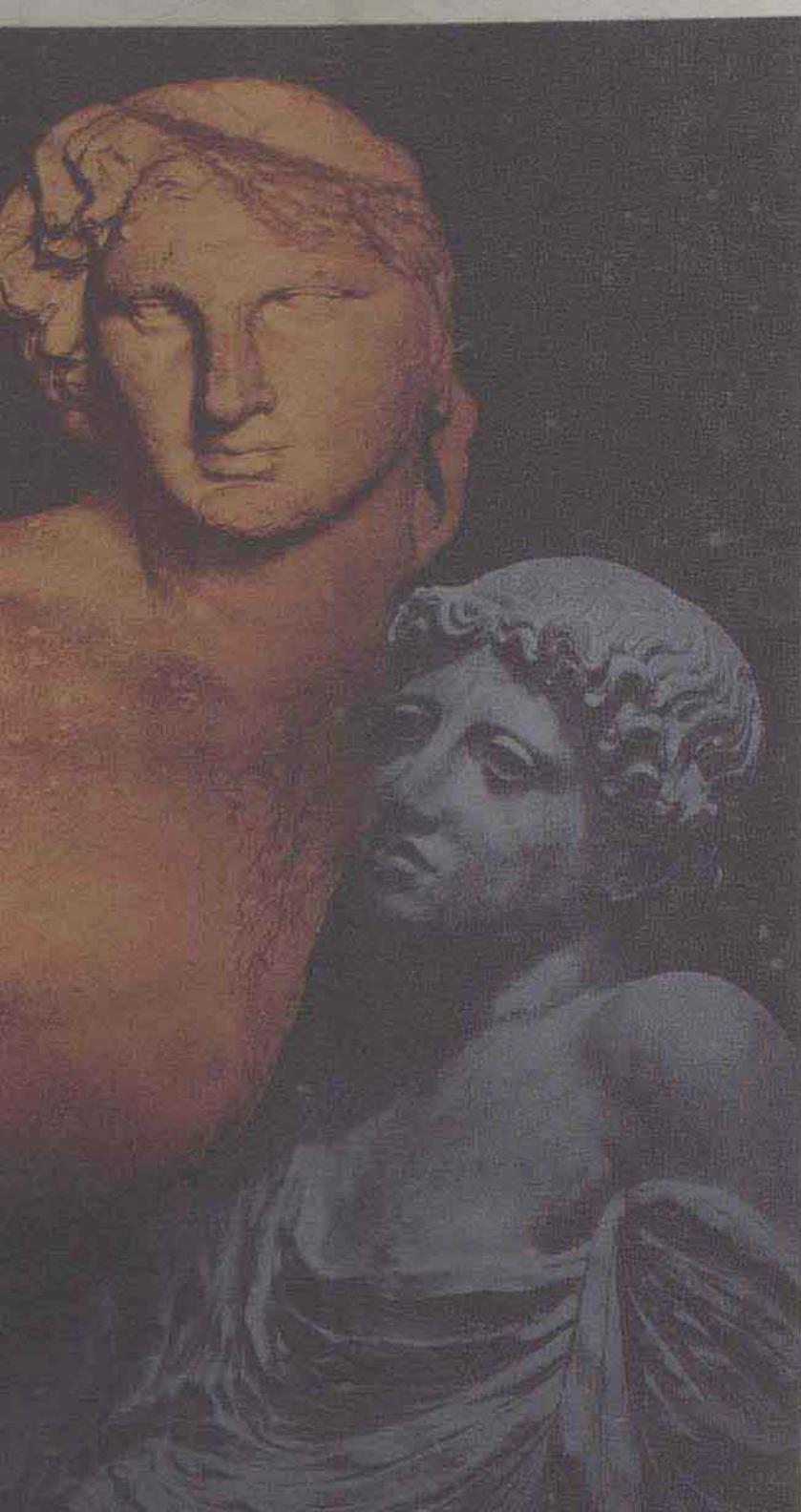


90

商務印書館



# 性論

吳敏倫編 商務印書館

# 性論

玖什叢書編輯小組：江先聲 何渭枝  
關秀琼 廖劍雲

小組召集人：何渭枝

## 性 論

編 者—— 吳敏倫

責任編輯—— 何渭枝

出 版 者—— 商務印書館(香港)有限公司

香港鰂魚涌芬尼街 2 號 D 僑英大廈

印 刷 者—— 美雅印刷製本有限公司

九龍官塘榮業街 6 號海濱工業大廈 4 樓B 1

版 次—— 1990年1月第1版第1次印刷

© 1990 商務印書館(香港)有限公司

ISBN 962 07 5098 5

**玖** jiǔ / 粵音 c'keu [本義]  
似玉的美石：貽我  
佩玖。[別義]數目字九的大  
寫

**什** shí / 粵音 se p<sub>2</sub> [本義]  
由十個單位合成的一組：古代兵制十人為  
什。[別義]篇什：詩經雅頌十篇為一什；後用以泛指詩篇文卷。[別義]多種而雜樣的：家什。[別義]通數目字十；多指十成或十倍。

