室书刊少而旧,有的甚至有室无书刊;二是基本无人管理开放,因为一个文化站大部分仅有一人,众多的文化事宜使得他们应接不暇,力不从心;三是实行“以钱养事”后,他们成为社会人,性质的改变也使他们工作责任心、事业心受到了损害,服务效益也就难免打折扣,有的乡镇街文化站图书馆其实是名存实亡。

2.2.4 关于行政村农家书屋和文化信息资源共享工程。从 2008 年—2011 年,通过 4 年的创建,全市实现了“两个文化”工程的全覆盖,但是这些快速发展起来的惠民工程,在国家花费了大量财力建成后,存在的问题是管理跟不上来。一是缺人管理;二是虽有人管理只是代理;三是没有管理的技术方法与知识;四是缺乏用于管理的资金;五是缺乏书刊更新,因而大部分的“两个文化工程”形同虚设,收效甚微。

2.2.5 目前,城市的社区还大部分没有建立图书馆。

## 2.3 关于改进四级公共图书馆网建设的措施

2.3.1 对两所市级公共图书馆进行提档升级改造,条件成熟应

该重建新馆。以改善读者借阅环境,完善服务功能,提高服务水平,特别要注重提高技术服务含量,以满足广大市民参与读书之城建设的需求,使“两馆”在武汉市读书之城建设中起到引领作用。

2.3.2 对 14 所区级公共图书馆,其中城区公共图书馆有条件的新建新馆,条件不成熟的在原馆基础上提档升级;对于远城区图书馆实行脱胎换骨的改造,建设新馆,增加技术服务含量,以实现文化建设特别是读书之城建设面向农村,面向基层,承上启下的需要。

2.3.3 对乡镇街文化站图书馆,则重在“三个保障”:一是实行工作人员保障;二是借阅活动经费保障;三是书刊更新费用保障。

2.3.4 对行政村农家书屋和文化信息资源共享工程,在完成建设的基础上,重在加强管理与利用,采取的手段同样也必须在人员、经费上给予特别的支持。

2.3.5 创造条件,加快在城市社区设立 24 小时自助图书馆。

以上四级公共图书馆网建设,首先,应该遵循的原则是公益性、基本性、均等性、便利性,应该避免刻意追求“大”而“全”。其次,整合文化资源,推行总分馆制,形成通借通还,资源共享的格局。第三,其目标是实现以市级为引领,以区级为主导,以街镇乡为依托,以行政村(社区)为重点,以城乡人民群众为服务对象,群策群力,打造一定范围内的借阅服务圈,基本建成符合读书之城需要,符合当地实际、比较完善、覆盖城乡、可持续发展的四级公共图书馆网络。

### 3. 切实增加四级公共图书馆在公共财政支出中的总量和比重

3.1 保障用于新馆建设的费用。现在有部分区准备修新馆,如江夏区准备在 2012 年启动“五馆一中心”(图书馆、博物馆、科技馆、档案馆、规划馆、艺术中心)建设,无论是修新馆还是旧馆提档升级改造,经费的保障作用尤其重要。

3.2 保障服务设备配置到位。如帮助解决配备和更新用于读者服务的计算机系统,用于送书到基层的流动图书服务车,用于解决图书馆分布不均的 24 小时自助图书馆等。

3.3 保障基层图书管理员经费。主要是乡镇街、行政村(社区)新增图书管理员经费要列入财政支出。

3.4 保障业务费、购书费。设定投入的保障底线，并根据当年财政的增长情况同步提高投入比重。彻底改变以往公共图书馆在公共财政支出中的比重偏低，增长速度偏低，事业费总量偏低的状况。

#### 4. 建立完善的全民阅读活动的运行机制，把建设“读书之城”工作落实到实处

认真贯彻党的十七届六中全会精神，根据中宣部、新闻出版总署关于推进全民阅读活动的通知要求和省委办公厅、省政府办公厅《关于开展全民阅读活动，建设学习型湖北的意见》，深入持久广泛地开展全民阅读活动。

