

中国
Chinese

Excellent

优秀

孙汝建

主编

传统文化
Traditional
Culture
Education Book

教育读本

上善若水
水利萬物而不爭
處衆人之所惡
故幾于道
居善地
心善淵
與善仁
言善信
政善治
事善能
動善時
夫唯不爭 故無尤

不出戶
知天下
不窺牖
見天道
其出彌遠 其知彌少
是以聖人不行而知
不見而明
不爲而成

子曰
富與貴
是人之所欲也
不以其道 得之不處也
貧與賤
是人之所惡也
不以其道
得之不去也
君子去仁 惡乎成名
君子無終食之間違仁
造次必于是 顛沛必于是

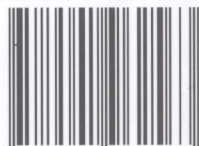
上士聞道 勤而行之
中士聞道 若存若亡
下士聞道 大笑之
不笑不足以爲道
故建言有之
明道若昧 進道若退
夷道若類 上德若谷
大白若辱 廣德若不足
建德若偷 質真若渝
大方無隅 大器晚成
大音希聲 大象無形
道隱無名
夫唯道 善貸且成



中
国
优
秀
传
统
文
化
教
育
读
本

上架建议：中文

ISBN 978-7-5019-6256-3



9 787501 962563 >

定价：20.00元

普通高等教育规划教材

中国优秀传统文化教育读本

主 编 孙汝建
副主编 丁富生 王育红

 中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国优秀传统文化教育读本/孙汝建主编. —北京: 中国轻工业出版社, 2008. 1

普通高等教育规划教材

ISBN 978-7-5019-6256-3

I. 中… II. 孙… III. 传统文化—中国—高等学校—教材
IV. G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 184185 号

责任编辑: 刘云辉

策划编辑: 刘云辉

责任终审: 劳国强

封面设计: 灵思舞意·刘微

版式设计: 王培燕

责任校对: 吴大鹏

责任监印: 胡兵 张可

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印刷: 三河市世纪兴源印刷有限公司

经销: 各地新华书店

版次: 2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 13

字数: 300 千字

书号: ISBN 978-7-5019-6256-3/G·736 定价: 20.00 元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

61178J4X101ZBW

前 言

几年前，南通大学校长顾晓松教授在全国人民代表大会上提交了一份提案，提出对大学生加强中国优秀传统文化教育的问题。受他的启发，我写了几篇文章，核心观念是：开展中国优秀传统文化教育，要注意以下几个问题：学校和社会要认清优秀传统文化教育的国家意义与教育价值，研究和梳理中国优秀传统文化的精髓；正视不同文化的交融与碰撞，探究大学生成长、成才规律与优秀传统文化教育的关系；重视基础文科，开设中国优秀传统文化教育课程；注重中国优秀传统文化教育与公民道德建设的衔接，注意基础教育与高等教育的衔接；要大力保护我们的母语，爱护我们自己民族的语言文字，借鉴西方大学人文教育的经验。这些问题都值得我们今后进一步探索。

作为南通大学文学院院长，我在长期从事高校管理服务工作的过程中，深感此项工作的重要与迫切。我希望文学院加强这方面的研究，率先组织编写教材，在全校开设中国优秀传统文化教育课程，最好能影响其他高校，使高校成为中国优秀传统文化教育的土壤，以引起全社会对中国优秀传统文化教育的重视。

文学院高度重视，精心组织有关教授和博士加强研究，历时两年，编写出本教材。

孙汝建教授撰写第一章概论篇；

庄安正教授撰写第二章爱国篇；

徐毅博士撰写第三章诚信篇；

王育红博士撰写第四章和谐篇；

丁富生副教授撰写第五章勤劳篇；

靳新来博士撰写第六章勇敢篇；

徐乃为教授撰写第七章智慧篇；

全书由孙汝建任主编，丁富生、王育红任副主编。

以上同志为本书的撰写付出了辛勤的劳动，愿劳动的汗水能浇灌學生的心田，使中国优秀传统文化教育结出丰硕的果实，让中国优秀传统文化在现代中国文明里发出耀眼的光辉。

孙汝建

2007年6月15日

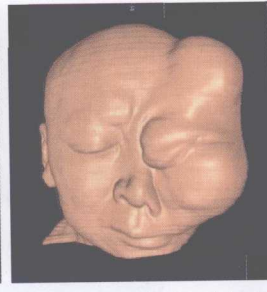
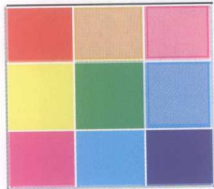


图1-8 彩色超声检查(胎儿发育)

图1-17 PET图像

图1-18 额骨骨纤维肉瘤三维重建图像



$$R = \begin{pmatrix} 255 & 240 & 240 \\ 255 & 0 & 80 \\ 255 & 0 & 0 \end{pmatrix} \quad G = \begin{pmatrix} 0 & 160 & 80 \\ 255 & 160 & 160 \\ 0 & 255 & 0 \end{pmatrix} \quad B = \begin{pmatrix} 0 & 80 & 160 \\ 0 & 0 & 240 \\ 255 & 255 & 255 \end{pmatrix}$$