# 總序

---

我們都自覺或不自覺地與傳統糾纏着。在這個糾纏的過程中，有人要與傳統徹底決裂；有人要默默繼承；有人要批判地重建；也有人要“解構”（deconstruct）傳統，開闢未來。當中的爭論此起彼落，莫衷一是，但回顧百年來我們對這問題的主流傾向，恐怕和“中學為體、西學為用”這個折衷方案仍然相去不遠。

或許，文明的演進，就是以這種“進三步、退兩步”的舞姿，在躊躇兜轉。在這條迂迴的路徑上，我們要踏得實在，但這並非意味我們可以原地踏步。我們更不應睥睨“更新”的觀念；因為新的理論觀念，正是進一步實踐的基石。

尤其不可忽略的是，在與“傳統”糾纏的過程中，我們總要不斷地對“傳統”作出新的詮釋及理解，以能更準確地掌握我們身處的位置。在主流的論述中，往往只以過去曾存在的文化作為“傳統”。這不是一套完整的觀念，因為我們不能單

看傳統裏“有”的文化，而忽略了傳統裏“無”的文化。若我們是認真及負責任地思考傳統，我們就不能只看“昨天所有”，而不注意“昨天所無”了。

從這個角度看，商務印書館的《玖什叢書》，就是建基於檢討“昨天所有”，同時又寄望於“昨天所無”之上。回頭看一看歷史，商務印書館也與“傳統”糾纏了很多年。本館於1897年成立時，中國正處於風雨飄搖、存亡絕續的時代。在這個形勢危急的關鍵時刻，一羣知識分子努力求取新知，主張變革圖存，於是以上3,750元的資金，成立了中國近代歷史最悠久的出版印刷機構。他們的出發點，就是反省傳統文化，引介學術新觀點，及反映社會思潮新動向。我們出版《玖什叢書》的目的，就是紀念這九十年的歷史，並具體表示我們是實質地接上這根文化理想的棒子。

對於文化的熱情，昨天固然有，今天仍將繼續。

但昨天潛藏的問題，今天也逐漸湧現，而且直壓現代人的心靈。昨天的世界，還未被“灰色”所籠罩；昨天的文化，還未出現“後現代的困局”；昨天的政權，還沒有“合法性的危機”（legitimation crisis）；昨天的經濟系統，還沒

有面對過全盤崩潰的威脅。這些未必是全“新”的問題，或許只是老問題的新版本，但時移世易，“問題”所處的環境改變了，它就有了另一重意義。面對“新”問題，我們不單要反省及挑戰已有的方法及觀念，還要探索“昨天所無”的，並勇於做一個“進步分子”。

在這層意義上，《玖什叢書》雖然未必能夠緊緊跟上，但也一直嘗試朝着這個方向進發。第一系列的《玖什叢書》共十二本，都是希望深入淺出，簡明扼要地帶出哲學、社會科學及文化的新觀點，以切合當代的需要。

這系列叢書出版以來，深受讀者歡迎，這也是我們出版第二系列的動力。新一系列的《玖什叢書》仍希望以海內外富於創見的著作為主，而內容上亦希望能更多元化地開拓“未來所有”的思潮。

且讓我們以踏實的腳步邁進九十年代，讓我們在兜轉而前進的旅程中，反省“昨天所有”，探索“昨天所無”，一同玩味“玖”“什”。

商務印書館

編輯部

## 前言

---

多年以來，一群來自教育、社會服務、心理學、哲學及醫療等界別的專業人士，深感本地性教育嚴重之不足，及其對醫療、社會、道德、文化及個人的發展造成重重障礙，於是都各自起來進行了一些性教育的工作。我們適逢機會認識交流，遂就如何改善此種不利社會的情況作出商討對策。由於「性」本身既為一富爭論性的題目，我們對其中各種問題都常有爭辯，看法不盡相同，但都一致認為如要妥善及有效地推行性教育，必須先互相了解合作，又與主張不同的人士切磋交流，藉以在各種急劇而繁複的社會發展下，掌握大眾對性的知識、問題及態度的轉變。為了這個目標，及在香港家庭計劃指導會成員之發起下，我們遂於 1985 年，成立香港性教育促進會。

我們雖然來自不同專業，但我們對「性」的定義，都有一個普遍的共識。我們認為性是人整體

生活的一部份，它包括人生中使男人成為男人，女人成為女人的各種因素。性在每個人一生中亦不斷在轉變，它反映人的性格，而非只局限於性器官的分別。作為整體人格的一種功能，性與人生中各種生物、心理、社會、靈性及文化的因素息息相關，這些因素對人格發展、人際關係以至社會結構的影響都相當深遠。

