



王长喜网络教学讲授课本

大学英语四级考试

90分突破

# 阅读 完形与简答

*new*

BREAKING 90' of CET 4 READING CLOZE & SAQ

全国大学英语四级考试命题研究组 编  
中国人民大学外语系 王长喜 主编



名家精品



学苑出版社

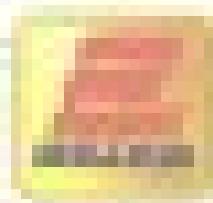
# 大学英语四级考试

阅读理解

# 阅读 完形与简答

大学英语四级考试阅读理解与完形填空

华中科技大学出版社  
华中科技大学出版社



华中科技大学出版社



大学英语四级考试 90 分突破

## 阅读、完形与简答分册

主 编 王长喜

副主编 马小玲 高婧 王永静

学苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学英语四级考试 90 分突破:阅读、完形与简答分册

王长喜主编;马小玲等编

-北京 :学苑出版社 ,1999.9

ISBN 7-5077-1496-9

I 大

II ①王… ②马…

III 英语-阅读教学-高等学校-水平考试-教学参考资料

IV H319.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 41133 号

---

出版发行:学苑出版社

地 址:北京万寿路西街 11 号 邮编 100036

印 刷:河北省香河县新华印刷有限公司

经 销:新华书店

---

开本:850×1168 1/32 印张:9.875

2001 年 2 月北京第 2 版 2001 年 2 月北京第 1 次印刷

---

定价:12.00 元

(图书出现印装问题,由售书单位调换)

# 王长喜网络英语远程教学

## 大学英语四级考试“网上课堂”授课计划

一、主讲 王长喜

二、教材 《大学英语四级考试 90 分突破》系列丛书

三、时间 2001 年 2 月 15 日——2001 年 6 月 15 日

2001 年 9 月 1 日——2001 年 12 月 30 日

四、网站 中国考试网站 <http://www.sinexam.com.cn>

五、内容：

- |                |             |
|----------------|-------------|
| 1. 考试大纲要求      | 7. 常规答题技巧   |
| 2. 总体应试策略      | 8. 特殊答题技巧   |
| 3. 复习与应试成功心理学  | 9. 按部就班复习法  |
| 4. 考点串讲        | 10. 应急复习法   |
| 5. 考试重点和难点     | 11. 应试误区与对策 |
| 6. 试题干扰项的设置及辨别 | 12. 作业与解答   |

六、答疑 课堂设“王老师信箱”([changxi@public.bta.net.cn](mailto:changxi@public.bta.net.cn))供大家提问。中国考试网站上的专家答疑栏目将在一周内全部解答。

七、交流 网站设置“留言板”为学员提供交流场所，学员可以将自己学习的心得、体会、方法、经验或有争议的问题写在“留言板”上与同学们交流。

八、信息 网站将随时发布最新权威四六级考试信息

九、测试 6 月和 12 月的最后一周课进行网上模拟考试

## 十、课程表：

内 容 月 份	周	第一周	第二周	第三周	第四周
2月 (9月1日 —15日)				考 试 大 纲 要 求; 总体应试 策略; 考试成 功心理学	词汇(一) 词汇记忆方法; 黑白循环记忆法; 词根词缀记忆法; 全息记忆法
3月 (9月16 日—10月 15日)	语法(一) 语法考查重点: 虚拟从句; 非谓 语动词; 定语从 句; 时态; 语态; 状语从句; 独立 主格	听力(一) 提高听力能 力的语言因 素和知识因 素	阅读理解(一) 阅读能力提高 的三个途径; 分析文章的结 构规律; 巧妙 绕开生词; 抓 住句子的主干	语法(二) 语法试题的干扰 项分析和答题技 巧	
4月 (10月16 日—11月 15日)	词汇(二) 词汇试题的命题 规律和答题技 巧; 解释参照法; 因果参照法; 转 折参照法; 对比 和比较参照法; 语意环境参照法	听力(二) 听力试题的 命题规律和 场景区分答 题法	完形填空 完形填空的考 查重点和篇章 分析答题法	阅读理解(二) 阅读理解题型及 其在文章中的位 置; 阅读理解常 规答题方法	
5月 (11月16 日—12 月15日)	简短回答: 变相考查阅读 理解 简短回答的答 题定理: 简化原 则	翻译: 阅读理解的 深化; 翻译中 的句子结构 翻译法; 常见 英语句式的 中文表达法	阅读理解(三) 紧急情况下的 阅读方法; 如何不看文章 答题; 阅读理解答案 的特征	写作(一) 四级考试作文的 一般题材和体裁; 如何做到有话可 说; 如何在短期内打 好扎实的写作基 本功	
六月 (12月16 日—12月 30日)	写作(二) 高分作文的写 作模式; 如何给阅卷人 一个好印象;	网上考试 和 集中答疑			