图2-7 彩色图像的数字化表示示意图

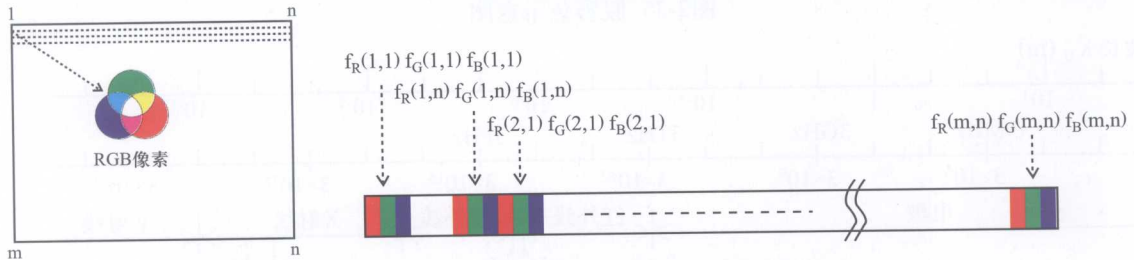


图2-11 按各波段的同一像素点依次存储

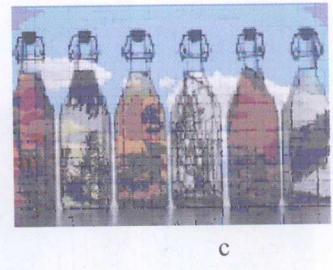
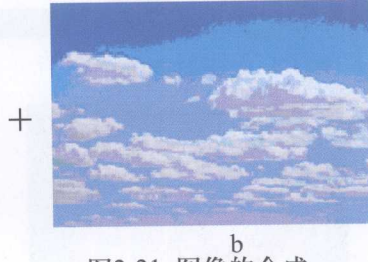
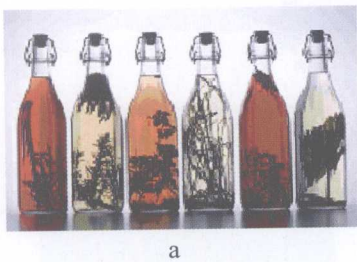


图2-21 图像的合成

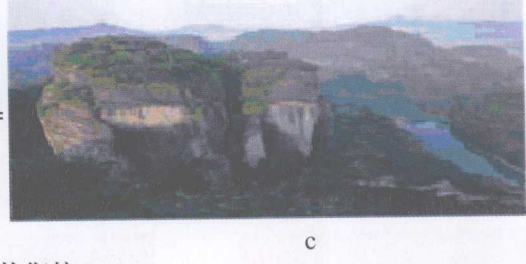
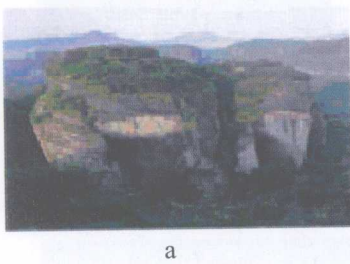


图2-22 图像的衔接

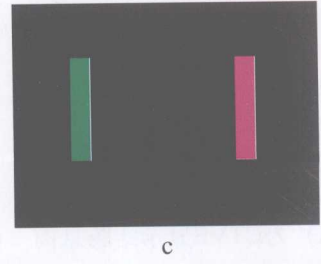
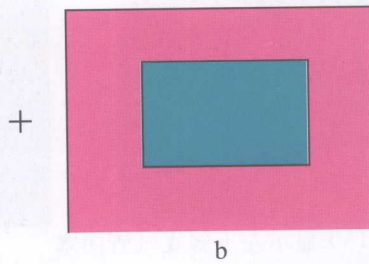
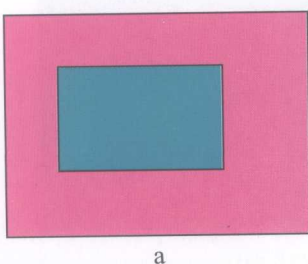


图2-23 同一场景两幅图像之间的变化



图2-24 图像的局部显示

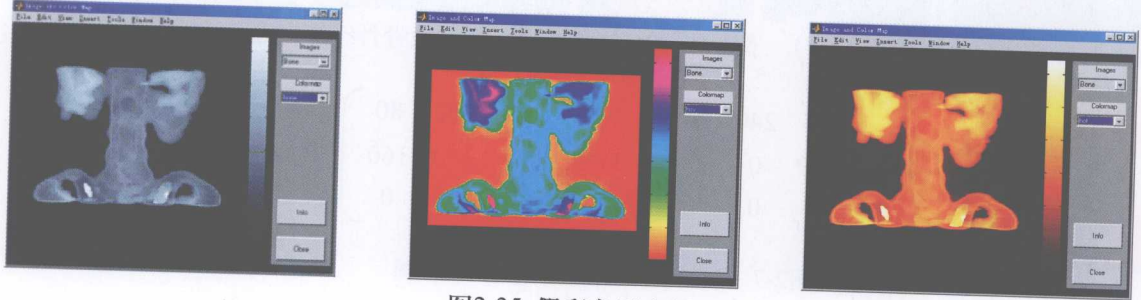


图2-35 假彩色示意图

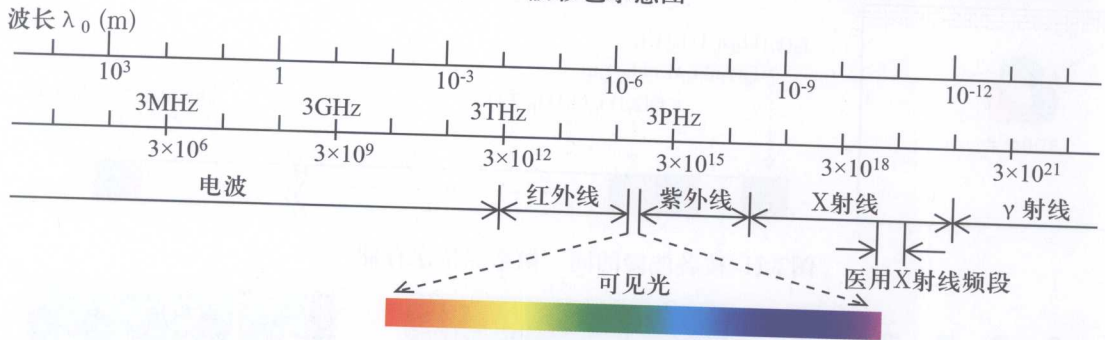
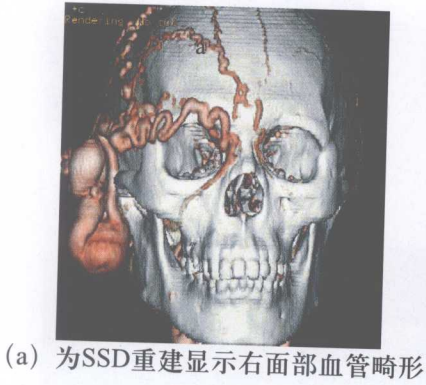
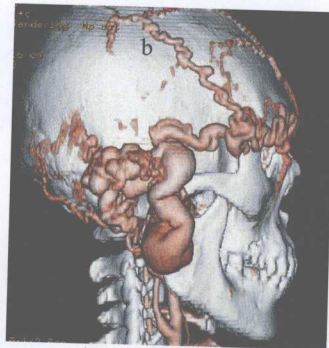


