

刘远看天下(8)

美国一瞥

刘远 摄影



远方艺术中心

我看到的美国

2007年10月2日~10日，我随中国摄影家协会代表团前往参加亚特兰大摄影节，第一次踏上了美国国土。除去来回在飞机上的两天，在美国呆的时间只有七天，先后去了纽约、费城、华盛顿和亚特兰大四座城市，可谓是走马观花，浮光掠影。我在这几天内拍摄了一些旅游快照，有些是在飞机、大巴和游船上拍的，有些是在大街上边走边拍的，还有些是连取景器都没有看盲拍的。著名摄影家王征先生从这些图片中选编了一本画册，书名为《如是一刘远眼中的美国》，已由中国文联出版社出版。我从其余的图片中又选编了这本小册子，希望把我看到的美国与更多的认识和不认识的朋友一起分享。

过去对美国的了解，只限于电视、电影、报刊和书本上，及至到了美国，才发觉亲眼看到的美国和以往印象中的美国有许多不同。

比如一到纽约，就发现这里并不是到处都是高楼大厦，低矮的旧房子也很普遍。即使在最繁华的曼哈顿，也觉得这座城市已经显得陈旧，失去了往日的光辉。后来我想，之所以有这种感觉，一方面是因为纽约的大部分建筑已经有了六、七十年的历史，另一方面也是因为最近十多年来中国的发展太快了，到处是崭新的高楼、宽阔的大街和美丽的广场，难怪会感到纽约这个国际大都会也并不怎么样了。

又比如城市卫生。纽约的街道就远谈不上整洁，烟头、纸屑、杂物等不时能见到。更令人难以置信的是，作为首都的华盛顿，建筑和人口都不密集，城市卫生也实在不敢让人恭维。国会大厦周边的大片草坪，许多地方被人踩得露出沙土，没有被人踩过的地方也没有得到很好的养护，一片青一片黄，不少地方已经沙化，非常难看。国会大厦至华盛顿纪念碑之间宽阔的绿茵大道，绿茵已无踪影，只见尘土飞扬，到处堆放着物品，远远望去象是一个大工地。更想不到的是，国会大厦前的大水池中的水竟然污浊不堪，我走近水池想拍一张有水中倒影的国会大厦风景照，不料想迎面一阵微风吹来，池水的臭味差点让人晕倒。首都，尤其是首都的中心，是一个国家的门面，象这样一点也不讲究门面形象的，恐怕世界上也只有美国人了。反过来一想，可能也只有最讲究面子的中国人才会有这种想法，也许在不拘小节的美国人看来，这又算得了什么呢？

当然也不是每个城市卫生都不好，费城就要好得多，而亚特兰大不仅是整洁，而且完全可以用“优美”来形容。

美国的城市管理还是有很多值得学习借鉴的地方。比如在中国的许多大城市，尤其是主要街道和繁华地段，人力车早已消失，街边路口形形色色的小摊贩也早已不见踪影。以前还以为这也是跟美国等发达国家学的，谁知到了纽约，不但在一般街道，即使是在最繁华热闹、游人如过江之鲫的曼哈顿洛克菲勒中心和纽约时报广场，也随处可见人力三轮车和小摊贩，各种小摊贩也是占道经营，数量也不少，但也并没有影响到车辆和行人通行的地步，更没有见到人力车夫和小摊贩被执法人员撵得鸡飞狗跳的场景。没想到在被认为最没有人情味的资本主义老巢看到了各色人等和睦相处的温馨场景，看到了古老与现代同在，传统与时髦并存，看到了社会文化的多元化与包容性。

我们去的几座城市都有很多博物馆，免费开放，而且可以随意拍照。这种做法也很值得学习。听说国内的博物馆也要逐步免费对公众开放了，真让人高兴。

美国人在国际事务中给人以既霸道又傲慢的印象，但在我们看到和接触的美国普通老百姓身上很少有这种感觉。普通的美国人衣着随便，对人说不上热情，也算不上冷漠，各忙各的事情。在纽约热闹拥挤的街道上不时可以看到三五成群的警察，但他们只是站在街道平静地看着过往行人，并没有那种凶巴巴的样子。在华盛顿硫磺岛战役纪念碑附近我们遇到了几位年轻的美国士兵，有男有女，有朋友想和他们合影，他们欣然答应，脸上还带着几分羞涩的表情。美国人胖人很多，而且不是一般的胖，到处都可以看到巨大肥硕的身影，给人留下深刻的印象。

