

国家社会科学基金一般项目 项目批准号: 12BTY021

SHAOSHU MINZU CHUANTONG TIZHU
SHIXIAN JIAOYU GONGNENG TUDING
DE YANJIU

夏思永 等著



西南师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

少数民族传统体育 实现教育功能途径 的研究



少数民族传统体育 实现教育功能途径 的研究

夏思永 等著



西南师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

国家社会科学基金一般项目 项目批准号: 12BTY021

图书在版编目(CIP)数据

少数民族传统体育实现教育功能途径的研究 / 夏思永等著. — 重庆 : 西南师范大学出版社, 2016.6

ISBN 978-7-5621-8029-6

I. ①少… II. ①夏… III. ①少数民族—民族形式体育—体育教育—研究—中国 IV. ①G852.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 140520 号

少数民族传统体育实现教育功能途径的研究

夏思永 等著

责任编辑:杨景罡 翟腾飞

书籍设计:  周娟 钟琛

出版发行:西南师范大学出版社

地址:重庆市北碚区天生路2号

邮编:400715 市场营销部电话:023-68868624

网址:<http://www.xscbs.com>

印刷:重庆大雅数码印刷有限公司

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:11.75

字数:188千字

版次:2016年8月第1版

印次:2016年8月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5621-8029-6

定价:30.00元

前 言

我国少数民族传统体育文化,是各少数民族在世代繁衍生息的历史发展进程中,逐渐形成和发展起来的。数千年的兴衰沉浮,逐步完善流传至今,与各少数民族的生存、发展相伴相随,形成了具有鲜明地域性、独特的民族性和悠久历史积淀的传统文化。一方面,各少数民族的社会存在与发展孕育了本民族特色的体育文化;另一方面,这些传统的体育文化,也为各少数民族的社会存在与发展注入了生机和活力,并不断地满足着民众的精神文化生活的需求,显示出了特有的时代和社会价值。

由于复杂多变的自然环境和人类文化发展的渐进性,少数民族早期的体育活动在生产、生活的渐变过程中得以传承和发展,并伴随着民族历史的演进而逐渐形成了节日庆典、宗教祭祀、民间习俗等活动中不可或缺的重要活动方式。在这些活动中,本民族中的每一个个体几乎都必须在长辈和氏族的教育环境中,学会、掌握参与这些活动的各方面的知识和各项技能,使这些知识和技能成了本民族的重要文化特征。这种代代相传的民族文化活动,对整个民族而言,首先这种活动使本民族的每一分子在思想和情感上实现民族的认同,并时刻准备着为维护本民族的生存与发展而承担自己的责任。正是这种本民族的团结和统一,在面对诸多严峻的挑战和威胁时,维护着整

个民族的延续和发展。其次,这些活动在代代相传的历史进程中,一方面保持着本民族的传统文化和生活习惯,而另一方面,在这种特定的族群活动中,每一个个体既认识了自己、认识了他人,也融入了整个民族文化之中,完成从一个自然个体向社会个体的转变。

总之,这种融入生产和生活之中的身体活动方式,使参与者受到了本民族文化的熏陶,体尝了身心的愉悦,获得了融入整个民族、融入社会的充分满足感,促进了个体健全的发展。

随着时代的进步,经济文化的发展,我国少数民族利用传统体育活动进行的教育传承方式也受到了很大的冲击和挑战。但是,这些少数民族传统体育项目,都是各少数民族在千百年的历史进程中逐步创造和发展起来的,因时、因地制宜,形式多样,内容丰富,教育方式独特,具有极为厚重的民族文化底蕴和极为鲜明的民族特色,而且深深地融入了他们的生产和生活之中,成为少数民族重要的文化传承方式。因此,无论面临什么样的冲击和挑战,只要这个民族还存在,这些传统的体育活动方式,就会通过各种方式、在各种场合淋漓尽致地表现出来,其不同凡响的文化教育价值仍然得以彰显。我们在深入少数民族地区调研的过程中对此深有感触。哪怕是在偏远的、经济落后的小山村,村民们对自己文化的认识、理解和投入的巨大热情,也让我们感动并暗下继续研究民族传统体育文化的决心。