图3-1 电磁波谱图



(a) 为SSD重建显示右面部血管畸形

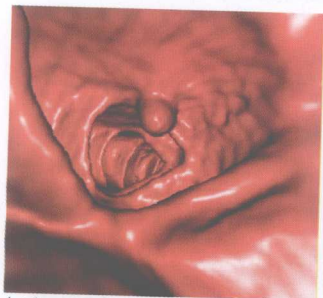


(b) 为右侧面观

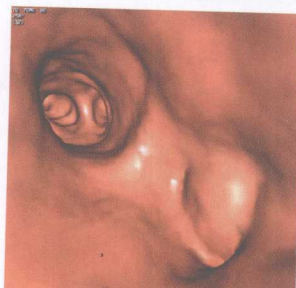
图5-14 三维重建



图5-15 MIP重建显示左输尿管下端结石及梗阻



(A) 为CTVE显示结肠息肉



(B) 为CTVE显示左下肺支气管闭塞

图5-18 CT仿真内窥镜技术

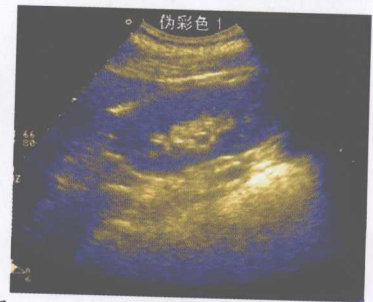
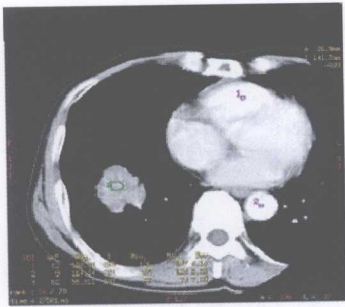
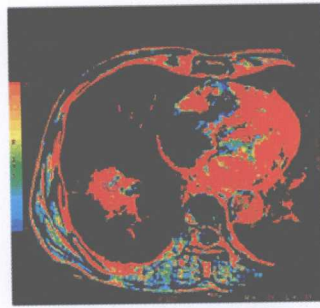


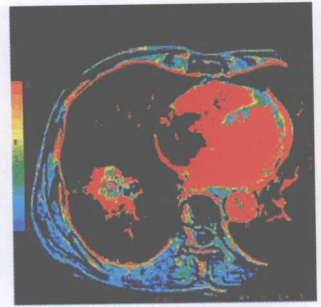
图2-34 伪彩色示意图



(a) 为原始灌注图



(b) 为BV功能彩图



(c) 为PS功能彩图

图5-21 右下肺癌CT灌注



图5-3 扫描系统中图 (a)

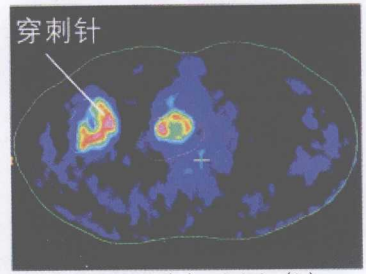
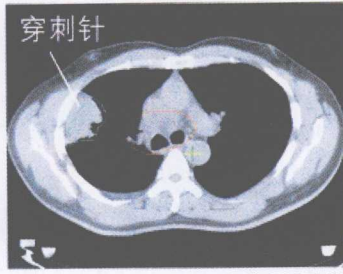


图8-9 CT、PET和PET-CT成像比较中图 (a) 和图 (b)



