

社会主义核心价值体系通俗系列读本

丛书主编 / 王学俭

知荣明耻树新风

——社会主义荣辱观

马云志 主编



兰州大学出版社

社会主义核心价值体系通俗系列读本

丛书主编 / 王学俭

知荣明耻树新风

——社会主义荣辱观

马云志 主编



兰州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

知荣明耻树新风:社会主义荣辱观/马云志主编. —兰州:兰州大学出版社, 2012. 9

(社会主义核心价值体系通俗系列读本/王学俭主编)

ISBN 978-7-311-03970-7

I. ①知… II. ①马… III. ①思想政治教育—中国—通俗读物 IV. ①D64-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 220364 号

责任编辑 张国梁 陈红升

封面设计 管军伟

书 名 知荣明耻树新风
——社会主义荣辱观

主 编 马云志

出版发行 兰州大学出版社 (地址:兰州市天水南路 222 号 730000)

电 话 0931-8912613(总编办公室) 0931-8617156(营销中心)
0931-8914298(读者服务部)

网 址 <http://www.onbook.com.cn>

电子信箱 press@lzu.edu.cn

印 刷 兰州奥林印刷有限责任公司

开 本 710 mm × 1020 mm 1/16

印 张 7.75

字 数 111 千

版 次 2012 年 9 月第 1 版

印 次 2012 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-311-03970-7

定 价 16.00 元

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)

总 序

建设社会主义核心价值体系,是党顺应世情、国情、党情新变化,深刻把握社会主义意识形态建设规律和时代发展要求,坚持中国特色社会主义文化发展道路,提升社会主义思想文化软实力,发展社会主义先进文化,努力建设社会主义文化强国的重大举措。当前我们正处在一个大发展大变革大调整的时代,国际国内形势的深刻变化使我国意识形态领域面临着空前复杂的情况。从国际来看,经济全球化趋势深入发展,各种思想文化相互激荡,不同文明之间的交流交融交锋更加频繁,文化软实力在综合国力竞争中的地位 and 作用更加凸显,维护国家文化安全的任务更加艰巨,增强国家文化软实力、中华文化国际影响力的要求更加紧迫。从国内来看,我国已经进入了全面建设小康社会的关键时期和深化改革开放、加快转变经济发展方式的攻坚时期,经济社会发展呈现许多新的阶段性特征。社会生活日趋多样化,社会意识更加多元化,在社会思想空前活跃、主流积极健康向上的同时,一些错误的、消极的、颓废的思想意识也有所滋长。文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素、越来越成为经济社会发展的重要支撑,丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。

面对经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新局面,面对思想领域不断发生变化、文化领域不断增长要求的新形势,党始终站在社会主义意识形态安全 and 社会主义国家文化软实力建设的高度,密切重视社会主义核心价值体系建设。党的十六届六中全会第一次明确提出了“社会主义核心价值体系”这一科学概

念和“建设社会主义核心价值体系”这一重大命题,并对社会主义核心价值体系的基本内容做出了明确界定,强调“社会主义核心价值体系是建设和谐文化的根本”。党的十七大报告把建设社会主义核心价值体系、增强社会主义意识形态的吸引力和凝聚力,当做推动社会主义文化大发展大繁荣的首要任务,鲜明地提出“社会主义核心价值体系是社会主义意识形态的本质体现”。党的十七届六中全会在《中共中央关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》(以下简称《决定》)中,把建设社会主义核心价值体系规定为社会主义文化建设的根本任务,强调“社会主义核心价值体系是兴国之魂,是社会主义先进文化的精髓,决定着中国特色社会主义发展方向”,要“坚持用社会主义核心价值体系引领社会思潮,在全党全社会形成统一指导思想、共同理想信念、强大精神力量、基本道德规范”。自党的十六届六中全会首次提出“建设社会主义核心价值体系”这一重大战略任务以来,社会主义核心价值体系作为理论热点引起了持续的关注和热烈的讨论。