尽管人类社会已进入 21 世纪,但由于诸多的原因,我国大多数的少数民族地区经济和文化的发展与我国东部地区的差距还非常大。开展现代体育活动的场地、器材以及人们对参与这些体育活动的观念还不完全具备。诚然,解决这些问题的途径和方法应该是多种多样的,但是,我们可以确信的是:民族传统体育项目的教育、健身、娱乐和文化等的价值,无论在何种经济和文化条件下,在少数民族地区都能得到很好的诠释和彰显。因此,在少数民族地区广泛、深入、持久开展民族传统体育项目,具有重要的现实意义。

在不同文化越来越强烈地碰撞、冲突和融合的历史进程中,世界范围内有许多的民族传统文化随着民族融合的进程而逐渐消失。所幸的是,我国的少数民族传统体育文化,因为其独特的民族文化多元

价值特征,使得少数民族传统体育具有与现代体育不相同的社会适应范围和社会效能,有了与现代体育不相同的文化特点和价值取向,在人类社会愈来愈需求多元文化的今天,我们可以清晰地看到,中华民族传统体育正因为拥有区别于现代体育的不同文化内涵和强健身心的功能,才获得了强大的发展空间,也充分证明了中华民族传统体育是人类体育文化中重要的、不可缺少的内容。

千百年来,少数民族传统体育项目,在各少数民族生产和生活的进程中不断改进,形成了本民族特有的体育文化,有强烈的民族文化气息,同时与本民族历史、地理环境、风俗习惯等联系在一起,饱含丰富的人文内涵和良好的伦理道德教育因素,一直深深地影响着各民族的生存和发展。它的文化内涵塑造了民族的性格,它的外在形式练就了民族儿女的强壮体魄。其教育价值主要体现在三个方面:其一,可以通过动作技术、技能技巧进行人的肢体教育;其二,可以通过组织、宣传体育比赛和表演,对人们进行传统体育文化理论知识的传授,培养、提高人们组织体育活动的的能力;其三,可以通过其文化内涵所体现的民族心理、民族情感、价值观念、审美情趣、人文思想等,对人们进行心理、情感、精神、信仰、审美情趣等方面的教育。少数民族传统体育,作为少数民族文化教育的组成部分,植根于中华民族文化沃土之上,并成为中华民族灿烂的文化瑰宝。

当今,我国正经历着从传统社会向现代社会的转变,少数民族传统体育的教育作用和价值,必将随着社会生活方式和内容的改变而发生变化,因此,希望我们的研究为这种“变化”提供积极而有价值的参考意见。

