

# 香港警察

歷史見證與執法生涯

何家騏 朱耀光 著



責任編輯 寧礎鋒  
書籍設計 陳務華  
封面題字 黎煥榮

書名           **香港警察——歷史見證與執法生涯**  
著者           何家騏、朱耀光  
出版           三聯書店（香港）有限公司  
                香港鰂魚涌英皇道 1065 號 1304 室  
                Joint Publishing (Hong Kong) Co., Ltd.  
                Rm. 1304, 1065 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong  
發行           香港聯合書刊物流有限公司  
                香港新界大埔汀麗路 36 號 3 字樓  
印刷           中華商務彩色印刷有限公司  
                香港新界大埔汀麗路 36 號 14 字樓  
版次           2011 年 5 月香港第一版第一次印刷  
規格           16 開 (170mm × 240mm) 292 面  
國際書號     ISBN 978-962-04-3096-1  
                © 2011 Joint Publishing (Hong Kong) Co., Ltd.  
                Published in Hong Kong

封面題字：黎煥榮

封面照片：1953年警察訓練班畢業學警的合照。

**何家騏**，畢業於香港大學歷史系，2001和2010年先後考獲政治及公共行政學哲學碩士，以及社會學哲學博士學位，主要研究範圍有香港史、公共行政、治安、刑事司法等，曾在不同政黨及大專院校擔任政策研究和教學工作，現為嶺南大學政治學系授課導師。

**朱耀光**，1997年考獲英國愛斯特大學警學博士學位，曾任英國樸次茅斯大學警務及犯罪學院駐港代表、香港中文大學社會學系兼任講師、香港大學社會學系助理教授（2010年轉任榮譽助理教授至今），專注於犯罪學的教學和著述。



# 香港警察

——歷史見證與執法生涯

何家騏

嶺南大學政治學系授課導師

朱耀光

香港大學社會學系榮譽助理教授

## 序一

警務工作與市民的日常生活息息相關，香港市民亦份外留意有關警察的報道，對於一些點滴及情節倍感興趣，以警察為題材的電影及電視劇集更被視為票房及收視率的保證。

香港由開埠至今，已經由一條小漁村發展成一個擁有七百萬人口的國際城市。作為香港主要執法隊伍的香港警察在這個接近兩個世紀的演變過程中，扮演著一個重要的角色。香港警察成立一百六十多年來，在不同階段推行了大小各樣的變革及更新，例如警服、槍械裝備、訓練模式、工作程序、隊伍架構以至警政理念等，以配合時代的轉變及維持工作效率。這些演變不單見證了香港警察的發展里程，背後更隱藏著一些鮮為人知，就連內行人也可能不甚了解，卻每每令人津津樂道的有趣資料。

《香港警察——歷史見證與執法生涯》一書闡述了香港警察成立百多年以來的發展。兩位作者除了翻閱和考證大量相關文獻外，更訪問了八十位來自不同年代的退休警察。這一班退休前輩的現身說法加上兩位作者的細心整理，令一些有趣而具保存價值的警察軼事及照片一一展現在讀者眼前。五位接受專訪的人物更是獨當一面，讀者可以透過他們各自的警察生涯，從不同層面多角度認識香港警察在近代的轉變。

從歷史見證的角度來看，本書以細緻生動的手法描寫了香港警察在香港歷史各個重要年代的發展情況。另一方面，書中所記載的前線警務人員的工作細節、點滴、小插曲和小故事，與香港警察在大時代變遷

中所扮演的角色更是相輔相成的。這些歷史背景資料大大提高了本書的認受性和趣味性，並且充分照顧到不同讀者的需要。

我要感謝兩位作者戮力同心編寫了一本具參考價值和代表性的香港警察歷史書籍。

前警務處長  
鄧竟成

## 序二

當家裡的孩子還小的時候，我們一家人常常會去山頂甘道公園。因利乘便，偶然會一起逛逛警隊博物館。在我看來，那是一個被一般人忽視的香港歷史博物館。它內裡的陳列品相當有趣，絕非只是滿足小學生的收藏，而是對香港市民、訪港遊客都有所啟發的歷史展覽。坦白說，我會對本地的警務歷史及殖民地時期的警察服務略懂皮毛及產生好奇，多少跟早年參觀警隊博物館有點關係。