建设全面发展、全面进步的社会主义和谐社会,必须在不断发展和完善社会主义经济、政治和社会等各方面制度的同时,积极探索社会主义在精神和价值层面的本质规定性。构建科学完备的社会主义核心价值体系,是社会主义是否追求完善、是否趋于成熟的一个重要标志;推进社会主义核心价值体系建设,是社会主义是否与时俱进、是否不断发展的一个衡量依据;促进全党和全国各族人民深入学习和贯彻社会主义核心价值体系,更是社会主义是否获得认同、是否凝聚力量的一个评判标准。物质贫乏不是社会主义,精神空虚也不是社会主义。没有社会主义文化的大发展大繁荣,就没有社会主义现代化。着眼世情国情党情新变化,深入分析文化改革发展面临的新形势新要求,结合我国文化领域正在发生的广泛而深刻的变革,《决定》在科学分析当前我国文化领域存在的突出矛盾和问题的前提下,明确提出推进社会主义核心价值体系建设,巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想道德基础。我们必须抓住和用好我国发展的重要战略机遇期,强化教育引导,增进社会共识,创新方式方法,健全制度保障,把社会主义核心价值体系融入国民教育、精神文明建设和党的建设全过程,贯穿改革开放和社会主义现代化建设各领域,体现到精神文化产品创作生产传播各方面。坚持用社会主义核心价值体

系引领社会思潮,在全党全社会形成统一指导思想、共同理想信念、强大精神力量、基本道德规范。

社会主义核心价值体系建设问题,是一项非常复杂的系统工程,其最终落脚点应该是全体社会成员对社会主义核心价值体系的深入学习和深刻践行。如何更加紧密联系实际、联系群众、联系生活,推动社会主义核心价值体系的普及教育,推进社会主义核心价值体系的大众化和市场化,是哲学社会科学工作者必须承担的作为促进社会主义文化大发展大繁荣的重要任务,也是文化产品创作发展的最主要领域之一。我们要把社会主义核心价值体系融入思想教育活动之中、融入舆论宣传活动之中、融入精神文化生活之中、融入文化产品消费过程之中,创新教育方法、改进引导方式,切实做到因势利导、潜移默化、春风化雨、注重实效。

《社会主义核心价值体系通俗系列读本》正是基于上述历史背景和现实需要,从传播社会主义核心价值体系的角度出发,在紧跟党和国家政策方针的基础上,试图用平易朴实、深入浅出的语言,生动活泼、内容多样的形式编写的一套人民群众看得懂、听得进、学得会的社会主义核心价值体系普及教育读本,在更广阔的领域、更广泛的群体,深入推进社会主义核心价值体系建设。将理论界对社会主义核心价值体系的研究成果推向普通人民群众,以理论通俗读物的形式,进一步完善社会主义核心价值体系的传播模式,有效提升社会主义核心价值体系的传播程度。

丛书共六本。第一本《凝心聚力兴国魂——社会主义核心价值体系》,从社会主义核心价值体系建设的历史背景、深刻内涵、建设路径等角度出发,深入浅出地阐述和讲解社会主义核心价值体系建设的主要内容,力求阐明:为什么建设社会主义核心价值体系?什么是社会主义核心价值体系?怎样建设社会主义核心价值体系?第二本《科学真理指航程——马克思主义指导地位》,从理论阐述、实践印证、历史回溯、未来展望四个维度,阐述马克思主义作为中国共产党的指导思想,在整个社会主义核心价值体系中的基石和灵魂作用,力求阐明:什么是马克思主义和中国化的马克思主义?为什么要选择、坚持和发展马克思主义和中国化的马克思主义?怎样坚持和发展马克思主义和中国化的马克思主义?第三本《高举旗帜不动摇——中国特色社会主义共同理想》,从历史梳理、实践验证、具体措施等角度出发,围绕什么是中国特色社会主义共同