图7-18 多普勒成像图

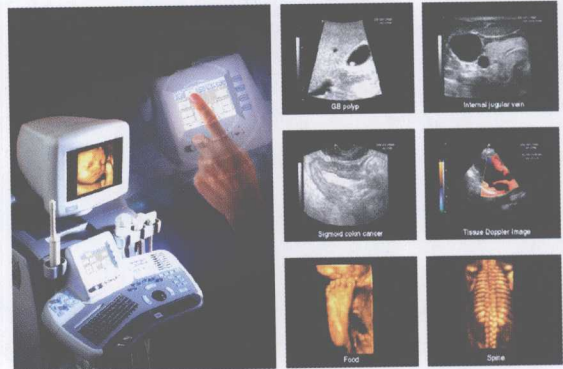


图7-19 新一代彩色超声设备与成像图

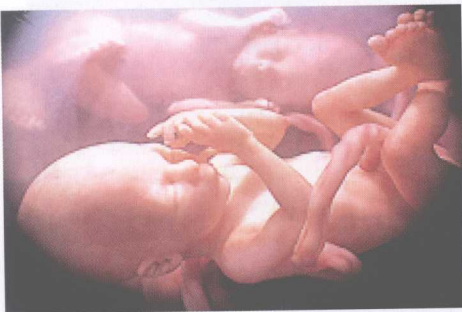


图7-20 4D彩色超声双胞胎儿图像

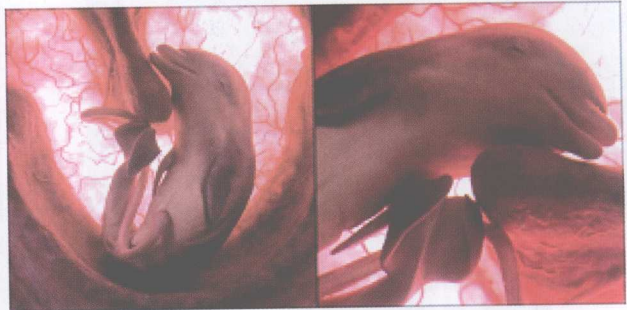


图7-21 4D彩色超声海豚胎儿图像



图7-24 三维超声胎儿成像25周



图7-25 三维超声胎儿成像28周

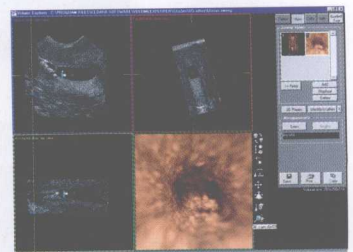


图7-26 虚拟内窥超声成像图

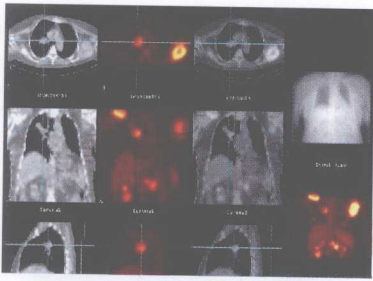


图8-3 ^{18}F -FDG显像

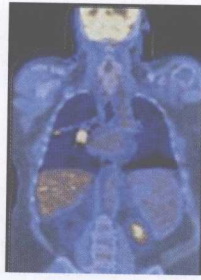


图8-8 PET-CT成像

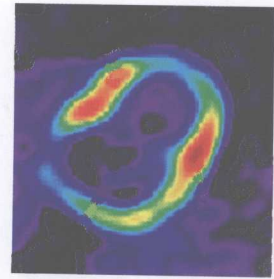


图8-11 PET对心血管的显像图



图8-14 PET甲状腺高功能腺瘤病例

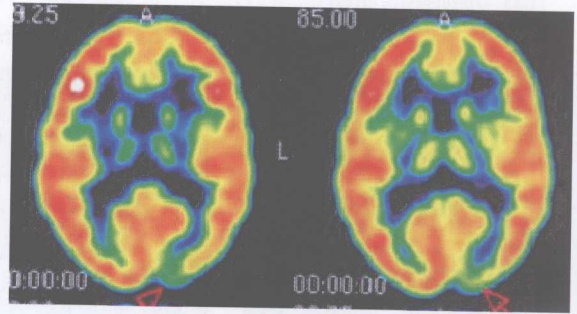


图8-15 PET癫痫病例

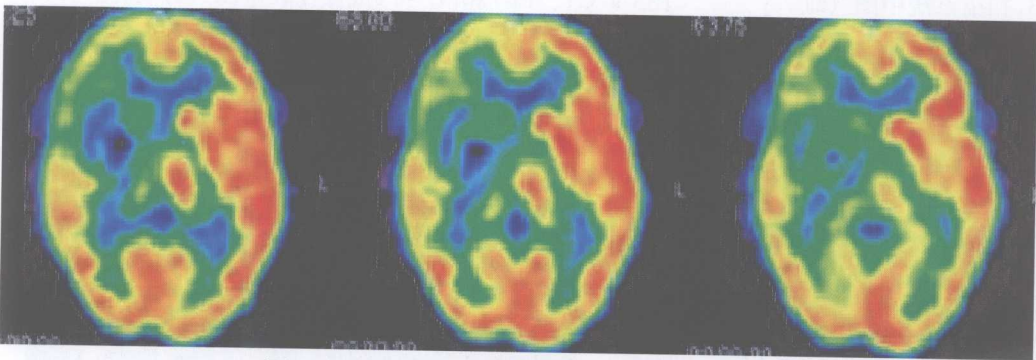


图8-16 PET右额叶脑梗塞病例 (上图)

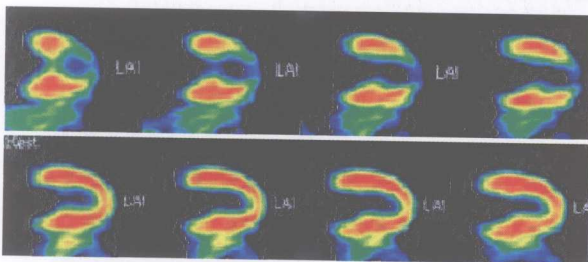


图8-17 PET冠心病, 前间壁心肌缺血病例

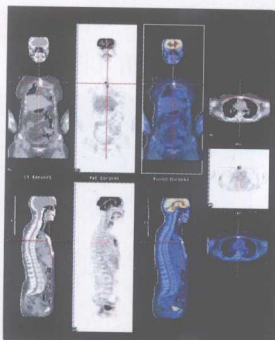
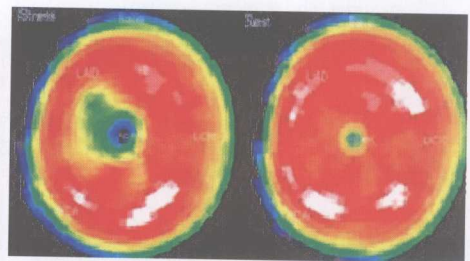


