

《中国传统文化经典大系》

婉约词

国学文化蕴含着中国人文精神的精髓
品读国学精粹 提升国学底蕴

 青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

《中国传统文化经典大系》

婉约词



图书在版编目(CIP)数据

婉约词 / 《中国传统文化经典大系》编委会主编. —青岛:

青岛出版社, 2017. 8

ISBN 978 - 7 - 5552 - 5871 - 1

I. ①婉… II. ①中… III. ①婉约派 - 词(文学) - 作品集 - 中国 - 古代

IV. ①I222. 82

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 206464 号

书 名 婉约词

主 编 《中国传统文化经典大系》编委会

出版发行 青岛出版社(青岛市海尔路 182 号, 266061)

责任编辑 许朝华

特约编辑 冯长伟

装帧设计 戴 军

照 排 北京名壹堂图书有限公司

印 刷 三河市金元印装有限公司

出版日期 2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

开 本 16 开(710mm × 1000mm)

印 张 23

字 数 300 千

印 数 1—5000

书 号 ISBN 978 - 7 - 5552 - 5871 - 1

定价(精) 56.00 元

编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532 - 68068638

建议陈列类别: 国学/经典

前 言

中华民族历史悠久，中华文明源远流长。在漫长发展进程中不断积淀、完善、升华而形成的中华优秀传统文化，是道德传承、文化思想、精神观念形态的总体，是凝聚华夏儿女的强大精神纽带。正如习近平总书记所言：“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉。”“文明特别是思想文化是一个国家、一个民族的灵魂。”传统文化完全称得上是我们国家、民族的“根”与“魂”。

当今时代，传统文化与政治经济相互交融，与科学技术紧密结合，对于丰富人们的精神生活、提高人们的综合素质、促进人们的全面发展、形成良好的社会风尚具有不可替代的作用，日益成为推动社会进步的强大动力。因此，传承和弘扬中华优秀传统文化，是满足人民群众日益增长的精神需求的需要，是促进社会经济发展的需要，是建设中国特色社会主义文化的重要内容。

传统文化对我们的影响既深且广。无论我们和国际如何接轨，无论我们的生活里有多少外来文化的影子，只要是中国人，就会受到它潜移默化的影响。然而，传统文化该如何传承和弘扬？传承和弘扬哪些方面？这就需要我们对其加以了解和学习。





传统文化优秀之处何在？

首先，在于历史悠久、延绵不绝。美国哈佛大学教授杜维明曾给予中国传统文化高度评价：“世界上有古无今的文化很多，有今无古的文化也很多，而有古有今的文化则很少，像中国这样波澜壮阔的文化传统简直是独一无二的历史现象。”

其次，在于注重仁孝、讲求德治。比如：恪守“五常”——仁义礼智信。孔子曾将“智仁勇”称为“三达德”，又将“仁义礼”组成一个系统；孟子又加入“智”；董仲舒进而加入“信”，并将“仁义礼智信”说成是与天地共存的“常道”。传统文化正是这样以德治天下、正人心，方才绵延数千载、泽被天下。

再次，在于博大精深、尤重独创。传统文化包罗万象，涉及众多领域，比如哲学、文学、数学、史地、中医、书画、戏曲、瓷器、围棋……更可贵的是各个领域都不因循守旧，而是不断开拓创新。仅就文学而言，“凡一代有一代之文学”，从诗经、楚辞、先秦散文、汉魏诗赋到唐诗、宋词、元曲、明清小说，既一脉相承，又求新创新，从而佳作层出、高峰迭现。

最后，在于昂扬向上、自强不息。自强不息是激励中国人民变革创新、不懈奋斗、战胜困难、经受考验的制胜法宝，是我们传统文化的精华，也是民族精神的精华，自古以来就受到有识之士的重视和倡导。自强不息表现为自尊自信、不卑不亢，注重人格独立；表现为坚韧不拔、奋发图强，在困难和挫折面前不悲观丧气，勇于开拓进取；表现为志存高远、心怀天下，执着追求远大理想和目标等。几千年来，这种精神影响了整个中华民族文化和精神活动的走向，是我们屹立于世界民族之林的精神原动力。传统文化优秀之处还有很多，不胜枚举，