夏思永

2016年2月

目 录

绪言 1

第 1 章 研究现状与意义 3

 1.1 研究现状 3

 1.2 研究意义 7

第 2 章 研究对象、内容与方法 8

 2.1 研究对象 8

 2.2 研究内容 8

 2.3 研究方法 9

 2.3.1 文献资料法 9

 2.3.2 访问调查法 9

 2.3.3 逻辑分析法 9

第 3 章 相关概念的理解 10

 3.1 相关概念的理解 10

 3.1.1 民族传统体育 10

 3.1.2 少数民族传统体育 11

 3.1.3 教育功能 12

 3.1.4 教育途径 13

第4章 研究结果与分析	15
4.1 少数民族传统体育的缘起	15
4.1.1 动物本能和顺应自然节律的需要	16
4.1.2 生产劳动的需要	16
4.1.3 军事防御与战斗的需要	20
4.1.4 宗教祭祀的需要	20
4.1.5 种族繁衍的需要	24
4.1.6 休闲娱乐的需要	26
4.2 少数民族传统体育的分类	26
4.2.1 少数民族传统体育分类原则	27
4.2.2 少数民族传统体育分类方法	27
4.2.3 少数民族传统体育项目的分布	28
4.2.4 少数民族传统体育项目分类	36
4.3 少数民族传统体育的文化内涵、特征	38
4.3.1 体育文化的内涵	38
4.3.2 体育文化的特征	39
4.4 少数民族传统体育的教育功能	47
4.4.1 社会功能	48
4.4.2 个体功能	52
4.5 少数民族传统体育的教育价值	56
4.5.1 顺其自然,彰显个性的实用价值	57
4.5.2 健康快乐的健身价值	57
4.5.3 喜闻乐见的消遣娱乐价值	58
4.5.4 传承民族文化的教育价值	59
4.5.5 凝聚民心,促进社会和谐的价值	61
4.6 少数民族传统体育的教育价值分析	61
4.6.1 德育价值分析	62
4.6.2 智育价值分析	62
4.6.3 美育价值分析	63
4.6.4 劳动技能价值分析	65
4.7 少数民族传统体育与教育活动的关系	66
4.7.1 少数民族传统体育文化为教育目的的实现搭建平台	66
4.7.2 少数民族传统体育文化传承依靠教育来实现	67

4.8 少数民族传统体育实现教育功能途径分析	68
4.8.1 家庭教育的途径	70
4.8.2 学校教育的途径	79
4.8.3 生产和生活方式的途径	99
4.8.4 宗教祭祀的途径	105
4.8.5 民俗节庆的途径	115
4.8.6 少数民族传统体育运动会的途径	130
4.8.7 体育旅游的途径	135
 第5章 研究结论与建议	142
5.1 结论	142
5.2 建议	145
 结束语	148
 参考文献	149
 附 录	159
附录1 主体调查提纲	159
附录2 重庆彭水县民族中学(学生)问卷调查	167
附录3 甘孜州少数民族传统体育活动开展情况(民众)问卷调查 ...	168
附录4 贵州凯里苗族家庭民族传统体育传承现状调查	172
附录5 贵州省黔南州荔波县瑶山乡陀螺采访提纲	174
 后 记	177

绪言

我国是一个有着 5000 多年历史的文明古国,是一个多民族国家,在 960 万平方公里的辽阔土地上生活着 55 个少数民族。由于不同区域的自然地理和人文环境情况的差异,不同民族具有不同的民族文化起源和生存发展的特殊历史发展过程,同时,也孕育了不同民族特色鲜明的体育文化。众多的少数民族传统体育项目,形成了中华民族五彩缤纷的民族多样性文化。自 1953 年举办第一届全国少数民族传统体育运动会以来,55 个少数民族在运动会中共展示 400 余项传统体育项目。据《中华民族传统体育志》统计,55 个少数民族有 676 个传统体育项目。还有不少根植于各少数民族日常的生产和生活之中,与少数民族传统的节庆习俗活动交织在一起,是处于共生状态的传统体育项目和内容。这些内容丰富、形式多样、特色鲜明的少数民族传统体育项目,使得我国少数民族传统体育在项目的数量、活动方式的丰富性以及器械设备的独特性等方面堪称世界之最。在少数民族传统体育文化活动中,各类传统体育项目与民间习俗、节日庆典紧密结合,互相渗透、共同流传,成为传播我国少数民族传统文化的重要渠道,鲜明地呈显着本民族的精神和审美情感,彰显出中华民族文化之神韵。

随着以西方价值观念为主导的体育全球化的强势冲击,少数民族传统体育文化受到了冲击和挤压,在一定程度上造成了少数民族传统体育文化保护与传承的现实困境。可喜的是,随着我国经济和文化的不断发展,民族传统文化的保护得到了各级政府的重视,政府相继出台了一系列非物质文化遗产保护的有力措施。这些相关政策的支持和经费的投入,也为少数民族传统体育文化的保护与传承提供了条件和机遇。研究少数民族传统体育文化的一些专家、学者们投入了最大的热情和精力,全方位展开了对少数民族传统体育文化的研究,并取得了丰硕的成果,为少数民族传统体育的保护与传承、创新与发展奠定了理论基础。