图8-20 PET所见及诊断

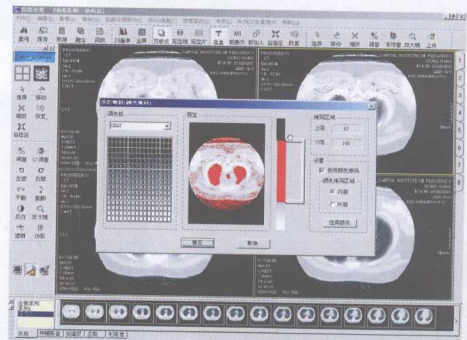
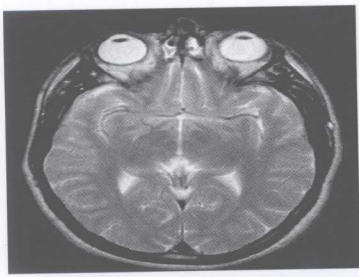
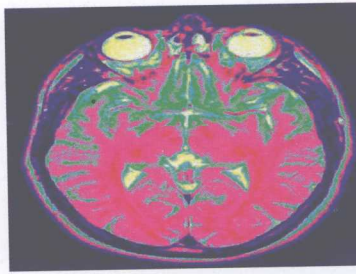


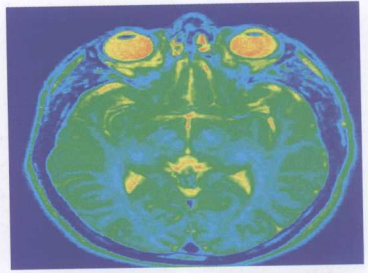
图10-14 图像伪彩色处理示意图



(a)

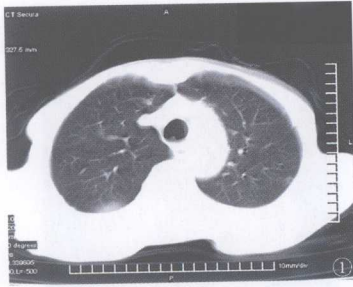


(b)

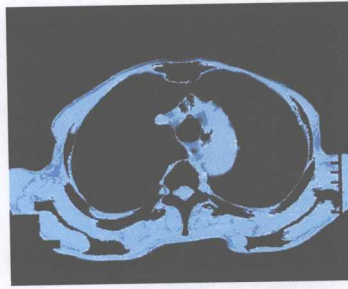


(c)

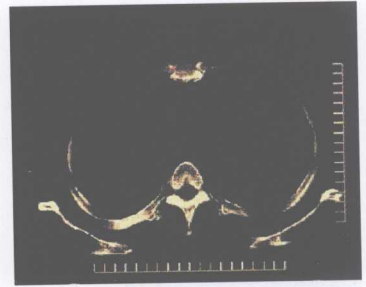
图10-15 头部MRI伪彩色处理



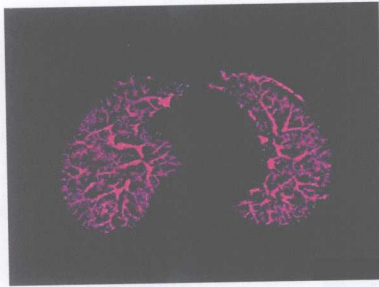
(a)



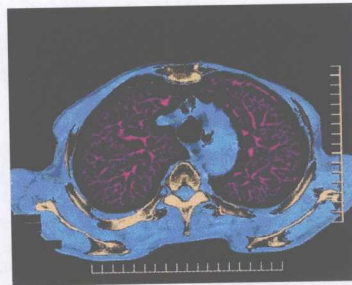
(b)



(c)



(d)



(e)

图10-17 胸部CT片伪彩色增强

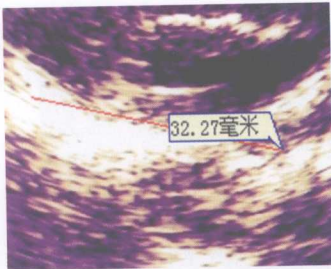


图10-26 心脏彩超长度与周长测量

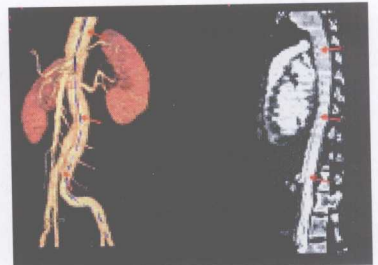
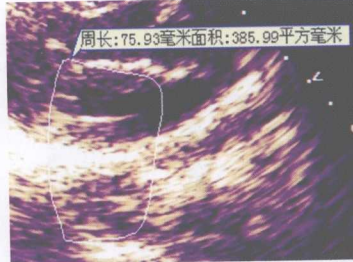


图10-32 主动脉曲面重建



图10-37 骨骼的容积重建图

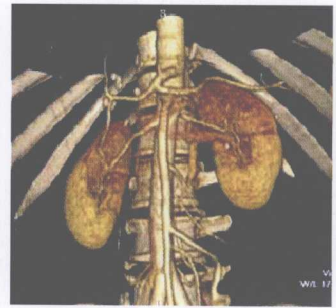
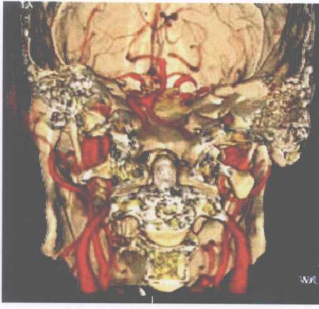