# 人人都能成功

(代序)

王长喜

如何在大学英语四、六级考试的战场上出奇制胜,确保枕戈待旦的莘莘学子运用最优化的学习方案和应试策略以不变应万变,以快捷代繁复强攻下学位堡垒?

审视蚊动叶摇,感悟天地玄机。我们披阅多年来的大学英语教学经验和命题阅卷经验并综合历年命题的内在规律,洞幽触微,钩深致远,精心撰写了本套《大学英语四、六级考试 90 分突破》丛书,被率先试读过的学子们称为得以稳操胜券的“秘笈”。

它能给渴盼成功的学子根本的东西是什么?

是方法。我们在首都几所名牌大学及全国各大城市诸多高校巡回讲课时曾做过调查,发现中国大学生的智力水平、成功欲望及对权威材料的占有上并无太大差异,诸多人对英文的感知力甚至令母语国的朋友汗颜,可为什么一到四、六级考试时就“发挥失常”呢?其中最关键的原因是方法问题。

**方法得当,事半功倍,人人都能成功。**

**方法失当,事倍功半,强者亦会失利。**

给一个方法,就给了一条通向成功的坦途。那么,它能以什么样的方法使学子们获得成功?

**它足以使你“举一反三”。读过《词汇分册》,你即掌握了记单词**

的方法,那就是利用单词之间的构词联系,挖掘词根、词缀记忆法,利用单词各义项之间的核心意义记住单词的所有意义。

它足以使你“触类旁通”。读过《语法分册》,掌握此项便能破解彼项,熟悉一题就能解出所有类似的题目。

它足以使你“八面玲珑”。读过《听力分册》,你就自然会灵活自如应对不同题型,甚至声未达聪也能知其答案。

它足以使你“提纲挈领”。读过《阅读分册》,你必然会先读问题和选项,大致了解,推测文章的题材、体裁、主旨和最需了解的内容(也就是问题),你会惊喜地发现,尽管没有逐字逐句地阅读文章,却能够准确地抓住与答案有关的内容,并较为轻松地命中答题。

它足以使你“借题发挥”。读过《写作和翻译分册》,你会掌握住一些作文模式,掌握了这些不但运用时得心应手,还会给阅卷人写作老道的良好印象。至于翻译,只要能分析一些常见的英语长句和这些句式的中文表达方式,问题便可迎刃而解。

它足以使你“易如反掌”。读过《模拟分册》,你就经过了一次高难度宽范围的实战演练,因为该书中的试题难度、题量和题型全部和四、六级考试真题达到高度一致。处于考试临界状态,经过这么一番“热身”,对什么高难度的东西不易如反掌?