在此就不赘述了。

习近平总书记说：“要认真汲取中华优秀传统文化的思想精华和道德精髓，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，深入挖掘和阐发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值，使中华优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉。要处理好继承和创造性发展的关系，重点做好创造性转化和创新性发展。”要让中华优秀传统文化焕发蓬勃生机、展现独特魅力、实现创新发展，一个重要环节就是要使其走进我们的生活。这，可由品读典籍、学习国学始。

为帮助大家更好地品读典籍、学习国学，我们从经、史、子、集中精选了多种典籍，内容涵盖文学、哲学、历史、地理、军事、中医等诸多领域，编成这套《中国传统文化经典大系》。全套典籍选文精当，导读到位，注释准确，评析恰切，普及性强，装帧精美，适合青少年学生及广大读者阅读鉴赏，从而全方位地了解和学习中华优秀传统文化，也值得各图书馆收藏。愿这套书能成为您的益友与良师，伴您涵泳于传统文化的浩瀚海洋，聆先贤之教诲，学古人之智慧，品典籍之渊妙，悟国学之精深！



目 录

唐玄宗

好时光 [1]

李 白

菩萨蛮 [2]

王 建

调笑令 [3]

张志和

渔歌子 [3]

白居易

忆江南 三首 [4]

刘禹锡

忆江南 [6]

潇湘曲 [6]

刘长卿

谪仙怨 [7]

温庭筠

梦江南 二首 [8]

更漏子 [9]

菩萨蛮 [10]

南歌子 [11]

司空图

酒泉子 [11]

张 曙

浣溪沙 [12]

皇甫松

梦江南 [13]

采莲子 [13]

李存勖

如梦令 [14]

一叶落 [15]

阳台梦 [15]

李 璟

摊破浣溪沙 [16]

摊破浣溪沙 [17]

冯延巳

谒金门 [18]

鹊踏枝 [19]

鹊踏枝 [20]

长命女 [20]

清平乐 [21]

采桑子 [21]

和 凝

喜迁莺 [22]

河满子 [23]



目

录



李 煜

忆江南····· [24]

破阵子····· [24]

捣练子····· [25]

相见欢····· [26]

浪淘沙····· [26]

虞美人····· [27]

张泌

蝴蝶儿····· [28]

浣溪沙····· [29]

南歌子····· [29]

韦 庄

思帝乡····· [30]

菩萨蛮 二首 ····· [30]

菩萨蛮····· [31]

浣溪沙····· [32]

浣溪沙····· [33]

牛 峤

忆江南····· [33]

牛希济

生查子····· [34]

李 珣

巫山一段云····· [35]

薛昭蕴

浣溪沙····· [36]

尹 鹖

满宫花····· [37]

顾 夐

诉衷情····· [37]

毛文锡

醉花间····· [38]

更漏子····· [39]

欧阳炯

南乡子····· [39]

南乡子····· [40]

毛熙震

清平乐····· [41]

定西番····· [41]

孙光宪

菩萨蛮····· [42]

徐昌图

临江仙····· [43]

无名氏

菩萨蛮····· [43]

王禹偁

点绛唇····· [44]

钱惟演

玉楼春····· [45]

寇 準

踏莎行····· [46]

范仲淹

苏幕遮····· [47]

御街行····· [47]

林 逋

长相思····· [48]

晏殊

- 浣溪沙····· [49]
浣溪沙····· [50]
蝶恋花····· [50]
采桑子····· [51]
清平乐····· [52]
踏莎行····· [52]
诉衷情····· [53]