图10-38 血管系统容积重建图

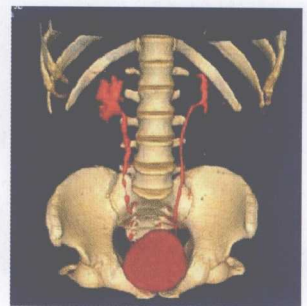


图10-39 泌尿系统容积重建图

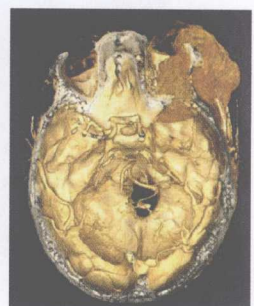
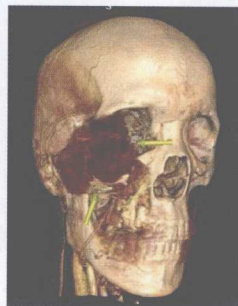
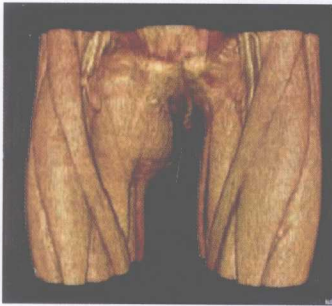


图10-40 肿瘤SVR容积重建图

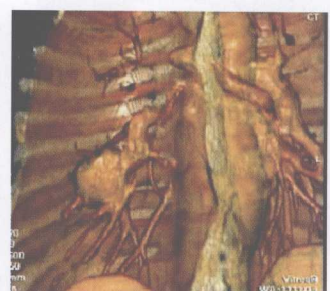


图10-41 肿瘤与支气管IVR容积重建图



图10-42 MIP与SVR重建图像对比

10-59 4D超声子宫中的四胞胎



图10-43 支气管最小密度投影



图10-44 X-线模拟投影效果图



图10-45 透明化X-线模拟投影效果图

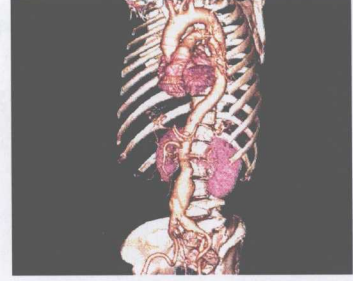
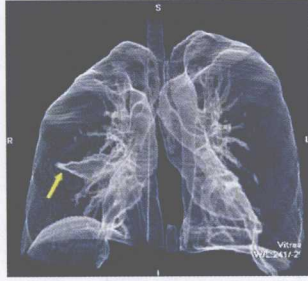
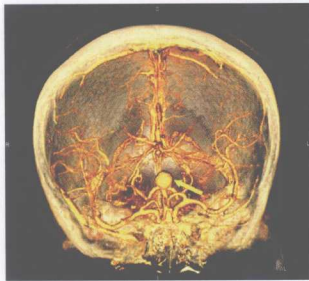
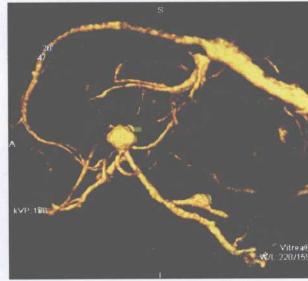


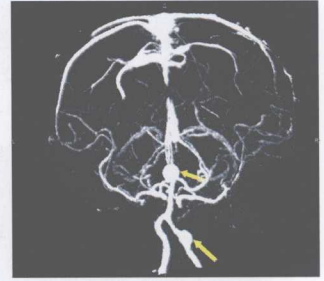
图10-46 血管、肾脏、骨骼的VR重建



VRT图



SVR图



MIP图

图10-47 VRT、SVR、MIP的颅内动脉血管重建比较



图10-48 骨骼图像3D分割处理对比图

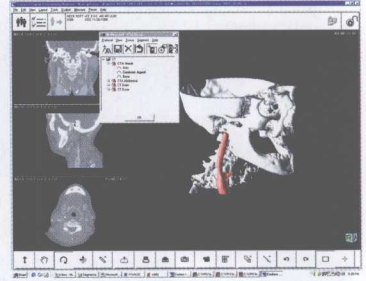
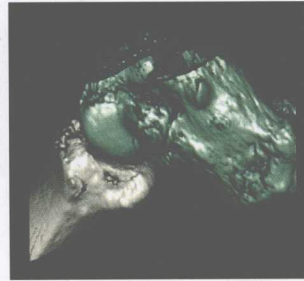