4.1 建立完善的全民阅读的运行机制。在三个方面下功夫：一是有步骤有目的地推进，不能盲目指挥；二是持之以恒地推进，不能搞一阵子，停一阵子；三是求真务实地推进，不能走过场。建立和完善各级党委和政府倡导、专家学者指导、社会各界参与、企业媒体支持的运行机制，形成各方面力量推进全民阅读，共建读书之城的合力。

4.2 按照需要进行分类指导。开展读书活动，建设读书之城的目的是提高全体市民的思想道德素质、文化素质和科技素质，提高全体市民的创业、创新能力。十年树木，百年树人，因此，要建立起真正意义上的读书之城就得围绕不同的人群，进行分类指导，按照不同的对象，每年确定不同的读书活动主题，组织开展不同的读书活动，达到事半功倍的效果。

4.3 全民阅读必须发动全民参与。深入开展全民阅读活动进机关、进学校、进企业、进村组、进社区、进家庭、进工地、进军营、进特殊人群，进网络及相关网络，凡是有人群的地方，都要组织读书活动，让全民阅读家喻户晓，努力实现全覆盖。

4.4 利用各种形式创新全民阅读。如办培训班、书评会、讲座、演讲、知识竞赛、图书漂流、科普推广、理论论坛、学术交流、赛诗

会、文学沙龙、网站、电视专题等形式深入引导全民阅读,把建设读书之城变成人们的自觉行动。

4.5 创建全民阅读先进区、示范区。推广科学有效的读书方法,努力培养市民良好的阅读行为。树立典型,及时总结推广全民阅读新经验和先进事迹,形成示范效益。倡导学以致用,学习成材,促进阅读成果转化。探索全民阅读活动的规律,创建全民阅读、建设读书之示范单位、示范村(社区)、示范乡镇街、示范区,把全市全民阅读活动不断引向深入,推向高潮,行之有效地提高全市人民群众的思想道德素质、科学文化素质以及创业、创新能力,为武汉早日建成国家中心城市提供良好文化条件和强大智力支持。

#### 参考文献:

胡林辉. 推动社会主义文化大发展大繁荣学习参考[M]. 北京:中央编译出版社,2011.11.

\* 本文收入武汉市人力资源和社会保障局、武汉海外高层次人才联谊会2012年5月编辑出版的《海内外专家论复兴—武汉建设国家中心城市建言献策集》一书。

## 公共图书馆在构建和谐社会中的作用

构建和谐社会,是新时期实践“三个代表”重要思想,全面建设小康社会,推进社会主义现代化建设事业的一个重要内容,一项重要举措。和谐社会的建设,需要高度的物质文明、政治文明和精神文明作支持,作为传播精神文明,为物质文明和政治文明服务的文化教育机构——公共图书馆,与之关系密切并具有不可替代的职能和义不容辞的职责。

### 1. 公共图书馆在构建和谐社会中的作用

构建和谐社会,其根本任务就是把促进社会公平和正义作为社会主义和谐社会的基本特征和主要目标。要实现这一目标,这就需要大力发展先进文化,充分发挥文化对人的引导、教育功能,营造健康、和谐、文明、进步的社会氛围,为经济社会发展提供思想保证、精神动力和智力支持。而公共图书馆的职能得天独厚,其作用点影响力具体表现在以下四方面:

#### 1.1 培养信念

信念永远使人保持一种向上的态势。人的成长与进步,需要有正确、远大的理想信念作引导。中国无数革命先烈正是具有以解放天下劳苦大众为己任的理想信念,才具有了敢于压倒一切敌人的革命精神,他们才能以超人的胆略和气概创造出英雄的壮举和业绩。董存瑞舍身炸碉堡,黄继光奋身堵枪眼,16岁的刘胡兰面对敌人的铡刀面不改色心不跳。这些英雄的“胆”都源于他们为中华民族之崛起的理想信念。在改革开放新时期,社会的和谐与发展,也需要一个具有崇高理想信念的群体共同来打造。公共图书馆服务工作是文化工作的重要组成部分,而文化是做人的工作,是以科学的理论武装人,以正确的舆论引导人,以高尚的精神塑造人,以优秀的作品鼓舞人的工作。通过公共图书馆提供的借阅服