曾经沧海难为水,除却巫山不是云。读过了这套《大学英语四、六级考试 90 分突破》丛书就必然拥有了别一番洞天,拥有了新境界。本丛书的例文涵盖到 2000 年四、六级考试的真题,真切反映四、六级考试的最新变化和命题趋势。它是一套超越单一课本、改革学习方式、直面四、六级考试的最新课本,它是一套多角度、全方位地帮助大

学生学习、提高英语知识和能力的导航书,它更是一套四、六级考试应试方面的方法技巧全书。

尤为珍贵的是,本套丛书独辟蹊径,与时代同步,走在新世纪的最前沿,同互联网攀缘结缡,是一套全新网络自学教材,它能打破时空疆界,全程授课,随问随答,交互学习。我们跟踪四、六级考试的最新发展,时时向考生提供考试信息和相应回答,根据题型的变化提供全新模拟题。网络最后模拟考试,将是我们对 2001 年考题的预测。

我们不能说,这套丛书所带给你的就是万全之典,但它所提供的方法、方式无疑是身处考试前沿地带的学子们能够占领学位堡垒最快捷的武器。如果你不想名落孙山,那你就试读一下此书,你能够籍此披坚执锐,你能够籍此勇夺高标,那将是我们最大的满足和欣慰。

2001 年 2 月于北京·人大红楼

# 前 言

为了迎接 21 世纪的挑战,增强大学生的素质,国家教育部最近对《大学英语教学大纲》进行了修订。为了贯彻新大纲精神,帮助大家顺利通过四级考试,我们编写了一套在大纲和考试之间起桥梁作用的丛书。本书为丛书中的《阅读、完形与简答分册》。

全书分为三个部分:

第一篇为阅读理解。根据大纲的要求,考生要“了解说明主旨和大意的事实和细节;根据上下文判断某些词汇和短语的意义;既理解字面的意思,也能根据所读材料进行一定的判断和推理;既理解个别句子的意义,也理解上下文的逻辑关系;掌握所读材料的主旨和大意;领会作者的观点与态度。”所以本书的章节也按这些要求的顺序编排。在内容安排上,我们按“问题类型”、“真题研究”和“专项练习”的顺序编写。考生在熟悉“问题类型”的基础上,通过“真题研究”真正了解和掌握四级考试的实质(这一点是本套区别于其它四、六级书的重要标志)。再加上“专项练习”,考生能复习和运用在“真题研究”中所讲授的做题方法。

第二篇为完形填空。通过对真题的统计和分析,我们有了“完形填空题型介绍”,归纳和总结了“测试点及解题方法”(包括“运用语法知识”、“运用搭配知识”和“运用语篇知识”),从而提出了“完形填空解题步骤”。之后,我们设计了“完形填空模拟题及答案分析”。

第三篇为简答。作者在多年阅卷的基础上给考生介绍了“简答题评分原则及标准”。通过对历年试题的分析,我们总结出了“简答题类型与体裁”,然后有“问题分类实例(往年真题分析)”,还有“做题方法”,最后还有“模拟训练及答案与注释”。

本书内容详实,结构合理,问题的讲解深入浅出。通过本书的学习,读者定会获益非浅。同时,书中如有不足之处,望读者和同仁批评指正。

编者

2001 年 2 月

# 目 录

## 第一篇 阅读理解

<b>第一章 概述</b> .....	(3)
一、考试大纲对阅读理解部分的要求 .....	(3)
二、题材 .....	(3)
三、体裁 .....	(4)
四、阅读技巧 .....	(8)
<b>第二章 阐述说明主旨和大意的事实和细节</b> .....	(14)
第一节 问题类型及应试技巧 .....	(14)
第二节 真题研究 .....	(16)
第三节 专项练习 .....	(28)
<b>第三章 根据上下文判断某些词汇和短语的意义</b> .....	(45)
第一节 问题类型及应试技巧 .....	(45)
第二节 真题研究 .....	(46)
第三节 专项练习 .....	(50)
<b>第四章 既理解个别句子的意义也理解上下文的逻辑关系</b> .....	(57)
第一节 问题类型及应试技巧 .....	(57)
第二节 真题研究 .....	(58)
第三节 专项练习 .....	(63)
<b>第五章 根据所读材料进行一定的判断和推论</b> .....	(70)
第一节 问题类型及应试技巧 .....	(70)
第二节 真题研究 .....	(70)
第三节 专项练习 .....	(77)
<b>第六章 掌握所读材料的主旨和大意</b> .....	(91)
第一节 问题类型及应试技巧 .....	(91)
第二节 真题研究 .....	(92)
第三节 专项练习 .....	(103)