图10-49 头部3D分割处理示意图



(a) 光学内窥镜图像



(b) 虚拟内窥镜图

图10-50 结肠的光学与虚拟内窥镜图像对比



图10-51 虚拟耳窥镜



图10-54 腹部模板选择



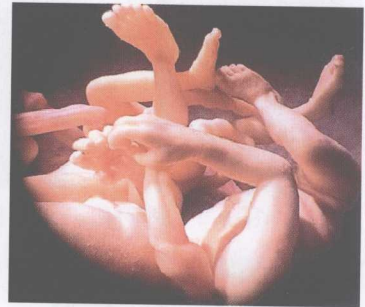
图10-57 观察虚拟内镜图像



(a) 传统B超胎儿图



(b) 3D超声胎儿图



(c) 4D超声胎儿图

图10-58 2D、3D、4D超声拍摄的子宫内胎儿影像对比

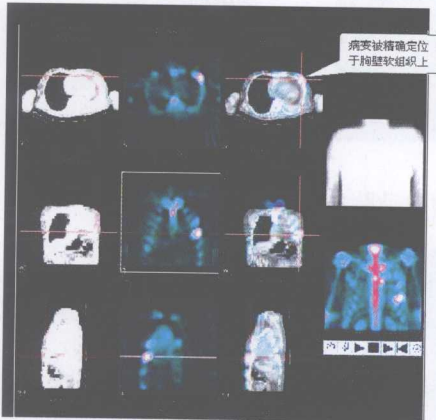


图10-60肺肿瘤骨转移患者的CT与ECT影像的图像融合

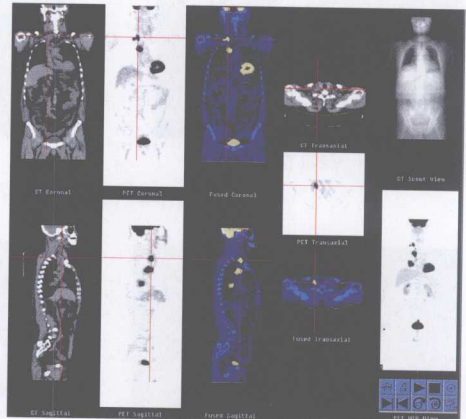


图10-61 PET-CT影像的图像融合

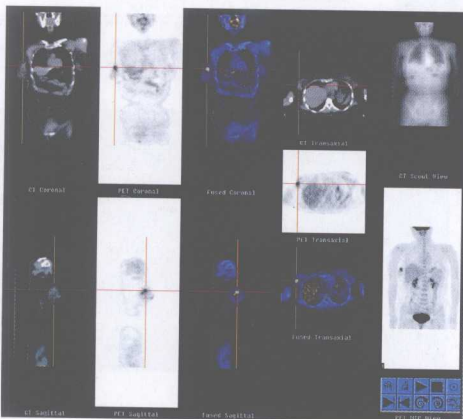


图10-62 PET-CT显示右侧乳腺原发灶部位

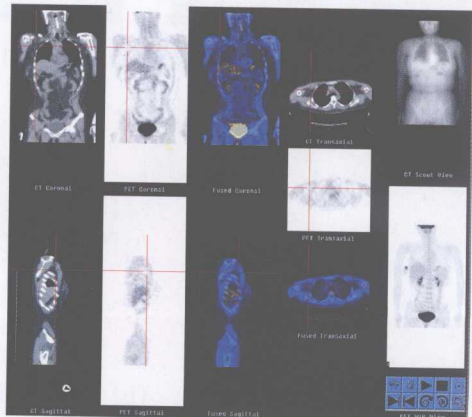


图10-63 PET-CT显示右侧腋窝转移淋巴结

目 录

第一章 概论篇	1	可爱的中国 (节选)	
		(方志敏)	36
第二章 爱国篇	13	五月卅一日急雨中	
国殇 (屈原)	14	(叶圣陶)	39
永遇乐·京口北固亭怀古			
(辛弃疾)	15	第三章 诚信篇	43
关山月 (和戎诏下十五年)		《论语》谈“信”十四则	44
(陆游)	16	乐羊食子	46
过零丁洋 (文天祥)	17	晋侯示信围原	48
狱中上母书 (夏完淳)	18	文侯与虞人期猎	49
三元里 (张维屏)	18	贵信	50
爱国歌 (节选) (梁启超)	20	季札挂剑	53
狱中题壁 (谭嗣同)	21	范式交友重信	55
去国辞 (五首选一)		夷门歌 (王维)	57
(马君武)	21	诚实的崔枢	59
自题小像 (鲁迅)	22	魏征谈诚信	61
大江歌罢掉头东		唐溪不受密餉	66
(周恩来)	23	许衡正己化人	67
炉中煤——眷恋祖国的情绪		泗滨美石	73
(郭沫若)	24	第四章 和谐篇	76
一句话 (闻一多)	25	《礼记·礼运》(节选)	77
“晨钟”之使命		《国语·郑语》(节选)	79
——青春中华之创造 (节选)		《左传》(昭公二十年)	81
(李大钊)	25	《孟子》二则	84
中国人失掉自信力了吗		《周易》等四则	87
(鲁迅)	29	《论语》等三十二则	92
爱我们的祖国 (节选)		《诗经·小雅·常棣》	99
(邹韬奋)	31	《庄子》二则	101
大连丸上 (节选) (萧军)	33		

第五章 勤劳篇	105	过客 (鲁迅)	160
刘康公论鲁大夫俭与侈 (《国语·周语》)	106	第七章 智慧篇	166
公父文伯之母论劳逸 (《国语·鲁语》)	109	《中庸》一则	166
季文子论妾马 (《国语·鲁语》)	111	《论语》六则	167
《诗经·豳风·七月》	112	《老子》三则	169
报任安书 (节选) 司马迁	116	《孟子》一则	170
杨王孙传 (班固)	118	《庄子》三则	171
苏绰传 (节选)	120	墨智者为政则治	172
墨池记 (曾巩)	123	宋襄公食古不化伤股而亡 (《韩非子·外储说左上》)	173
送东阳马生序 (宋濂)	125	反应	174
马伶传 (侯方域)	127	《列子》一则	176
俭以养德 (马铁丁)	130	察今	177
第六章 勇敢篇	133	转辞	180
精卫填海	135	触龙说赵太后	180
夸父逐日	136	惠施善譬	183
荆轲列传 (节选)	136	刚柔相济	184
木兰诗	142	多听多看	185
大唐西域记 (节选)	143	任之以事乃择才之路	186
武松打虎	146	明主无弃士	188
谭嗣同传 (节选)	150	胭脂 (蒲松龄)	188
敬告青年 (陈独秀)	154	“金玉”“木石”两交会 (曹雪芹)	196

第一章 概论 篇

什么是文化？一棵小树苗，长在荒郊野外，它不是文化；把它移栽到自己家的庭院里，它就成为文化。前者具有天然性，后者具有人为性，所以，天然性和人为性是区分文化和非文化的第一个标准。那么，具有人为性的是否都是文化呢？不全是。感冒了打个喷嚏，是自然的人为，它不是文化。开会的地点改变了出个通知，它是故意的人为，出通知和通知本身都是文化，因此，自然的人为和故意的人为是区分文化和非文化的第二个标准。我把文化定义为“带有故意人为的过程与结果”。文化有先进和落后之分，有雅俗之分，有高下之分，“先进的”、“雅的”、“高的”文化就是“文明”。我们平时常说“文化是物质文明和精神文明的总和”，也说“文化是物质文明、精神文明和制度文明的总和”。