何家麒與朱耀光兩位專家長期關注香港警務，由他們來撰寫這本《香港警察——歷史見證與執法生涯》，可謂最適合不過。他們除了運用文獻作為書寫與分析的基礎之外，還加插了不少訪問，令內容更為充實。他們的文字深入淺出，同時為了提高本書的趣味，更以小方塊的形式加入了好些讀者一定會好奇的小知識，使人讀來感覺輕鬆、活潑。

這本書跟警隊博物館有點相似，都是以香港警察為主題，但其內容及相關性則有過之。細讀書內各章，在認識香港警察之餘，也能發現香港的社會與歷史。

香港大學社會學系教授  
呂大樂

## 序三

青年學者何家騏博士邀請我為他和朱耀光博士合著的《香港警察——歷史見證與執法生涯》一書作序，我欣然答允。

近年來香港懷舊之風大盛，有「集體回憶」現象之流行，並形成大大小小由八十後及九十後積極參與的社會運動，記得的就有「反天星碼頭搬遷」、「保皇后碼頭」、「反景賢里拆卸」、「保中央警署」、「反維港填海」等運動。電影《歲月神偷》在柏林影展獲獎，更令上環永利街不致消失。

懷舊價值及思潮之所以流行或興起，是由於社會變遷過度快速，舊事物如道路、碼頭、公園、大橋等景點迅速消逝，人們未能掌握、消化或適應新事物，形成價值或情緒上的衝突，進而產生對過去的亟盼。香港是一個國際城市，更是一個外向型經濟，變化的動力來自四方八面，急速的變化是不可避免的。但除了內在的社會原因外，還有另一個外在原因：主權的更替。這加速了香港的變化，而香港與內地制度差別巨大，更令人們有茫然之感。

現在的八十後及九十後，對八十年代之前的香港認識不多。保育運動的成功，令到香港某些歷史性市容及社會風貌得以保留，有助年輕人認識香港的過去。至於對香港歷史上的制度及社會發展的認識，就要靠今天學者的努力了。例如去年英國外交部開放了一批 1949 至 1980 年中國（包括香港）的檔案，引起香港社會科學學者的熱切探索，有些亦已作出了一些成績，就是一個例子。

對過去的重構，也是對未來的塑造。在這個發展脈絡中，可以看出此書的意義。兩位作者以香港警隊的沿革作為論述的焦點，娓娓道來，兼有學術性的嚴肅及通俗性的趣味。說是學術性，是因為書中附有大量的註解以及參考書目，並且在 2003 至 2009 年的六年間深入訪問了八十位警務人員，以大量事實作為依據，符合嚴格的學術規格；說是通俗性，是因為在歷史性的制度論述外，更有不少坊間輕鬆的小故事，令人讀後不禁莞爾。茲舉出兩個例子：其一是談及五六十年代的警員招募，當時如何量度應徵者的高度？原來當時警隊安排了一枝竹棍，懸掛在約五呎五吋的半空中，考官命數以千計的應徵者步行過去，所有能安然在棍下通過的人都會被淘汰。這樣的方法，真夠快捷又有創意也！

其二是一位退休探員講述他如何學會膽大心細。一位法醫官帶一批受訓探員到殮房上課，法醫官在屍體上用手指抹了一抹，然後放在口中，並示意學員照做。學員照做了，但是幾乎所有人都忍不住嘔吐起來，只有一人沒有出事。原來他觀察到法醫官沒有真的將手指放在口中，只是想訓練學員的觀察力，裝個樣子而已！其他還有很多的小常識是一般人不知道的，例如「999」何時開始？第一位女警何時出現？探員和一般警員有何分別？最初的警員工資若干？等等。

更彌足珍貴的，是作者在書中蒐集了大量罕有的照片，令讀者可從實物看警隊的發展；更訪問了五位退休高級警務人員，以了解香港警隊的變遷，這均顯出作者的心思。我特別感到有興趣的是李明達先

生的專訪，因為他是當年我在九龍農圃道新亞書院讀書時的校友，是我的師兄，但我們並不認識。不過，他身材魁梧，是籃校隊的選手，當年校園不大，幾乎每個人都認識他。從他的訪問，我對他在警隊的工作及其本人有了更深刻的了解，也算是閱讀此書的一大收穫。此書唯一的「缺點」是寫的太短，警隊的歷史，大致只寫到七十年代末，八九十年代的發展著墨不多。相信警隊以後的發展，是作者的下一個學術目標吧！