欧阳修

- 蝶恋花····· [54]
生查子····· [54]
踏莎行····· [55]
采桑子····· [56]
采桑子····· [56]

晏几道

- 临江仙····· [57]
鹧鸪天····· [58]
蝶恋花····· [58]

张先

- 天仙子····· [59]
一丛花····· [60]
青门引····· [61]

宋祁

- 玉楼春····· [61]
锦缠道····· [62]
鹧鸪天····· [63]

柳永

- 雨霖铃····· [64]

昼夜乐····· [64]

八声甘州····· [65]

定风波····· [66]

玉蝴蝶····· [67]

采莲令····· [68]

蝶恋花····· [69]

张昇

离亭燕····· [69]

梅尧臣

苏幕遮····· [70]

谢绛

夜行船····· [71]

李冠

蝶恋花····· [72]

叶清臣

贺圣朝····· [72]

苏轼

蝶恋花····· [73]

水龙吟····· [74]

贺新郎····· [75]

阮郎归····· [76]

江城子····· [76]

西江月····· [77]

浣溪沙····· [78]

减字木兰花····· [78]

江城子····· [79]

少年游····· [80]





秦 观

满庭芳····· [81]

江城子····· [82]

鹊桥仙····· [82]

踏莎行····· [83]

如梦令····· [84]

千秋岁····· [84]

桃源忆故人····· [85]

画堂春····· [86]

司马光

西江月····· [87]

黄庭坚

清平乐····· [88]

晁端礼

浣溪沙····· [88]

踏莎行····· [89]

晁补之

盐角儿····· [90]

李重元

忆王孙····· [91]

王 观

卜算子····· [91]

毛 滂

踏莎行····· [92]

生查子····· [93]

玉楼春····· [93]

惜分飞····· [94]

张 耒

秋蕊香····· [95]

舒 亶

菩萨蛮····· [96]

章 棻

水龙吟····· [96]

王 诜

忆故人····· [97]

赵令畤

蝶恋花····· [98]

蝶恋花····· [99]

朱 服

渔家傲····· [100]

陈师道

清平乐····· [100]

李之仪

卜算子····· [101]

王安石

减字木兰花····· [102]

李 廌

虞美人····· [102]

贺 铸

青玉案····· [103]

浣溪沙····· [104]

薄 倖····· [105]

鹧鸪天····· [106]

谒金门····· [106]

踏莎行····· [107]

王 雱

眼儿媚…………… [108]

魏夫人

菩萨蛮…………… [109]

好事近…………… [109]

僧仲殊

柳梢青…………… [110]

南柯子…………… [110]

僧祖可

小重山…………… [111]

释惠洪

青玉案…………… [112]

千秋岁…………… [112]

无名氏

鱼游春水…………… [113]

江亭怨…………… [114]

凤栖梧…………… [114]

周邦彦

蝶恋花…………… [115]

少年游…………… [116]

满庭芳…………… [117]

苏幕遮…………… [118]

兰陵王…………… [118]

花 犯…………… [119]

夜游宫…………… [120]

李清照

一剪梅…………… [121]

醉花阴…………… [122]

凤凰台上忆吹箫……………

…………… [122]

武陵春…………… [123]

声声慢…………… [124]

如梦令…………… [125]

永遇乐…………… [125]

念奴娇…………… [126]

浣溪沙…………… [127]

赵 佶

燕山亭…………… [128]

张孝祥

临江仙…………… [129]

卜算子…………… [130]

菩萨蛮…………… [130]

苏 庠

浣溪沙…………… [131]

万俟咏

昭君怨…………… [132]

蒋兴祖女

减字木兰花…………… [132]

谢 逸

千秋岁…………… [133]

江城子…………… [134]

蝶恋花…………… [134]

曹 组

如梦令…………… [135]

点绛唇…………… [136]

忆少年…………… [136]





赵长卿

更漏子····· [137]

柳梢青····· [137]