<b>第七章</b>	<b>领会作者的观点与态度</b>	<b>(124)</b>
第一节	问题类型及应试技巧	(124)
第二节	真题回顾	(125)
第三节	专项练习	(129)
<b>第八章</b>	<b>综合模拟题及解析</b>	<b>(133)</b>

## 第二篇 完形填空

<b>第一章</b>	<b>概述</b>	<b>(179)</b>
第一节	词汇手段	(179)
第二节	语法手段	(183)
第三节	逻辑手段	(186)
<b>第二章</b>	<b>完形填空题型介绍</b>	<b>(189)</b>
<b>第三章</b>	<b>测试点及解题方法</b>	<b>(191)</b>
第一节	运用语法知识	(191)
第二节	运用搭配知识	(197)
第三节	运用语篇知识	(208)
<b>第四章</b>	<b>完形填空解题步骤</b>	<b>(212)</b>
<b>第五章</b>	<b>完形填空模拟题及答案分析</b>	<b>(213)</b>

## 第三篇 简答题

<b>第一章</b>	<b>题型介绍</b>	<b>(253)</b>
第一节	概述	(253)
第二节	简答题评分原则及标准	(253)
第三节	问题类型与体裁	(254)
<b>第二章</b>	<b>答题技巧</b>	<b>(258)</b>
第一节	问题分类实例	(258)
第二节	做题方法	(268)
<b>第三章</b>	<b>模拟训练及答案与注释</b>	<b>(269)</b>

第一篇

---

---

# 阅读理解

原书空白页

# 第一章 概 述

## 一、考试大纲对阅读理解部分的要求

根据考试大纲的规定四级考生的阅读速度应达到每分钟 70 个单词，四级考试分配给阅读理解题的时间为 35 分钟，也就是说考生在 35 分钟内要阅读总词量为 1200 词左右的若干篇短文和这些篇短文后总词量为 1000 词左右的问题及选项。四级阅读主要测试：掌握所读材料的主旨和大意；了解说明主旨和大意的事实和细节；既理解字面的意思，也能根据所读材料进行一定的判断和推论；既理解个别句子的意义，也理解上下文的逻辑关系；根据上下文判断某些词汇和短语的意义，领会作者的观点与态度。考题选材的原则有两条：一是题材广泛，可以包括人物传记、社会、文化、日常知识、科普常识等，但是所涉及的背景知识应能为学生所理解；二是文章的语言难度中等，无法猜测而又影响理解的关键词，若超过教学大纲四级词汇表的范围，用汉语注明词义。

## 二、题 材

从近几年的试题来看，文章题材的范围比较广泛，但主要还是以这些题材为主：**最多的是科普类的文章，约占 50%**。这类文章有两个特点：一是涉及面很广，几乎可以涉及科学技术领域的方方面面，当然涉及的深度不会太深、太专；另外一个特点是，即使是一般科技领域也多涉及其社会意义，不是完全在科技方面的探讨。其次较多的是社会生活方面的文章，约占 25%。涉及面也较为广泛，包括一切与人的生活有直接关系的内容，诸如它们的发展，给人的生活带来的影响等等，再就是教育、经济和文化方面的文章。了解这些题材的范围是要让我们知道，在做阅读理解题时，除了要具备语言方面的知识以外，还应该有较广泛的知识面，它往往能够帮助我们克服文字上的理解障碍。因此平时广泛地了解科