理想、为什么坚持中国特色社会主义共同理想、怎样坚持中国特色社会主义共同理想，深刻阐述坚持中国特色社会主义共同理想的重要性、必要性和可行性。第四本《万里长城永不倒——爱国主义为核心的民族精神》，围绕民族精神的渊源、内涵、作用、培育、弘扬和践行等方面，科学回答了什么是民族精神？为什么要弘扬以爱国主义为核心的民族精神和怎样践行和弘扬民族精神等问题。第五本《弘扬时代主旋律——改革创新为核心的时代精神》，从时代精神的形成背景出发，具体阐述时代精神的价值内涵和辉煌成就，通过对时代精神典范的生动描述，探讨弘扬时代精神的具体措施，有效地回答了什么是时代精神，为什么要弘扬以改革创新为核心的时代精神和怎样践行和弘扬时代精神等问题。第六本《知荣明耻树新风——社会主义荣辱观》，从社会主义荣辱观的八荣八耻的主要内容入手，按照是什么、为什么、怎么办的逻辑思路，坚持理论阐述和事例分析相结合，生动形象、科学有力地阐释和讲解了树立和践行社会主义荣辱观的时代要求、现实意义和实施路径。

推进社会主义核心价值体系建设，关键在强化教育引导、增进社会共识、创新方式方法、健全制度保障，其核心是推进社会主义核心价值体系传播的大众化、市场化和产业化。本丛书从设计理念到具体结构、从组织策划到内容编写，都是对社会主义核心价值体系传播和普及教育的一次挑战和创新，有利于切实推进社会主义核心价值体系的建设步伐。本丛书既可以作为面向人民群众宣传普及社会主义核心价值体系的大众化教育读本，又可以作为面向基层党政干部学习和践行社会主义核心价值体系的理论通俗读物，还可以作为面向理论研究者深入学习和研究社会主义核心价值体系建设的辅助性材料。