第 1 章 研究现状与意义

1.1 研究现状

我国是一个多民族的国家,民族传统文化内容丰富多彩。在众多的民族传统文化中,少数民族传统体育文化以其文化内涵、表现形式以及产生的社会作用而独具特色。全面、系统、科学地认识少数民族传统体育文化,对传承少数民族传统文化,推动多元文化发展,加强民族间的交流与团结,活跃少数民族传统体育文化,推动少数民族地区体育教育改革,具有重要意义。因此,我国少数民族传统体育一直是体育学者们研究的热点。近 10 年,国家哲学社会科学基金一般项目及国家哲学社会科学基金西部项目,关于少数民族传统体育立项课题共 60 余项。如“藏民族传统体育文化的现代化价值与意义研究”(丁玲辉,2005 年),“从水族传统体育的变迁看中国少数民族传统体育文化的传承”(顾晓艳,2005 年),“西部少数民族节日中的传统体育与群众体育的发展研究”(方桢,2006 年),“新疆多民族群众体育现状调查研究”(武杰,2006 年),“中国朝鲜族体育发展战略研究”(金青云,2006 年),“西部地区环境与少数民族学生体质健康状况研究”(张天成,2006 年),“我国少数民族传统体育项目的整理与编目研究”(白晋湘,2007 年),“新疆少数民族传统体育与新疆体育的发展研究”(朱

梅新,2007年),“中国西南边疆地区体育发展特征与模式研究”(饶远,2008年),“西部少数民族传统体育文化与高校体育教学相融合的研究”(张新中,2008年),“改革后湘鄂渝黔边少数民族农村居民生活方式的变迁对健康影响的研究”(屈杰,2008年),“新疆开展学校阳光体育对少数民族体育传承及发展的对策研究”(张慧,2009年),“云南省15个特有少数民族体质健康状况及发展规律研究”(杨霞,2010年),“少数民族体育文化促进民族关系和谐的理论与实践研究”(陈振勇,2010年),“西部少数民族地区民俗体育的社会功能与生态补偿机制研究”(万义,2010年),“鄂伦春族传统狩猎文化的变迁对聚集区村民健康的影响”(方征,2011年),“青海世居少数民族传统体育文化研究”(何志芳,2011年),“少数民族传统体育传承与发展模式研究”(庞辉,2011年),“湘鄂渝黔边区苗族传统节日的体育价值与民族地区全民健身体系构建研究”(范本祁,2011年),“西南少数民族地区体育消费文化生产研究”(代刚,2011年),“新疆图瓦人、克里雅人、罗布人民间体育传承与发展研究”(王萍,2011年),“少数民族传统体育实现教育功能途径的研究”(夏思永,2012年),“新疆竞技体育与少数民族传统体育和谐发展研究”(刘秀峰,2012年),“蒙古族传统体育文化的价值及驱动机制研究”(包呼格吉乐图,2012年),“青海藏区民族传统体育文化传承与和谐社会建设研究”(张永林,2012年),“西北走廊民族传统体育文化的传承与嬗变研究”(张建华,2012年),“湘鄂渝黔边区民族传统体育文化创意开发研究”(张小林,2012年),“新疆民族传统体育文化融合与发展研究”(连殿冬,2012年),“我国少数民族村寨发展变迁中传统体育保护与传承机制研究”(戴晓敏,2013年),“蒙古族体育史考”(郝延省,2013年),“妈祖民俗体育文化及其产业化研究”(刘青健,2013年),“青藏高原藏民族体育与生存技能的挖掘整理研究”(孙翠琪,2013年),“门巴族珞巴族传统体育的保护与传承研究”(丁玲辉,2013年),“云南跨境少数民族传统体育文化研究”(寸亚玲,2013年),“我国西南地区民族传统体育非物质文化遗产濒危状态评估研究”(丁先琼,2013年),“新疆少数民族体育文化遗产的挖掘与数据库建设研究”(钱建东,2013年),“新疆汉族、少数民族青少年生