如梦令····· [138]

吕渭老

好事近····· [139]

李 玉

贺新郎····· [139]

鲁逸仲

南 浦····· [140]

廖世美

好事近····· [141]

向 镐

如梦令····· [142]

李 祁

点绛唇····· [142]

蒋子云

好事近····· [143]

范成大

秦楼月····· [144]

秦楼月····· [144]

眼儿媚····· [145]

张元幹

菩萨蛮····· [146]

浣溪沙····· [146]

黄公度

菩萨蛮····· [147]

陆 游

采桑子····· [148]

浣溪沙····· [148]

卜算子····· [149]

月上海棠····· [149]

南乡子····· [150]

钗头凤····· [151]

杨万里

好事近····· [152]

陈 亮

虞美人····· [153]

点绛唇····· [153]

吕本中

踏莎行····· [154]

采桑子····· [155]

俞国宝

风入松····· [156]

曾 覿

阮郎归····· [156]

辛弃疾

祝英台近····· [157]

青玉案····· [158]

念奴娇····· [159]

西江月····· [160]

摸鱼儿····· [161]

丑奴儿····· [162]

粉蝶儿····· [163]

高观国

解连环····· [164]

卜算子····· [165]

瑞鹤仙····· [165]

周紫芝

鹧鸪天····· [166]

踏莎行····· [167]

程 垓

酷相思····· [168]

卜算子····· [168]

陈 克

菩萨蛮····· [169]

谒金门····· [169]

汪 藻

点绛唇····· [170]

姜 夔

暗 香····· [171]

鹧鸪天····· [172]

点绛唇····· [173]

小重山····· [174]

扬州慢····· [175]

史达祖

绮罗香····· [176]

双双燕····· [177]

夜合花····· [178]

鹧鸪天····· [179]

严 仁

玉楼春····· [180]

刘克庄

生查子····· [181]

黄公绍

青玉案····· [181]

赵彦端

瑞鹧鸪····· [182]

石孝友

青玉案····· [183]

朱淑真

蝶恋花····· [184]

谒金门····· [185]

眼儿媚····· [185]

严 蕊

卜算子····· [186]

徐君宝妻

满庭芳····· [187]

无名氏

御街行····· [188]

无名氏

菩萨蛮····· [189]

吴淑姬

长相思····· [190]

吴文英

风入松····· [190]

望江南····· [191]

高阳台····· [192]

唐多令····· [193]

宴清都····· [194]





- 祝英台近····· [195]
- 文及翁
- 西 湖····· [196]
- 刘辰翁
- 宝鼎现····· [197]
- 兰陵王····· [199]
- 周 密
- 花 犯····· [201]
- 木兰花慢····· [202]
- 玉京秋····· [203]
- 张 炎
- 解连环····· [204]
- 高阳台····· [205]
- 南 浦····· [206]
- 八声甘州····· [207]
- 卢祖皋
- 谒金门····· [208]
- 木兰花慢····· [209]
- 张 辑
- 月上瓜洲····· [210]
- 祝英台近····· [211]
- 桂枝香····· [211]
- 王特起
- 喜迁莺····· [212]
- 周 晋
- 点绛唇····· [213]
- 蒋 捷
- 贺新郎····· [214]
- 一剪梅····· [215]
- 虞美人····· [216]
- 霜天晓角····· [217]
- 女冠子····· [217]
- 王沂孙
- 眉 妩····· [219]
- 齐天乐····· [220]
- 高阳台····· [221]
- 管 鉴
- 醉落魄····· [223]
- 汪 莘
- 谒金门····· [224]
- 行香子····· [224]
- 刘 过
- 唐多令····· [225]
- 醉太平····· [226]
- 李好古
- 谒金门····· [227]
- 清平乐····· [227]
- 许 斐
- 喜迁莺····· [228]
- 吴 激
- 人月圆····· [229]
- 诉衷情····· [230]
- 蔡松年
- 鹧鸪天····· [231]
- 王庭筠
- 谒金门····· [232]