丛书编委会

2012年5月21日

目 录

分清荣辱知大义

——社会主义荣辱观的源脉流变 / 001

礼义廉耻,国之四维 / 002

精神巨人的文明遗产 / 004

知荣明辱,时代新风 / 008

誓做中华好儿女

——以热爱祖国为荣,以危害祖国为耻 / 013

热爱祖国谓之何 / 013

热爱祖国缘于何 / 016

拿什么爱你,我的祖国 / 020

俯首甘为孺子牛

——以服务人民为荣,以背离人民为耻 / 024

大爱无言,默默奉献 / 025

赠人玫瑰,手留余香 / 029

把我的爱,带回你家 / 032

科学武装自由身

——以崇尚科学为荣,以愚昧无知为耻 / 035

一个苹果的故事 / 035

科学引领美好人生 / 040

如何做好“赛先生” / 043

汗水浇开幸福花

——以辛勤劳动为荣,以好逸恶劳为耻 / 046

早起鸟儿有虫吃 / 046

幸福不亏勤劳人 / 050

自己动手衣食足 / 052

人心若齐泰山移

——以团结互助为荣,以损人利己为耻 / 057

扛鼎十指皆为连心之力 / 057

集体主义浇灌团结青苗 / 060

你我互融推动整体发展 / 064

诚信之道通四海

——以诚实守信为荣,以见利忘义为耻 / 069

领悟诚信之道,继承优良传统 / 069

不讲诚信危害大,见利忘义非君子 / 073

人人讲诚信,社会更美好 / 078

知法守法要记牢

——以遵纪守法为荣、以违法乱纪为耻 / 082

以法为鉴,知法守法 / 082

不以规矩,不成方圆 / 085

法德合一,自律自觉 / 089

成由勤俭败由奢

——以艰苦奋斗为荣,以骄奢淫逸为耻 / 095

克勤于邦,克俭于家 / 096

居安思危,戒奢以俭 / 098

激浊扬清,两个务必 / 102

争当社会新公民

——社会主义荣辱观的内化与落实 / 107

龙的传人,让心飞翔 / 107

传承美德,引领风尚 / 112

感动自己,感动中国 / 114

分清荣辱知大义

——社会主义荣辱观的源脉流变

2006年3月4日,胡锦涛同志发表了关于牢固树立以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观的重要讲话。讲话强调了发展社会主义先进文化的重要意义,就如何提高人的道德水平、促进人的全面发展,培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民等问题提出指导意见。培养和树立牢固的社会主义荣辱观,培育良好的社会风气,要求我们不能混淆是非、善恶、美丑的界限,大力弘扬爱国主义、集体主义和社会主义思想,倡导社会主义基本道德规范,扶正祛邪,扬善惩恶。社会主义荣辱观概括精辟,内涵深邃,具有很强的民族性、时代性和现实针对性,体现了中华民族传统美德与时代精神的有机结合,体现了社会主义基本道德规范和社会风尚的本质要求,体现了社会主义价值的鲜明导向和发展方向,对推动形成良好社会风尚,构建社会主义和谐社会,实现中华民族伟大复兴,具有重要而深远的历史意义。

新中国成立以来,尤其是改革开放三十多年来,我国各项社会建设事业突飞猛进。但是,中华民族要想在21世纪人类历史进程中对世界文明的发展真正做到负责任、敢担当、有贡献,仅有经济成就是远远不够的,还必须培养出大批德才兼备的各类人才以及具有良好文明素养的社会主义新公民。社会主义荣辱观为我国社会公民道德培育及精神文明建设工作指明了方向,细化了标准,提出了目标和要求,全体社会成员必须积极行动起来,坚定不移地按照社会主义荣辱观的标准,在工作、学习及

日常生活中严格要求自己,不断提高个人道德修养水平,勇敢承担时代赋予的历史使命,报本追远,从中华民族悠久的历史传统中去发现引以为豪并需要发扬光大的文明因子,力争把自己培养成为一名德行高尚、人格完善,真正具有大国风范的社会主义新公民。

礼义廉耻,国之四维

“你从远古走来,巨浪荡涤着尘埃……我们赞美长江,你是无穷的源泉;我们依恋长江,你有母亲的情怀……”。一首《长江之歌》表达了亿万炎黄子孙对伟大祖国的热爱之情,也唱出了新时期中华儿女自立、自强,勇立时代潮头的豪情壮志。华夏沃土万千里,文明上下五千年。中华民族自有记载的文明史出现以来,一个令世界为之惊奇的事实就是中华文明从未因任何外来因素,如侵略、自然灾害等而失其根、竭其脉、断其流。如果要寻求其中根源的话,我们或许能从中国传统文化中的人伦道德修养角度找到准确的答案。

注重伦理道德修养和人格塑造是中华传统文化的核心。“自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本”。修身为本就是要求追寻仁爱公道、诚信重义、谦恭宽厚、淡泊名利、知耻明辱等理想人格,而对人与自然、社会、国家之间,人与人之间,人与自身等三层关系的矛盾的克服与发展就是这种人格追寻的表现。

国家为本是大义

因为农耕文明的发展特性,自古以来中国人养成了顺应天时地利,讲求人与自然和谐共生的传统,自觉处理好人与自然、社会以及国家三者之间的关系主要表现为人对大自然虔诚的敬畏之心;人与人之间讲求博爱、平等、互助;在个人与国家和集体之间的利益排序方面优先考虑国家和集体。所以,伴随着历史长河的荡涤与磨砺,中华民族逐渐形成了一系列爱国、爱家、爱他人、爱自然等仁爱、和谐的思想,以及由此产生的兼容并包、融和会通等精神,它们共同构成了一系列中华民族立身处世的规范与法则,伴随着中华文明的伟大实践不断丰富与完善,并最终融会贯通在中华儿女的血液中,成为灵魂深处最为本真的优秀道德因子。