何博士剛考獲博士不久，即著力著述，且成績斐然，可喜可賀！

嶺南大學政治學系教授

王耀宗

## 前言

一提到警察，香港市民都會有一種既熟悉，又陌生的感覺。我們每天都可以在傳媒上看見警方處理罪案的新聞，可以在街上看到警察巡邏，也可以欣賞到以警察為題材的電視和電影。但是在現實生活中，大部分市民其實很少有機會親身接觸警察，對他們的實際工作未必了解。

一直以來，有關香港警察的書籍都很少，而且大都是英文著作。它們有些是艱深的歷史書本，專供研究之用；有些是由退休的外籍警官撰寫，記述他們目睹的警政變化。近年也出現了頗多關於警察的讀物，有些是自傳，記載了警察軼事；有些是破案實錄，適合普羅大眾閱讀。

至於我們寫這本書的目的，則希望能夠做到雅俗共賞。本書覆蓋了香港警隊一百多年的發展，以個人為主體，通過警察們的親身經歷和口耳相傳，把他們當年的工作細節和小插曲一一展現出來。我們從 2003 至 2009 年，通過個別和小組訪談，訪問了八十位香港退休警察，他們來自不同年代、種族和工作崗位，有 1938 年入職的「三朝元老」，有 1951 年的香港第一批女警，有 1952 年來港的巴基斯坦警察，有曾經在「六七動亂」時執勤的警察，也有香港第一位擁有大學學歷的警務處長。

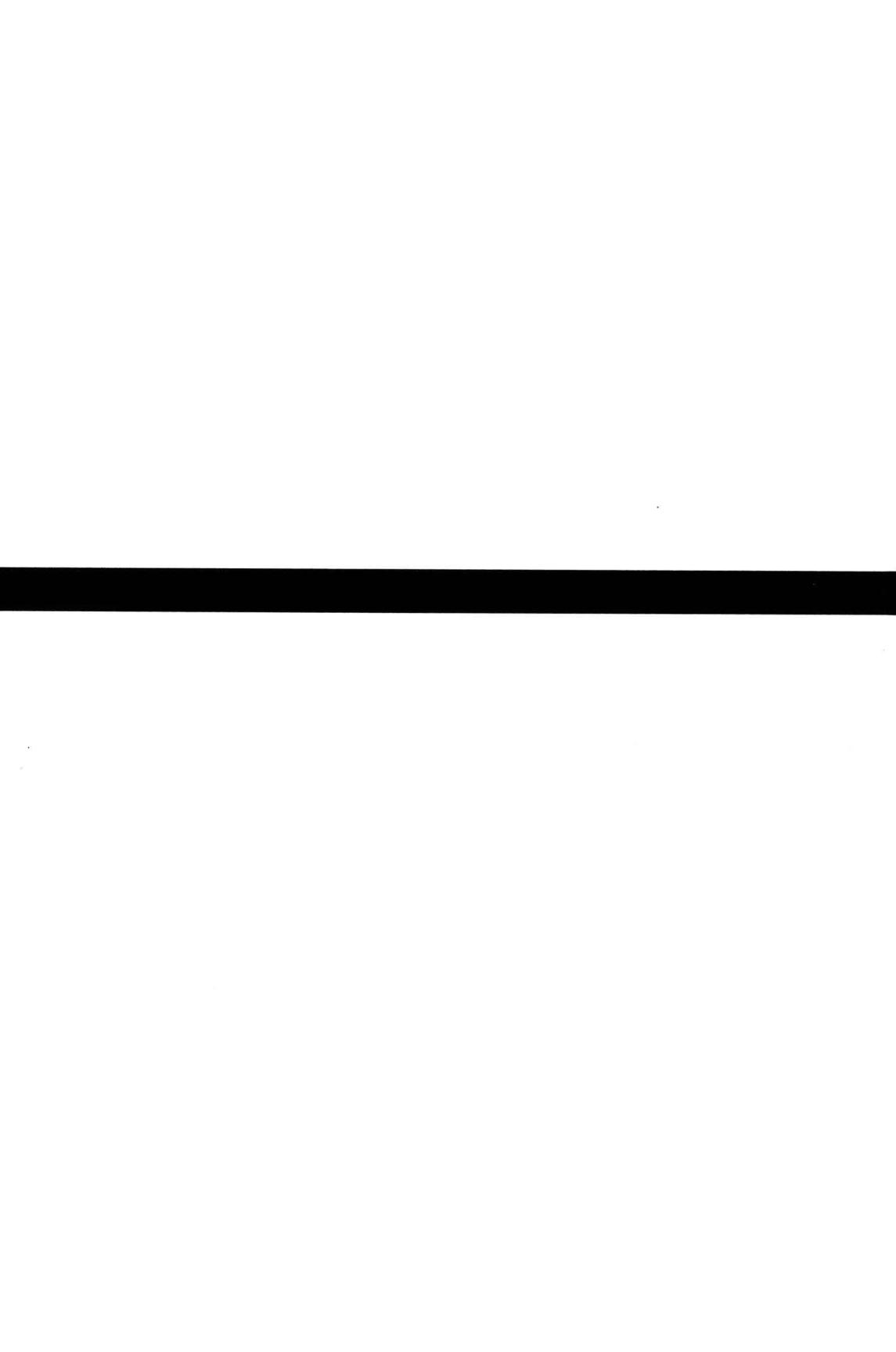
本書分為上下兩篇。上篇會首先介紹開埠初期的香港警隊，看看這支由多種族組成的半軍事化隊伍到底是如何發展的。接著，我們會帶領讀者進入香港最艱難的一段日子。日佔時期的警察是怎樣的？戰後香港警隊的重建情況又是怎樣的？在「六七動亂」期間，香港警察被滋事分子稱為「黃皮狗」，當年曾參與過平亂的警察如何走過這段動盪的歲月？此外，我們也會介紹警隊在動亂之後如何加強防暴工作、重組警隊職級和架構、打擊貪污和拉近警民距離。