在许多电影和电视剧中，给人的印象美国是一个很黄很暴力的社会，到处灯红酒绿，酒池肉林，人欲横流，充斥着色情和凶杀，到处都是犯罪。而就我们走过的几个地方而言，社会治安还是很好的，走在大街上不会有不安全感。住在酒店里，不会接到那种可提供特殊服务的骚扰电话；在闹市里，也看不到随处可见的洗浴按摩招牌；到了晚上，卡拉OK歌舞厅夜总会这些场所也屈指可数，与国内丰富多采的夜生活相去甚远。在亚特兰大时，一位华人报社的朋友说，亚特兰大的丈夫个个都是好丈夫，每天早上按时去上班，下班准时回家陪老婆孩子，企业老板和政府官员也不列外，象国内那种“吃喝基本靠请，烟酒基本靠送，工资基本不动，老婆基本不用”的现象在这里基本上没有。一位华人协会的朋友说，有一次他接待国内某省的经贸官员，晚饭后对方提出消遣消遣，便领到当地一家刚开张的卡拉OK，对方按惯例叫几位小姐相陪，不料店家告知这里都是客人自饮自唱，店里没有人陪。对方感到简直不可思议：在美国居然喝酒唱歌没有小姐陪？！

不可思议的地方还有。我们在华盛顿参观时，在美国总统居住的白宫看到两种相映成趣的景观：一种是应邀到白宫做客的各界人士包括普通老百姓，络绎不绝地在白宫进进出出；与此同时在白宫大门前，有六、七个人手里拿着抗议示威的标语牌向路人展示，在马路对面，甚至有人搭起窝棚，周围放满标语和图片，示威者还牵着一只狗，看来是要在总统家门口长期安营扎寨。对于这些既有碍市容观瞻又有损国家元首面子的行为，周围的警察却熟视无睹，没有一个人加以干涉。可能这也是美国式民主的一个侧面吧。

在亚特兰大接待我们的是亚特兰大皮埃米特大学教务长丹尼斯先生。丹尼斯先生高大魁梧，精力充沛，平易近人，留着络腮胡子有点像恩格斯。这次文化交流活动就是由他和中国摄影家协会的王征先生一手促成的。丹尼斯先生事事亲力亲为，布置展览，筹备和主持摄影展开幕式，亲自驾车带领我们参观众多画廊和博物馆，参观CNN和可口可乐总部，去购物中心购物，还要和妻子一起陪大家吃饭。丹尼斯的妻子漂亮贤惠，是个贤内助，协助丹尼斯先生把每天的活动都安排得有条不紊。丹尼斯夫妇可以说是很多美国人的代表，给我们留下了美好的印象。象这种情况在国内可能也是不可思议的。

最后还想说说在美国的华人。我们在纽约时曾路过一条华人店铺比较集中的街道，熟悉的卷闸门，熟悉的面孔和打扮，熟悉的货物，猛一看还以为到了广州的哪条街。在纽约接待我们的是从国内来美国多年的两公婆，每人开一辆车，既当司机又当导游。他们除了接待国内来的团体外，还经营着图书批发生意，在郊外有一个很大的仓库，里面放满了各种中英文图书，看来生意还不错。男的以前当过兵，虽然已到美国多年，依然高嗓门大嗓门，快人快语，性情豪爽。有一天在途中吃饭，本来大家已经坐好，店里的人却又让大家转移集中到另一个地方。他进来稍晚，打了一份饭就一个人坐在那排空位上吃了起来。有人提醒说店里人不让坐，只见他高声说道：“在这里我就是大爷！”果然，一直到吃完饭也没有人来让他换地方。

最让我钦佩的是亚特兰大的靳先生，他以前在国内也当过兵，在画报社当过摄影编辑，后来毅然到美国去闯荡，在最困难的时候，他说自己都快崩溃了，但终于挺了过来。现在他的生意在美国的同行里名列前茅，他购置的度假别墅，在亚特兰大的豪华别墅区里也显得鹤立鸡群。在繁忙的商务活动中，他并没有丢掉摄影，还先后出版了三本摄影画册。更为难得的是，他还陆续收藏了全世界五十名摄影大师中三十八位的原作，尤其珍贵的是每幅原作上都有大师本人的亲笔签名。有些大师如今已经去世，作品成为绝版。在靳先生富丽堂皇的度假别墅的陈列室里，我们细细地欣赏了这些大师的原作，觉得这真是一次视觉上的盛宴。靳先生是美国华人的优秀代表，在他的身上，既有华夏子孙坚韧不拔的精神，也有美国牛仔不断开拓进取性格的烙印。

