

五朵金花

长春电影制片厂 1959 年出品



中国电影出版社

五朵金花

长春电影制片厂 1959 年出品

中国电影出版社

编委会

主 编： 赵云声 刘凤祿

副主编： 文 玉 段其民

总顾问： 赵 刚 刘 波

总 监： 李 杰 张红强

编 委： (以姓氏笔画为序)

于珍珍 万 飞 王丕来 许嘉利 任 君

肖祖石 杜文勇 何国松 郑越文 胡奕军

袁 琳 覃先锋 谢 雨

剧情说明

故事发生在20世纪50年代末的云南大理白族自治州。剑川的白族青年阿鹏，是个祖传三代的铁匠，他技术高超，乐于助人。在去大理三月街参加赛马会时，遇见了白族姑娘金花，两人一见钟情，并相约来年三月再相见。第二年阿鹏到苍山脚下去找意中人，可是姑娘没告诉他具体地址。阿鹏走遍苍山洱海，历经千辛万苦，先后遇到四个叫“金花”的姑娘，经历了惊喜、误会、委屈甚至谩骂的种种“考验”，终于找到了自己的心上人。

演职员表

编 剧：赵季康 王公浦 作 曲：雷振邦 指 挥：尹升山
导 演：王家乙 录 音：林秉成 演 奏：长影乐团
摄 影：王春泉 副 导 演：徐 明 赖 静 演 唱：黄 虹 李世荣 赵履珠
美术设计：卢 淦 史维钧 剧 务 主 任：赵惠恒 罗炳媛 李凌云

副社长金花 杨丽坤
炼铁厂金花 王苏娅
拖拉机手金花 朱一锦
畜牧场金花 谭尧中
积肥模范金花 孙静贞
阿 鹏 莫梓江
画 家 黄 钟
炼铁组长 王春英

小 花 杨桂珍
爷 爷 李文伟
管闲事老叔 张 雄
音乐家 阎 杰
小 仙 李月娥
渔 婆 赵羽青
女歌唱家 黄 虹
参加演出 金 迪



1. 在云南苍山脚下的大理，世代聚居着许多少数民族。大理“三月街”有一千多年的历史。它是各族人民的物资和文化交流盛会。本故事发生在20世纪50年代末，这年的三月街格外热闹。唢呐声、锣鼓声、长角号声响成一片，欢快的乐曲扣人心弦。



2. 每年白族历三月十五日，四乡八寨的人们都来赶街。赶街的人们熙熙攘攘、川流不息。



3. 小贩的叫卖声此起彼伏，人们争相在集市上购买自己喜欢的物品。



4. 姑娘们挑选到满意的饰件，兴致盎然，相互传看，十分惬意。



5. 白族姑娘小伙子舞着霸王鞭唱着“大本曲”兴高采烈,欢歌笑舞。



6. 赛马场上，各族小伙子骑在剽悍的高头大马上显得格外英俊。比赛即将开始，工作人员开始点名，当点到剑川的阿鹏时，队伍里却没有人应答。



7. 这时从人群中走出一位白族老汉，高声喊道：“阿鹏，阿鹏！”他因为爱管闲事，被人们称为“管闲事老叔”，天生一副热心肠，什么场合都落不下他。



8. 在通往三月街的大道上，一个白族小伙子骑着一匹高大骏马飞奔而来，他就是剑川的阿鹏。



9. 不远处，一辆歪倒在路上的车挡住了阿鹏的去路。几个白族姑娘的车轮子掉了，正在发愁。她们见到阿鹏，恳求道：“小伙子帮个忙吧！”其中有一个姑娘，用大草帽半遮住脸，一直默默地注视着阿鹏。



10. 阿鹏犯了难：姑娘们的车要修，可赛马的时间马上就到了，怎么办？他略加思索，还是决定先帮助她们修好车，然后再去赛马，于是说：“好，试试吧！”



11. 阿鹏翻身下马，这时一直用大草帽半遮住脸的姑娘站起来，不好意思地轻声说了一句：“谢谢你哪！”阿鹏说：“没什么。”她就是苍山人民公社的副社长金花。



12. 阿鹏绕车一周，查出了毛病，迅速修起来。最后，他用脚使劲蹬了一下轮子，对姑娘们讲：“好啦，上车吧！”