下篇則是五位警察的專訪，分別是香港警務處退役同僚協會前主席區鼎、香港水警退休人員協會前主席陳昌、前助理警務處長何信（David Hodson）、前副警務處長馮兆元和前警務處長李明達。從他們的警察生涯中，我們能體會到在不同年代當警察的苦與樂，更可通過他們的故事進一步了解香港警隊的演變。

書中也收錄了很多不同年代有關警察的照片，大部分都是受訪者的私人收藏，第一次向外界曝光。例如 1924 年駐守沙田的警察、日佔時期的憲查制服、四十年代穿著唐裝黑膠綢的便衣探員、1953 年香港第一個「佩槍」女警、1967 年防暴隊員空降目標大廈天台時的場面和 1973 年的神槍手隊等，把當時的警隊呈現在讀者眼前。

我們從不同渠道考證了搜集得來的資料，除了翻查官方及非官方的相關文獻外，更會對可疑之處向當事人或其他資深警務人員查證。然而，由於香港早期大部分和警政歷史有關的文獻已經在日佔期間遺失；而到了四十至六十年代，官方檔案的記錄亦不嚴謹，所以資料之間難免有所出入。遇到這種場合，我們都會在註釋中說明。

本書通過不同年代警察的執勤經驗，勾劃出香港警隊從創立後一百多年的發展脈絡。我們以前線警察為主體，以他們的親身經歷為出發點，因此書中的論點難免偏重於他們的看法，但這也不失為一條研究的新路徑，讓我們從另一個角度了解香港警政的發展。最後，希望讀者除了對警察的有趣故事露出會心微笑外，也可以感受到香港警隊是經過百多年的奮鬥和努力才走到今天，成為世界最專業的城市警隊之一。



目錄 >>

>> 上篇  
警隊變化

- |     |            |                 |
|-----|------------|-----------------|
| 4   | 序一         | 鄧竟成（前警務處長）      |
| 6   | 序二         | 呂大樂（香港大學社會學系教授） |
| 7   | 序三         | 王耀宗（嶺南大學政治學系教授） |
| 10  | 前言         |                 |
| 16  | 導言         |                 |
| 25  | <u>第一章</u> | 混沌初開：小島警隊的誕生    |
| 61  | <u>第二章</u> | 飄搖歲月：日佔時期的警隊    |
| 81  | <u>第三章</u> | 戰後重建：五六十年代的警隊   |
| 161 | <u>第四章</u> | 「六七動亂」：警隊最大的挑戰  |
| 189 | <u>第五章</u> | 改革契機：七十年代的警隊    |

>> 下篇  
警察專訪

- 217 第六章 區鼎：香港警務處退役同僚協會前主席
- 227 第七章 陳昌：香港水警退休人員協會前主席
- 237 第八章 何信：前助理警務處長
- 251 第九章 馮兆元：前副警務處長
- 263 第十章 李明達：前警務處長
- 276 結語
- 277 附錄一 大事年表
- 281 附錄二 警隊的「第一」
- 282 附錄三 警隊職級表
- 284 參考資料
- 289 鳴謝