

# 翱翔的南雁

顺德南雁艺术团成立文艺晚会  
顺德区庆祝五一国际劳动节暨

陈村

乐从

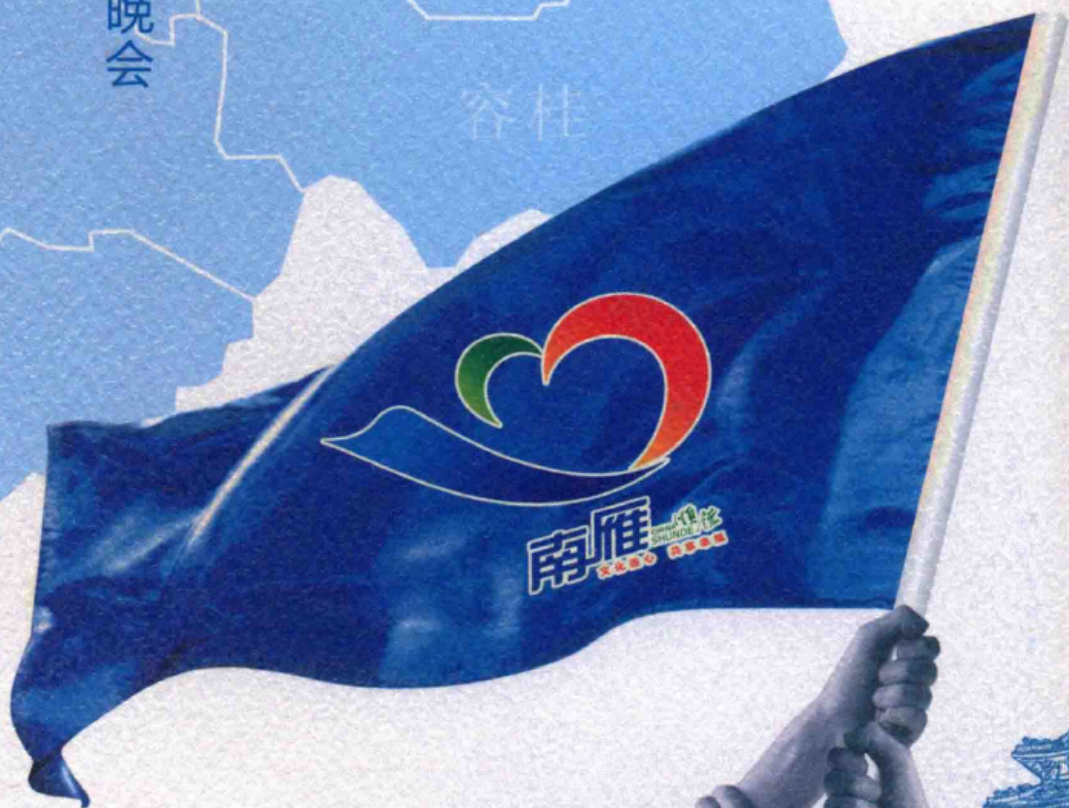
北滘

伦教

大良

容桂

均安







南雁 CHINA 雁  
文化连心 共享幸福

01 | 02  
前言

03 | 04  
讨论

05 | 10  
培训

11 | 14  
彩排

15 | 52  
晚会

53 | 54  
新闻

# 前言

2012年“五一”国际劳动节来临之际，顺德百万异地务工人员收到了一份沉甸甸的大礼，一支以他们为主体的艺术团成立了！

顺德南雁艺术团的成立，传递着一条欢欣鼓舞的信息。今天，顺德社会经济的发展，异地务工人员功不可没！顺德南雁艺术团的成立，标志着由顺德区委宣传部、顺德区文体旅游局打造的“文化连心·共享幸福”顺德南雁系列文化活动的正式启动。该活动的宗旨是希望通过关注异地务工人员基本文化权益，唤起全社会对“雁南飞”人员的理解和关注，帮助他们逐步实现“人在顺德”到“心在顺德”的转变。

为了让更多异地务工人员接触到艺术，享受快乐，顺德区委宣传部、顺德区文体旅游局在南雁艺术团的活动方式上，大胆创新，采用了多种全新的工作手段。例如：所有艺术培训工作均放在企业内部进行，所有培训时间均由企业与培训老师自行商定，所有培训项目不设门槛面向喜欢艺术的广大员工敞开大门……。于是我们才能在企业的饭堂、车间、会议室、操场等非正规培训场所感受和聆听到那么多充满期待的眼神、幸福的笑脸和快乐的笑声……