活型态与体质健康状况比较研究”(张朋,2013年),“基于田野考察的西南地区少数民族传统体育文化生态研究”(王洪坤,2013年),“武陵山区世居少数民族传统体育文化嬗变研究”(唐君玲,2013年),“藏彝走廊民族传统体育文化符号研究”(孙德朝,2014年),“跨境哈尼族(阿卡人)乡村体育文化研究”(李德祥,2014年),“全球化视野下后重建时期羌族传统体育文化传承与创新发展研究”(霍红,2014年),“我国畲族民间体育文化保存现状与保护措施研究”(兰润生,2014年),“湘桂黔边区少数民族传统体育现代传承研究”(高会军,2014年),“中国苗族武术史料搜集、整理与研究”(张忠杰,2014年),“新疆世居民族体育非物质文化遗产保护与传承研究”(王厚雷,2014年),“我国少数民族地区体育援助模式的社会效应评估与运行机制创新研究”(赵富学,2014年),“东北古代边疆民族体育文化研究”(隋东旭,2014年),“西南地区少数民族传统体育文化传承机制研究”(韩玉姬,2014年),“福建原生态村落体育研究”(郭学松,2014年),“少数民族传统体育学科体系建设研究”(赵静冬,2008年,西部项目),“中国朝鲜族体育研究”(姜允哲,2005年,西部项目),“阿昌、德昂、景颇族6~18岁学生体质现状调查与测量评价标准建立”(舒巨伟,2008年,西部项目),“湘鄂渝黔边民族民间体育课程资源开发与利用研究”(徐建波,2008年,西部项目),“贵州苗族独木龙舟文化研究——非物质文化遗产保护的边界”(卢塞军,2008年,西部项目),“青藏高原少数民族传统体育特色项目研究”(孙翠琪,2008年,西部项目),“新疆少数民族体育项目开发与推进新农村体育文化建设研究”(藏留鸿,2008年,西部项目),“新疆少数民族传统体育文化的发展及体系构建的研究”(彭立群,2010年,西部项目),“桂滇黔少数民族传统体育文化资源调查与开发利用研究”(陈炜,2010年,西部项目),“华南壮侗民族体育文化的保护与传承”(朱波涌,2010年,西部项目)。

综观已有研究,主要存在以下三点不足:

第一,具体针对“少数民族传统体育实现教育功能途径的研究”的国家哲学社会科学基金一般项目及国家哲学社会科学基金西部项目课题一项都没有(通过CNKI利用篇名检索“民族传统体育教育功

能”,从2005年至2014年没有检索到相关文献)。通过中国知网数据库,输入篇名“少数民族传统体育实现教育功能”进行检索,从2005年至2014年仅检索文献138篇,其中相关文献3篇。第一篇:肖谋远、韦晓康的论文《少数民族传统体育文化传承与教育路径研究》[《西南民族大学学报(人文社会科学版)》,2014],论文在审视少数民族传统体育文化传承与教育现状基础上,论述了少数民族传统体育文化传承与教育的意义,提出了学校、家庭、社区是构建我国民族传统体育文化传承与教育的主要路径;第二篇,吴明海的论文《中国少数民族传统游戏及其文化教育功能》(《民族教育研究》,2006),论文阐述了中国少数民族传统游戏具有娱情悦性、强身健体、启发智慧、陶冶道德、培育审美情操,情感教育、生活习俗教育,传承和传播民族文化,民族团结和爱国主义教育的功能;第三篇,郭学敏、冯发金的论文《西部地区少数民族传统体育传承途径研究》(《民族教育研究》,2012),运用文献资料初步梳理出西部地区少数民族传统体育传承途径,再通过两轮专家问卷调查对传承途径进行修正,用因子分析法进行检验,最终依据传承的重要程度依次构建出西部地区少数民族传统体育传承的12条途径:申请遗产,立法,设立保护协会,文化产业,学校教育,节庆习俗,旅游产业,网络媒体,竞技运动,培养传人,政府引导和挖掘改造。以上三篇论文,研究者都从不同侧面对少数民族传统体育的教育功能、途径进行了分析阐述,但存在的问题是:具体涉及少数民族传统体育实现教育功能途径的研究针对性不强、不具体,有些提法和观点有待商榷。总之,这在很大程度上反映了当前该类研究的欠缺和不足。