务、中介作用,人们获得精神的陶冶、心灵的净化和情感的升华。如小说《红岩》《钢铁是怎样炼成的》等书籍曾影响一代人,这是图书馆工作作用于人的优势。因此,图书馆有针对性地对人民群众进行爱国主义、集体主义和社会主义教育,引导广大人民群众正确认识社会发展规律,正确认识国家的命运和前途,进一步坚定对社会主义的信念,增强对改革开放和现代化建设的信心,增强对党和政府的信任,使全体人民始终保持昂扬向上的精神状态,具有思想保证的作用。

### 1.2 塑造灵魂

和谐社会是更高水平的社会形态,它是以人的由衷的、自觉的行为为根本要求的,对人的素质,特别是思想素质要求更高。图书馆利用书刊对人民群众进行社会公德、职业道德和家庭美德教育,形成正确的社会导向,引导人们正确地分辨美与丑、善与恶、是与非、红与黑,自觉地抵制和消除各种错误的观念和行为,潜移默化的作用是不可估量的。

### 1.3 提供动力

构建和谐社会,必须以经济的快速发展、物质的极大丰富为基础。读书增长知识,知识改变命运,充分说明了知识对促进人的社会发展,促进人的经济活动,有直接的作用力。掌握了科学技术的人,他在经济活动中的积极性、主动性和创造性就强,工作局面就容易打开,做事就会达到事半功倍的效果。公共图书馆是人们的终身学校,它是人生知识的加油站,许多政治家、文学家、科学家的成功,无不与图书馆有着千丝万缕的联系,可以说,没有图书馆,没有图书馆提供大量的知识源泉,提供动力保证,人们要走向进步与辉煌是十分艰辛的。

### 1.4 丰富生活

和谐社会需要丰富的文化生活和良好的人文环境来营造。建设中国特色社会主义的伟大事业,归根到底是为了不断满足广大人民群众日益增长的物质文化需求,而公共图书馆工作的出发点和落脚点就是“一切为了读者”、“让更多的人利用图书馆,让更多

的书刊发挥作用”,通过吸引更多的人利用图书馆,进行继续教育终身学习,从而提升全社会和全体公民的素质,促进人的全面发展。

## 2. 构建和谐社会必须壮大和发展公共图书馆事业

毛泽东同志曾说过:“随着经济建设高潮的到来,不可避免地将要出现一个文化建设的高潮。”这一点在我国改革开放的前沿——深圳已经凸现出来。深圳是一个经济极为活跃的城市,但是曾几何时,在经济高速发展的同时,深圳却被一些人视为“文化沙漠”。深圳有一个极为大气的称号,叫作鹏城,而经济与文化就像是鹏之双翼,文化更塑造着一个城市的灵魂。正因认识到文化与经济的双重重要性,深圳市提出了实施“文化立市”的战略,建设高品位文化城市的目标,因此,图书馆之城、钢琴之城和设计之都便逐渐跳入深圳人的视线,以强烈的时代性和开创性构建着这座城市的文化标志。从我国经济发展的状况来看,各地情况互有差异,但是改革开放以来,一个铁的事实是各地的经济确实得到了突飞猛进的发展,无论是先行的东部,还是崛起的中部以及开发的西部,经济的发展已是日新月异,因此,文化建设正处在一个重要的转折关口,图书馆建设也是这样。因此,我们应该抓住机遇,大力开展和壮大公共图书馆,使之与经济建设相适应。

现阶段发展和壮大图书馆事业应该立足观念更新。体制转换必然带来观念的转变,对此,我们要进一步解放思想,更新观念。一要破除狭义的公共图书馆事业发展观,把发展公共图书馆事业放到区域经济社会发展的大背景下去分析、去统筹、去把握,像深圳市那样重视公共图书馆事业的发展。二要破除一统天下的公共图书馆事业发展观。除了政府投资兴办公共图书馆事业外,要面向市场发展公共图书馆事业,依靠社会办公共图书馆事业,实现投资主体多元化,像深圳的社区,图书馆基本就是依托社区自己兴办为主体的。三要破除大而全的公共图书馆事业发展观。现在有很多的省市区县,谈到兴建图书馆,就提出要兴建什么地区最大、功能最全、藏书最多等等之最的图书馆。须知一个图书馆真正的价