元好问

玉漏迟 [233]

迈陂塘 [234]

虞美人 [235]

鹧鸪天 [235]

段克己

渔家傲 [236]

蝶恋花 [237]

段成己

江城子 [238]

李俊民

出京门有感 [239]

张弘范

临江仙 [239]

刘 铉

蝶恋花 [240]

乌夜啼 [241]

吴 澄

渡江云 [242]

张 翥

陌上花 [243]

踏莎行 [244]

朱晞颜

一萼红 [245]

萨都刺

小阑干 [246]

刘燕哥

太常引 [247]

李齐贤

太常引 [248]

刘 基

浣溪沙 [249]

眼儿媚 [249]

杨 基

菩萨蛮 [250]

浣溪沙 [251]

高 启

石州慢 [252]

汤允绩

浣溪沙 [253]

徐有贞

中秋月 [254]

文徵明

青玉案 [254]

李东阳

减字木兰花 [255]

陈 霆

踏莎行 [256]

点绛唇 [257]

陈 铎

柳梢青 [257]

杨 慎

鹧鸪天 [258]

临江仙 [259]

夏 言

浣溪沙 [260]





俞 彦

长相思····· [261]

吴承恩

千秋岁····· [261]

陈子龙

点绛唇····· [262]

画堂春····· [263]

诉衷情····· [263]

浣溪沙····· [264]

夏完淳

婆罗门引····· [265]

卜算子····· [266]

叶小鸾

南歌子····· [266]

吴伟业

生查子····· [267]

临江仙····· [268]

王夫之

清平乐····· [269]

更漏子····· [270]

宋 琬

蝶恋花····· [271]

宋徵舆

忆秦娥····· [272]

吴 绮

春光好····· [272]

惜分飞····· [273]

陈维崧

临江仙····· [274]

河渚神····· [275]

沁园春····· [275]

虞美人····· [276]

朱彝尊

霜天晓角····· [277]

卖花声····· [278]

长亭怨慢····· [279]

彭孙遹

生查子····· [280]

王士禛

浣溪沙····· [281]

蝶恋花····· [281]

浣溪沙····· [282]

顾贞观

菩萨蛮····· [283]

步蟾宫····· [284]

金缕曲····· [284]

纳兰性德

长相思····· [286]

河 传····· [287]

蝶恋花····· [287]

临江仙····· [288]

相见欢····· [289]

画堂春····· [290]

沁园春····· [291]

浣溪沙····· [292]

佟世南

阮郎归…………… [293]

山花子…………… [293]

厉 鹗

眼儿媚…………… [294]

齐天乐…………… [295]

郑 燮

满江红…………… [296]

菩萨蛮…………… [296]

曹雪芹

唐多令…………… [297]

高 鹗

南乡子…………… [298]

青玉案…………… [299]

吴翌凤

玉楼春…………… [300]

瑶 华…………… [301]

黄景仁

卖花声…………… [302]

左 辅

浪淘沙…………… [303]

张惠言

相见欢…………… [304]

郭 麐

高阳台…………… [304]

董士锡

木兰花慢…………… [306]

项鸿祚

减字木兰花…………… [307]

清平乐…………… [307]

周 济

蝶恋花…………… [308]

青门引…………… [309]

龚自珍

如梦令…………… [309]

浪淘沙…………… [310]

浪淘沙…………… [311]

减字木兰花…………… [311]

周之琦

好事近…………… [312]

黄燮清

清平乐…………… [313]

蒋春霖

虞美人…………… [314]

踏莎行…………… [314]

鹧鸪天…………… [315]

薛时雨

浣溪沙…………… [316]

临江仙…………… [316]

叶衍兰

长亭怨慢…………… [317]

俞 樾

金缕曲…………… [319]

张景祁

小重山…………… [320]



目

录