在教育理念方面,《诗经》言“夙夜在公”;《左传》言“临患不忘国”;儒、墨、道、法各家或提倡“乐以天下,忧以天下”,弘扬“天下为公”、“公而

忘私、国而忘家”，或提倡“举公义，辟私怨”，或坚持“圣人无心，以百姓心为心”，或强调“无私、背私”等原则，形成了系统的教化理念和规则。至于个人实践，则既有屈原“眷顾楚国”而甘投汨罗的勇气，也有范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的咏叹。及至明清以降，“天下兴亡，匹夫有责”的精神更是化入戚继光、郑成功、林则徐、孙中山等仁人志士及反抗一切外来侵略的每一位中华儿女的骨髓中，成为中华民族的光辉典范。正是拥有这种独特的精神品格，中华民族虽然屡遭外敌入侵，但维护天下一统的决心始终没有改变，追求国家统一的理想旗帜始终高扬。由此可见，以仁爱为基础的爱国主义情怀，以仁爱为基础的为国为民的追求，是中华民族五千年生生不息的基础保障，是我们国家赖以生存发展的“国魂”。

正义明道重集体

中国传统伦理道德要求个人在处理与他人之间关系的时候需要明辨义利、见利思义，这些标准对人与人的社会交往起着基本的价值引导与规范作用。“以团结互助为荣，以损人利己为耻”，“以诚实守信为荣，以见利忘义为耻”就体现了传统义利观的时代风貌。先秦儒家强调见利思义，当二者发生矛盾时需舍生取义。《论语》讲“不义而富且贵，于我如浮云”。孟子称“生，亦我所欲也，义，亦我所欲也；二者不可兼得，舍生而取义者也”。陆九渊则直言“以义为荣，背义为耻。轻重荣辱，惟义与否”。另外，人与人不但要处理好义利关系，还讲求互帮互助，诚信不欺。“自古皆有死，民无信不立”、“君子有大道，必忠信以得之”都强调把诚信放在处世的首位。“诚信”就是“义”，以“义”为先，所以，人和人之间的和谐由此而生。与此相关的“贵和”思想也认为“和则一，一则多力，多力则强，强则胜物”。及至近代，康有为、严复、谭嗣同等先贤也强调“至诚则金石为开”，“能群者存，不群者灭；善群者存，不善群者灭”等思想，充分说明中华民族精神的一贯传承和生命力之强劲。总之，中国文化传统中的君子必须具备“大义”品格，必须在义利取舍间辨明是非，以义为先，否则，只能是没有达标的“小人”。

君子修为重精神

中正仁和、笃学厚德、知耻明辱、勤勉节俭等优秀品格不但是君子仁

人的不变追求,而且也是教育普通大众共同进步的不二法则。商鞅立木表诚信,相如高义将相等故事千古流传,世代为百姓称颂。而对岳飞、杨家将等英雄人物的怀念与对秦桧、吴三桂等奸佞小人的唾骂的鲜明对比,说明德性修养在国人精神世界中的重要地位。法家代表人物管子甚至将“礼义廉耻”提到“国之四维”的高度,称“守国之度,在饰四维”。这就表明遵纪守法、求仁行义、清正廉洁、知耻明辱等德行操守对一个国家生存与发展的重要意义。儒家强调“国之本在家,家之本在身”、“无羞恶之心,非人也”,这些对人本身的品质要求,决定了中国人血液中的民族特质,从而成为中华民族生生不息、虽历经劫难却又顽强生存下来的基因保证。

由此可见,作为处理好人与自然、社会、他人之间关系的基点,强调自我品行修为是中国人安身立命、为人处世不可或缺的准则,这种理念同样适合当代社会主义先进文化建设的时代要求。“天下兴亡,匹夫有责”的忧患意识和爱国主义精神、“民为邦本,本固邦宁”的民贵民本思想、“人一能之,己百之;人十能之,己千之”的吃苦耐劳精神、“兴利除弊”、“自强不息”的改革精神、“以爱己之心爱人,则尽仁”的“仁爱”精神、“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”的律己观念等人格特质就是中国人基本精神风貌的概括。在 21 世纪的今天,为了民族复兴,我们必须继续挖掘和弘扬中国传统文化中所蕴含的优秀伦理道德精华,将其与当代中国特色社会主义实践相结合,与构建社会主义和谐社会相结合,充分发挥其在思想道德教育方面的优势,为构建社会主义核心价值观,为培养健全人格和高尚道德情操的社会主义新公民作出贡献。