刘远

2008年8月13日于广州

刘远, 生于1953年, 务过农, 做过工, 经过商, 爱摄影。
中国摄影家协会会员, 广东省摄影家协会理事, 自由摄影人。

- 2005年07月 广州《尼泊尔风情》个人影展
2005年11月 连州首届国际摄影年展《柬埔寨印象》
《梦回西藏》《超模风采》个人影展
2006年07月 广州《印度掠影》个人影展
2006年11月 《古堡》《摄》入选第34届纽约国际摄影沙龙
2007年02月 顺德《今日马赛人》个人影展
2007年08月 《南极风光》组照入选第22届全国摄影艺术展
2007年10月 美国亚特兰大摄影节中国摄影家作品展
2007年11月 丽水国际摄影文化节中国摄影作品展
2008年02月 广州《南极南美摄影之旅》个人影展

已出版摄影画册

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 2004年《走进凤凰城》 | 2008年《朝鲜之旅》(上、下册) |
| 2005年《尼泊尔风情》 | 《黄河儿女》 |
| 《柬埔寨印象》 | 《太行山魂》 |
| 《梦回西藏》 | 《苍天厚土》 |
| 《印度掠影》 | 《今日清明上河图》 |
| 《走进台湾》 | 《敢教日月换新天》 |
| 2006年《缤纷泰新马港》 | 《如是——刘远眼中的美国》 |
| 《飞渡大洋洲》(上、下册) | |
| 《多彩内蒙古》(上、下册) | |
| 《魅力肯尼亚》 | |
| 《北疆之秋》(上、下册) | |
| 2007年《梦幻南极》 | |
| 《优雅阿根廷》 | |
| 《激情巴西》(上、下册) | |
| 《贵州助学采风记》 | |
| 《情系香江》 | |
| 《汾酒飘香杏花村》 | |
| 《磧口——黄河第一镇》 | |
| 《南极南美摄影之旅》 | |
| 《北极之旅》 | |
| 《北欧之旅》(上、下册) | |
| 《菲德列古堡》 | |
| 《人生百态》 | |
| 《初访美利坚》(上、下册) | |
| 《南诏古国巍山行》(上、下册) | |
| 《第四级》(上、下册) | |

拍摄时间

2007年10月2日—10月10日

使用器材

佳能EOS 1Ds MARK II数码相机
佳能EF28-300mm F3.5-5.6L IS USM镜头
徕卡D-LUX3袖珍数码相机

拍摄方式

手持抓拍

目 录

CONTENTS

阿拉斯加	5
纽约	7
费城	53
华盛顿	59
亚特兰大	79



亚特兰大皮埃米特大学教务长丹尼斯先生及夫人在作者作品前合影

阿拉斯加



2007年10月3日清晨一觉醒来，发现北京至纽约的航班飞机正飞行在冰天雪地梦幻般的阿拉斯加上空。

阿拉斯加



纽约



纽约曼哈顿

纽约联合国总部





纽约



纽约



纽约曼哈顿

没想到在纽约曼哈顿最热闹的大街上居然还有许多人力三轮车，而且三轮车夫许多是白人，甚至是女性。

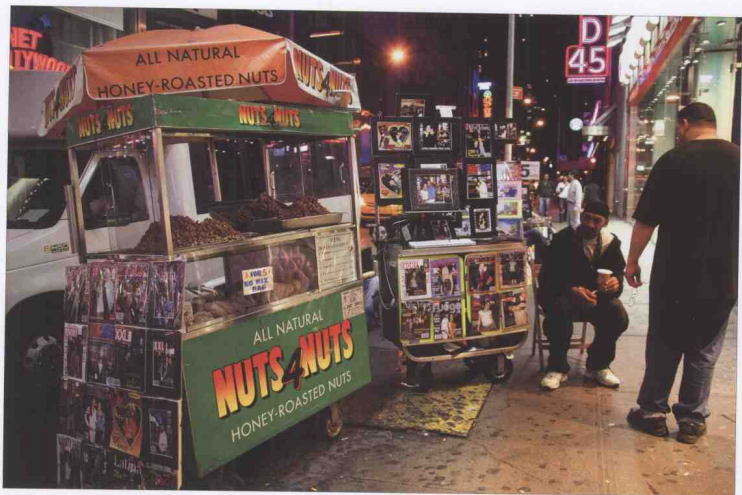




纽约时代广场



纽约时代广场



也没想到在纽约时代广场街边竟然还有许多占道经营的摊贩



纽约时代广场