此外，我們對於性教育，亦抱着以下幾點原則：

(一)性是人一種基本而極為重要的功能，在人生中不同範疇表現出來。然而，性的經驗、行為及態度因文化而異，其中涉及的問題可具爭論性，因而產生不同之道德判斷。

(二)性的學習是一個連續的過程，這個過程絕不應由機緣決定，亦不應如盲人騎瞎馬般進行。例如，人若要對其性別培養出一個積極而接納的態度，需要終生不斷的學習。因此，除了要在家庭進行性教育外，更應在不同的成長階段提供有規劃而具啟發性的學習機會，包括提供正確恰當的性知識。

(三)人在性交時可以達成生殖的功能，同時亦獲得快感。不過，在現代社會裏，人已能把二

者分開。為促進個人在負責任的情況下享受性生活，應該積極鼓勵實行家庭計劃，將生殖及性快感二者分開。

(四)性應放在人際關係的層面考慮，因此必須在道德的基礎上，以負責任的方式表達。

(五)性教育可以用正規或非正規的方式進行。其實，我們每個人或多或少都曾透過上述兩種方式獲得性教育。而且，在自覺或不自覺的情況下，每個人都施行過非正規的性教育。正規的性教育應計劃周詳，照顧各個發展階段的需要，配合社會背景與價值，但同時須尊重個性之差異。

(六)周詳的性教育應能促進人的生理與精神健康，使人享受愉快的社群生活。

(七)電視與其他傳媒對社會的影響重大而深遠，故應善用這些途徑，進行正規與非正規之性教育。

(八)所有在醫療保健、社會科學、宗教、教育及輔導行業的工作者，都應接受性教育。

(九)每個人都有權利活在能自由得到性資料、知識、學問及培養性智慧的環境裏，好得以發揮本身的潛能。

本着這些宗旨和原則，香港性教育促進會在過去數年，做了很多工作，其中之一，就是由會員或邀請會外人仕，在各有關性教育的會議或講座內發表論文，又或在報章刊物上刊登文章。這些文章雖然都與性有關，但題材多樣化，處理深淺不同，有學術性，也有實用性的。鑑於現時香港有關性的著作，都以性生理衛生和性醫學者居多，傾向於迴避性與思想、社會和文化方面的較複雜和學術性的問題等不平衡的發展，編者遂選擇了十數篇經本會發表過的，比較思想性的文章，得作者同意，作一些必須和在時間性資料上的修改，編成此書，希望能彌補本港性文獻在性質上的不足。

讀者不難發覺，在這些文章之間，有很多矛盾和具爭論性的地方，而最後都是無法解決的。這就是性思想複雜和引人入勝之處，亦充份反映了性學和本會的精神。我們不相信性問題是有一個絕對的解決方法，更不相信任何「一言堂」式的所謂權威。所以，我們把這些論文，兼收並蓄，在一書內發表，以強調這個多元及開放的精神。如果這本書能供給讀者一些性與文化和社會的新知識、新思想，刺激他們思考和討論，引來更多

有關性與社會及文化的文章和著作，則其目的已達，香港性教育促進會的工作亦可算踏上重要的一步。

香港性教育促進會會長

吳敏倫

1989年7月

# 目錄

---

**前言** 吳敏倫 i

## 性與文化

性之哲學反省	張燦輝	3
性與道德之哲學反省	文思慧	16
聖經中的性觀念	李景邦	29
性：一個宗教的觀點	沈宣仁	49
愛情觀念的態度	吳敏倫	59
性與人生—— 人文科學帶來的挑戰	曾家達	71
知識、權力與性慾—— 福柯的啓迪	周華山	84
我心目中的福柯	吳敏倫	105

性與社會

香港性愛婚姻模式的中西成分

周兆祥、張燦輝 111

樂而不淫的中國傳統性觀念

周兆祥、張燦輝 130

婚姻制度的前景 吳敏倫 155

同性愛 李景邦 163

青少年性困擾的社會因素 曾家達 173

有關“色情刊物”的爭論 吳敏倫 184

從醫療角度看香港的性問題 吳敏倫 194

# 性與文化



# 性之哲學反省

張燦輝

## 序言

或許一般人都會認為，用哲學的方法去了解問題，會給人一種離開了日常世界和平日接觸到的東西的感覺。當聽到哲學這名詞的時候，我們也會問，哲學究竟是什麼呢？它好像是一些很煩和聽了也很模糊的東西。於此，我嘗試少用哲學名詞和慣用的術語來討論性與人生的關係。

## 性與哲學

性，若從哲學的立場來說，是一個很複雜和很困難的問題，但性同時亦是一個最明顯不過和最簡單不過的現象。當我們想到有關“性與人生”，可能立即有一個性和人生是可以分開的反