顺德南雁艺术团培训工作自2012年3月初启动以来，在不到两个月的时间里，先后在9间企业共开展了150多场培训，接受培训的企业一线员工超过4000人次，其中90%以上的员工是第一次接触艺术培训。在4月26日顺德区庆祝“五一”国际劳动节暨顺德南雁艺术团成立文艺晚会上，从音乐、舞蹈、器乐、语言等方面展示了10个节目，参与演员超过250人，其中90%以上是第一次登上舞台。

还是在五月，在灯火辉煌的顺德演艺中心，在光彩夺目的大舞台上，顺德南雁艺术团的成员们成了最闪亮的主角。他们没有专业基础，却表现出百分百的热情和专注；他们没有矫饰，其原生态的表演正如无污染的环保食品一样备受追捧。由是，他们收获了全场最热烈的掌声……

飞翔吧，南雁！我们有理由相信，顺德南雁艺术团的成立，带来的不仅仅是欢乐，更多的是对异地务工人员生活的改变。







## 动议

目前，顺德有外来人口126万，占总人口的51.2%。他们是顺德社会经济不断发展的重要力量。关注异地务工人员基本文化权益，既是提升城市吸引力、竞争力，助推城市转型升级的需要，也是共建共享幸福顺德的现实要求，更是贯彻落实《建设广东文化强省规划纲要》提出的“建设外来工文化服务工程”的实际行动。

现阶段，如何才能吸引留住异地务工人员，如何让异地务工人员融入社会，是破解珠三角地区“用工难”、“留人难”课题的现实要求。倡导全社会共同关注异地务工人员的基本权益，为他们创造和谐的生活工作环境，是政府部门不可推卸的职责。

当前，顺德异地务工人员以新生代为主，与十几年前南下广东打工的父辈比，学历更高，视野更宽，个性更强。他们已经不仅仅满足于赚钱，更注重精神层面的需要。

为此，顺德区委宣传部、顺德区文体旅游局决定成立一支以异地务工人员为主体的艺术团，以此为旗帜，以服务企业一线员工为突破口，以“文化连心·共享幸福”顺德南雁系列文化活动为载体，全面打造对顺德异地务工人员的文化服务工程。



## 讨论

顺德区委常委、宣传部长、区文体旅游局局长 曹洪彬：

目前，顺德有外来务工人员126万，占总人口的51.4%。除了工作、生活，他们的文化需求已成为不可忽视的问题。南雁艺术团的成立是吸引、凝聚异地务工人员共享文化，融入顺德的一个创新和有益探索。

顺德区委宣传部常务副部长、区文体旅游局常务副局长 饶林海：

“顺德南雁”文化品牌系列活动既能促进顺德文艺事业的发展，同时也将提升企业文化艺术自我发展的能力，对企业提升形象，塑造自身文化有很大帮助，希望企业能够支持这项工作的开展。

顺德区文学艺术界联合会 副主席 符学成：

以前我们对异地务工人员文化关注，主要集中在有一技之长的文艺骨干身上，这次顺德南雁系列文化活动，以基层员工为关注对象，实现了文化工作的重心下移，社会意义远重于艺术培训本身。

顺德区文体旅游局群众文化科科长 陈彩英：

希望通过引导“雁南飞”的这些异地务工人员，能够在美丽的顺德安家落户。这表达了作为政府部门的一种希望，希望通过政府的引领，通过社会各界的广泛参与和帮助，使异地务工人员实现从人在顺德到心在顺德的转变。

顺德区文体旅游局群众文化科副科长 陈列：

文化的需求是多元化的，内容很丰富，空间很大，在关注异地务工人员文化权益方面，我们虽然有所动作，但是离实际的要求还有差距。但我相信这个差距是可以缩小的。

顺德区文体旅游局群众文化科副科长 曾光磊：

把艺术培训工作直接放到企业开展，选拔优秀的艺术人才和文艺节目。从最薄弱的企业一线做起，虽然投入最大，耗时最长，困难最多，但是受益人群却是最广泛的。



顺德区文化馆馆长 周本波：

根据企业时间、场地条件制定不同的培训计划，特别是面对众多零基础的企业员工，对我们的文艺专干和培训老师是全新的体验，不但可积累生活，更可锻炼意志。

广东万家乐燃气具有限公司企管与人力资源部部长 阮家颂：

虽然很多企业也非常重视企业内部的文化建设，取得了一定成效，但是由于条件所限对于员工的精神文化生活方面的挖掘深度还不够。这次通过政府搭建平台，整合资源，使企业实现了过去无法实现的一些愿望。