国内外关于文化的定义相当多，有200多种，分类也相当繁杂。文化有不同的形态，有物质的、精神的、制度的、社会方式的、民族的、习俗的、语言的、文字的、思想观念的、科学的、技术的、正式的、非正式的、文学的、艺术的，等等。文化又有大、中、小之分，大体上说，大文化是物质文明，中文化是精神文明，小文化是文学艺术。

文化创新是国家创新体系的一个重要组成部分。中国要成为创新型国家，离不开文化的创新。而文化创新则离不开对中国优秀传统文化的吸收与重建，吸收的过程是文化传承的过程，重建的过程是文化创新的过程。

优秀传统文化教育的缺失

中国高等教育处于全球文化与科技主义潮流的裹挟之中，优秀传统文化在高等教育中的严重缺失，引来中国优秀传统文化教育需求的强声呼唤，实施强势的中国优秀传统文化教育已成为新的教育共识。如何用中国的优秀传统文化来开启当代大学生的心智？现代高等教育如何把中国传统文化中的精髓，通过教育的手段加以内化，以克服大学生在成长、成才过程中因中国优秀传统文化教育的缺失而带来的精神和修养的贫乏？这是中国高等教育在文化创新背景下一个无法绕开的话题。

缺失之一：精神与性灵

对人的精神与性灵的重视，是传统人文精神的精髓。我国传统文化认为人天生就有性善的资质，这种与生俱来的资质经过内省可以发掘出来。我们给这种观念注入新的时代内容，就可以转化为人文精神中对人的精神平等的肯定。“孝”是一种理想，也是一种规范，它直接服务于宗法等级关系，但是它也含有尊重人类天然联系，要求人要具备有别于动物的人伦之责，这使得“孝”以颇具民族特质的方式蕴涵着全人类的精神要素，这方面的价值恒久而普遍。几千年来，中华民族靠人文精神的多元积极因素维系了较为

健康的道德精神生活。至于传统教育中对天人和谐的追求，其潜在的人文价值在当代更为突出。事实上，人文精神不仅意味着发现人的力量和潜能，还意味着对人的存在和处境的关注和爱护。人要保持在人作为人的所必要的精神维度上，人文精神的多元积极因素不可缺失。

缺失之二：德行优先

人文教育的重要思想之一就是注重使学生“学会做人”，使学生成为富有中华民族传统美德、遵守社会公德和法规的人。这也正是儒家的教育传统。孔子是中国古代伦理学和道德教育理论的奠基者。他认为人的天赋素质是相近的，个性差异是后天习染造成的，即所谓“性相近，习相远”。因此，人的道德完善，不能依靠自然长成，必须经由教育培养。只要获得良好的学校教育的条件，加上主观的努力，人人都可以养成“君子”的品德。孔子以“仁”为核心和最高道德标准，孔子所谓的“仁”，不外“克己”与“爱人”两方面，而这两方面皆以“礼”为准则。“克己”就是以礼约身，“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”，要求在财富占有上要遵守周礼的等级规定，克制过分的欲望。儒家这种以社会规范“礼”约束自我的教育传统，并不像有人曲解的那样，是一种禁欲主义，是在压抑人的个性；而是教导人们在尊重他人、遵守社会基本道德规范和法律规范的前提下，处理好个人与他人、公与私的关系，即所谓“君子爱财取之有道”，为人处世须从道义出发，克制不正当的私欲。这种教育传统，对于培养正确的人生观和价值观，遏制物欲横流的社会弊端，有着非常重要的现实意义。孔子讲的“爱人”有两个特点：一是孝悌为本。“孝”属于亲子之爱，反映纵的、与父母长辈的血缘关系；“悌”反映横的、与兄弟姐妹的血缘关系。二是爱有差等，即人的爱人之心首先要从爱以父母为中心的亲人，然后辐射到爱周围的人。不仅人的感情如此，人的社会职责也是有差等的。实际上，儒家仁爱及其爱的差等性，不是讲爱有等级差别，而是提倡从爱亲人做起，生发出对他人、对国家、社会及全人类的爱心。它所强调的是稳定社会发展的一种依人伦常情而发，据社会道德规范而行的不断向外辐射的爱，这是有积极意义的。在今天的教育实践中，它有助于学生从根本上认识到孝敬父母与关爱他人，以及爱人民、爱国家的重要性。另外，儒家教育学生的“克己”和“爱人”还折射出这样一种人生哲理：一方面，“己所不欲，勿施于人”；另一方面，“己欲立而立人，己欲达而达人”，这就叫做“忠恕之道”。这是日趋为世界各国学者认同和称赞的人生哲学，被当作在全球一体化的过程中，人们如何加强与各民族交流合作，如何面对大自然的智慧之源，这更是高校培育学生健全人格的宝贵教育资源。

缺失之三：德育模式

早在秦汉之际，我国就提出了关于道德品质教育的所谓“大学之道”，后经历代教育家的丰富和发展，成为传统德育的基本模式。“大学之道，在明德，在亲民，在止于至善。”大学之道既是我国古代大学教育的方针与程序，也是培养统治阶级合格人才的德育模式。它以修身为中介，形成了个人伦理、社会伦理、国家伦理贯通一体的伦理道德体系，具有逻辑上的贯通性、结构上的完整性。而我国目前高校的德育基本上没有形成一个完整有效的体系，往往只是强调有针对性地进行灌输，而没有注意立体地、