技动态,关注社会问题、教育问题,可以提高我们的英语阅读能力。

### 三、体 裁

通过研究英语文章篇章结构的特点我们发现,段落的组织与安排实际上与文章的体裁紧密相关,即什么样的体裁就会出现什么样的段落安排。一般来说文章的体裁可以大致分为:叙述文(narrative)、描述文(descriptive)、说明文(expositive)和议论文(argumentative)。在以往的试题中这四种体裁都出现过,但在近几年试题中,说明文和议论文所占的比例略大些。我们了解各种体裁文章的特点的目的就是为了在解答阅读题时更好地做到有的放矢。

#### 1. 议论文

议论文一般由三大部分构成:提出问题→反驳与论证→结论。其中占较大比重的是第二部分:反驳与论证;但最重要的是第一、三部分,它们往往最能说明作者的主要观点和写作意图,请看'95年6月试题中第二篇阅读理解文章:

Attention to detail is something everyone can and should do—especially in a tight job market(论点). Bob Crossley, a human-resources expert, notices this in the job applications that come across his desk every day. "It's amazing how many candidates eliminate themselves," he says.

"Resumes(简历) arrive with stains. Some candidates don't bother to spell the company's name correctly. Once I see a mistake, I eliminate the candidate," Crossley concludes. "If they cannot take care of these details, why should we trust them with a job?"(例)

Can we pay too much attention to details? Absolutely not. Perfectionists struggle over little things at the cost of something larger than, they work toward. "To keep from losing the forest for the trees," says Charles Garfield, associate professor at the University of California, San Francisco, "we must constantly ask ourselves how the details we're working on fit into the larger picture. If they don't, we should drop them and move to something else."(例)

Garfield compares this process to his work as a computer scientist at NASA. "The Apollo II moon launch was slightly off-course 90 percent of the time," says Garfield. "But a successful landing was still likely because we knew the exact coordinates of goal. This allowed us to make adjustments as necessary." Knowing where

we want to go helps us judge the importance of every task we undertake. (例)

Too often we believe what accounts for others' success is some special secret or a lucky break(机遇). But rarely is success so mysterious. Again and again, we see that by doing little things within our grasp well, large rewards follow(结论).

文章一开始就点明了论点：“Attention to detail is something every one can and should do – especially in a tight job market.”然后在第二、三、四段中，用不同的例子，引用不同人的话来证实。不注意细节就会失去整体，但是过分拘泥于细节而忽略了整体也会失去整体。只有明确了细节与整体之间的内在联系，在整体的框架内，不断地调节细节才能最有效地达到目的。最后一段的结论是：“Again and again, we see that by doing little things within our grasp well, large rewards follow.”类似的文章还有 97 年 6 月考题的第一篇阅读。

## 2. 说明文

说明文与议论文有相似之处，它们都是以提出问题或一种观点为开头部分，最后以得出结论而结束全文。它们的不同之处在中间部分，议论文主要是反驳与论证，说明文则从几个方面加以说明和阐述。它的语篇模式一般比较固定、整齐。例如'97 年 1 月试题的第一篇阅读文章就是一篇说明文：

Statuses are marvelous human inventions that enable us to get along with one another and to determine where we “fit” in society(主题). As we go about our everyday lives, we mentally attempt to place people in terms of their statuses(论证 1). For example, we must judge whether the person in the library is a reader or a librarian, whether the telephone caller is a friend or a salesman, whether the unfamiliar person on our property is a thief or a meter reader, and so on.

The statuses we assume often vary with the people we encounter, and change throughout life. Most of us can, at very high speed, assume the statuses that various situations require. Much of social interaction consists of identifying and selecting among appropriate statuses and allowing other people to assume their statuses in relation to us(论证). This means that we fit our actions to those of other people based on a constant mental process of appraisal and interpretation. Although some of us find the task more difficult than others, most of us perform it rather effortlessly.

A status has been compared to ready-made clothes. (论证 3) Within certain limits, the buyer can choose style and fabric. But an American is not free to choose the costume(服装) of a Chinese peasant or that of a Hindu prince. We must choose from among the clothing presented by our society. Furthermore, our choice is limited to a size that will fit, as well as by our pocketbook(钱包). Having made a choice within