市民 黎先生：

开展系列关注异地务工者的文化活动，第一是确保了异地务工者的权益，第二是促进社会的和谐。这使在顺德工作生活的所有市民，都能够和谐相处。

市民 谢先生：

城市要有包容性，而且政府对于异地务工人员文化的投入不应太偏向于企业，政府职能部门应把更多的资源投入到民间，从异地务工人员的基础文化做起。

## 新闻





# 培训



## 佛山市顺德区巴德富实业有限公司



## 广东本邦电器有限公司





## 佛山市顺德海尔电器有限公司

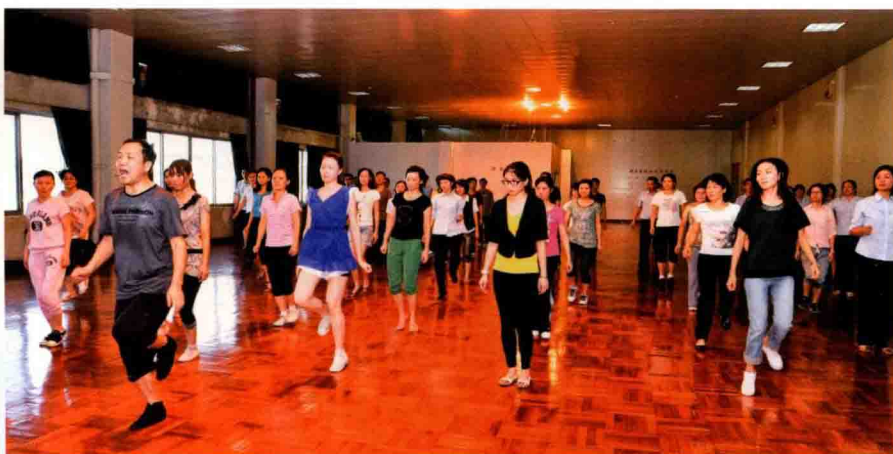


## 广东美芝制冷设备有限公司





## 顺特电气设备有限公司



## 广东天乐通信设备有限公司





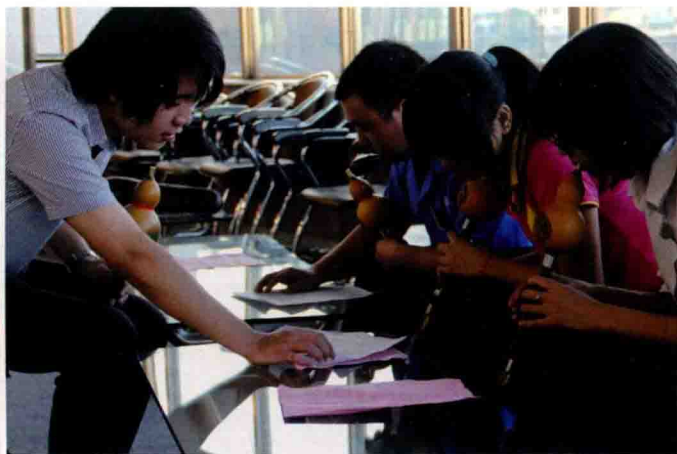
## 佛山顺德矢崎汽车配件有限公司



## 广东威和电器有限公司



## 广东万家乐燃气具有限公司培训



## 广东港丰电器有限公司



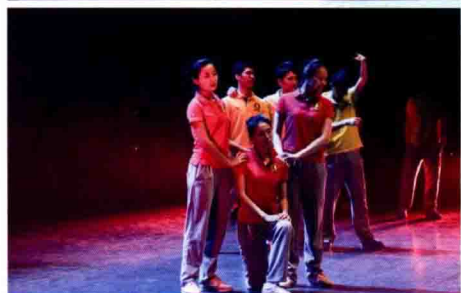
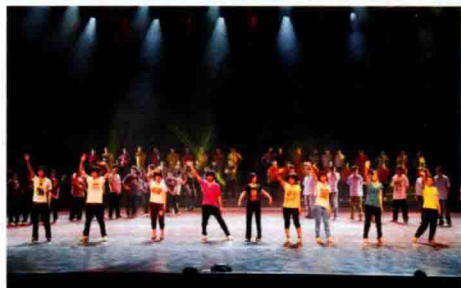
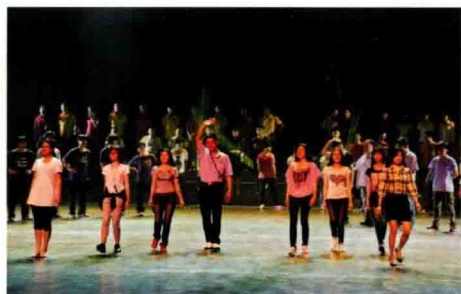




# 彩排



# 走台





# 彩排合成









# 晚会