精神巨人的文明遗产

中华文明史历经数千年而不衰,缘于中国人在文化传承尤其是精神传承方面的持久特性,所以,推动民族前进的动力与其说是文化的力量,不如说是文化中蕴涵着的高尚精神的力量。经过几千年的积淀,中华文明因其精神的高尚而给人类文明史增添了一笔无与伦比的无形财富,并在世界文明发展史中确立了自己独特的地位,具有其他各种文化不可比拟的影响力。

华夏文明播四海

17、18 世纪的欧洲出现了一股“中国热”，文艺复兴后的欧洲人开始重新审视除丝绸、瓷器之外的中华文明，尤其对以道德观念以及戏曲艺术为主要表现形态的中国传统文化产生了浓厚的兴趣，先后涌现出一大批研究中国的学者。其中一位来自德国的、想加入中国国籍的著名哲学家莱布尼兹称：“从前，我们谁也不会相信在这个世界上还有比我们的伦理更完善，立身处世之道更先进的民族存在；现在，因为东方中国的发现，使我们觉醒了。”启蒙运动的代表人物伏尔泰也认为儒家“以德教人”的修身治国之道比求助于神明高明千百倍。霍尔巴赫也断言：中国以道德教化为核心的“德治”传统为欧洲的未来提供了范本。即使到了现代，英国著名历史学家汤因比也以非常羡慕的语气赞美道：如果允许他自由选择时间和国度的话，他希望回到公元 1 世纪去做一个中国人。同时，他也相信，中国传统文化宝库中蕴藏着其他文明无与伦比的积极力量，它将会在未来继续给世界文明提供精神财富。由于符合人类未来发展的方向，所以，“将来统一世界的绝不是西欧国家，也不是西欧化的国家，而是中国”。

为什么中国传统文化得到了世界的一致肯定呢？原因就在于，中国人正确地处理了人与自然、社会和国家间的关系，公平地处理了人和人之间的关系，顺利地解决了人自身发展的矛盾问题。

以人为本的不变追求。仁爱思想是儒家的最高道德原则和道德理想，尽仁爱是儒家不变的坚守，为中国传统文化注入了原动力。《论语·颜渊》记载：“樊迟问仁，子曰：爱人。”只有通过“己欲立而立人，己欲达而达人”以及“己所不欲，勿施于人”等才能实现爱人。作为统治者，要“爱民如身”，只有“爱民如父母之爱子，兄之爱弟。闻其饥寒为之哀，见其劳苦为之悲”才能把国家治理好。孙中山先生非常推崇中国的仁爱思想。他说：“仁爱也是中国的好道德。古时最讲爱字的莫过于墨子，墨子所讲的‘兼爱’，与耶稣所讲的‘博爱’是一样的。古时在政治一方面所讲爱的道理，有所谓‘爱民如子’，有所谓‘仁民爱物’，无论对于什么事，都是用爱字去包括。所以，古人对于仁爱，究竟是怎样实行，便可以知道。……把仁爱恢复起来，再去发扬光大，便是中国固有的精神。”在这种以人为本

精神的熏陶下,作为统治阶级,历代贤明有为的君主皆以“百姓心为心”,安民利民,富民教民。作为社会个体,无论处江湖之远,还是居庙堂之上,忧国忧民情怀亦不曾改易,爱人爱己、厚德笃学的君子修为标准也不曾改变。

因仁爱物而坚持天人和谐。历代先贤圣哲一般都反对将人与自然对立起来的观念和做法,极力主张天人合一。《周易大传》说道:“夫大人者,与天地合其德,与日月合其时,与四时合其序,与鬼神合其吉凶。先天而弗违,后天而奉天时。”这就是说,有大德明大理之人,一般是不会违背自然规律行事的,人生在天地间,应该遵循不违天地的天人和谐原则。