第二,在当今社会经济、文化不断发展的形势下,对少数民族传统体育研究还需进一步加强。在目前大多数的研究中,比较多的是重视少数民族传统体育的现代文化价值、发展模式、构建和谐社会的作用、保护与传承以及民族地区传统体育文化开发利用等方面的研究,而较少有少数民族传统体育文化传承途径保护、教育功能开发所采用的手段和方法等的研究。

第三,缺少对少数民族传统体育文化传承的教育机制,以及传承与教育之间互动关系的研究。少数民族传统体育如何实现其教育功能,以及教育功能如何反作用于传统体育,还有待深入研究。

1.2 研究意义

少数民族传统体育作为一种重要的文化载体,深深根植于少数民族的生产和生活之中。它作为少数民族文化传承的教育载体,在少数民族文化发展的进程中发挥了积极而重要的作用。

(1)进一步探讨少数民族传统体育的文化特征及价值取向,充分挖掘、保护少数民族传统体育对民族文化发展的教育作用。

(2)在维系少数民族传统文化教育活动中,作为教育重要手段之一的传统体育文化,它的具体传承方式和途径,将为少数民族地区文化教育的发展提供重要的参考依据。

(3)在教育方式单一的少数民族地区,民族传统体育所起的教育作用不可低估。少数民族地区文化发展的历史已证明:传统体育文化一直发挥着教育的重要作用。通过我们的研究,希望在当今社会条件下,更好地保护和挖掘少数民族传统体育实现教育功能的途径。

(4)构建和谐社会在一定意义上是一种文化的整合。民族地区的文化整合,不能忽视民族文化的传统。如何使少数民族传统体育文化传承与民族地区和谐社会建设相结合,这既是民族地区社会发展的需要,也是民族传统体育文化生存和发展的必由之路。本课题的研究,对发挥少数民族传统体育的教育功能、促进少数民族传统体育的传承发展以及构建少数民族地区和谐社会,都有重要的理论和实践价值。

我国少数民族传统体育项目繁多,与生产和生活密切相关,运动形式千姿百态,有的项目突出强身健体、休闲娱乐,有的项目侧重民族文化的教育和传承。虽然表现的主题和方式各有不同,但其教育、强身健体和休闲娱乐的目的却是相同的。如何发挥少数民族传统体育的教育功能,让这些丰富多彩的少数民族传统体育发扬光大,更好地服务于各族人民,即我们的研究目的:寻找科学的途径。

第2章 研究对象、内容与方法

2.1 研究对象

少数民族传统体育实现教育功能的途径。

2.2 研究内容

- (1) 相关概念的理解。
- (2) 少数民族传统体育的缘起。
- (3) 少数民族传统体育的分类。
- (4) 少数民族传统体育的文化内涵、特征。
- (5) 少数民族传统体育的教育功能。
- (6) 少数民族传统体育的教育价值。
- (7) 少数民族传统体育的教育价值分析。
- (8) 少数民族传统体育与教育活动的关系。
- (9) 少数民族传统体育实现教育功能途径分析。