天人和谐理念对进入工业化之后的人类社会发展具有重要的启示意义。自从大机器生产代替手工劳动之后,一日千里的生产力发展速度使人类产生了在自然面前无所不能的美好幻觉,但这种极端的人定胜天思想也给人类社会带来了巨大灾难。生态失衡、环境污染等问题正在警示人们必须遵从自然规律,否则将“收获”更多的灾难。所以,中国传统文化中的天人观,为当今世界文明的发展提供了有益借鉴。如果人类未来的文明不以中国人的天人合一思想作为范式的话,那么,就真会如汤因比所警告的那样,人类的前途将是可悲的。

仁爱天下而包容会通、厚德载物。虽然诸子先贤的思想倾向各有所尊,但均提倡“万物并育而不相害,道并行而不相悖”的包容精神,百家学说在争鸣中相互吸收,相互发展。经过长期实践,各家学说流派犹如江汇大海,最终形成了以儒、释、道三家为主体的基本架构,三者和谐共生,实现了西方国家不可想象的文化大团圆局面。汤因比为此感叹道:“就中国人来说,几千年来,比世界任何民族都成功地把几亿民众从政治上、文化上团结起来。他们显示出这种在政治、文化上统一的本领,具有无与伦比的成功经验。”

人类在日益走向现代化的今天,无论征服自然的能力获得多大提高,人与人之间距离变得如何接近,物质文明的发达如何超出想象,一个蕴藏在人类心灵深处的道德呼唤、心性解放与人格完善以及为达此目的的追寻之路却始终没有改变。中国人几千年来伦理道德追求不会因为时间的流逝而改变它本真的价值。由此我们不难理解,在各个历史时期,

虽然中华文化遭到外来文化的一次次解构和冲击，但中华文化余脉犹存、根柢未断，并在经历过痛苦的挣扎之后，实现了凤凰涅槃般的自我救赎，从而展现出了一段在各种文化与文明的砥砺、冲突中完善自己、发展自己的辉煌历程。

荣辱观念展未来

中国传统道德伦理思想在中华民族文明史上的积极作用毋庸赘言，那么，农耕文明经典在工业文明日益发展的今天是否还有继续发展的空间？该体系能否继续发挥其应有的作用而给人类未来指明出路呢？答案是肯定的。

民主、平等、和谐、友爱、公正等价值目标是人类文明所向往和孜孜以求的，无论东西方文明体现出的追求轨迹有何不同，但对大同社会的追求却是一致的。《礼记·礼运》篇称：“大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子。……是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭，是谓大同。”《共产党宣言》则告诉我们，代替那存在着阶级和阶级对立的旧社会的崭新社会即共产主义社会，将是这样一个联合体：“在那里，每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件”。

儒家所倡导的大同社会和马克思所设计的共产主义社会内涵上有着非常惊人的暗合，无论工业文明与农耕文明的表现形式有何不同，人类对自身伦理道德修养的追求是一致的，对自身在社会关系中的坐标定位也是一致的。但是，当代社会工业文明的飞速发展带给人类巨大进步的同时，也使人类陷入了一种自我迷失、自我疯狂的恶性循环。重物质利益与感官享受，轻精神构建与心性修为；重人类充分所需，轻自然必要回馈，人与自然的和谐关系从此打破。那么，面对此种情形，人类要想完成真正的自我救赎，必须找回迷失的自己，重新正确定位，发现自己，审视自己，战胜自己，完善自己，中国人的传统文化及其所蕴含的伦理道德思想体系给我们指明了方向。

今天，无论西方还是中国，精神上的需求无法得到满足已经成为一个普遍的问题，文化建设普遍落后于经济建设，人生观、世界观、价值观问题表现突出。人们在享受巨大物质文明带来的好处的同时，却又无力解决精神空虚的问题，人为外物所奴役，被金钱所困扰，为名利所焦虑，